



اياد الصالحى

لم يدع احد الزملاء العرب فرصة تواجدنا بالقرب منه في المركز الاعلامي بفندق (كراون بلازا) في مسقط أثناء اعدادنا احدى الرسائل عن يوميات خليجي ١٩ من دون ان يتجاذب معنا اطراف الحديث الساخن عن دور الاعلام الرياضي العراقي في اطفاء نار الازمات الكبيرة او اشغالها - على حد قوله - ايمان صدور القرار الحكومي ١٨٤ في ايار العام الماضي ، وما تبعه من صدام مزمن في جبهة التماس ما بين وزارة الشباب والرياضة واتحاد كرة القدم ، حيث يرى الزميل العاشق لكل من له صلة بالعراق ان اهتمام الاعلام الرياضي العراقي بالشخص الرياضي مبالغ فيه الى درجة التطفل على سلوكياتهم وعلاقاتهم وتحركاتهم وربما احصاء انفسهم اكثر مما يفرضه واجبه في ايلاء الرياضة الرعاية والجهد المخلصين لتقديم انجح المقترحات بغية اخراجها من ركاب المعاناة التي كانت تطلسم رياضتها بفعل مطاحن الحروب وتكبيلها بقرارات دولية حاصرت حقها في ضيافة الفرق الشقيقة والصديقة لتتبارى على ادبم ملاعبها قبالة جمهورها.

حقيقة ، شاطرت الزميل العربي في جزء من نقده لإعلامنا وعارضته في الرأي عن امور اخرى لا يسمع المجال لسرها ، لكن ما ذكرني بلفاته حقا هو السياق المحموم بين الزملاء لتحقيق سبق صحفي مع المهندس جاسم محمد جعفر وزير الشباب والرياضة بعد عودته من مسقط محملاً بحقيبة الاصوات الخليجية إضافة الى اليمين لدعم ملف العراق في تضييف خليجي الصرة ٢١ عام ٢٠١٢ ، فضلا عن الاتفاق على ابرام مذكرة تعاون مشترك مع رئاسة رعاية الشباب السعودية في الفترة المقبلة، إذ كنا نأمل ان تبقى اهتمامات زملائنا بحدود مصلحة رياضتنا مستفيدين من صراحة المهندس جعفر في كشف تطلعاته لما ينتظر رياضتنا مستقبلا باهرا وهي تستعد للانطلاق في دورتها الثانية بعد انتهاء الانتخابات التي لا نعلم ما الحكمة من توقفها خلافا للحماسة المبكرة التي حركتها ، وبقاء عنق ( كيس المال) مشدوداً امام المنتخبين بحجة عدم اكتسابهم درجة المصافاة النهائية التي استغلها البعض للطعن بلزاهة اصوات رئيس هذا الاتحاد وذاك متناسين (تبريكاتهم المسرحية) لحظات التهنئة!!

بعض الزملاء حرص على تنقيب اناق الامور الشخصية مع الوزير ومنها على سبيل المثال لا الحصر : بماذا تفسر تقاربك مع رئيس اتحاد كرة القدم ، هل جاء عن قناعة او املهت ضغوطا معينة ؟ ثم اردفه بسؤال اخر : هل كانت ضحكك مع احمد راضي في الصورة حقيقية ؟ الامر الذي احرجه ودعا الى القول : كلا ، وراء ضحكتي (تكتة) رواها لي راضي اثناء جلوسه قريبا!

متى يعي (الحريرسين) على ابقاء جذوة الخلافات مستعرة كما وصفهم الزميل العربي - ان العلة والعمل الغرض ليس بالقطا صورة عفوية تجمع عراقيين مهما كانت حدة خلافهما في توجهات رياضية معروفة ، بل العلة هي شخصية اسئلة ملغوبة لغرض اشتراط اموال التعيين والجراح وقتل المل المتلقى على وحدة الرأي لمواجهة تحديات ومؤامرات خارجية بنيت العصور الى مرحلة الاستقرار الرياضي ، وشخصيا كنت اتمنى ان يفسح المهندس المجال

