

حظك هذا اليوم

برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان

جميع من حولك - أصدقاء أو ربما زملاء عمل - يتوترون لأتفه الأسباب. ابق في حالة هدوء. اقترح استراحة في الوقت الذي تراه مناسباً.

برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ أيار

ليس هناك سبب لأن تتساق مع التيار، والذي قد يكون قويا أو يقود باتجاه خطر، لكن اعمل بحذر الأشياء التي تشعر بأنها هامة والتي تحتاجها.

برج الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران

أنت على استعداد الآن لتراتح وتعيد شحن طاقتك وحيويتك أنت في قمة التعب الآن لا تحاول المبالغة في تقدير قوة تحملك فقط اخذ للراحة والهدوء.

برج السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

لا تتخلي عن عملك الحالي المستقر بترية أنه لا يتناسب فلن تجد عملاً آخر مستقر بهذه السرعة فقط كن واقعيًا في تقدير مشاكلك دونما مبالغة.

برج الأسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب

رحلة صغيرة تقوم بها مع شخص ما ستسمح لك بدعم علاقاتك واستعادة سكينتك الداخلية لا تتردد في الذهاب بهذه الرحلة بسبب العمل أو بسبب عدم الرغبة.

برج العذراء ٢٢ آب - ٢٢ أيلول

فكر مرتين قبل أن تقرر إقراض أموالك لأشخاص ليسوا كما يحاولون أن يظهروا فقد تقع في مشكلة صعبة. فيما يتعلق بالحب.

برج الميزان ٢٢ أيلول - ٢٢ تشرين

هذا اليوم ستعرف كيف تستمتع بمنافع الحياة. بأحدائها الصغيرة السعيدة ويهجتها العظيمة، بدون أن تترك نفسك بأسئلة عقيمة لا نهاية لها.

برج العقرب ٢٢ تشرين - ٢١ تشرين

ستحتاج إلى بعض الخلوة والهدوء لكي تتأمل في نفسك بشكل أكثر وضوحاً الإخضاع التي تقع بها الآن ناتجة عن تشتت ذهنك.

برج القوس ٢٢ تشرين - ٢٠ كانون

حان الوقت لتسال نفسك إذا كنت تريد أن تتطور في مهنتك. أطفالك سيكونون موضوع انتباهك بالكامل. هل ترغب بأن تكون قادراً على ترك عادة سيئة؟

برج الجدي ٢٠ كانون - ١٩ كانون

عقبان من كل الأنواع ستظهر في مملك ناتجة عن حسد بعض الزملاء وخطأ متراكمة في التعامل مع المراء، لكنك ستنتج في التغلب عليها.

برج الدلو ٢٠ كانون - ١٨ شباط

رغم بعض العقبات، فرص للنجاح باستثمارك تبدو ممتازة أنت في وضعك الامتل نفسياً واجتماعياً؛

برج الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار

انتبه لصحتك بمزيد من العناية كل الأطعمة الصحية لا تكثر من تناول اللحوم أو الزبدة كي لا تزيد و ضعك الصحي سوءاً.

كلمات متقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

الاقصي

- يؤكل مملوحاً.
١. ولاية أمريكية/ ضرب قليلاً قليلاً.
 ٢. بحر/ آفاسيا.
 ٣. ضد قصير/ سال رواله.
 ٤. قطع دجاج مشوية.
 ٥. صنم في الجاهلية/ يخصني (م).
 ٦. متشابهاً/ يقل زراعي جذري

العمودي

١. سيطرتها.
٢. والده/ بحر بين أوروبا وآسيا(م).
٣. اناء كبير مستدير يغسل فيه/ أغنية وطنية أم كلثوم.
٤. أسكن في ماوي/ مدينة فلسطينية.
٥. بجياه/ دن(م).
٦. خوان يؤكل عليه في الريف المصري.
٧. دق/ مدينة عراقية.
٨. عاصمتها ليما/ جمع قل.
٩. تساقط/ يعلل(م).
١٠. من مشاكل النوم/ ناحية(م).

