



إقالة فييرا بعد مباراة الكويت

إعصار مسقط يقرر الأسود الخائرة وجفر يستبعد نظرية المؤامرة !



إعصار مسقط - بقلم المدى / إيهاد الصالحي -

حيدر مدلو

اضاع اسهل فرصة في الدقيقة ٣٠ معاذلة النتيجة بسوء تنفيذه ركلة الجزاء!

الامر الاخر الذي يات بغير المفهوم الجميع المراقبين هو اقادم اللاعب العراقي على شراء المكار الاحمر بصورة تتم عن عدم وعي او ارادات لما يتحقق من اعماه سلبيه على اللاعبين الآخرين ، فما حصل لجاسم غلام في الدقيقة ٤٤ نسخة مكررة من سلفه هيئته فقط الذي طرد اياها امام البحرين وهو يعلم انه يحصل على كارت اصhraf ولم تكن عاليات الشوط الثاني افضل من الاول بال بالنسبة لللاعبين الذين قيلوا بالهزيمة واهدوا مضيفهم ثانية اهداف اخرى وكألهم عزموا على معاذه الدورة ياسرع وقت قبل ان تنتابك حسabات المجموعة حيث قيل فييرا في مكانه متقدما على التراجع المادرر من امام البحرين ويعزز للبدارا بمشاركة البحرين اوقات لم يستغفem الحظ لتغيير النتيجة، حتى ان بعض المحاولات الخوجة التي قادها يوشن محمود واحمد عبد على لم تؤثر على تمايزنا ثانى الخط الدفاعي الذي يديه ان يخرج من خطها عاليه عامل وخلفها الحارس الحسيني، كفالت حلول كوكو سوروا جاهزة لابقاء خماسى الوسط بين كاشمة احمد كاظم وحسن ظفار وفوزي بشير وبدر الميني المتراجع احيانا للمساندة والمحاصرة وبنك افرغ منتخبا من عاصرا الحسورة وكان يديه ان يخرج من خطها عاليه عامل وخلفها الاصاف التي وقع اثراها كالاصح المدارل البحرين العراقيين الذين كانوا يظطلاون لواصلة المتأسفة وابيات قدرات الكرة العراقية في المواجهات الصعبة واذا يخليجي يسقط بغير ابطال اسيا وينهي اخر فصول تسعتهم وانهزامهم واستسلامهم وهزوههم من المهمة وجدوا حق من سلمهم مقاييس الشهوة والعنم بوعاند اللعب في الدوريات العربية والعلية على امل ان تفتح صحفة جديدة لمكتب وطنى لن يتلاعب بمقدراته غور محترفين ناكرين للجميل:

الشباب تشكل لجنة تحقيقية

كشف وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر عن ستشكل لجنة في الوزارة لبحث اسباب الخسارة الموجعة باربعة اهداف نظيفة امام عمان في تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ وخروج منتخبنا الوطني من الدور الأول.

وأضاف جعفر: الوزارة كجهة حكومية تشكيل لجنة من تكون اقرب الى اصحاب المسؤوليات وذوي

واعضاء من الاداء المهملي الذي ظهر به منتخبنا الوطني امام عمان لا يتم بصلة للحصول اليه له في مناسبات سابقة ابرتها تزعمه الفارة الاسيوية في جاكارتا، بل وحده اثناء بحثه عن شارة التأهل للدور

باتزان مقول في مجرد بياراته وخدم معنوي هائل تدفعه الغيرة العراقية التي سبق ان تحدث انسى

الظروف ووضعت برتنا على سكة الانتصارات.

من تكون اقرب الى اصحاب المسؤوليات الذين خلوا من

المنتخبون هنا في مساعدة الامال المفترضة على

وبعد الدورة رسما وياهل ان يترك اطباعه حسنا في

خاتمة مشاركته في خليجي ١٤ ما يجمعه مع الاخير

من تاريخ وذكريات مطردة بمحضها امام البحرين

والإذار أيام السبعينيات والثمانينيات يجعله متحفزا

للسخن الدور الأول للمجموعة الاولى.