للمتسوقين من سلات الاثارة والضغينة التندد باسناد العلاقات مع الاطراف الاخرى لكي لا يتدنوا بها بعد انتهاء اللقاء! إن حسين سعيد فرد واحد لا يمكن ان يمثل همّ الكرة العراقية وتاريخها ومستقبل أستراليا في حال من الاحوال ومهما استوفى بدستور (فيفا) ، وانا استغرب فعلا من الاسهاب الممل الذي يتخارج به (ايتام الصحافة الصفراء) في محاولة اخذ كل جمع مشكلات كرتنا ومنهجياتنا برجل واحد لم يقف حد السباع منه ويزيجه جريئاً ونداً له يتفقد عليه الجمع وحسب البساطة منه ويزيجه شريعياً كي يعلن قدرته على ادارة أزمة الكرة العراقية (باريومونت) خبرته ويسبق توليفة متوافقة فيما بينها ( فنيا وعلما) لتلحظ نفسها بسبيلة لاتحاد الحالي الذين يترقبون التهنئة على تجديد ولايتهم او التعزية على فقدان فرصة البقاء تأسيساً على الانبعاث المهين لكنرنا على ارضة ثلاث دورات خليجية اظنها تكفي ليشعروا بقيمة الحياة من تقَرَح عيون جماهيرنا الوفية بكاءً على رثاء اسد آسيا.

كاعلاميين يتوجب ان نلتفت انظار مسؤولي الرياضة اولاً بان التقارب مع رئيس واعضاء اتحاد كرة القدم ليس مثلية عليهم او خرق عهد بالقطيعة على خلفية اتهامات متبادلة ، بل تمهيدا لطى الصفحات السود واستحداث بيض جدد يدونون في سطرها الاول اقرار خطي للقبول باجراء الانتخابات في الموعد المتفق آنفا مطلع الشهر المقبل ، واتخاذ جوزيف بلاتر لمنطقين سلبيين إما أن يبدي توضحيا بشأن ان تديدده لا يعني تسويق آلية الانتخابات واجهاض توقيتها ( المحترم ) باتفاق حكومي مع الاتحاد والذي بموجبه مُنح الاخير دفعة جديدة من الدعم المادي في خليجي ١٩ ، او قبول مواجهة محدمة مع ( فيفا ) بتشكيل هيئة مؤقتة تجمد انشطة كرتنا الخارجية الى حين استتباب ظروف الازمة المستجدة ، فلم يعد العراق يحتمل المزيد من اوقات (جرّ الحبل) في لعبة ربح منها الجمع من دون استثناء وزادت اوزانهم واحجامهم المادية والاعتبارية بينما ظلت كرتنا ترزح تحت خط طول العوز وعرض الحرمان ، مشهرة (افلاسها آخر قرش في بنك عُمان!

## في جولة خالية من المفاجآت

# أربيل يقسو على صلاح الدين بالثلاثة .. والصقور تطلق فوق الملوية بجدارة



أربيل أكد تواصله نحو القمة عبر فوزه على صلاح الدين



وليد ضهد

لكن الطرد المستحق ضد فريقنا في الشوط الثاني وتسجيل هدف التعادل من ركلة جزاء صحيحة وقلّة خسارة لاعبينا مقارنة بخبرة لاعبي القوة الجوية كلها اسباب أدت الى خسارتنا للمباراة . من جانبه أكد وليد ضهد مدرب نادي القوة الجوية ان فريقه لم يظهر بالمستوى الجيد في الشوط الاول من المباراة بعد ان لعبنا بخطة ٤ - ٢ - ٢ وكان كل اللاعبين من دون مستوياتهم الحقيقية ولم يستغلوا الفرص التي اتاحت لهم، واضاف ضهد: ان الشوط الثاني من المباراة شهد انفاضة كبيرة للفريق بعد ان شخصنا نقاط الضعف وغيرنا اسلوب اللعب الى ٤ - ٣ - ٣ وسيطرنا على منطقة الوسط وقمنا باخطار مرمى نادي سامراء باكثر من كرة وسجلنا هدفين وخرجنا بثلاث نقاط عالية قربتنا من فرق المقدمة وجعلتنا نفكر بشكل مختلف لمباراةنا المؤجلة امام نادي دهوك.

خمسة دقائق كوقت بدل ضائع انتهت المباراة بفوز القوة الجوية بهدفين مقابل هدف واحد وبهذه النتيجة ارتفع رصيد نادي القوة الجوية الى ٢٣ نقطة في المركز الثالث بينما حافظ سامراء على مركزه ١١ وبرصيد ١٣ نقطة.

