العدد (1427) السنة السادسة - الخميس (5) شباط 2009 ◆ http://www.almadapaper.com - E-mail: almada@almadapaper.com

فحوصات دورية للعاملين على الجهاز التنفسي والجلد والسمع

مطاحن الحبوب: انخفاض معدلات الاصابة في الإنتاج واستخدام السيطرة الآلية

بغداد/ مروان فاضل

تعتبر مادة الطحين من المصادر الغذائية الأساسية التي لا غنى عنها في جميع وجبات الطعام اليومية ولا تخلو منها معظم البيوت في بلادنا والمجتمعات الشرقية من وجود هذه المادة .

ويحتل الخبز المرتبة الأولى من بين هذه المواد الغذائية حيث يوجد فيه العناصر الضرورية كافة لنمو الجسم . ويحضر الخبز ، كما نعلم ، بتحضير العجين من الطحين ثم معالجته وخبزه حتى نحصل في النهاية على الرغيف المعروف وبموجب نظام البطاقة التموينية تقوم وزارة التجارة في العراق بتوزيع دقيق القمح مدعوم الثمن على العوائل بمقدار (٩) كيلو غرامات شهريا للفرد الواحد من السكان المقيمين من عمر سنة واحدة فما فوق ، ويوجد نحو (١٨٠٦) وكلاء في بغداد وفق مؤشرات وزارة التجارة منهم نحو (١٥٠٤) الاف وكيل في بغداد وفقا لمؤشرات وزارة التجارة لعام ٢٠٠٨ الماضي .

ولنحافظ على وصول مادة الطحين للبيوت من اجل تصنيعها على شكل أرغفة (الخبز) آو على شكل نماذج معينة (الصمون) الذي يتكون من قطعة واحدة على شكل مثلثين متصلين من القاعدة آو أشكال دائرة آو مستطيلة آو بيضوية .. الخ ، إضافة إلى ذلك أن الطحين يستخدم أيضا في صناعة المعجنات بجميع أشكالها والمعكرونة والشعرية ما يشكل احتياج هائل لتهيئة المواد الغذائية الجاهزة ونظرا لاستمرار مصانع طحن حبوب (الحنطة) بعملها الدؤوب وبأكثر من وجبة واحدة يوميا حيث يوجد نحو (١٧٥) مطحنة في القطاع الخاص مع خمس مطاحن حكومية تعمل بصيغة التعاقد مع الدولة فتقوم الدولة بتجهيز المطحنة بالحبوب بحسب طاقة الطحن الفعلية لها، مقابل أن تسلم كمية طحين مقدار (٨٠٪) من وزن الحنطة المجهزة إليها ، مكيسة بأكياس بولي بروبلين أوبولي اثيلين منسوجة ومطبوعة تحمل اسم المطحنة وعنوانها وبمقدار ٥٠ كيلو غراماً / للكيس الواحد.

لأهمية الموضوع توجهنا لزيارة معمل طحين المنصور بالوزيرية للتعرف على عملية تصنيع الطحين والصعوبات التي تواجه تلك المعامل والعاملين فيها .

وبمجرد أن تتجول في المعمل لتشاهد عملية تصنيع الطحين تتذكر أبراج الطيور من جراء رائحة الحنطة التي تملأ أركان المكان كافة.

ويصف مهدي رسل محاسب في معمل طحين المنصور بالوزيرية عملية أنتاج الطحين : تمر عملية تكوين مادة الطحين بشكلها النهائي مراحل مختلفة فعندما نتسلم الحصة المقررة من الحنطة (الخام) من وزارة التجارة وهي ١٢٠٠ طن شهريا فانه يتم خزنه في سايلوات وعزل الشوائب منها مثل الحصو الناعم والتراب حيث تشكل هذه الشوائب نسبة ١٣٪ من قيمة الطحين بواسطة منظومة خاصة وكانت هذه النسبة سابقا للمعمل لكن منذ ستة أشهر أصبحت الدولة تأخذ ١٣٪ من حصة النخالة .

