



مؤسسة الشهداء في ذي قار - (١٤)

تجاهل الدوائر الحكومية قانون مؤسسة الشهداء حرم أسر الضحايا من حقوقهم

ظاهر في الهوا

هادي جلو مرعى

ما الذي تقدمه القنوات الفضائية لمشاهديها؟ ولستحتاج سوى الى طبق لاقط وتلفزيون ثم تجلس مع العيال لتنتظر (الأخبار، افلام، مسرحيات، رياضية، والاهم فيها كرة القدم، ومسلسلات شامية او مصرية و حتى تركية، عدا الامريكية منها) وماذا بعد؟

ستشاهد اصناف التقارير، والبرامج الحوارية، وبرامج تلفزيون الواقع..

وليس ذلك وحسب، فالستقبال حافل بالافكار والمشاريع الاعلامية التي تلاقي صفير الاحداث وكثيرها في عالم المتصاغر ثم تحولها الى مشاهد تنتقل من مكان لآخر، عبر الاقمار الصناعية المتقدمة في الفضاء البعيد.. ثم هناك ما هو مشرف من القنوات التي تحتاج الى تقنية خاصة للحصول عليها ولا يتم ذلك الا بوضع كارت في موقع من جهاز الستابلات، (انها التقنية المتجددة). ولا زلت لها بحسب وصف احد مقدمي البرامج في فضائية عربية تستهوي ملايين المشاهدين.. وبحسب احصائية

ووضعتها مرأة فإن عدد القنوات المتتوفرة على القمر الصناعي (تل سات) بلغت حتى الان ٨٠٠ قناة فضائية تقدم الاف العنوان (الفنية، السياسية، والرياضية، والاخبارية، والتقديرية، والبرامج الحوارية).

وتفعلت التطورات الحاصلة في معظم البلدان العربية، وزراء الاعلام في حكوماتها الى عقد مؤتمر في القاهرة لوضع ميثاق اعلامي (اشك في تأثيره) عدا ان ارقضه جزماً منه بعد حرب التعبير. واتفق السادة الوزراء على اثنين عشر بنداً تضمنت (اهمية احترام حريات الاخرين

وهي نقطة شير الى اقل الاحياء ذكاء انها محاولة لتنبيه الحريات لجهة نقد الحكومات والمسؤولين في وسائل الاعلام. لأن الاخرين هم المسؤولون.

(عدم التأثير سليباً على المسلم الاهلي). جمبل لكن ما المقصود من عبارة (السلم الاهلي)؟ هي اشارة - ايضاً - الى عدم الخروج في تظاهرات تندد بجرائم يحد فيها المواطنون مقدرة بخيالهم او تقتل تضيقاً على الحريات عاماً ..

(فضائية المعلومات) وتعني الوضوح، ولكن لجهة من؟ الحكومة، ام الشعب، وهل يقصد بها ان تكون البرامج المقدمة صريحة في كشف مظاهر الفساد والخلل، ام انها شفافة وواضحة للمسؤول ليرى انها لم تتجاوز الخطوط الحمر المؤوضة من قبل المؤسسات الرقابية التابعة لـ تلك الحكومات؟

الحمد لله ان اليسمية لم تقد قارنة على التحكم بنوعية النسخائي. وبذلك فالهروب من دائرة سيطرة الحكومات أصبح ممكناً بقوه، وهذا هو المطلوب فعل...