أرأه المديرين قال زاهد قاسم مدرب نادي سامراء لـ(المدى الرياضي): ان فريقه قدم مباراة كبيرة امام القوة الجوية خارج ارضه وجماهيره وخسر بشرف بهدفين مقابل هدف واحد امام احد الفرق العريقة وان الحكم فلاح عبد تعمد ان يحتسب الاخطاء ضد لاعبينا طوال زمن الشوط الثاني من المباراة وبساهمت قرارات مساعديه ايضا بان تخرج بهذه النتيجة السلبية وان فريقنا تعرض لهجوم الفردي الذي بذله يونس شكور وأشار قاسم إلى ان فريقنا استطاع ان يسجل هدفا مبكرا في بداية الشوط الاول من المباراة

سامراء اسامة شاكر انتقدت الموقف ، وعاد هيثم كاظم ليحرب حظله هو الاخر لكن الحارس وسام كاسد . ومن هجمة منظمة للفريق القوة الجوية وصلت الى خط الرمي لكن لاعب سامراء مهدي حسين ابعده الكرة بيده وأشهر الحكم فلاح عبد البطاقة الحمراء بوجهه ومنح القوة الجوية ركلة جزاء نفذها بنجاح اللاعب علي عباس ليعان عن هدف التعادل .

وظهر النقص العددي على فريق سامراء وشدد الجيوبون من هجماتهم من اجل تحقيق هدف الفوز حيث سجل علي صصري هدف الفوز للفريق الجوية من ضربة راسية سكنت شبك الحارس شاكر في الدقيقة ٨٦ ، واقترب لاعبو سامراء من ادراك التعادل في الدقائق الاخيرة بعد الجهد الفردي الذي بذله يونس شكور وأشهر الحكم بطاقة صفراء غير صحيحة ضد لاعب سامراء بسبب تصنع السقوط و اضاف

سامراء حمل توقيع اللاعب احمد كامل في الدقيقة ٥ بعد ان لعب الكرة في شبك الحارس وسام كاسد . وحاول لاعبا سامراء يوسف رشيد وعزام علي زيادة رصيد فريقهما من الاهداف لكن الفرص ضاعت من بين اقدام اللاعبين .

وكاد فريق القوة الجوية يعادل النتيجة التي جرت على ملعب أربيل ، بكر احمد صلاح بتسجيل الهدف الاول بالدقيقة ٦ و اضاف مسلم مبارك هدف فريقه الثاني في الدقيقة ٦١ وقلص لفريق صلاح الدين اللاعب احمد جاسم في الدقيقة ٦٥ ، و اضاف نادر ابراهيم الهدف الثالث لأربيل في الدقيقة ٦٧ وشهدت المباراة طرد لاعب صلاح الدين علي كاظم لتعده ضرب لاعب أربيل من دون كرة .

وحقق نادي القوة الجوية فوزاً صعباً على نادي سامراء بنتيجة (٢ - ١) في المباراة التي جرت على ملعب الشعب الدولي وحكمها فلاح عبد و احمد عبد الحسين و احمد خرباط وفؤاد مخيف و اشرف طارق احمد . الشوط الاول شهد تسجيل هدف جميل لنادي

### بغداد / اكرام زين العابدين

خلق فريق أربيل عاليا في صدارة المجموعة الشمالية برصيد ٣٠ نقطة عندما تغلب على فريق صلاح الدين بنتيجة ٣ - ١ في المباراة التي جرت على ملعب أربيل ، بكر احمد صلاح بتسجيل الهدف الاول بالدقيقة ٦ و اضاف مسلم مبارك هدف فريقه الثاني في الدقيقة ٦١ وقلص لفريق صلاح الدين اللاعب احمد جاسم في الدقيقة ٦٥ ، و اضاف نادر ابراهيم الهدف الثالث لأربيل في الدقيقة ٦٧ وشهدت المباراة طرد لاعب صلاح الدين علي كاظم لتعده ضرب لاعب أربيل من دون كرة .

وحقق نادي القوة الجوية فوزاً صعباً على نادي سامراء بنتيجة (٢ - ١) في المباراة التي جرت على ملعب الشعب الدولي وحكمها فلاح عبد و احمد عبد الحسين و احمد خرباط وفؤاد مخيف و اشرف طارق احمد . الشوط الاول شهد تسجيل هدف جميل لنادي

### هوامش كروية

## أخطاء التحكيم غير المقصودة وضحايا الصافرة تبرز على سطح مباريات الدوري مجدداً

هذا النجاح والمشوار الواضح في نجاحه على صعيد المسؤولية التحكيمية. وأتمل ان تقوم لجنة الحكام في الاتحاد العراقي الوحيدة التي اثبتت نجاحها داخل هذا الاتحاد ان تحق على نحو جواد عند معطيات ومؤشرات مباراتي افتتاح الجولة الثالثة عشرة كي لا يتكرر مشهد الاخطاء والتغرات وان يأخذ مشرفا المباراتين على عاتقهما في تحديد تلك الاخطاء والاشارة إليها من اجل تصحيح المسار وليس القصد من هذا النيل من محكمينا وهم يتدنون جهودا كبيرة في التنقل بين ملاعب المحافظات، بل يحصل الامر احبائنا الى حد المجازفة من اجل الوصول على هذا الملعب او ذاك.