وتحول بعدها الحنطة الى سايلوات الترطيب بنسبة ١٤٪لغرض تخميرها ثم تحول إلى منظومة السلندرات الموجودة في الطابق الأرضي لغرض تكسيرها ثم تنقل بواسطة ضغط الهواء وعن طريق الحزام الناقل إلى منظومة السفاتر (المناخل) ثم تحول النخالة بواسطة أنبوبين إلى المكائن المخصصة لها وينقل الطحين بواسطة أنابيب إلى منظومة تتكون في معملنا من أربع سلدرات لغرض تنعيمها ، وتكون هذه السلدرات مجهزة بمنظومة سحب موضعي لضمان عدم انتشار غبار الطحين في جو المعمل ثم تحول الى المكان المخصص لغرض تجميعها داخل أكياس خاصة ومن ثم تسويقها ويعمل المعمل بنظام وجبتين في اليوم الواحد (صباحية ومسائية) ويعمل خلال الوجبة الواحدة عشرة عمال لمدة تتراوح بين ٨-٩ ساعات باليوم لإنتاج ألف طن من الطحين شهريا تُعبأ بعشرين ألف كيس يتم تسلمها من وزارة التجارة علما ان سعر الكيس الواحد الفارغ ٣٠٠ دينار . وتعد مرحلة التكيس (التعبئة) أخر مرحلة حيث يزن ٥٠ كيلوغرام بالكيس الواحد بأدق الموازين الموجودة ويسلم بعدها الإنتاج بشكل يومي خاصة في أيام الصيف الحارة في حاويات كبيرة او صغيرة وحسب الطلب ، ويكمل حديثة قائلا: إن نوعية الطحين المنتج تعتمد في المرحلة الأولى على مدى صلابة الطحين التي بدورها تعتمد على التصاق النشأ مع البروتين وعلى طول حبة الحنطة الذي يعطي القدرة لإنتاج اكبر كمية من الطحين بنوعية جيدة وعلى انتشار الجزيئات المطحونة وكمية النشا المسحوق وقدرة البروتين على امتصاص الماء فضلا عن الفعالية الأنزيمية.

ومنذ عام ٢٠٠٦ تم تزويد المطاحن بأجهزة بريمكس premix ومن اجل تحسين نوعية الطحين خاصة بعد ملاحظة انتشار حالات عديدة من فقر الدم ونقص الهموكلوبين نتيجة سوء التغذية عند الأطفال والنساء الحوامل والرضع خصوصا حيث يتم إضافة مادة فيرمن كبريت الحديدوز إلى الطحين بنسب معينة وقد أثبتت الدراسات العلمية بان هذه المادة لها تأثير كبير في القضاء على فقر الدم كما لا توجد لها أية تأثيرات جانبية حتى في بعض الحالات المرضية القليلة التي توجد عند الرجال خاصة haemo dromtosis وتعني زيادة نسبة الحديد في الدم حيث وجد أن لهذه المادة تأثيرات فعالة في التقليل من نسبة الحديد او زيادته عند الإنسان ليصل للحد الطبيعي المطلوب. لكن هذه المادة منقطعة منذ شهرين حيث تسلمنا كميات منتهية الصلاحية منذ فترة تم عزلها وتخزينها بانتظار توزيع الكميات الجديدة.

وتوضح مي داود سلمان مديرة قسم التوعية والتدريب في المركز الوطني للصحة والسلامة المهنية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالقول (انخفض معدل الإصابة بالحوادث في إثناء عملية إنتاج الطحين إلى الحدود الدنيا بسبب استعمال السيطرة الأوتوماتيكية وعادة تحدث الإصابات في أثناء القيام بتحميل الحبوب او المنتج والإدامة والتصليح لذلك يجب أن تأخذ إجراء ات السلامة في الحسبان خاصة عند التحميل فمثلا يجب عدم تحميل الأفران الثقيلة أو حملها لمسافات طويلة مع ارتداء معدات الوقاية الشخصية في أثناء التحميل وعلى العموم يفضل ان يكون التحميل أوتوماتيكيا لأنه اسلم من التحميل اليدوي أما بالنسبة لإجراء ات السلامة في أثناء الصيانة والتصليح فهي مهمة مثلا إيقاف المكائن عن العمل عند الصيانة مع التحفظ والحيطة أذا كان هناك عاملون داخل السايلوات والذين يجب ان يكونوا مجهزين بأحزمة وقاية مع الالتزام بإجراء ات الحماية والسلامة المهنية لذلك كانت هناك مخصصات خطورة تمنح للعاملين في هذا المجال وتمنع من العاملين الذين لا يلتزمون بخطوات السلامة المهنية وذلك من اجل إغراء العاملين بالالتزام بالإجراء ات الصحية خاصة آن غبار الطحين يعد اخطر أنواع الغبار تأثيرا الجهاز التنفسي .

