

الآراء السوارة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

# المثاق وشبكة علاقات التساوية؛

## 2- آليات الإقصاء والإدماج



سعد محمد رحيم



فالإقصاء والإدماج أنماط ودرجات، وحالات ظاهرة وخفية، مباشرة وغير مباشرة، واعية ولاواعية. إنهما تجليات لاشتبك علائقي غاية في الدخال والتعقيد، مخفي خلف غلالات كثيفة مما توجدها إيديولوجيا السلطة الاستبدادية/ الكليانية، ومصنع تزويرها وأكاديبها الإعلامي والدعائي، وممارساتها الفعوية. وإذا كان الإقصاء ببساطة هو نبذ وإبعاد ومعاينة مجموعة من البشر لا تقبل التزويض ولا ترغب بالاندماج في مائكة النظام الاستبدادي/ الكلياني، وتكفر بحرية، وتسعى إلى المواجهة، في مقابل أن الإدماج هو احتواء المجموع وجعله طوعاً أو كرها جزءاً من تلك المائكة بلا حول ولا قوة، فإن كلاهما (الإقصاء والإدماج) يكادان أن يكونا صنوفين. فأليات أحدهما تحركت أليات الثاني. إنهما المتظهران الجليان لسلك النظام الاستبدادي، والمنشئان لحركتها في الواقع، والمدمران له، في نهاية المطاف. فهما بالنسبة لتلك النظام وسيلة دفاعية وفعال داخلية وألية اشتغال، أي ضرورة للعمل والاستمرار. ودراسة المقضي والمدمج يمكن أن نتعرف على طبيعة ذلك النظام والكيفية التي بها يفوقن الحياة والموت يعرني بالفردوس الزائف، ويذعي منح البركات والغفران، ويستنزل اللعنة، ويوقد الحميم، يهدد بها، ويلقي فيها من يشاء من غير حساب.

تعمل آلية الإقصاء في إطار شروط قسرية، وظروف موضوعية قاهرة، تخديان تلك الألية وتحركانها وتفسرانها أيضاً. تتجلى بدءاً في ذلك الإقصاء الذي يحدث بين الدولة (التي هي التجسيد السياسي الأعلى للسلطة في الواقع الحضاري) والمجتمع حين تضاد مصالحهما وتوجهاتهما. ففي اللحظة التي تبث فيها السلطة عن وسائل حماية لها من المجتمع فإنها تمهد لنفسها، كوسيلة دفاعية، أرضية تسوية للإقصاء. تقابلها، من جانب آخر، سعي حيثية نحو الإدماج، قوامها الترغيب أو الترهيب، أو كلاهما في الوقت نفسه، والمتكف المقصي الناشط هو من تجاوز الخطوط الحمر وتجنب الوقوع في فخ الشبكة العنكبوتية للسلطة، أو بقي على مسافة منه، هي مسافة الصدام والمناورة جاعلاً بينه وبينها أرضاً حراماً مغمومة.. المتكف المقصي والسلطة الاستبدادية قواماً يتأخر جسمها على الآخر. الأول من أجل بيان تهافت منطق وجود وخطاب وعمل الثاني وإرباك حركته، ونسف أسسه. والثاني من أجل إقصاء الأول قبل التفكير بإعادة تأهيله وإمجاها. أو إبعاد تأثيره ومن ثم إقصائه أكثر وأكثر. وقد حصل الأمر، في كثر من الحالات، حد المحو الجسدي.