في الاتحاد العربي والاسيوي في ظل اسناد مهام تحكيمية لهم في مناسبات خارجية نتيجة التطور المضطرد الذي تميزوا به وفي طليعة هذه القائمة حكما الشباب لوي صبيحي الذي يستعد لهمة جديدة في كأس الاتحاد الاسيوي. كما يفترض هنا ان تأخذ لجنة الحكام في الاتحاد العراقي التي يفترض علينا ان ننشر الى مستوى النجاح الذي حققته في الموسم الاخيرة وما بذلته من جهود واعطت للمحكمن دورا ومسؤولية تعامل معها كحكامنا بجدية واضحة وامانة مهنية جديرة بالاحترام والتقدير ولا نريد ان نلتم بعض الهفوات التحكيمية والقرارات التي تحصل عن غير قصد من

القرارات التي جاءت في الكثير من الاحيان عكسية لاتجاهات الواقع والاحداث ولا نريد ان نخلط الامور والاوراق عبر الاشارة الى اسماء طواقم التحكيم سواء في هذه المباراة او تلك التي عانى فيها صلاح الدين ايضا من قرارات و اخطاء طاقم التحكيم الذي قاد مباراة أربيل مع ضيفه صلاح الدين. وعندما ننشر هنا الى هفوات و اخطاء المحكمن او بعضهم وطواقمهم لابد هنا ايضا ان نشيد بالقرارات في الصورة الطبيعية التي ظهر بها حكام اخرون مع مساعدتهم في مباريات الدوري عندما نجحوا في قيادتها والتبوا قدراتهم فيها. كما لاننسى ان العديد من محكمينا باتوا محط انظار لجان التحكيم سواء

تدفع ثمن هذه الاخطاء غير المقصودة بيد انها تأتي وكما يبدو من قلة تركيز محكمينا وهفوات مساعدتهم في طواقم التحكيم، ومن المؤكد ان مثل هذه الاهداف والاشياء تسبب كثيرا ليس الى اجواء المباريات وانما تلقي بظلالها على مشوار الفرق المشاركة عندما يتغير حالها في وضع شوان او لحظات تتغير فيها مجريات المباريات نتيجة سوء تقدير المحكمن في قراراتهم. وما حصل في مباراتي افتتاح الجولة الثالثة عشرة من مباريات الدوري في المجموعة الاولى خير دليل على ذلك عندما دفع سامراء ثمنا نتيجة تقديرات وقرارات طاقم تحكيم مباراته امام القوة الجوية تلك

### بغداد/ خليل جليل

بعد فترة ليست بالقصيرة غابت عنها مظاهر الاخطاء التحكيمية عن اجواء مسابقة الدوري ومبارياتها ولاسباب عديدة أبرزها دورات التطوير التي لعبت دورا في صلح مهارات المحكمن وكذلك الاجور المالية التي اصبحت ملائمة للجهود المبذول من المحكمن وتنتقلات بين المدن وملاعبها والمهام الخارجية التي اسندت لهم في مسابقات خارجية كلها انت الى اكتساب محكمينا خبرات التطور لإضاح المبارات. لكن مظاهر الاخطاء التحكيمية التي نريد ان نعدها غير مقصودة بدأت تظهر في اجواء مباريات مسابقة الدوري واصبح تأثيرها واضحا على الفرق التي

خاصة بعد ان ضمننت الفوز واصبح الفارق كبيرا في الوقت الثالث لذلك استطاع فريق الشرطة ان يقلص الفارق في الوقت الرابع من المباراة والمهم هي استمرار لاعبينا بتقديم المستوى المطلوب منهم. اما محمد ناظم مدرب نادي الشرطة لكرة السلة فقال: ان فريقنا خسر المباراة امام نادي دهوك بسبب قلة خبرة لاعبينا مقارنة بلاعبين الخصم ، ولكننا برغم ذلك استطعنا ان نقدم مستوى جيدا وتفوقنا على دهوك في الوقت الرابع ، ولكن النتيجة النهائية لم تكن ايجابية لصالحنا ، واننا سنستمر بالمناقشة على المراكز الاولى في المباريات الاخرى من المنافسة. وحضر المباريات علي الصغار عميد كرة السلة العراقية والدكتور عبد الرزاق الطائي مدير الاكاديمية الاولمبية والمؤرخ الرياضي الدكتور ضياء المثني والمدرّب غازي طالب والمدرّب صبيح الضاييف اضافة الى اعضاء الاتحاد وعدد من المهتمين باللعبة والإعلاميين.



