



حول رصيدك لمن تحب



سعر التحويل 10 سنت

يمكنك إهداء الرصيد كالاتي:

* 123 # الرصيد * رقم موبايل الصديق # ثم OK

www.asiacell.com مركز خدمة المشتركين على الرقم 111

اسياسيل

القوات المداهمة تصادر وثائق ومسدس «برونك» من تحت وسادة النائب البرلماني الهاشمي والعيساوي يتدخلان لدى المالكى لحل قضية الدايني



الخامس بدقة، لكنها لم تعثر على الدايني الذي كان في غرفة أحد النواب في الطابق العلوي للفندق، وقد اكمل يومه عند أحد النواب..

تفاصيل ص ٢

النائب محمد الدايني عملية البحث عن النائب والتي قامت بها قوة عراقية مساء الاحد، وقال ان القوة اقتحمت فندق الرشيد عند الساعة السادسة مساء وتكونت من ٣٠ جنديا يقودها ضابط برتبة ملازم، يستقلون ست عربات هانفي وطوقت المكان وبدأت بالبحث عن الدايني، و اضاف ل (المدى) بعد ان رفض الكشف عن اسمه، ان القوة توجهت على الفور الى الطابق الخامس بعد ان سالت عن رقم الجناح الذي يقيم فيه الدايني، واقتحمته وصارت جهاز الحاسوب الخاص وعددًا من الوثائق التي كانت بحوزته، ولم يتمكن المصدر من معرفة ماتحتويه تلك الوثائق، بل انه أكد ان القوات صادرت المسدس الشخصي للنائب من نوع (برونك ١٢) وكان تحت وسادته، والهواتف حيث قسم الجناح الى قسمين الاول خاص به والثاني لحمايته، وأشار المصدر الى ان القوات فتشت الطابق

الدايني الذي لم يظهر لوسائل الاعلام يوم الاحد، طالب امس الاثنين في مؤتمر صحفي بكشف ملف التحقيق الخاص بتفجير مجلس النواب، و اوضح الدايني في مؤتمر صحفي حضرته (المدى) انه كان أحد الحاضرين في كافتريا مجلس النواب التي تعرضت للتفجير في عام ٢٠٠٧، مشيراً الى ان الاتهامات الموجهة اليه هي حلقة من سلسلة حلقات تستهدف مجلس النواب كسلطة تشريعية ويراد منها ان يكون المجلس مفرغاً من أي صلاحيات رقابية على الحكومة وهي جرس انذار لكل عضو من اعضاء مجلس النواب الذين قد يواجهون نفس الاتهامات. وتابع ان «ما اثار الجهات التي تحارب علمي هو حصولي على ادلة ووثائق تخص الفساد الاداري والمالي»، وأشار الى ان الاعتراضات قد «تم انتزاعها من افراد حمايتي بالاكراه والقوة بعد اعتقالهم»، من جهته روى احد العاملين في فندق الرشيد حيث يسكن

بغداد/ نصير العوام
أكدت مصادر برلمانية مطلعة ان نائب رئيس الجمهورية طارق الهاشمي ونائب رئيس الوزراء رافع العيساوي اجريا اتصالات مع رئيس الوزراء نوري المالكي بشأن قضية النائب محمد الدايني الذي اتهم بقضايا تفجير مجلس النواب وتهجير وقتل. وقال احد اعضاء مجلس النواب ل (المدى) رفض ذكر اسمه ان الهاشمي والعيساوي اكدا على رئيس الوزراء ضرورة تطبيق القانون والدستور، مشيراً الى ان «المالكي كان متجاوباً معهم، وقررا إيقاف اي اجراءات بحق الدايني». وكان الناطق باسم قيادة عمليات بغداد قد قال ان مذكرة رفعت الى مجلس النواب لرفع الحصانة عن محمد الدايني النائب عن جبهة الحصار بقضايا قتل وتهجير وتفجير مجلس النواب بعد اعتراف ابن شقيقته ومسؤول حمايته.

