

اكد ان المحترفين رسموا ثقافة الهزيمة وأرجفوا القلوب

**فتاح نصيف : أناشد المحكومة دعم المدرب المطلي ودرجال
 قادر على تأهيلنا قارباً**

11

الملبس، الاولى، الاسيوى في، الكويت وللقائه مع ممثلي من
الدول، ان تكون الت زيارة المريحة تعود العراقي الي اليوم الى معر

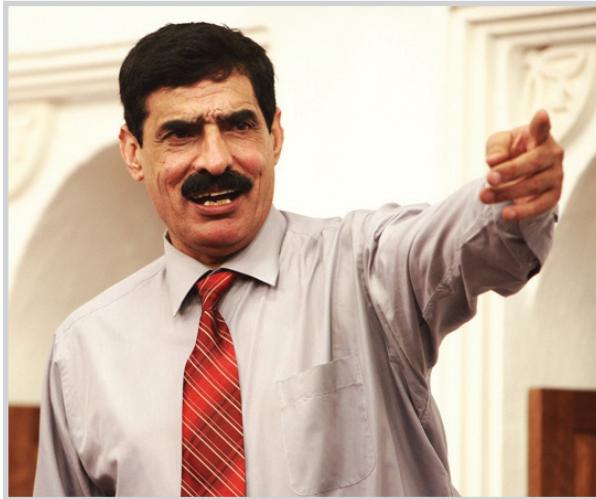
البعض، ووجبه، العماليكي في انتخابات مجلس شورى من الاوليبيه الدوليه والاولمبي الاسيوبي تشهد من رسم معالم واضحة لمستقبل الرياضة العراقيه وانهاء حالة الفراغ التي شهدتها منذ اكتر من سبعة أشهر ببرغم الدور الكبير الذي اضطاع به الهيئة المؤقتة لادارة العمل الرياضي في البلاد وما حققته ايضاً من دور بارز مع اللجنة العليا المشرفة على انتخابات الاتحادات الرياضية.

وما يعطي الأهمية الاستثنائية لهذه الزيارة ومهمة الوفد المرتقبة
كونه يتضمن اثنين من المسؤولين وهما يحملان ملفاً كبيراً يهدف
إلى استقرار المشهد الرياضي ويهدف أيضاً إلى إعادة الرياضة
العراقية إلى مكانتها الطبيعية بعودة اللجنة الأولمبية العراقية
إلى واجهة الحدث عبر انتخابات المكتب التنفيذي الجديد
واختيار مناصب المسؤولية في اللجنة في ظل انتخابات متوقرة
نأمل أن يضع الوفد العراقي المتمثل بالناطق الرسمي باسم
الحكومة العراقية الدكتور علي الدباغ وعضو اللجنة العليا
المشرفة على الانتخابات جزأً السهلاوي الذين لم يدخلوا جها

لا وكرس اصلاحه مستغلة
الرياضة العراقية متلماً اثنتين
الواقع خلال الفترة الماضية
منطلقين من اساسيات المصلحة
الوطنية.
ولايختفي على احد ان الاشهر
السبعين الماضية حفلت بالكثير
من الاشارة والجدل بشأن
مستقبل اللجنة الاولمبية
العراقية وما شهدته تلك
الفترة من حملة للتحصيح
المسيارات وتحسين تجاري
العمل والابتعاد عن التغرات
والاخطاء التي ترافق عادة
كل برامج العمل الرياضي

ومنهجياته سواء في اللجنة الاولمبية السابقة او حتى الذين يسيطرون على سدة مسؤولية اللجنة الاولمبية المقبلة لكن تبقى معطيات تلك الفترة ومؤشراتها حيوية ومهمة لكل الاطراف التي راجعت تجاربها واستنجدت منها الكثيرون.

وفي المقابل نرى الاهمية الواضحة التي ابداها المجلس الاولمبي الآسيوي واللجنة الاولمبية الدولية عبر الدعوة التي وجهت لوفودنا وطالبت معه بخصوص المراحل الاخيرة من اختيار اللجنة الاولمبية الجديدة بعد ان قطعت الانتخابات الاتحادية شوطاً كبيراً بانتهاء انتخابات ١٦ اتحاداً رياضياً على امل استكمال الانتخابات بعد عودة الوفد من الكويت حيث تنتظر سبعة اتحادات انتخاباتها ليكتفى عقد انتخابات الاتحادات الاولمبية، حيث يرى الجميع ان الحركة الاولمبية في العراق يفترض ان تنطلق مجدداً في ظل مرحلة جديدة من العمل المنتظر. ويبقى التساؤل بعد زيارة الوفد العراقي التي سيبدأها اليوم الى الكويت، هل تكون هذه الزيارة نقطة التحول الكبيرة في مسار العملية الرياضية العراقية ليسدل السhtar بعدها على تحصيل متعدد من الانجازات والاحاديث الساخنة لكي تبدأ مرحلة جديدة من العمل الرياضي المسؤول تحت خيمة الدولة وفي ظل رعايتها ومتابعها، هذا ما نأمله ايضاً.