حل للعدد السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ف	ي	ص	ل	ا	ل	ف	ا	ي
2	ر	س	ي	هـ	ت	ن	ا		
3	غ	ا	ز	ا	ل	ا	و	ر	
4	هـ	ل	م	ش	ي	هـ	ي	هـ	
5	ا	ل	ح	ي	ن	م			
6	ب	ي	ك	ا	س	و	ي	ا	
7	هـ	ي	و	س	ت	ن	س	س	
8	و	ر	ل	ل	و	ي	ل	هـ	
9	ك	و	ي	د	ل	د	ا	ب	ن
10	ي	ت	و	ب	ب	ي	ن	هـ	

بانتظار الفيلة والزرافات والحمار الوحشي

هدية الحيوان تضع في اقصاها العشرات من الحيوانات الغريبة والنادرة



بغداد/ امجد علي الخفاجي

انواع عديدة من الحيوانات بينها أسماء جديدة لاصناف واجناس نادرة وغريبة دخلت مؤخراً خلف قضبان اقصا حديقة الحيوانات في منتزه الزوراء تماشياً مع حملة الاعداد والتطوير التي تشهدها ابنية وممرات الحديقة منذ عدة شهور بحسب مدير عام دائرة المتزهات والمشاتل في امانة بغداد صلاح ابو الليل الذي أكد بان القسم الاكبر من تلك الحيوانات تم جلبها من اماكن بيع الحيوانات في الاسواق المحلية وبمساعدة بعض الاصدقاء في داخل البلد وخارجه من محبي الحيوانات ودرهيا لوجود معاهدات وانظمة دولية تمنع المتاجرة في الحيوانات ابو الليل تحدث عن جديد التغييرات التي شهدتها اروقة الحديقة والتي تكف في مقدمتها انشاء قاعة زجاجية ضمت حوضاً مائياً يعيش فيه حالياً ثلاثة عشر تمساحاً تم شراؤها من سوق الغزل ببغداد اضافة الى غرف مكيفة للامه ظروف معيشة ثلاثة من افاغى الباتون الصحراوية القاتلة بطول ٤-٧ أمتار واربع سلاخ صحراوية باعمار تراوحت بين سبعين الى ثمانين سنة ويمكن ان تعيش الى ٢٥ سنة . فيما جرى فتح صالة خاصة لاسماك الزينة وحديقة مغلقة للطيور وقاطع للخيول العربية واخر لحصان البوني المنقزم ومثله ضم عشر نعمات فيما جرى تأهيل اقصا كبيرة لسبع وعشرين ليوه واسد واربعة ازواج من النور والشمباتزي وحيوان اللاما والغزلن وغيرها من انواع الحيوانات التي كانت موجودة في الحديقة كالدببة والغردة والصفور والسنور والذباب والشعالب والضباب والتي بحسب تأكيد ابو الليل اقترنت اعدادها من ١١٥٠ حيواناً مقترساً والبغا توزعت على اقصا حديقة الحيوانات التي تميزت بقدمها وضيق مساحاتها وهي تعود بتاريخ بنائها الى فترة سبعينيات القرن الماضي والتي لم تعد تحتل لك الزيادة الكبيرة في اعداد الحيوانات الامر الذي دفع ادارة الحديقة الى التفكير بضم مساحات جديدة من منتزه الزوراء لانشاء اقصا وصلات عرض مناسبة باجوانها لظروف معيشة الحيوان وتعطي للزائر مشهد يقرب من الطبيعية.

ومن جانبه مدير حديقة الحيوانات في منتزه الزوراء الدكتور عادل سلمان موسى طالب بعض الشخصيات والجهات الحكومية العراقية ومن بينها وزارة الخارجية ان تستثمر علاقاتها مع بعض دول العالم التي تشتهر بحديقة حيوان متميزة للمساعدة في حصولنا على بعض انواع الحيوانات

اغذية الحيوانات على الاسواق المحلية وتحاول ان تجعله ضمن المواصفات العالمية باضافة بعض الفيتامينات والاملاح اللائق فيما يتم استيراد بعض انواع الاغذية المفقودة من خارج البلد فضلا عن الابوية والقاحات واجهزة الفحص ومعدات العلاج والسيطرة على الحيوانات وترويضها. وبعدت على بعض انواع الحيوانات التي وصلت الحديقة مؤخراً مظاهر قلة الحيوية والنشاط وهي تتوزع بين من التزم الصمت والهدوء واخرى سكنت بغير حركة ولم تعد تلقى البال لمشهد المزارحين امام اقصاها من رواد الحديقة التي ابتعدت وبشكل كبير عن طبيعة الظروف البيئية والمناخية التي كانت تعيشها معظم الحيوانات