طالباني يدعو الى شراكة اقتصادية قوية مع كوريا

بغداد/ لمدى
أكد رئيس الجمهورية جلال طالباني رغبة العراق في اقامة علاقات متعددة الجوانب مع كوريا الجنوبية. و اضاف خلال لقائه عدداً من المسؤولين الكوريين ورجال الاعمال والمستثمرين ورؤساء الشركات الكورية في العاصمة سيئول التي وصلها مع وفد كبير امس الاثنين في زيارة رسمية ان الانجازات التي تحققت في البلاد جاءت بفضل التحسن الأمني والنجاحات السياسية. مشدداً بحسب بيان رئاسي، على ان العراق مهيا الآن للشروع في اعادة اعمار بنيته التحتية بوتيرة سريعة، وأشار رئيس الجمهورية الى ان هناك مجالات واسعة لتعزيز التعاون والعمل المشترك مع كوريا، خاصة في مجالات النفط والغاز والمعادن والتجارة ومجالات أخرى كالامن والدفاع. ومن جهته ابدى رئيس شركة الغاز الكورية (كوكاز) استعداد شركات بلاده للمساهمة الفعالة في تطوير النفط والغاز والطاقة الكهربائية واعداد البناء في الكثير من المجالات في العراق متمنيا للعراق نمواً مستمرا. ورافق رئيس الجمهورية في زيارته رئيس حكومة اقليم كردستان نيجيرفان بارزاني وعدداً من الوزراء والمسؤولين في الدولة.

افتتاح المتحف الوطني بعد ست سنوات على إغلاقه

واضاف لا يزال المشوار طويلاً، وهناك المزيد من المواقع الأثرية التي لازالت تحت التراب، العراق يكاد يكون في كل قطعة من ارضه اثر للانسانية، وأكد المالكى على «ضرورة تطوير المتحف والاهتمام بجميع المتاحف العراقية، ليكون قبلة للدارسين مثل السابق».

بدوره، قال وزير السياحة والآثار حطيان عباس الجبوري «لقد اسهم المواطنون العراقيون ومؤسسات الدولة واشقاؤنا العرب واصداؤنا في دول العالم باعادة الإنثار المسروقة»، وأكد «استعادة ستة الاف قطعة اثرية من اصل ١٥ الف قطعة سرقت

بغداد/ هشام الركابي
اعيد امس الاثنين افتتاح المتحف الوطني العراقي بعد ستة اعوام على إغلاقه، اثر تعرضه لعمليات نهب وتدمير ابان الحرب عام ٢٠٠٣.

وقال رئيس الوزراء نوري المالكي خلال الافتتاح «اتقدم بالشكر لكل الدول التي وقفت مع العراق لاعادة الآثار المهربة، فكانت حملة دولية مع العراق لاستعادة تراثه»، وتابع «نريد ان يكون المتحف وجهة ومحطة يتوقف عندها العالم وان يكون في مقدمة المتاحف العالمية لانه يحكي قصة الانسان والحضارة المتواصلة».



3

أبناء عن سعي «الدعوة» لزعامة الائتلاف الموحد وفقا «للاستحقاق الانتخابي»

والبحث جار عن آخرين اشتركوا باغتيال شقيقة الهاشمي الداخلية تعتقل ١٢ منتسبا بتهم قتل وخطف

بغداد/ المدى
قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الداخلية اللواء عبد الكريم خلف امس الاثنين، ان قوات الأمن اعتقلت ١٢ شخصاً من منسبي الوزارة ثبت قيامهم بـ١٥ عملية قتل وخطف، وأوضح خلف في مؤتمر صحفي عقده بمقر وزارة الداخلية أن من بين الجرائم التي ارتكبتها هؤلاء عملية اغتيال الدكتورة ميسون الهاشمي شقيقة نائب رئيس الجمهورية طارق الهاشمي عام ٢٠٠٦ مع سائقها في منطقة السيدة، وأضاف خلف أن جميع المعتقلين كانوا ينفذون جرائمهم بزي الشرطة مستخدمين سيارات الشرطة، مشيراً إلى ان «هنالك ١٢ آخرين هاربين لم يتم اعتقالهم الى الآن والوزارة تعمل على اعتقالهم»، وأوضح خلف ان قوة من مكافحة الجريمة في مكتب شؤون الشرطة تمكنت من اللقاء القبض على المظالمين الـ (١٢) بعد ورود معلومات تفيد باختطاف مواطن في منطقة بغداد الجديدة، وعلى الفور تم تحرير الشخص المختطف واعتقال الخاطفين الذين اعترفوا من خلال التحقيق بانهم ارتكبوا اكثر من (١٥) جريمة ابرزها اغتيال شقيقة نائب رئيس الجمهورية.

