

## في الدوريات الأوروبية لكرة القدم

# برشلونة يواصل عروضة القوية ويوفنتوس يهزم فيورنتينا .. وستيك يوسع الفارق بالصدارة

ورفع ستليك رصيده إلى أربع وخمسين نقطة ووسع الفارق بينه وبين رينجرز إلى أربع نقاط بفوزه على هيبيرنيان بثلاثة أهداف مقابل هدف مستغلاً تعثر ملاحقه وغريمه التقليدي رينجرز الذي تعادل سلبياً أمام أبردين بافتتاح مباريات الأسبوع الثالث والعشرين لدوري الكرة الإسكتلندي.

وتقدم سكوت مكدونالد مبكراً لصالح ستليك في الدقيقة الثالثة من عمر اللقاء، قبل أن يعزز ستيف مكامنوس التقدم سريعاً بعد ست دقائق من هدف مكدونالد، ورغم عودة جونز بيهيرنيان في الدقيقة السابعة عشرة إلا أن مكدونالد عاد ليسجل هدفه الثاني وهدف ستليك الثالث بالدقيقة السادسة والسبعين منهيماً آمال الضيوف بالقاء، ليعزز ستليك صدارته بينما بقي هيبيرنيان في المركز السادس برصيد ثلاثين نقطة.

وفي إطار المرحلة ذاتها واصل نندي يونايك نتاجه المميز هذا الموسم وتفوق على سانت ميرين بثلاثة أهداف مقابل هدفين ليحافظ على المركز الثالث بفارق الأهداف أمام هارتس الذي تغلب بالنتيجة نفسها على إنفيرنيس .

وتقدم سانت ميرين بهدف سجله جاك روس في الدقيقة السابعة عشرة قبل أن تبلغ الإثارة قمتها بالدقيقتين الثانية والسبعين والثالثة والسبعين عندما احتسب حكم الالتي ركنتي جزءاً بالدقيقتين كانت الأولى لنندي تصدى لها وأرين فيني بنجاح قبل أن يعيد بيبي ميميت التقدم لمصلحة سانت ميرين بالدقيقة الثانية من ركلة جزاء أيضاً .

واستجمع نندي قواه بالدقائق الست الأخيرة ليتعادل بهدف ليرنيس بواين في الدقيقة الرابعة والثمانين قبل أن يعود فيني بعد دقيقتين ليسجل هدف الفوز لنندي .

وتعادل مانزويل مع فالكيرك بهدف لكل منهما، وضيف فريق كيلمارنوك نظيره هاميلتون بأخر مباريات المرحلة .

وواصل باناثيناكوس نتاجه السلبية بدوري الدرجة الأولى اليوناني وخسر بهدف نظيف أمام أرجوتليس الأسبوع التاسع عشر متقدماً بمهته للمنافسة على لقب الدوري بعدما انتزع الفارق بينه وبين المتصدر أوليمبياكوس إلى اثنتي عشرة نقطة .

وسجل رومانو الهدف الوحيد بالدقيقة السادسة والخمسين من المباراة التي شهدت طرد مهاجم باناثيناكوس أنتي روكافينا قبل ثلاث دقائق من هدف أرجوتليس .

وكان أوليمبياكوس قد افتتح مباريات الأسبوع بالفوز على أولمبوس فيلاتلون هراكلوس بهدفين مقابل هدف ليرفع الفريق رصيده لثمان وأربعين نقطة محققاً بالصدارة من دون منافس .

وسجل هدي أو ملبياكوس لويس ديوغو سانتو ولوشيانو جاليتي بالدقيقتين السابعة والسابعة والستين على الترتيب ، بينما سجل سميثس هدف أولمبوس الوحيد بالدقيقة الثانية والستين من عمر اللقاء .



يوفنتوس يسقط صدارة الدوري الإيطالي

العشرين.

وتعرض فريق فياريال لصدمة جديدة بعدما تعادل مع ضيفه أوساسونا 1/1 في المرحلة العشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وتجمد رصيده فياريال بهذا التعادل عند ٣٤ نقطة في المركز الخامس متساوياً مع فالنسيا الذي التقى ريال مايوركا الأحد.