دوري السلة الممتاز يشهد اثارة وندية في باكورة افتتاحه

الوقت الاول من المباراة انتهى لمصلحة نادي دهوك بـ ٢٦ - ١٤ نقطة واستمر تفوق دهوك وانتهى الوقت الثاني بـ ١٩ - ١١ نقطة ، اما الوقت الثالث فكان من نصيب نادي دهوك ايضا وانتهى لمصلحةه بـ ١٨ - ١٤ نقطة ، وشهد الوقت الرابع تقدم نادي الشرطة بالفوز الاول نظراً لما يملكه من قدرات هجومية خاصة لمحترفة قتيبة عبد الله الذي عاد هذا الموسم للدوري العراقي السلي .

وقال حمزة عبيد مدرب نادي دهوك لكرة السلة: ان لاعبي دهوك نجحوا في اول اختبار لهم في الدوري السلي امام نادي الشرطة وان الفريق يضم في صفوفه مجموعة جيدة من اللاعبين المحترفين الذين يجيدون تطبيق الواجبات المناطة بهم ويطمحون لحصد لقب الدوري السلي الممتاز. و اضاف: انني حاولت ان اجرب اكبر عدد ممكن من اللاعبين في هذه المباراة

قدم مباراة جيدة واستطاع ان يحقق فوزاً صعباً من نادي البيشمركة في أولى اختباراتنا بالدوري السلي ونأمل ان تقدم مستوى يرضي الجميع خاصة وان اغلب لاعبي فريقنا الشباب الذين لا يملكون الخبرة اللازمة . وقال شاهو حمة صالح مدرب نادي البيشمركة لكرة السلة: ان قاعة الشعب المغلقة للاعبان الرياضية غير صالحة لإقامة مباريات كرة السلة من ناحية الارضية السيئة والاضاعة الضعيفة ويتحمل الاتحاد العراقي لكرة السلة مسؤولية ذلك ، إضافة الى بعض قرارات التحكيم الخاطئة التي أثرت على فريقنا وخسرنا فوزاً كان قريباً من متناول اليد.وجرت بعدها مراسم الافتتاح الرسمية للموسم السلي الجديد للموسم ٢٠٠٩ حيث القى حسين العبيدي رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة كلمة رحب فيها بالضيوف ، و جرت بعد ذلك مباراة قوية جمعت ناديي الشرطة ودهوك و اسفرت عن تقديم مستوى جيد للفريق وانتهت لمصلحة نادي دهوك بـ ٧٤ - ٦١ نقطة.

افتتح عصر امس الاول منافسات دوري السلة الممتاز للموسم الجديد ٢٠٠٩ في قاعة الشعب المغلقة للاعبان الرياضية. واسفرت المباراة الاولى التي جمعت ناديي القوة الجوية ونادي البيشمركة على قاعة الشعب المغلقة بفوز القوة الجوية بـ ٥٤ - ٥١ نقطة و ادارها الحكمان احمد علي ياسين ونزار علي جبار . الوقت الاول من المباراة انتهى لمصلحة القوة الجوية ١٤ - ٥ نقطة ، ولكن الوقت الثاني تحول لمصلحة البيشمركة ١٩ - ٧ نقطة ، واستمر تفوق البيشمركة في الوقت الثالث بـ ١٦ - ٩ نقطة ، ولكن القوة الجوية غيّر من اسلوب لعبه في الوقت الرابع وسجل نقاطا كثيرة وتقدم على البيشمركة في الدقيقة الاخيرة من المباراة وسجل ٢٤ - ١١ نقطة لتكون النتيجة النهائية للمباراة بفوز القوة الجوية بـ ٥٤ - ٥١ نقطة. وقال سليم رزوي مدرب نادي القوة الجوية بكره السلة لـ(المدى الرياضي): ان فريقنا

### في منافسات دوري السلة الممتاز للموسم الجديد

## الجوية ودهوك ينتزعان نقاط الافتتاح من البيشمركة والشرطة