رئيس إقليم كردستان يبدأ جولة أوروبية
أربيل/ المدى
بدأ رئيس إقليم كردستان امس الاثنين، جولة خارجية يزور خلالها مجموعة من الدول الأوروبية، بحسب سكرتيره الصحفي. وقال فيصل الدباغ بحسب (اصوات العراق) إن البارزاني «غادر مساء الاثنين عن طريق مطار أربيل الدولي في مستهل جولة أوروبية»، مشيراً إلى أن «التمسا هي المحطة الأولى لجولة رئيس الإقليم الخارجية». ولم يذكر الدباغ مزيداً من التفاصيل بشأن زيارة رئيس الإقليم الخارجية.

تفاصيل اخرى ص ٤

نواب ل (م): الموازنة الاتحادية تجاوزت الصفقات السياسية

المالية وبعد التدقيق ومراجعة الحسابات، قدمت تقريرها النهائي الى وزيرى المالية والتخطيط، لغرض اجراء التعديلات او الاستفسار بشأن بعض الفقرات، وتوقعت ان «ينتهي الوزيران من الرد على التقرير غدا الاربعاء، ومن الممكن ان يصادق البرلمان على الموازنة نهاية الاسبوع الجاري». فيما قال النائب المستقل عز الدين الودع أن المساعي قائمة لقرار الموازنة لعام ٢٠٠٩. مشيراً الى ان الموازنة وصلت الى مجلس النواب بشكل متأخر من قبل الحكومة. و اضاف الدولة ل (المدى) أن الموازنة قد تجاوزت الصفقات السياسية لان الاتفاق اصبح الآن بين الكتل البرلمانية وليس بين الاعضاء، علماً انه في السابق كان الخلاف بين الكتل، ما ادى الى فشل

بغداد/ المدى
في الوقت الذي ينتظر فيه مجلس النواب وزيرى المالية والتخطيط للرد على التقرير النهائي الذي سلمته اللجنة المالية في البرلمان للوزيرين، حول توضيح وتفسير بعض الفقرات في الموازنة، توقع عدد من اعضاء مجلس النواب ان يصادق المجلس على الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٠٩ نهاية الاسبوع الجاري او مطلع الاسبوع المقبل. وقالت النائبة عن القائمة العراقية عالية نصيف إن اللجنة المالية بمجلس النواب سلمت تقريرها النهائي لوزيرى المالية والتخطيط، بعد اعتراض النواب على العديد من الفقرات في الموازنة. و اضافت نصيف ل(المدى) امس الاثنين إن «اللجنة

حول رصيدك لمن تحب



سعر التحويل 10 سنت

يمكنك إهداء الرصيد كالاتي:

* 123 # الرصيد * رقم موبايل الصديق # ثم OK

www.asiacell.com مركز خدمة المشتركين على الرقم 111

اسياسيل

استثمار خليجي بقيمة ٥٠ مليار دولار في كربلاء

كربلاء/ المدى
أبرمت هيئة استثمار كربلاء اتفاقاً مع شركات خليجية وأجنبية لإنشاء مشاريع استثمارية ضخمة تصل قيمتها الى ٥٠ مليار دولار. وقال نائب رئيس هيئة الاستثمار جمال الحاج ياسين امس الاثنين "ان وفد الهيئة اتفق مع ثلاث شركات في دولة الامارات للمباشرة بإنشاء مشاريع استثمارية كبرى ستسهم في تحقيق نهضة اقتصادية وعمرانية في المحافظة". و اضاف في تصريح صحفي انه "تم الاتفاق مع شركة بلوم الإماراتية للاستثمار لإنجاز ثلاثة مشاريع بكلفة تقديريه تتجاوز (٥٠ مليار دولار)", موضحاً ان المشاريع تتعلق بإنشاء مدينة كربلاء الجديدة الواقعة على ساحل بحيرة ساوة واستثمار مبنى المحافظة الحالي بمدة ٥٠ عاماً مقابل بناء المجمع الكونومي ومشروع اعادة اعمار منطقة ما بين الحرمين وتوسعتها.