ويحتل أوساسونا المركز التاسع عشر قبل الأخير برصيد ١٤ نقطة بفارق الأهداف أمام مايوركا صاحب المركز الأخير.

وتقدم جيوسيني روسي بهدف لفياريال في الدقيقة ٢٩ من تسديدة رائعة إثر تمريرة من زميله ياروسلاف بلاسل.

ويحتل أوساسونا على مجريات اللعب عقب الهدف ولكنه لم ينجح في خطف الفوز في المباراةين فقط في آخر عشر مباريات للفريق.

يوفنتوس الوحيد والفوز بنقاط المباراة الثالثة في الدقيقة ٢١ بعد أن تلقى تمريرة من سحر ضيفه تومانيا باربعة أهداف مقابل هدف واحد، ليفقد بصدارة الدوري الإسباني من دون منازعة من أحد.

انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى، ولكن تقدم برشلونة في الدقيقة ٤٩ عن طريق ليويس نونيز ميسي إثر كرة عرضية لعبها الظهير البرازيلي داني ألفيس.

وفي الدقيقة ٥٣ عزز الكاميروني صامويل ايتو تقدم الفريق الكاتالوني بإحرازه الهدف الثاني لفرقة هدفه الشخصي التاسع عشر هذا الموسم متصدراً به صدارة الهافين.

ونجح خوسيه باركرو في تقليص الفارق لتوأمانيا في الدقيقة ٦٠ من ركلة حرة سددها مباشرة بيسراه في مرعى حارس برشلونة.

ويعود الفرنسي تيسيري هنري للتألق من جديد حيث أحرز الهدف الثالث لبرشلونة في الدقيقة ٧١.

وفي الدقيقة ٧٦ عاد المتألق الأرجنتيني ليونيل ميسي ليكمل الرباعية لبرشلونة وهدفه الثاني المرمرى الخالي.

ويهدد النتيجة رفع برشلونة رصيده إلى ٥٣ نقطة ليواصل تربعه على قمة الدوري الإسباني من دون منازع، في حين توقف رصيده تومانيا عند ٢٠ نقطة وبقي مؤقتاً الإحد فيما توقف رصيده فيورنتينا عند ٣٢ نقطة.

وفي اللقاء الذي أقيم قبل اليوفي وفيورنتينا حقق فريق كيبو فوزاً ثميناً من ضيفه ريجينا بهدف وحيد في آخر دقيقة من زمن المباراة.

وخلت المباراة من الإثارة ومن اللحظات الفنية طوال شوطيها نظراً لتواضع مستوى الفريقين وكان اللقاء قد شهد طرد التشيلي كارلوس كانمونا لاعب وسط ريجينا في الدقيقة ٤١، ليكمل فرقة المباراة بعشرة لاعبين.

ويهدد النتيجة رف كيبو رصيده إلى ١٦ نقطة تقدم بها مركزاً واحداً ليصبح الثامن عشر، فيما تجمد رصيده ريجينا عند ١٣ نقطة وبقي كما هو في قاع الجدول محتلاً المركز



ميسي سجل ثنائية رائعة في لقاء، برشلونة مع تومانيا

عواصم/ وكالات

واصل فريق برشلونة عروضة القوية وتمكن من سحق ضيفه تومانيا بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، ليفقد بصدارة الدوري الإسباني من دون منازعة من أحد.

انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى، ولكن تقدم برشلونة في الدقيقة ٤٩ عن طريق ليويس نونيز ميسي إثر كرة عرضية لعبها الظهير البرازيلي داني ألفيس.

وفي الدقيقة ٥٣ عزز الكاميروني صامويل ايتو تقدم الفريق الكاتالوني بإحرازه الهدف الثاني لفرقة هدفه الشخصي التاسع عشر هذا الموسم متصدراً به صدارة الهافين.