كما بينت عدة دراسات أن مرض ربو الخبازين ترتفع نسبة حدوثه بين الأشخاص العاملين بهذه الصناعات ولا يتم الشفاء لمعظم المصابين بشكل تام حتى بعد عدة سنوات من الانقطاع للتعرض وتتراوح أعراض الربو من خفيف ومستمر وحاد وتعتمد عوارض المرض على طول فترة التعرض خاصة عند العمل في ظروف بيئة العمل وهنالك مسببات عديدة تعتمد على تاريخ الحالة وسجل العائلة والتي بدورها تساعد على الإصابة وتطور ربو الخبازين وللوقاية دور كبير للتخلص من مشاكل التعرض للغبار الناتج من الطحين من خلال ضرورة إجراء فحوصات مختبريه دورية للجهاز التنفسي والجلد قبل التوظيف فالأشخاص الذين يعانون التهاب القصبات الهوائية والتهاب الجيوب الأنفية المزمن والربو والاكزيما والتهاب الجلد ألطفحي المزمن فضلا عن إجراء الفحوصات الطبية الدورية وعند خزن الطحين يجب ان يحفظ عند درجة حرارة ١٥٪ ورطوبة ٦٠٪ علما ان السيطرة على الرطوبة تمنع نمو الاعفان والفطريات كما يجب ان تكون اكياس الطحين محكمة الغلق للحماية من التعرض للغبار ونقوم بدورنا بين فترة واخرى بإجراء فحوصات للعاملين في المطاحن وباستخدام أجهزة حديثة لقياس مدى تأثير الضوضاء السمع فضلا عن فحص الجهاز التنفسي للتأكد من سلامته. ومن المخاطر الأخرى للطحين الجاف انه يعد عرضة للاحتراق وانفجار الغبار عند الطحن أو عند تعبئة الطحين في السايلوات لذا يجب آن تحدد كمنطقة خطرة مع نصب أجهزة إنذار الحريق والأخذ بنظر الاعتبار التصاميم الوقائية ضد الانفجار خاصة في مناطق الغبار ومصادر الاحتكاك يجب أن تحدد وتعزل وعلى العامل إزالة الأحجار والرمل والأجزاء المعدنية من الحبوب قبل عملية الطحن وتمنع اللحام بالولدن والقطع والتدخين في مناطق الغبار فضلا عن إجراء عمليات التنظيف بصورة دورية مع إزالة الغبار المترسب وتوفير نظام لمكافحة الحريق وتدريب العمال على كيفية الحريق مع توعيتهم وتوفير باب للطوارئ في المطحنة مهم جدا.

ويحدثنا الفيزياوي هاني مصطفى عن التركيب النوعي للطحين المصنع من ٨٥٪ حنطة والذي يستخدم في صناعة الخبز يتكون من ١٦،٣٦٪ بروتين والدهن ١،٤ ومواد معدنية ١٪ وتمثل نسبة المواد غير النيتروجينية ٨١،٣٣ ٪ والسليلوز ١،٢٪ وحبة الحنطة تتكون من ٨٥٪ لب و٢٪ جنين الحبة و١٣٪ قشرة وتطحن هذه الحبوب لإنتاج الطحين الذي يتكون بشكل رئيسي من النشا ذات ٧-١٥٪ ألبومين ذائب في الماء و٧،٥٪ كلوتين يتفاعل في الماء ليكون مركب لزج يسمى كلوتين يؤدي دوراً كبيراً في تركيب نسيج الخبز والغاية من الطحين هو فصل لب الحنطة من القشرة وجنين الحبة وسحق الجنين الى باودر ومن مخاطر الطحن إضافة إلى ربو الخبازين التسبب بالتهابات ملتحمة العين والجلد ألتحسسي والإصابة بالطفيليات الشائعة التي تتغذى على اليرقات الموجودة على الحبوب النامية حيث أنها تتطفل على البشر والحيوان عند انتهاء غذائها الطبيعي كما تعتبر الحشرات والاعفان والحلم ملوثات محسسة رئيسية وكذلك يمكن ان تتصور سموم الفاتوكسين المخزونة كالحنطة والصويا والشعير وغيرها من الحبوب التي تدخل الجسم وتتجمع في الكبد وتطرح عن طريق الادرار والفضلات ولوحظ أن لها تأثيرات مسلطنة الحيوانات والدراسات مازالت لمعرفة تأثيراتها في البشر.