قبضان تلك الغرف الضيقة نظماً اصيبت الاخرى بحالات نفسية واصبحت ذات مزاج متعكر وقررت ان تخصص الموضوع وتم بفترة سيات لاستيفاق منها الا حينما يقدم لها الغذاء. وفيما ينتظر ان تحتضن الحديقة انواعاً جديدة اضافة من الحيوانات ما زال العديد من الاءاء البيطريين والشرقيين على تغذية الحيوانات وعمال النظافة في تلك المكان يعانون نظام التعيين بالفقود المؤقت وهم يتقاضون اجورا يومية لاتتواءم مع متابع وتهديات برعاية الحيوانات الخطرة والمفترسة ومن بينهم الشاب على رسول الذي لم يخطر على باله يوماً ان يقرب من افاغى قاتلة وتماسيح لاتعرف الرحمة والابتغى ولا تدر اوكلت اليه مهمة اطعامها والإشراف على نظافة مكنها اما الشاب علي نعمة المشرف على تغذية النعرين البنغاليين (رايلي هو) والذي تمكن بخبرته البسيطة ومستوى تعليبه المتواضع من ترويضها وجعلها يعتادان عليه خلال فترة قصيرة فاجلنا بوجوده داخل قفصهما وهو يمسح على راس الانثى (هو) ويضع اليد الثانية بضم الذكر (رايلي) كاشفا عن تشبيرة اسنانه وسط ابتسامة عريضة وهو يقول (عشقي للحيوانات يجعلني اتواصل مع فرصة عمل اقاضي عنها ثمانية آلاف دينار يومياً اصرف اكثر من نصف تلك المبلغ على رحلة الراح والحيء) والباقي لتمشية امور الحياة.

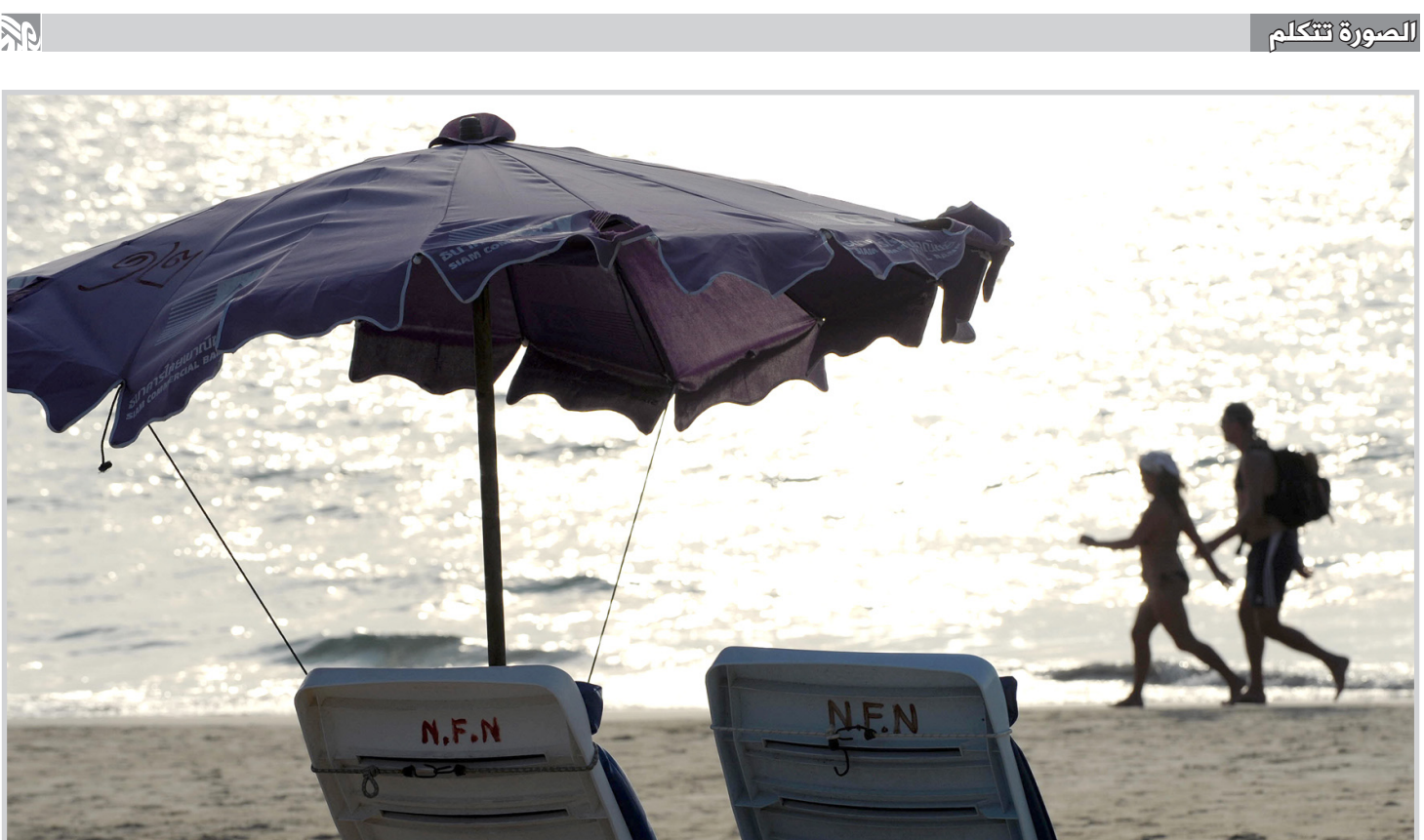
مستشفى بتايوان يهدد بالفلق بسبب صور غارية