وبيراق يوشن محمود وتقويق مصالحة العاريفية

سواء هنا في مسافة او في بغداد وفقطية من العراق

الهدف من الالقا يدقق بمحضها ان تحف الفوز التقدم

لحفزه وجه الكورة العراقية التي خاب ظلها كثيرا

برفاق يوشن محمود وتقويق مصالحة العاريفية

بالاصوات على المدح والمعنويات وغيب

الهدف من الالقا يدقق بمحضها ان تحف الفوز التقدم

بمحاسبة المقصرين الذين تمادوا في الانتصارات

المخلة الواحدة لوط الخوازي:

ويرى اغلب المتابعين هن من مسؤولين وذوي

والاعلاميين من الاداء المهملي الذي ظهر به منتخبنا

الوطني امام عمان لا يتم بصلة للحصول اليه له

في مناسبات سابقة ابرتها تزعمه الفارة الاسيوية في

جاكارتا، بل وحده اثناء بحثه عن شارة التأهل للدور

باتزان مقول في مجرد بياراته وخدم معنوي هائل

تدفعه الغيرة العراقية التي سبق ان تحدث انسى

الظروف ووضعت برتنا على سكة الانتصارات.

من تكون اقرب الى اصحاب المسؤوليات الذين خلوا من

المنتخبون هنا في مساعدة الامال المفترضة على

وبعد الدورة رسما وياهل ان يترك اطباعه حسنا في

خاتمة مشاركته في خليجي ١٤ ما يجمعه مع الاخير

من تاريخ وذكريات مطردة بمحضها امام البحرين

والإذار أيام السبعينيات والثمانينيات يجعله متحفزا

للسخن الدور الأول للمجموعة الاولى.

وبيراق يوشن محمود وتقويق مصالحة العاريفية

سواء هنا في مسافة او في بغداد وفقطية من العراق

الهدف من الالقا يدقق بمحضها ان تحف الفوز التقدم

بمحاسبة المقصرين الذين تمادوا في الانتصارات

المخلة الواحدة لوط الخوازي:

ويذكر في خليجي مصطفى:

واذا ظهرنا بتشكيلنا وتحقيقها اعاده فرقا من

انيبيه فريقا متفوقا بدين مدی بوس فکر التدربی

وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

ان مطبات الباردة (النكبة) التي تعرض لها منتخبنا

في الجولة الاولى اكت اولاد التدربی الذي يقوده

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

ويمكن القول ان القوارب المهاجرين جاء نتيجة حتمية

للرسوخ الانهزامية التي توغلت في نفوس اللاعبين

من جهة اخرين ينادي اصحاب المسؤوليات مع بعضهم

البعض في ترجيح افکاره بدين مدی بوس فکر التدربی

وافتخاره بتحقيقه اعاده فرقا من

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

في الجولة الاولى لكن اقبال الحال بصورة دراما

واستسلامه (الأسود) الماخوذة تفتح بباب

صوصرة مطلقة امام الاصحاء العائلي الصاعد حسن

ربيع الثاني (٥) في التبكير الحمر.

من تكتيكيات اكبر من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

في الجولة الاولى لكن اقبال الحال بصورة دراما

واستسلامه (الأسود) الماخوذة تفتح بباب

صوصرة مطلقة امام الاصحاء العائلي الصاعد حسن

ربيع الثاني (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين

مجددا لسيما ان الطلوب الفنية العالية التي افتقدا

امام البحرين وخطبه في التشكيل عبا طریق الوداع

من الدور الاول للدور الثالث على القوارب بعد سخني

الدوحة وابو ظبی (٥) في التبكير الحمر.

واسباب اخفاء فرقا من شقيقهم بحكم خسارتهم

جورفان فيير بمهلا لمنتخبنا لاتفاق المهاجرين