وفي احد البيوت العراقية بمنطقة حي العامل في بغداد التقينا بالسيدة (ام احمد) للتعرف على طريقة الخبز بالتنور وسط رائحة الدخان المتصاعد من فوهة التنور الطيني حيث كانت منهمكة بتحضير شنك العجين لغرض إدخالها في داخل التنور الذي اعتمرت ناره:

نستعمل بالخبز على نوعين من الطحين الأبيض (الصفر) والأسمر الذي نقوم بنخله بالمنخل لكي نتخلص من قشور القمح الموجودة فيه ثم نقوم بعملية العجن بشكل جيد ونغطيه لفترة معينة لمدة ساعة آو أكثر حتى يختمر ويصبح العجين جاهز لعملية الخبزحينها نقوم بعمل أقراص دائرية (شنك) ويرق على قطعة خشبية دائرية تدعى (مخدة الخبز) وتتابع حديثها: بعدها نلصق العجين بالتنور الطيني او الغازي وغالبية الناس تميل إلى الخبز بالتنور الطيني لوجود مذاق خاص فيه برائحة الحطب وأعواد النباتات المستعملة بالتنور حتى تتحول إلى جمر، وبعد أن ينضج الخبز نخرجه من التنور ونضعه على قطعة من القماش او صينية توضع جانبا ونجمعه بعد أن يبرد.

◆اجراءات سحب موضعي لضمان عدم انتشار غبار الطحين

من الداخل

انه الامل

هادي جلو مرعي

لا اتذكر من اغنية الراحل عوض دوخي سوى مطلعها (الأمل)، وقد ظل يرددها طويلاً... وطويلاً ظلت الاذاعات والتلفزيونات العربية تعيد بثها للمتابعين... لكن الكلمة تلك احتوت من المعاني الكثير حتى فاضت. ووحده الامل يبعث العنفوان في الاشياء، وفي الضمائر يحرك الكوامن. ومثل الشعب العراقي في تعلقه بهذا المعنى الكبير ليس له من وجود لانظير... فالمحن والمصائب ونوائب الدهور التي مرت عليه لم يسبق لامة من الامم ان عانتها في تاريخ الانسانية الممتد. ولو كانت في غيره من الشعوب لانهارت وتهاوت، ولرحلت الجموع الى بلاد اخرى كما حدث لشعوب غابرة في ازمان اكثر غبرة حيث بقيت المدن العامرة بالذكريات والخاوية من الحياة شاهدة على ذلك حين هجرها اهلها..

سوى العراقيين، وحتى لو قرروا الهجرة فان باقية لهم ملتصقة بهذه الارض، يقودها الحنين وتتسكع في دواخلها الوحشة والرغبة في الرجوع الى الديار.

والامل، هو الذي دفع الملايين من المواطنين المحرومين، والباحثين عن فرصة للحياة ان يذهبوا باعداد كبيرة ليعبروا عن ارادتهم في التصويت لالاف من المرشحين المنتمين لمئات من القوائم.

كثيرون عبروا عن يأسهم، واحباطهم من الكيفية التي سارت عليها الامور في المرحلة الماضية، واخرون اقسموا انهم لن يذهبوا الى مراكز الاقتراع في الانتخابات التي قد مرت. وكل له رأي وقول في تلك الانتخابات.. لكنهم شعروا بحجم المسؤولية والدور الذي اتيح لهم ان يقوموا به، فاسرعوا بالتحرك ونكثوا بالعهود التي قطعوها على انفسهم في اللحظة التي رأوا فيها صورة الوطن الاغلى مطبوعة على صناديق الاقتراع ولم يترددوا في الذهاب الى حيث يؤدون واجبهم.

انه الامل. وليس اغنية، وحسب، وليس معصية حين يزداد حراكه في نفوسنا... فنحن بحاجة اليه عنواناً نتحرك به في ميادين عملنا الموحش، ورغباتنا المكبوتة الباحثة عن لحظات التحقق... انه الامل، وعلنا ان نتمسك به ونتسلط عليه او ندفعه ليتسلط علينا.