يقدم ما يمثل الإقصاء إبعاداً عن مركز الفعل ودائرته، فإنه يمثل إبعاداً عن أنقطة الحرية والكرامة الإنسانية. فالإقصاء محاولة لاتزاع الجوهر الإنساني من المرء، من طريق سلب حريته؛ أي تضييق حد الممكن والمتاح له في الفعل والرؤية والتعبير. وماذا يكون الإنسان غير ذات تتحرك بأقصى حدود الممكن الإنساني وبرؤية واعية عميقة، وقدرة على التعبير عما يراه أنه الصواب والحق والخير والجمال ويخبرنا ميشيل فوكو بأن "السلطة لا تمارس إلا على نوات أحرار"، وأن "في صميم أية سلطة، وتشرط دائم لوجودها عصيان، وحريات جوحه" ولذا "فإنه لا توجد علاقة سلطوية بلا مقاومة وبلا مخرج أو مهرب، وبلا انقلاب محتمل". يأخذ الإقصاء أشكالاً عديدة منها التجاهل والتجسيم والتشهير والنفي والاعتقال والسجن والإعدام. والمقصي هو نتاج عرضي للنظام الاستبدادي الكلياني، فتمنطق هذا النظام الداخلي وآلياته يفرزان المقصي كضرورة ليمارس النظام فعله، فالمقصي بقدر ما هو ضد، هو شرط ليكون التحكم واقعاً، ولكي يشخص المقصي ينبغي ان تعين خصائصه/ خطاياه. وتتوسع وتضيق مساحة هذه الخصائص/ الخطايا تبعاً للواقع الموضوعي للنظام ومديات تحكمه في المكان والزمان. حيث يسلم المقصي ويعترف: منتقياً إلى أقلية (أقلية دائماً من العقابن والمراقبن)، مشكوكاً بانتقائه العرقي أحياناً، وخائناً عميلاً لاجنبي أحياناً، ومنحرفاً أحياناً. ومن

**الإقصاء والإدماج مفهومان لا بد من أن يجري استقصاؤهما في إطار شبكة علاقات سلطوية متنافسة، متغيرة، قد يكونان في بعض صورهما وتمظهراتهما عابرين وعرضيين. غير أنهما، ودائماً ما، ينزعان إلى النشاط في لحظة تطلبهما في سياق استراتيجية السلطة (ولاسيما الاستبدادية - الكليانية) وفعلها. ومن الممكن، وإن ليس بيسر، الوقوع على ميكانزاتهما (آلياتهما) عبر الرصد والمعاينة والتحليل العلمي، مع توقع الكيفية التي تشغل بها تلكما الألياتن.**

وياشأ. إنه منذ هذه الأونة يكون مهياً للإدماج. وهناك ممن عانوا من جور سلطات بعينها، وكانوا قاضين عليها، وعلى الرغم من ذلك قبلوا الإدماج في هياكلها، لماذا؟

لا شك في أن الرجوع إلى مفاهيم (إزواجية الشخصية، الشعور بالنقص، ضعف الإرادة، الجبن، الاستسلام، النفاق الاجتماعي، الخ) قد يكون مفيداً، بيد أنه لا يفي بالعرض تماماً.. إن إنساناً مثل هذا هو وليد عوامل سيكولوجية/ اجتماعية معقدة.. هو ابن تجربة مريرة وتاريخ شائك. إنه مشوه في الفكر والروح بعد أن تعرض إلى محيطات وضغوطات وقوى قمع، وعانى الآلم والخوف والقلق والتردد ووصل حد اليأس. فالجيل الذي يعيش في ظل نظام استبدادي فاشي، حتى ولو لسنوات قليلة، يكون قد تحلل أكثر مما تحلته أجيال لم تعرف مثل وطأة ذلك النظام.. إن المقصد النهائي من الإقصاء، كما من الإدماج، هو الكبتونبة الإنسانية وعباً وقدرة وفعال. فالإقصاء هو المسعى لتجسيم ومحو طاقة الإنسان العنصية على التوظيف في مائكة النظام الاستبدادي/ الكلياني. كما أن الإدماج هو السعي لتقويض أسس الوعي الإنساني وإهدار الطاقة الإنسانية وشل قدرة الإنسان على الفعل الخلاق. أو استمثارها قسراً لمصلحة النظام ذلك.

مع مرور الوقت، وبالخدعية والمناورة والدسائس الخفية، تتوطد أركان النظام الاستبدادي وتتصيح قوة ألية كاسخة عمياء تطول الأفراد جميعاً، أولئك العائشين في مجالها. فتراتية النظام التي تبدأ من وفن/ رمز كلي القدرة، نزولاً حتى أفضه مخبر يمكن أن تسحق أي أحد. أي أحد آخر، إذا ما فشل في التكيف مع قانونها الفيزيائي العام، التكيف سواء بالخضوع أو بالمرارعة، بالاندماج أو بالإفلات (الإقصاء).. إن كتمان المشاعر والأفكار، والنفاق والسلبية والإزواجية والتهرب والقلق على الحلال والنضال الخفي كلها وسائل مراوغة. مع اختلاف في الدرجة والنوع، للحيولة ونون السقوط تحت العجلات الشيطانية الماضية بلا هوادة، أو رحمة، وإلى أجل غير مسمى. (كان هتلر يتحدث عن إمبراطورية الألف عام، ويتم تداول عبارة، وإلى الأبد، في خطاب الأنظمة الاستبدادية/ الكليانية بلا حياء.)