ونجح خوسيه باركرو في تقليص الفارق لتوأمانيا في الدقيقة ٦٠ من ركلة حرة سددها مباشرة بيسراه في مرعى حارس برشلونة.

ويعود الفرنسي تيسيري هنري للتألق من جديد حيث أحرز الهدف الثالث لبرشلونة في الدقيقة ٧١.

وفي الدقيقة ٧٦ عاد المتألق الأرجنتيني ليونيل ميسي ليكمل الرباعية لبرشلونة وهدفه الثاني المرمرى الخالي.

ويهدد النتيجة رفع برشلونة رصيده إلى ٥٣ نقطة ليواصل تربعه على قمة الدوري الإسباني من دون منازع، في حين توقف رصيده تومانيا عند ٢٠ نقطة وبقي مؤقتاً الإحد فيما توقف رصيده فيورنتينا عند ٣٢ نقطة.

وفي اللقاء الذي أقيم قبل اليوفي وفيورنتينا حقق فريق كيبو فوزاً ثميناً من ضيفه ريجينا بهدف وحيد في آخر دقيقة من زمن المباراة.

وخلت المباراة من الإثارة ومن اللحظات الفنية طوال شوطيها نظراً لتواضع مستوى الفريقين وكان اللقاء قد شهد طرد التشيلي كارلوس كانمونا لاعب وسط ريجينا في الدقيقة ٤١، ليكمل فرقة المباراة بعشرة لاعبين.

ويهدد النتيجة رف كيبو رصيده إلى ١٦ نقطة تقدم بها مركزاً واحداً ليصبح الثامن عشر، فيما تجمد رصيده ريجينا عند ١٣ نقطة وبقي كما هو في قاع الجدول محتلاً المركز

## تصريحات إيرسون بشأن كاكا وباتو قد تلقي به خارج الميلان

تلك التقارير وأن موكله بات قريباً من الرحيل عن (الميلان)، الجدير بالذكر أن إيرسون سبق له اللعب لأندية جريميو البرازيلي وبايرن ليفركوزن الألماني وروما واليوفنتوس الإيطاليين وريال مدريد الإسباني قبل أن يلتحق بصفوف الميلان صيف عام ٢٠٠٧ في صفقة كلفت الروسونيري (٩)ملايين يورو للنادي الإسباني ورأبنا سنوي قدر بـ ٢,٧ مليون يورو للاعب الذي مثل بلاده في ٧٤ مباراة دولية.

بين اللاعب وناديه، وجهة اللاعب القادمة حسبما أشارت التقارير الإعلامية الإيطالية قد تكون نادي بورتسموث الإنكليزي خاصة أن المفاوضات التي تمت بين الطرفين وصلت لمرحلة إيجابية ولم يبق إلا تقديم الفريق الإنكليزي لعرضه الرسمى لإدارة الميلان ليتم حسم الصفقة نهائياً، وقد أكد جيلمان فيلوز وكيل أعمال اللاعب صفة

مدير/ وكالات

بات البرازيلي إيرسون أقرب لاعبي الميلان الإيطالي للرحيل عن النادي خلال الأيام القليلة المتبقية في (الميركاتو) الشتوي فيما يبدو أنه رد فعل لإدارة النادي بشأن ما صرح به لاعبه لصحيفة (AS) الإسبانية فيقول الأسبوع الماضي (AS) وكان إيرسون الذي سبق وأن لعب لنادي ريال مدريد الإسباني قد صرح لصحيفة الإسبانية بأنه يرى مستقبل زميله في ريال الميلان البرازيليين كاكا وباتو من نجوم مدريد وأنها يوماً ما سيكونان من نجوم

## يانكوفيتش تواجه خطر فقدان صدارة التصنيف العالمي

سيدني/ وكالات

تلقت الصربية يلينا يانكوفيتش: المصنفة الأولى على العالم هزيمة مفاجئة ٦/١ و٦/٤ أمام الفرنسية ماريون بارتولي في الدور الرابع لبطولة أستراليا المفتوحة لتتسبب في هزيمة يانكوفيتش، مما بات يهدد سيطرتها على عرش تنس.

