لقطات من مهرجان فانوس تايوان الذي أقامته شركة طيران الصين

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
18 Jan 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

من إصدارات المدى

اطلالة من حواف النهائي / انتلوجيا الشعر السويدي

من سبعينيات القرن الماضي حتى العقد الاول من الالف الثالث
تقديم / سليم بركات / تحرير / جاسم محمد / ماغنوس ويليام اولسن
ترجمة/ ابراهيم عبد الملك / جاسم محمد

يحاول الكتاب اعطاء صورة واضحة الملامح، قدر المستطاع عن الشعر السويدي منذ مطلع سبعينيات القرن الماضي، عبر مختارات من نتاج مجموعة من الشعراء تمثل تجاربهم علامات دالة على ابرز معطيات المشهد الشعري السويدي في العقود الاربعة الاخيرة، التي شهدت نشوء (مابعد الحداثة) وتطورها والانقلاب عليها ايضاً في الحياة الفكرية والفنية والادبية عموماً والشعرية خصوصاً في السويد كتبعة للمتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية في هذا البلد وحسب ، بل في العالم كله.

20 صفحة

500 دينار

عدد جديد من (مجلتي) للأطفال

صدر العدد الجديد من مجلة مجلتي المخصصة للأطفال و تضمن إضافة مجموعة من القصص والحكايات والسيناريوهات الملونة إضافة الى المسابقات الرياضية وجريدة المدارس والمقطوعات الشعرية والنوادر والفكاهات والتسلية الفكرية مطرزة بأجمل اللوحات الفنية نسجتها أنامل عدد من رسامي دار ثقافة الاطفال المبدعين.

اغلب الصينيات يرغبن في انجاب طفلين أو اكثر

بكين / الوكالات

قالت وسائل اعلام صينية رسمية ان معظم النساء في الصين التي تقيد فيها غالبية العائلات بطفل واحد فقط يرغبن في انجاب طفلين او اكثر للحيولة دون ان يصبح اطفالهن مدللين او منعزلين. وفي مواجهة شح الاراضي وامدادات المياه والطاقة تفرض الصين أكبر دول العالم سكانا قيودا منذ اواخر السبعينيات تلزم معظم الاسر بانجاب طفل واحد. لكن خبراء يقولون ان تفضيلا تقليديا للمواليد الذكور خصوصا في المناطق الريفية يؤدي الى عدم توازن متزايد في النوع نابع من اجهاض الاطفال الاناث او التخلي عنهن. ونقلتصحيفة تشاينا ديلي عن جيانج فان نائب وزير مفوضية تخطيط الاسرة القول «دراستنا توضح أن ٧٠,٧ في المئة من النساء سيروق لهن انجاب طفلين او أكثر.» وتقول الدراسة ان معظم النساء او ٨٣ في المئة منهن يرغبن في انجاب ذكر وانثى.

ونقلت الصحيفة عن جيانج القول «بعض الامهات ان انجاب طفل واحد يجعل الاطفال يعانون الوحدة وقد يصبحون مدللين.» وقالت لين يينج (٢٦ عاما) وهي رئيسة تحرير مجلة انها تريد ان تنجب طفلين خلال السنوات الخمس المقبلة.

ونقلت الصحيفة عنها القول «غالبا ما يصبح الاطفال الوحيدون انانيين.» وعلى الرغم من نتائج الدراسة فان المفوضية قالت ان الصين ستحقق هدفها للابقاء على سكانها في حدود ١,٣٦ مليار نسمة بحلول نهاية العام القادم. ونقل عن لي بين وزير المفوضية القول «سياسة الصين لتنظيم الاسرة تدعم الاقتصاد وتوزيع السكان في البلاد».

بعد انخفاض درجات الحرارة

مدافىء (البالات) تنتشر في أسواق بغداد

محمود النمر
بغداد

تصوير/ مهدي الخالدي

مع انخفاض درجات حرارة الجو، ازدهرت اسواق المدافىء النفطية في بغداد، وباتت لها بورصة خاصة، تزود المحافظات ايضاً. ولها تجارها ووكلاؤها وباعة متجولون، وتسمى (مدافىء البالات) الاخيرة كانت لها جولة في سوق السنك.

سألنا المستورد (ابو حوراء) النجفي عن كيفية استيراد هذه المدافىء فقال: ان استيراد هذه المدافىء يتم من اليابان ولكن عن طريق الامارات عبر ميناء ام قصر ونحن نوزع هذه المدافىء لجميع المحافظات ولنا وكلاء داخل بغداد وخارجها اضافة الى بيع مباشر للمواطنين.

