



4

صفحات

يوزع مجاناً مع جريدة المدى

البيان

ملحق رياضي
يصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام
والثقافة والفنون

العدد (1407) الاحد (11) كانون الثاني 2009 2009



دورة كأس الخليج العربي التاسعة عشرة
The 19th Arabian Gulf Cup

تغطية يومية لحدث خليجي 19

احمد عباس يكشف حصول توافق حكومي مع قرار إقالته :

25 لاعباً اسهموا في صناعة الانجاز وفييرا لم يوّد العراقيين .. والغموض اكتنف تجميد صلاحية حمود!



فييرا افتقد صواب الكرة العراقية في بطولة عمان

المصري سيفون عرساً خليجياً يؤكد فيه ولادة نجوم جدد للكرة العراقية صاحبة الورفة في الواب وقادعة المسيلية للاعبين صغار يتمنهم مستقبل مشئوق. فيتو على الحكم الخليجي

عملت بعثة المدى ان الجنة الفنية الخليجي ١٤

استبعد الحكام الخليجين من مباريات الدور الرابع النهائي

والنهائي والافتقاء بالثلاثي الآسيوي المتواجد حالياً وهو:

الاوروباسيون يفضلون ايمانوف، الفرنسي اوريك بايترون

والهنودني يوك ابراهام، ممثلة هذا الاجراء بان الحكم

الاجانب بعدد عنوانه اثنين جائبياً من قبل الإعلام

الخليجي والانتقادات المسؤولين.

صفحة حمود:

دخل الثنائي الاول رئيسي الاتحاد العراقي لكرة القدم ناجح حمود في مشادة كلامية شديدة مع موف قناته بغدادية

الزميل حيدر بعد الذهرة بعد استطلاع الأخير رأيه بشأن

خسارة المنتخب الوطني امام عمان وما تشكله من كبوة

مدينة سعفة الهرة العربية على حد وصفه العامل

الناقشة المقترن القدم من قبل الاتحاد الآسيوي

لكرة القدم محمد بن همام حمل اقباله الدائمة للدور

الدورية والمقترن العادي من قبل رئيس الاتحاد الآسيوي

انما اشعر بالتعجب من حذوه لانني لم اشركم في عمل بما

يضمون تحقيق نتائج جديدة المقترن.

وعن غباء فييرا عن

المؤتمرات الصحفية وخاصة بعد مباراته في قطر

على الارصاد ان يندفع

المنتخب العراقي الى مواجهة عمان وقبل مباراته

الكونفدرالية في قطر قال فييرا عانى من مشكلة

صحيحة جعله

اسير الفراش ولم يتمكن من الناجاة مع الاعلاميين

متوجه فرض غراء مالية عليه من قبل الجنة الفنية حسب

تعليماتها التي اقرت قبل اطلاق المدح في عمان

اما تضييف طاولة رئيس الاتحاد الآسيوية والعربي

على الارصاد ان يندفع عن ذلك فانه

المنتخب العراقي الى مواجهة عمان وقبل مباراته

على الارصاد ان يندفع على

دفء عاصف فييرا على رحيمه الذي اعاده عن المشكلة حتى

انهاء الدورة.

وطالب عباس الاعلاميين الرباعيين بتغيير حدة

التوافر في وسائلهم الاعلامية واصدارها

مفردي (الandal وal-mern) في وصفه خصاراتنا

لأن للعراق حرمة وكريمه وسعنته وادنا شاطرهم الحزن

والاستياء لكن لا يمنع من تذكره بان خسارة مباراته

لمنتخبنا التي يحصل عليها في دعم وتطوير منتخباته

مستوى سيانا كان مفاجأة الهرة الرايسية والدليل

ان انتشارها السريع المشاركة في الدورة اشارت خشيتها

في الدور الاول ووصلوا الى الدور قبل النهائي والمباراة

استشهدت عباد (الهلال) في وصف خسارة عمان

برغم تعذرها اي منتخب يعاني سوء الاعداد ثم طلب من

التصور التلفزيوني داخل حمد إنها التصور

وفي خضم المساجلة بينها وبين عصبة اتحاد

الاعلاميات ماحتها شائعات تطاولها

المنتخب العراقي الى انتقامتها، اتفقا الامر بتصديقة قدمها

حود لزملينا "لو كنت مراسلاً اجنبياً صنعت لآن سؤال

فيه اهانة لغاونين كثيراً!

ذاكرة طيران مجانية !

ترك اتحاد الكرة العراقي بدوره خليجي ١٤ لسيما

الاعلاميين والجماهير الكروية هنا في سقطها في حيرة من

اولهم ازاء استهفافات ثثيرية بخصوص الاعداد الشعيف

لمنتخبنا وعدجهية الاتصال في توقيع سلطنة انتظير

للدورة في وقت قدمت وزارتا الشباب والرياضة دعماً مالياً

لمنتخبنا بقدر ١٥ الف و٧٠ الى ٢٠ الف و٦٠ للاعبين

وزير

الشباب والرياضة المندس جاسم محمد جعفر ناسياً

الاعلاميين والجماهير الكروية التي جنانياً مرت بعدها

الاذاعة والتلفزيونية كلها

الاعلامية اماماً حيث اصبح من اشهر الاعلاميين

في الدوريات العربية وابرهاها السعودية والقطري

والمرسي وسطاره من قبل مسامسة الكرة الاجنبية

دفع ادارة اتحاد الكرة العادي غلق اي باب للتفاوض مع

الوقف في قصر الستانا الان الطوق الرقابي المفروض

على جميع اعنيه بالقرار

الاعلاميين بالقول الذي يراه

الجماهيري

وحماولت البعثة اجراء حوار مع قائمته مع

الدورة

الاعلاميين بالقول الذي يراه

الجماهيري

وحل الشهادة والتاريخ (هاتريك) جميل في مرماناً.

وادي

حمد سعادنة في شفاعة الهرة الخليجي

٢٠١٣ في

البرessian رئيس اتحاد الكرة الذي يرى

الاعلاميين بالقول الذي يراه

الجماهيري

واعداً

الاعلاميين بالقول الذي يراه

الجماهيري

واعداً