وقالت يانكوفيتش لقد بدأت المباراة بشكل بطيء، لقد كنت لا أحرك قدمي نهائياً، تأخرت في الكثير من التسديدات، لم أكن في مستوي لسبب أو لآخر.. لا أعرف السبب، عندما حاولت الترتيز والدخول في أجواء المباراة، لم تسر

الأشور بشكل جيد بالنسبة لي. وقد تفقد يانكوفيتش صدارة التصنيف العالمي لصالح ديتارا سايفن أو إيلينا ديميتيفا أو سيرينا وليامز في حال فوز إحداهن بلقب البطولة يوم السبت المقبل. وأوضحت يانكوفيتش: لا يهم لأنها مجرد بداية العام، وما زال هناك الكثير من البطولات التي سأشارك بها، وأضافت: ربما التصنيف سيتغير (لدينا) العام بأكمله أماناً، هنا الكثير من البطولات، والكثير من المنافسات. وخسرت يانكوفيتش المجموعة الأولى في ٣١ دقيقة فقط ووجدت نفسها في موقف لا تحسد عليه أمام بارتولي التي تأهلت نهائياً بطولة

ويملدون في عام ٢٠٠٧. واختتمت يانكوفيتش، التي تشارك في أول بطولة لها هذا الموسم، بالفوز: سأحاول نسيان ذلك في أقرب وقت ممكن، لا يكون الأمر سهلاً عندما تخسر، خاصة بهذه الطريقة، ولكن ذلك جزء من اللعبة.. يجب أن نواصل التقدم وتواصل التعلم والتطور، هذا كل ما في الأمر.

سرقسة أنه مهم بالتعاقد مع فيانا من أجل دعم خط الوسط وذلك من أجل التقدم للمركز الأول بدوري الدرجة الثانية الإسباني والصعود الي (الليغا) الإسباني.

وفي المقابل لم يصدري تصريح من جانب مسؤولي فالنسيا بشأن انتقال اللاعب من عدمه خاصة أنه لم يُعلن عن قيمة العرض المقدم من سرقسة بشأن اللاعب.

كاكا نجم الميلان الإيطالي يضع إيرسون في ورطة



إصابة بدر الميمني تحرمه من المشاركة أمام الكويت

## ترشيح الكرواتي لوكا لتدريب الوصل الإماراتي

ابو ظبي/ وكالات

وافقت إدارة نادي الوصل الإماراتي على قبول استقالة خليفة مبارك الشامسي تدريب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي على أن يعود إلى عمله السابق كمدرّب لفريق الناشئين تحت ١٦ سنة.

وتقرر تصعيد المدرب التشيكي هوراك من تدريب الفريق الثاني بالنادي (الرديف) إلى الإشراف على الفريق الأول خلال الفترة الحالية حتى يتم التعاقد مع مدرب جديد لتدريب

الفريق حتى نهاية الموسم. وأكدت مصادر مطلعة داخل النادي أن من أهم الأسماء المرشحة لتولي المهمة بشكل رسمي يأتي الإماراتي علي حسن لاعب المنتخب وناي الوصل في حقبة التسعينيات، كما يطرح بشدة اسم الكرواتي لوكا بونا تشيتشيتش الذي قدم استقالته من تدريب فريق النصر الإماراتي في السادس من كانون الثاني الجاري.