الدرب المفترض فتح نصيف يشخص اسباب المضلة الكروية
كونه خياراً مناسباً وأجهد مناسبة
في هذه الفترة وانه متغري حالياً
وغير مرتبط بای عقد، كما انه اثبت
كفاءته بیعتراف الاشقاء القطريين
وان خبرته الخليجية تؤهله في
جسر هوة النقاش بشأن هوية
المدرب القادم، وأضاف : لدينا عقدة
بل اكاد اجزم انها عقدة مستديمة في
نظرتنا للمدرب الاجنبي، فالمسؤول
الرياضي مستعد ان يدعم المدرب
الاجنبي للمنتخب الوطني بمبلغ
٦٠٠ الف دولار بكل سخاء وسهولة
اما اذا ما طالب المدرب العراقي
بمبلغ ١٠٠ الف دولار كقيمة عقد فان
الجواب يأتيه على الفور ان الخرائط
فارغة وخاوية ، فما قيمة المادة قبل
غنى مثل العراق امام سمعة كرهه
ومكانتها عربية وقاريباً!
وختم الكاتب حديثه قائلاً : على
جميع الاطراف ان تعيد النظر في
المشاركات العراقية القادمة لأن
قلوبنا بدأت ترتجف خوفاً من اي
مبارة قادمة بعد ان أصبحت الهزائم
ترافقنا بسبب تقاعس اللاعبين وفي
تقدمنهم المحترفون وهي ثقافة دخلية
هجينة ترفضها الذاكرة العراقية
بشدة والتي خزنت في خلاياها
ذكريات التفوق وصور الابداع وان
شاء الله كل شيء يعود لمانه ولا
يصبح الا الصحيح.



الكرة العراقية ولاده بالجحود وكثرة سخط طارى اليوم، وأضاف: نعم الجميع شارك في الأداء يتحمّل لاعبونا بالدرجة الأولى وتحديداً المحترفون منها، لأن مسؤوليتهم مضاعفة وتقع عليهم أولاً وأخيراً ونحن مدربين خليجيَاً وشئان ما بين مسقط ١٩٨٤ ومسقط ٢٠٠٨ لأننا كانت تعاب بغيرة واندفاعة همنا الاول والأخير سمعة كرتنا ورضي الجماهير ورضي النفس ايضاً.

واوضح : اتنا نمرفي ازمة أخلاق في كل المحافل فالخسارة لم تعد تؤثر عند البعض وهذا مؤشر خطير وأن سمعة الكرة العراقية لا تدارى عبر اعتذار مقنخ بإنما تحتاج إلى تحقيق انجازات قريبة قد تغفر لهم ما صنعوا مؤخراً، وأشار هنا مرة اخرى للاعبونا هم من يتحمل مسؤولية الاخفاقات بنسبة كبيرة وأن كان بعضهم لا يعي تاريخ الكرة العراقية جيداً ليرجعوا الى الوراء قليلاً ويروا ماذا كان يصنع ويفعل الجيل الماضي بانصاف الفرس ولكن الأمر يتعلق بالالتزام المهني والكره الكروي الذي يملكونه العراقي نحو مهمته الوطنية ومما ذكرنا قيمتها له وأهمية المشاركة والانخراط في المنتخب وما تضيّقه له من شرف التمثيل.

وتتابع : الموضوع شائك ومحزن وتنتهي من الناحية الاعدادية والفنية الى هنا فاللاعب هو الذي يصنّع الانجاز ويسمّه في خلق الابتسامة للجماهير وزانة الذي يحول ليلائهم الى كوابيس وأهات.

وتشدد نصيف في كلامه قائلاً : كفانا حجاجاً وذرائع ونلقى باللوم تارة على المدرب وتارة علىسوء عمل الاتحاد وغيرها من مبررات لا حصر لها، فلو شعر الجميع بحجم المسؤولية تكنم بجميع الاطراف ولا تستخف بجهة واحدة ولكن هذا يقودنا إلى محور التحليل الفني تكون ان أسباب الخسارة وضعف

ولكن الأمر يتعلق بالالتزام المهني عبر الحارس العملاق فتاج نصيف بايتن المنتخب القطري حالياً عن بالغ صدمته واستغرابه للنتائج المخيبة التي خرج بها منتخبنا الوطني من مشواره الخليجي الأخير، مؤكداً بأن أسباب المشكلة ذات شقين، الشق الأول يتعلق بمسألة الالتزام المهني والأخلاقي لحب الوطن ونكران الذات من أجل الكرة العراقية والشق الثاني يتعلق بأداء اللاعبين انفسهم ومستوى عطائهم في الدورة.