وعن احسن انواع المدافىء قال: احسن المدافىء هي علامة (تويا توومي وتويا استوب) وهي تعمل بمادة النفط وفيها موديلات كثيرة ومختلفة واسعارها متفاوتة.

اما البائع ابو كرار فقال: احسن المناشىء هي اليابانية واقبال الناس على شرائها كبير لانها ذات جودة عالية ومجربة من المواطنين، وفي هذا العام تجتاحنا موجات برد شديدة ومؤثرة لذلك كثر البيع أما الاسعار وتتراوح بين ٤٠ الف دينار الى ١٠٠ الف دينار وهي فرصة للناس الذين لايقدرون على شراء المدافىء الغالية، وهذه المدافىء تحتاج فقط الى فتائل جديدة وتوجد في الاسواق فتائل ايرانية وهناك فتائل اصلية واسعارها تتراوح بين (١٥) الف دينار الى (٢٢) الف دينار، وجميع المحافظات تأتي هنا للشراء سواء كانوا تجاراً ام مواطنين.

وسألنا صاحب محل المنار مهند حمود جبر عن اهم المناشىء فقال: المدافىء ذات المنشأ الياباني «كرونة» التي تستقطب المشتري ذات الماركة اليابانية «ناشينال» ونحن نشتريها من التجار في السوق، واذا فيها عطل نقوم بإصلاحه ونعيد المدفأة الى العمل ثانية وتوجد نوعيات اخرى حوضية تكون ارخص من النوعيات الاخرى بالرغم من انها يابانية الصنع.

اما ذات (الكلن) التي تسهل تعبئتها بمادة النفط فهي مرغوبة لدى الجميع وعليها اقبال شديد وترتفع اسعارها ، لانها بمواصفات عالية ونحن نأخذ هذه المدافىء على التصريف لان اسعارها مرتفعة ونحن لا نملك تلك المبالغ. اما عن الاحجام فقال: هناك احجام كبيرة «صالون» واسعارها مختلفة وحسب الموديلات وتوجد موديلات قديمة باسعار واطئة وكذلك توجد «جولة» وهي غالية الثمن وسعرها يتراوح بين ٨٠-١٠٠ الف دينار وتستخدم في حالة عدم وجود مادة الغاز فتوفر للعوائل التدفئة والطبخ، وترتفع اسعارها عندما تكون مادة الغاز مفقودة في السوق.

اما مصلح المدافىء «ابو حسين» فيذكر انه يعيد تصليح المدافىء التي لاتعمل ونجعلها صالحة وباسعار مختلفة حسب عطل المدفأة ونضع لها فتيلة جديدة وننظفها بورق «كاغد جام» واذا استوجب الامر نصبغها لكي تظهر بحلة جديدة ويتم اكساؤها بالنايلون، ومدافىء البالات هي مدافىء درجة اولى يابانية الصنع ولهذا يرغبها المواطن وعطلاتها بسيطة وتستهلك قليلاً من النفط، وان تعبئتها بـ٥ لترات من النفط تبقى متواصلة لمدة ٣٦ ساعة وهذا شي يوفر اقتصاداً للعائلة.ومن المفارقات التي رافقت عمل أبي حسين مصلح المدافىء عثوره على اقراط من ذهب.. تراجي.. (وخاتم زواج) داخل احدى المدافىء فضلاً عن الكثير من القداحات الغازية والاكثر غرابة وجدت محراراً الكترونياً داخل حوض المدفأة.

اما المواطن فارس الذي حضر من مدينة الشعلة لشراء مدفأة واحدة لكنه اشترى مدفأتين ليطمئن على عائلته من البرد القارس هذا العام. في حين اشار المواطن اركان عودة من منطقة البياع الذي حضر ليشتري مدفأة مستعملة لكونها امينة وجيدة وذات منشأ اصلي ومجربة لان جيرانهم نصحه بأن يشتريها لكونها لا تسرب الغاز.

مروة المظفر: ما زلنا نفتقر لبرامج منوعة بإنتاج كبير

كتابة وتصوير/ افراح شوقي

برغم عمرها القصير الأ انها استطاعت ان تضع بصمات نجاحها بين جمهورها الذي احب صوتها اولا عبرعملها الإذاعي ثم أستأنس بصورتها الجميلة وطريقة ادائها من على الشاشة الفضية.. مقدمة البرامج مروة المظفرمواليد ١٩٨٥ والتي جمعت لنفسها ثالوث النجاح مابين خبرة والدها الإعلامي المعروف احمد المظفر ونصائحه المتواصلة لها وبين موهبتها ومن ثم دراستها الأكاديمية في كلية الاعلام قسم الإذاعة والتلفزيون ، سألتها:تتمتعين بشكل طفولي هل ساعد ذلك على اقترابك من قلوب جمهورك؟

قالت وابتسامة عريضة ارتسمت على وجنتيها :اعرف ذلك وكنت أتمنى ان ادخل قلوب الناس برغم إن بدايتي كانت مع الإذاعة وفيها لايستطيع المستمع معرفة شكل المذيعة لكني تلمست حبهم عبر تواصلهم معي باتصالاتهم وعرفت معنى ارتباط الجمهور بما يقدمه الاعلامي الناجح ، وما زلت ارى نفسي في بداية الطريق.