وكان لوكا يعزّز تولى تدريب فريق بير سوبوليس الإيراني

أضاح فيها المهاجم الكويتي احمد عجب جملة من الفرص السهلة كان من الممكن أن تجعل الأزوق الكويتي يخلق بثلاث نقاط عالية من نظيره المضيف العماني لو سجل ربع ربعها !!!... الا ان احدا من البعثة الكويتية او المسؤولين عن الرياضة او الاعلاميين لم يعنّته بالخائن او الجاحد او عديم الشعور بالمسؤولية بل ان احمد الفهد اجاب على ذلك بالحرف (عندما سجل لنا احمد عجب عشرة اهداف صققنا له والآن لا.. انه مهاجم ماهر وسيسجل..) انه لم يسجل في مسيرته السابقة مع المنتخب الكويتي سوى عشرة اهداف وهكذا يعاملونه ويحافظون على مشاعره ويشدون من ازره ولم يقولوا ما قلناه بحق مهاجمينا الذين سجل اقل واحد منهم مشاركته اكثر من عشرة اهداف... بالمناسبة لم يسجل عجب اي هدف في مباريات المنتخب الكويتي الثلاث التي تلت لقاءهم الافتتاحي.. هل بتلك الطريقة تعالج الامور مرة ننهال السهام على يونس محمود البطل الاسوي والقومي وموحد القلوب وووو... واخرى تتال من الخبير عماد محمد واخرى من المايسترو شات اكرم او النفاثة مهدي كريم او (الدانمو) قصي منير... لا والاف لا لاجوز ان نستمر بهذا التخبط على كل المستويات من الوزارة والاتحاد والعينين بالشأن الرياضي ناهيك عن الاعلام الرياضي الذي اخذ على عاتقه ترؤس فرق التهديم والتجريح والتخوين وحتى الشتمية على شاشات الفضائيات وصفحات (الجرايد) ونسنتني منهم القلة الواعية المنهزمة..

الاتعاج الامور بترو وعقلانية والا كيف ينزل من يطلق عليهم صفة اعلاميين ونقاد رياضيين الى درجة الشتمية والمعادية والتنانج بحق اداريين ومدربين واعمي المنتخب الوطني لحد التشهير غير المسؤول وانهامهم بامور تخص سلوكياتهم وخصوصياتهم التي هي ملك حصينا لهم وهم أنفسهم من جلب الانجازات غير المسبوقة من رابع اثينا الى فضية الاسيد الى اللقب الاممي الاسوي.

الم يكن من الواجب المهني والاخلاقي الافادة من تجارب الاخرين في معالجة ازماتهم؟ الم تخرج الامارات من البطولة خالية الفواض واعدت احد قنواهم الفضائية برنامجاً لدراسة الاسباب شارك فيه وعبير الهواء من شارك دون ان يشتم او يجرح احداً او يخون لاعباً او ادارياً بل شكروا اللاعبين وقدموا ظروفهم وطرحوا وجهات نظرهم بموضوعية وهدوء... انا لست هنا للدفاع عن اللاعبين او غيرهم لانهم فقط من يستطيعون ان يدافعوا عن انفسهم على ارض الملعب وليس في مكان اخر ولكن اري ان اسالينا في المعالجة هي الكارثة التي لاتعالج فيينا ولا تؤذي اليه.

ان على الدولة ان تتدخل في حدود المطلوب منها للتدخل ولا تأتي تلك التدخلات ارضاءً لذلك الشخص او ذلك المنتخب مع مراعاة المصلحة العليا والقوانين الدولية النافذة...! وعلى الاتحاد معالجة اخطائه والاعتراف بها والانفتاح على الجميع للتعاون في وضع الحلول لها وان يعلن من الان انه على استعداد تام للتعاون مع المدربين العراقيين اصحاب الخبرة واللاعبيون القادمي ويتكلم علني عبر مؤتمرات او دوائر نقاش مستمرة لانتشال كرتنا المنحدرة نحو الهاوية واعطاء اهتمام اكبر للدوري بكافة الدرجات والاهتمام بالمدارس الكروية والفئات العمرية ومدربيه وملاكاتها الادارية وعدم الانكفاء بالانزواء والاعتقادات من اخطاء اعدائهم لان ذلك ليس هو عملهم بل هم من يجب ان يخطئ وينفذ.

وعلى مسؤولي وسائل الاعلام المختلفة ابعاد العناصر غير الكفوة والمتعلقة التي تسيئ للعراق وقادته في الرياضة ومدربيه ولاعبيه وتشوه وتزور الحقائق لكي تكون معالجتنا لمشاكلنا المستقبلية بطريقة متروية وعلمية ومنصفة ومهنية... ومؤدية على اقل تقدير!