كثيرون عبروا عن يأسهم، واحباطهم من الكيفية التي سارت عليها الامور في المرحلة الماضية، واخرون اقسموا انهم لن يذهبوا الى مراكز الاقتراع في الانتخابات التي قد مرت. وكل له رأي وقول في تلك الانتخابات.. لكنهم شعروا بحجم المسؤولية والدور الذي اتيح لهم ان يقوموا به

إنجاز ٢٥٪ من أعمال مشاريع المدينة الجامعية في ذي قار

الناصرية/ حسين العامل

حققت هيئة اعمار ذي قار نسب انجاز تتراوح ما بين ٢٥-٩٥٪ في ٢٨ مشروعا من مشاريع المدينة الجامعية والمعاهد التقنية وبكلف انجاز تقدر بنحو ٦٠ مليار دينار وذلك ضمن خطة تنمية الاقاليم .

واوضح بيان صحفي صادر عن الهيئة تلقت المدى نسخه منه امس:

ان مشاريع قطاع التعليم العالي والبحث العلمي التي تتضمن مشاريع المدينة الجامعية والمعاهد التقنية تشتمل على أبنية واقسام كليات الآداب والقانون والزراعة والعلوم والتربية والكلية التقنية كما تشتمل الخطة على بناية عمادة الكلية التقنية وأبنية اقسام داخلية للطلبة والطالبات وقسم المحاسبة وقسم أنظمة الحاسبات والقسم الطبي والميكانيك إضافة إلى مشاريع إنشاء مختبر المواد الإنشائية وأقسام الكلية التقنية. واضاف البيان كما تتضمن خطة مشاريع قطاع التعليم العالي والبحث العلمي التي تشرف على تنفيذها هيئة اعمار ذي قار ٣ مشاريع أخرى مازالت في طور الإحالة والتعاقد من بينها مشروع إنشاء بناية قسم التلوث الإشعاعي في المعهد التقني في الشطرة وإنشاء بناية الحاسبة في المعهد التقني في الناصرية وتجهيز مختبرات في اقسام كلية الهندسة. وتابع البيان كما يتواصل العمل لتنفيذ مشاريع اخرى على حساب الخطة الاستثمارية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي وبكلفة تقدر بـ ٢٠ مليار دينار مشيرا الى ان مشاريع الوزارة تشتمل على اقسام كليتي الطب والهندسة ومقر رئاسة جامعة ذي قار .

استمرار توزيع الإعانات المالية للارامل والمطلقات

بغداد/ المدى

تواصل دائرة الرعاية الاجتماعية للمرأة بتوزيع الاعانات على الارامل والمطلقات وفاقدات الازواج اللواتي ليس لهن اي دخل من المشمولات كوجبة اولى . حيث تقرر بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية تخصيص اعانات مالية شهرية مقدارها مئة الف دينار للمرأة الارملة والمطلقة وفاقدة الزوج اللواتي ليس لهن اي دخل .

واكد بيان عن المستشار الاعلامي لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عبد الله اللامي تسلمت (المدى) امس نسخة منه ان الوزارة ستولي رعاية المراة اهمية خاصة وتقدم لها كل اشكال الدعم خلال التركيز العملي لقطاع النساء المشمولات تحت مظلة دائرة رعاية المراة الجديدة التي قرر رئيس الوزراء نوري المالكي استحداثها وربطها بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدلا من ربطها بمكتبه، وهي خطوة متقدمة وانسانية على طريق الارتقاء بواقع المراة العراقية. وأشار البيان الى ان الوزارة ستقدم اعانات مالية للارامل والمطلقات وفاقدات الازواج تبدا ب١٠٠ الف دينار اضافة الى (١٥) الف دينار لكل طفل وحتى الطفل الخامس اي تصل الاعانة المالية الى (١٧٥) الف دينار، وهذه الاعانات تهدف الى رعاية المرأة وتمكينها اقتصاديا واجتماعيا وهي مهمة انسانية تتوخى تعويض المرأة عن ظروف الحرمان والقهر والاهمال.

كما ان الوزارة ستقوم بنقل بحدود (١٢٢) الف اسرة من الارامل والمطلقات اللواتي يتقاضين اعانات من شبكة الحماية الاجتماعية الى دائرة رعاية المرأة الجديدة بهدف شمولهن بامتيازاتها الجديدة.