تاييه/ الوكالات
من المحتمل ان يتعرض مستشفى في تايوان لدفع غرامة بعد السماح لمرضتين بالظهور عاريتين في حملة اعلانية. وقال تشن به ينج المسؤول بادارة الصحة في مدينة تايوان «بالطبع سنذهب للقضاء ما فعلوه ينتهك القانون.» وعادة ما تصور شركات تايوان الحسناوات الشابات في الاعلانات او تصورهن على خشبة المسرح في المناسبات الترويجية ولكن نادراً ما يحدث ذلك وهن عاريات. وقال تشن للصحافة ان المستشفيات ليست كالشركات العادية والاعلانات تخالف قواعد



كثيف للتلوج أدى لشل حركة الحياة هناك، وحال دون وصول موظف من بين كل خمسة، إلى أعمالهم. ويشترك شناتر في مؤتمر سنوي لحق الامتياز يعقد في بريطانيا لتشجيع شراء أصحاب الأعمال الصغيرة لماركة شركته. ولم يتضح حتى اللحظة تأثير تصريحاته المثيرة حول اقبال المستثمرين المحتملين للتلوج في شركته. ولح المقدم الإذاعي، أدم شو، إلى ذلك قائلا: «لست متأكداً أن المستثمرين يريدون سماعك وأنت تطالب الناس بعدم الإكثار من أكل البيزا.» وافتح شناتر أولى محلات «بابا جونز» عام ١٩٨٥، بعد أن باع سيارته المفضلة ليشترى فرناً لحبز البيزا، وتملك شركته أكثر من ٣ آلاف مطعماً حول العالم حالياً.

الصورة تتكلم



حكاية مثل

كله طلكما كله معندي وكت

الحكاية:

عرف احدهم بكثرة زواجه وطلاقه، ما جعل الناس تحجم عن تزويجه من بناتها، الا ان احدى الفتيات قبلت به زوجها، بعد ان عاهدت نويها بانها سوف تتمكن من تغيير طباعه كلياً. فترزوتته وفي اول يوم من الزواج اشارت عليه بالخروج الى السوق لبيع قدر بالبالقاء المسلوقة فلما رجع الى البيت بعد بيعه ما في القدر، اعطته قدراً اخر مليء بالحمص المسلوقة والمعروف في العراق باسم (البلي) ولما باعه رجع الى بيته فوجد قدراً وهو الثالث فيه شلغم مسلوقة ينتظره للبيع، وهكذا لم يعد يفكر بالزواج او الطلاق، وذات يوم شك حاله لاحد رفاقه فقال له: طلكما لترتاح فأجابته قائلاً: (ليش ننتظيني درب حتى اطلقها) او (كله كله معندي وكت) أي انه ليس لديه المجال او الوقت الكافي لهذا الغرض وحتى التفكير به... وهكذا ذهب قوله مثلاً:

المغزى:

يضرب ضيق الوقت وعدم اتساعه لانجاز امر من الامور، او يضرب فيما اذا كانت لهذه الحكاية من صفة للامعة، من الأزواج الذين يقادون الى زوجاتهم انقياد الاعمى.