العراق يدفع ١٣,٣ مليار دولار تعويضات للكويت

بغداد/ المدى
اعلنت الكويت الاثنين انها حصلت حتى الآن على ١٣,٣ مليار دولار كتعويضات عن غزو النظام البائد لاراضيها عام ١٩٩٠. واعلنت "الهيئة العامة للتعويضات" في بيان نشرته وكالة الانباء الكويتية ان "اجمالي ما تسلمته من مبالغ منذ بدء لجنة الامم المتحدة للتعويضات بصرف المبالغ بلغ نحو ١٣,٣٠٧ مليار دولار اميركي، ما يعادل ٣,٨٨٧ مليار دينار كويتي". وقد ارغم مجلس الامن الدولي

أمانة بغداد: لزيادة في اجور الماء

بغداد/ احسان تحسين
أكدت أمانة بغداد أن أجور الماء الصافي المجهز للمواطنين في مدينة بغداد باقية ولم تطرأ عليها أية زيادة تذكر. وقال مصدر مسؤول في دائرة بغداد أن أجور الماء الصافي لم يطرأ عليها أي تغيير كما إنها غير مشمولة بأي نوع من الإعفاء وأنها باقية وفق التسعيرة القديمة. مشيراً الى أن المبالغ المستحصلة من قبل المواطن عن أجور الماء تضاف الى ميزانية الأمانة وتسهم في تقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

كلام اليوم

ثمة أيد.. ما زالت تمتد وتنهب

المدى

بافتتاح المتحف الوطني العراقي يوم امس تكون الحياة العراقية قد اطلقت الإشارة الأكثر وضوحاً الى مدى حرص بغداد على استعادة روحها التي يراها العالم على أكثر من صورة. تفننت بغداد، عبر عصورها وأنماجها وانكساراتها.. عبر أفراحها وترفيها.. وعبر جرائفها وحطامها من أجل الاحتفاظ بكل صورها التي لا يرى عشاق بغداد المدينة إلا عليها: صورة لبغداد ألف ليلة، وصورة لبغداد بيت الحكمة، وصورة لبغداد السفاح والرشيد. وصورة لبغداد موسى الكاظم وأبي خنيفة النعمان، صورة لبغداد أبي نواس والجاحظ والصائب واسحق بن حنين وابن المقفع وصورة لبغداد الحلاج والشريف الرضي وأبي العتاهية، صورة الملك والزعيم، صورة لبغداد نجدة والليل وصورة لبغداد المانن والكنائس والنهار. تحفظت بغداد لنفسها بكل هذا وبالكتير الأخر سواه.. لكنها تحفظ للعراق بصورته التي حفظتها العصور، بمتحفه الذي يشكل روح التاريخ ونبضه الأول، أجدية الإنسان الأولى وإرادته البكر من أجل صنع الحضارة والتقدم.

انه كنز الإنسانية المودع في دار السلام وأول أحلامها وبواكير فنونها. حتى الجبهة من اللصوص والمجرمين كانوا يدركون أن ثمة ما هو (ثمين) في هذا المتحف، فاختطفوا مع لصوص ومجرمين عارفين ومحترفين لنهب الثغرات والكنوز.. يومها ترق قلب بغداد، قلوب بنيتها، وهم يرون إلى متحفهم نهبا لأشوار من كل مكان، ويومها كانت جريمة الجنود الأمريكان لا تقل بشاعة عن جريمة اللصوص وهم يحطون وينهبون.

في الحرب العالمية الثانية، كان أي مكان عرضة للقصف والدمار.. لكن المتاحف وصالات الفنون وخرائبها كانت لها حرمتها التي حفظت نخائر الشعوب من جرائم الحرب.

لم تكن اللوائح والأعراف الدولية وحدها التي فرضت هذا الاحترام والتقدير للتراث الحضاري الإنساني، وإنما مصالح المتحاربين القومية المتماثلة أسهمت، هي الأخرى، في ترويض نزعة التدمير لدى المتحاربين. حتى استغل النازيون هذا الاتفاق الجماعي فعمدوا إلى استخدام أعظم لوحات الفن التشكيلي العالمي الموجودة في المتاحف الألمانية كدروع لحماية أماكن أخرى، سوى المتاحف، لم يربدوا لها أن تدمر بقصف الحلفاء.

لقد أخفق الجنود الأمريكان في حماية الكنز الإنساني.. بينما تحتمل الآن مسؤولية تطوير المتحف وحفظ موجوداته، وقيل هذا حماية غاية الأثر المنتشرة في كل ثرى العراق من أيدي لصوص ما زالت تمتد وتنهب.