وأضاف نصيف في اتصال هاتفي مع (المدى) من مقر إقامته في الدوحة : الجميع يدرك جيداً أن الكرة العراقية ولادة بالنجوم والمواهب ومن الظلم ان نستخف بالجيل الحالي وان كل الاجيال العراقية الكروية هي ذهبية ومتقدمة اضفت بصمتها الواضحة على الساحة الكروية

في الجولة الثانية من دوري خماسي الكرة

الكهرباء يلعب الخطوط والكافحة في لقاء هشيت

اما في المجموعة الثانية
سيتووجه فريق النصر والسلام
فريق الكرد الاحرار على ملعب
الشباب في الساعة الحادية عشرة
صباحا بتحكيم عمار فاضل
وطه سايه وعلاء ستار وتعقبها
بمباراة جسر ديالى مع الاطفاء
على الملعب نفسه بتحكيم طه
سايه وعمار فاضل وعلاء ستار،
في حين يلعب فريق الكاظمية
مع فريق الخالص في الساعة
واحدة ظهرا بديرها الحكام
عمار فاضل وطه سايه وعلاء
ستار والمشرف على المباريات
الثلاث كريم سعدي وتعد هذه
المباراة من المباريات المثيرة

بغداد / يوسف فعل

تنطلقاليوم منافسات الدور الثانيلدوري خماسي الكورة موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ حيث يلتقي في المجموعة الأولى فريقاً بلدروز ومنافسه الامن والسلامة على ملعب الحسين في الساعة الحادية عشرة صباحاً بقيادة الطاقم التحكيمي المؤلف من كعنان ياور وواائق مدال ومحمد عوينز يعقبها على الملعب نفسه لقاء قريقي الحسين والعربى بقيادة الحكم وايق مدال وكعنان ياور ومحمد عوينز والمشرف على المباراتين ذارى هانى وسيكون فريق المحمودية في حالة انتقاماً.



في مباراة مؤجلة من الدور السابع

الجوية في امتحان صعب أمام المتقدّر .. و(أبو العقل) يراهن على أدواته الفحامية

بر. لخروج من الازمة.

الجويون حس تهديه
في الجانبين المساهمة الفعالة باحراز اللقب
الحلي وتسجيل الاهداف الحاسمة ، ويقف
على جانبية الدولي الآخر لؤي صلاح الذي
تمكن مع صلاح ثنائيا خطيرا اتخاشه اغلب
فرق الاخرى ، ويسمى اللاعب مسلم مبارك
نابلا قرقاش في قائمة الهدافين الممتازين:

غداد / إكرام زين العابدين

شهد ملعب الشعب الدولي في الساعة الثالثة من عصر اليوم قمة كروية في المجموعة الخامسة للدوري الممتاز التي تجمع فريقي قوة الجوية واربيل صاحب الصدارة

A dynamic soccer match scene at the Al-Zaytuna Stadium. In the foreground, a player in a yellow jersey and black shorts is in control of the ball, wearing number 7. To his right, two players in blue jerseys and white shorts, both with number 28, are running towards him. A referee in a red shirt and black shorts is positioned to the right. The background shows a yellow wall and spectators in the stands.

سدد ضعفه من ذاتي العربي المنسود لي يغير
منطقته الدفاعية.

عنصر محركة للعب

اما منطقة وسط العمليات لنادي اربيل فإنه يمتاز بامتلاكه لأكثر من عنصر مهم بالفريق ويقف في مقدمتهم اللاعب حسين عبد الواحد واحد على كوبى ووسام زكى وحيدر قارامان وشبيزاد محمد، ويستطيع هؤلاء اللاعبون ان يقلبوها نتيجة المباراة في اي لحظة اذا انحرعوا في تنفيذ الواجبات التي يكلفهم بها الملاك التربيري وسبق ان ساهموا في تمويل زملائهم بالعديد من الكرات وذكروا المساهمة في تسجيل الاهداف في اغلب الادوار الماضية.

أقوى خط هجوم

ويمتاز خط هجوم اربيل بأنه من افضل الخطوط واغناها واخطرها واكثرها تسجيلا لاهداف مقارنة بالفرق الاخرى ويقود هذا الخط هداف الموسم الماضي سامي ابراهيم الذي استطاع ببراعة وخبرته في زرع الثقة بين حارسي النادي احمد علي سرهنوك محسن ولم تدخل شباكهما الا هدف قليلة.

نبرة وافضلية لهولير

نادي اربيل او (هولير) كما يحلو لمشجعي فريقه تسميه يتمتع بمزايا فنية عده ينبعون منها على حرصه فريق القوة الجوية من ممتلكاته ملاك تربيري متمنك يقووه المدرب اثر احمد الذي ساهم في تحقيق اربيل لقبه الاخير ويساعده احمد خلف ومدرب الحراس ماد هاشم الذي استطاع ان يوظف خبرته في زرع الثقة بين حارسي النادي احمد علي سرهنوك محسن ولم تدخل شباكهما الا هدف قليلة.