×هل نتعرف على بداياتك؟

-بدأت مع راديو الناس عندما كنت في السنة الثانية قسم الاعلام ثم راديو سومر في برنامج (ابراج وهيروسكوب) بقيت سنتين عملت فيها برامج كثيرة في الاعداد والتقديم والإخراج أبرزها (نهاركم سكر) مع زميلاتي شيماء وحنان وسميرة ويقدم على مدى ساعتين صباح كل يوم ويستقبل ردود أفعال وتعليقات المستمعين ثم انتقلت الى قناة دجلة الفضائية وقدمت فيها برامج عديدة منها (كلمة ونغم) الذي فاز كأفضل ثاني برنامج لعام ٢٠٠٨. في استفتاء مجلة عيون.

×وأين أنت الآن يامروة؟

-حالياً انا في قناة السومرية الفضائية ولدي برنامج أسبوعي جديد اسمه (النصف الآخر) يتحدث عن المرأة وطموحاتها وقضاياها وكذلك لدي برنامج يومي على اذاعة سومر (على الهوا سوا مع وليد ومروة) يرافقني الفنان وليد حبوش مدته ساعتان ونصف الساعة ويقدم صباح كل يوم عدا يومي الجمعة والسبت اخراج جعفر الزبيدي وكذلك برنامج (توب تين) كل يوم احد يتم السباق فيه مع المستمعين عبر (SMS) والأتصالات الارضية والموبايل على احدث الاغاني الجديدة. نسيت ان اخبرك اني دخلت ميدان التمثيل الاذاعي عبر تقديم مسلسلات اذاعية ومسامع تمثيلية بين فقرات بعض البرامج في برنامج (صباح الورد) الذي يقدمه الزميل عبد القدوس عبد الجبارواخراج عمر جهاد.

×ماذا اضافت الشهرة لمروة وماذا اخذت منها؟قالت:كانت امنيتي منذ الصغر ان اصبح مذيعة والحمدلله تحقق الحلم وقد منحتني الشهرة حب الناس الذي أتلمسه منهم دائماً، ولاتحرجني نظرات الأعجاب في الشارع!

×عرفت انك متجهة لتعلم الشعر الشعبي، مالقصة؟قالت:انا اعشق الشعر الفصيح وفي احدى المرات أحرجني احد المستمعين وطلب ان اقرأ له ابياتاً من الأبوذية فلم استطع وقال لي وقتها (اشلون انتي بصراوية وماتعرفين الشعر الشعبي)

ومن ذلك اليوم وانا اقرأ الشعر الشعبي.

واخيراً الى ماذا تطمحين؟

-اطمح ان اقدم برنامج سهرة منوعاً بانتاج كبير يرتقي الى مستوى مانشاهده على القنوات الفضائية العربية والعالمية فنحن لانزال نفتقر الى تلك البرامج ونجد ان المشاهد العراقي يلجأ الى قلب المحطة عندما يحل المساء!

أوباما: اختيار كلب العائلة أصعب من وزير التجارة

واشنطن / الوكالات

أعلن الرئيس الأميركي المنتخب بارك أوباما أن عائلته قلّصت خياراتها وستختار قريباً كلبها الأول.

وكانت طفلتا أوباما ماليا (١٠سنوات) وساشا (٧سنوات) قد ساهمتا في الإعلان عن اقتراب موعد اختيار كلب العائلة، عندما طلبتا إلى مذيع محطة «آي بي سي» الإخبارية الأميركية جورج ستيفانوبولوس أن يسأل والدهما «أي نوع من الكلاب سنشتري ومتى؟

وعند توجيه السؤال إلى أوباما في مقابلة بثت يوم الأحد أجاب الأخير أن الخيار ينحصر في كلب «لابرادودل»، وهو كلب هجين من جنسي اللابرادور والبودل الفرنسي، أو جرو برتغالي، وان الخطوة التالية هي البحث عنه في الملاجئ. وقال «اقتربنا من اتخاذ القرار، وكان ذلك أصعب من اختيار وزير للتجارة، في إشارة إلى انسحاب حاكم نيو مكسيكو بيل رتشاردسون بعد ترشيحه لتولي المنصب.وكان أوباما قد وعد ابنتيه بكلب خلال إلقائه خطاب الانتصار في شيكاغو، عندما فاز بالانتخابات الرئاسية.