واوضح البيان ان الوزارة تقدم من خلال برامجها الكثير من الخدمات للارامل والمطلقات وغير المتزوجات منها برنامج شبكة الحماية الاجتماعية الذي يقدم اعانات مالية. كذلك حرصت الوزارة على تنفيذ مشروع التاهيل المجتمعي وهو برنامج وطني تم من خلاله تنفيذ ٨٦٨ مشروعا لغاية عام ٢٠٠٤ وفي عام ٢٠٠٧ اعيد العمل به في ثلاث محافظات هي (بابل،كربلاء،نينوى)حيث تم تنفيذ ١٦٠ مشروعا كانت نسبة النساء المشمولات بهذا البرنامج ٣٠ بالمئة عبر تقديم قروض تتراوح بين ١،٥__٣ ملايين دينار بهدف الارتقاء بالمستوى الاقتصادي للمشمولات وعوائلهن.

فضلا عن مشروع آخر ينفذ بالتنسيق مع منظمة الهجرة الدولية يتضمن إقامة مشاريع خاصة للارامل والمطلقات بالتعاون مع وزارة المرأة التي تقوم بتزويد الوزارة بقوائم باسماء النساء لمنحهن قروضاً لإقامة مشاريع مدرة للدخل منها (الخياطة، الحلاقة النسائية، الالبسة والكماليات وغيرها) حيث يصل مبلغ القروض المقدم الى مليوني وخمسمئة الف دينار.

البلديات تسمح بإنشاء بنايات عالية في النجف

نجف/ المدى

أعلنت مديرية التخطيط العمراني في وزارة البلديات والاشغال ان الوزارة سمحت بأن ترتفع البنايات بمستويات جديدة في مناطق خارج حدود المدينة القديمة.

وقال مدير التخطيط العمراني في النجف عبد الكريم الخواجة بحسب وكالة (آكانيوز) امس الاول "ان قرار الوزارة المرقم ٧٢٥٧ جاء بهدف تشجيع الاستثمار بما يتناسب مع قيمة الأرض على أن يكون ذلك بموجب التصاميم الحديثة والاستثمارات الجديدة".

واضاف "يجب ان يراعى في هذه الابنية الجانب الإنشائي والتصميمي المطلوب لهذه المنطقة المهمة القريبة من مرقد الإمام علي(ع) والتي يقصدها الكثير من الزوار من انحاء العالم كافة لذا اقتضت الحاجة الى انشاء معالم سياحية ضخمة تسهم باستيعاب الاعداد الكبيرة من الزائرين".

دورة تدريبية لإدارة المكتب والسكرتارية

بغداد/ كريم السوداني

نظمت وزارة التجارة الدورة التدريبية الجديدة بشأن شؤون إدارة المكتب والسكرتارية وتستمر شهراً واحداً . ويشارك في الدورة العاملون في مكاتب الإدارات العليا بدرجاتها بكافة من منتسبي القطاعين العام والخاص المرشحون من دوائر وشركات الوزارة .

وتهدف الدورة الى تأهيل الموظف العامل في المكاتب لإدارة المكتب بشكل صحيح وبأساليب تنمي معلوماته ومعارفه بالتقنيات الحديثة (الحاسوب) وكيفية التعامل مع المراجعين إضافة الى ما يتعلق بتهيئة قاعات الاجتماعات وكيفية إعداد المراسلات التجارية وكتابة التقارير..

ويتلقى المشاركون خلال أيام الدورة محاضرات وبحوثاً حول مفهوم إدارة المكتب ووظائف السكرتارية وأسس ومبادئ الأرشفة في الإدارة الحديثة وكتابة التقارير والمذكرات الإدارية وتبسيط الإجراءات للعمل المكتبي ودور السكرتارية في التهيئة للاجتماعات والمقابلات والنزاهة والشفافية واستخدام المكننة في العمل المكتبي والتعريف بالمصطلحات التجارية الدولية.

ميسان: الاجراءات البيروقراطية تعطل مشاريع الاعمار

العمارة/ المدى

شدد محافظ ميسان عادل مهودر على ضرورة تجاوز الروتين المتبع في الوزارات من أجل تنفيذ مشاريع الإعمار بصورة سريعة ودقيقة.

وقال مهودر بحسب راديو سوا " إن القفز على بعض الإجراءات البيروقراطية، ومنها التعليمات الموجودة في قرار تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ٢٠٠٨ وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة والمخاطبات بين الدوائر، سيسهم في تسريع عملية الإعمار في المحافظة. وأكد مهودر أن البطء والتلكؤ في إنجاز المشاريع يعود إلى عدم قناعة وجرأة الوزارات في تجاوز التعليمات التي تعيق عمليات الاعمار.