مشاهدات

ملصقات وصور

كثيرة هي الملصقات وصور المرشحين، هل تبقى على حالها بعد انتهاء الانتخابات، وتحمل امانة بغداد مسؤولية رفعها وتنظيف اماكنها، أم تسعى ذات الجهات الى ازالتها وتنظيف اماكنها؟!

ايام العطل

في ايام العطل تشهد بعض الشوارع فراغاً من السيارات، ولكن هناك من يستثمر هذا الفراغ، ويسير بسيارته بسرعة البرق، متناسياً احقية الاخرين في السير والعبور.

مازلنا نقرأ

حينما تدخل في أية مكتبة، تترسخ في بالك فكرة، ان العراقيين مازالوا يقرأون ويتواصلون مع كل ما هو جديد، في الرواية والشعر والسياسة والاقتصاد، وباقي صنوف المعرفة.

تشكيل

مجلة الدراسات التشكيلية العراقية

بغداد / المدى

صدر العدد الفصلي الثالث من المجلة العراقية التشكيلية المتطورة (تشكيل) التي يرأس تحريرها الفنان صلاح عباس من موضوعات العدد:

واقعية الكم لصادق الصائغ ، اسماعيل فتاح الترك تصاحبه الروح والجسد د. جواد الزيدي.مرجعيات المرارة في لوحات الدهر لمحمد خضر.انطولوجيا في دور التشكيل لخالد خضير ، ذاكرة الرسم الثمانيني د. عاصم عبد الامير ودراسات عن الفنانين حامد مهدي وعفيفة لعيبي وتركي حسين وناجي السنجري وموضوعات مترجمة عن رومانسية الرسم والفن الكاشف والوشم الياباني وهي دراسات مهمة في حقول الدراسات التشكيلية.

أراد الامتحان بدلاً من ابنه فأُكتشف

طوكيو/ الوكالات

حاول ياباني في الرابعة والخمسين التقدم لامتحان بدلا من ابنه ولم يتردد في تجعيد شعره ليشبهه، لكن احد المفتشين نجح في كشف حيلته.

وكان هذا المندوب التجاري يأمل ان يحصل ابنه البالغ عشرين عاما على شهادة تسمح له بالعمل معه.

لكن احد مراقبي الامتحان لاحظ ان هذا الطالب يبدو اكبر من العمر المسجل على وثيقته، بحسب ما ذكر المسؤول في ادارة نارا (وسط غرب) ماساكي ناكاموري.

وقال ناكاموري ان «شابا في العشرين ورجلا في الرابعة والخمسين لا يبدوان في سن واحدة. لكن الرجل يشبه الصورة الموجودة على بطاقته». واضاف ان الاب تمكن من تقديم امتحان العام الماضي وهو يضع نظارتين وترك شعره املسا. لكنه قام هذه المرة بتجعيد شعره ونزع النظارتين. ووصل الرجل مع مئات الطلاب الآخرين الى مقر الامتحان وبقي محني الرأس امام المراقبين.

واوضح ناكاموري ان الرجل «اعترف بالوقائع واعتذر. وتابع «بحسب اقواله، قام بتدبير الامر برمته بنفسه من دون ان يتحدث الى ابنه، بدءا بتسجيل الاسم وصولا الى الامتحان.

علا غانم في دور مغاير لأدوارها

القاهرة / وكالات

تؤدي الفنانة علا غانم دوراً «مغايراً» لأدوارها الاخرى في فيلم من دون رقابة ، حيث تقدم فيه شخصية شيرين المريضة في اطار كوميدى مع عدد من الفنانين الشباب، ووضحت أن الدور وغرابته، و ثراء الشخصية دراميا ، هو اكثر ما شجعها على قبوله، بالرغم من قلقها الشديد بخصوص كيفية استقبال الجمهور لها في هذه الشخصية.

واعترفت ان الادوار الصادمة و غير المألوفة هي التي تستفزها فنيا اكثر من الادوار المسالمة، كما تحدثت عن النجاح الذي حققه مسلسل «ظل المحارب» في رمضان الماضي ، و ايضا مشاركتها في فيلم «ليلة البيبى دول» بدور شرفي اشاد به النقاد والجمهور.