يشغل النظام الكلياني تحت وهم وذريرة الوحدة الداخلية والاستقرار والانسجام الولاء المطلق، فكل مشروع مقصي، وإن هو مرشح للإقصاء، الإقصاء الذي هو، منذ البدء، احتمال قائم أبداً، ومصير يهدد الجميع، فحتى المدمج يظل مشكوكاً في أمره، وموضوع مراقبة من قبل آخرين هم مواضع مراقبة بعضهم بعضاً. المدمج كائن هو في طريقه، طال ذلك أو قصر، إلى الإقصاء. يولد النظام الكلياني وهو يحمل في داخله، أو يولد معه أكثر من جرثومة لوته، العمل بالإقصاء واحدة منها. وإذا كان الإقصاء إحدى آليات ذلك النظام من أجل أن يستمر لأطول مدة، فإنه، من الجانب الآخر، ألية الدمار له، فالإقصاء يعينه، مؤقتاً، في مواجهة معضلاته واختلالات بنيته، لكنه بالمقابل يهدد لتضعية فاعلية المقصين ضد النظام لأنهم سيجدون الفرصة السانحة فيما بعد، بمساحة للمناورة أوسع.

الإقصاء هو دواء مسكّن لا يستطيع النظام الاستبدادي/ الكلياني العمل من دونه، لكنه ذو نتائج عرضية خطيرة ومميتة، لا يستطيع النظام عمل شيء إزاء استفحالها أخيراً، أو لا يستطيع التعرف على طبيعة حيوية الجرثومة الناخرة التي تتخلق من فعل الإقصاء إلا بعد فوات الأوان. وذلك لسبب بسيط هو أن هذا النظام لا يشتغل بأليات التقويم والمراجعة والنقد الذاتي.. إنه يستطيع أن يرد بعنف، ويواجه بصلافة، ويقمع بقسوة، ويؤجل، لكنه أبداً، في أية جولة، لن يستطيع أن يحسم الصراع تماماً. ولن يقدر، مهما جار واستبد، على كسب الجولة الأخيرة، طالما أنه لا يدر، أو لا يريد أن يعترف ب(عصر الهمد وقانونه) والعاملين بدأ في أحشائه.

محرمات المجتمع، أي بالشكل الذي يُحرك المجتمع ضده سلبياً. وقد يغيب المقصي من ذلك الخطاب (خطاب السلطة) ويجري تجاهله وهذه صورة مختلفة للإقصاء. والإهمال ليس معناه عدم الاعتراف بالآخر وسلطته حسب، بل حجب وإخفاء طبيعة وشكل وقوة الصراع الواقع أو المُجّل أو المحتفل معه، وقد تصل المواجهة حد الصدام المسلح أو الحرب. ومع ذلك يتم التستر على طبيعة الصدام أو تزييف وقائعه أو حتى إنكار وقوعه.

تحول أليات الإقصاء في المجتمع من نسج متماسك إلى ذرات معزولة بعضها عن بعض، على الرغم من وجود أشكال مؤسسات تجميعة. والحقيقة أن هذه المؤسسات مرتبة بطريقة تمنع قيام أي مبادرة جماعية خارج نطاق السلطة وسياساتها واهدافها. فالنظام الاستبدادي/ الكلياني يحثوي الإنسان من خلال فصله عن محيطه (الجماعة البشرية) فالفرد لا يُدمج إلا بوضعه في حالة اغتراب، فالمدج مغترّب، يسع علاقته بالآخرين خلافاً لفاشياً. فهو في اللحظة التي لا يستطيع فيها الانسجام والتناغم مع المحيط يكون مهياً لكي يدمج، ليكون جزءاً، أحياناً بالرغم منه، في آلة السلطة. فتنطقاً لا تدمج إذا لم تعزل.

إن القوة التي تجسدها علاقاتك الاجتماعية ستحول دون إدماجك، ضد إرادتك. لذلك ينبغي إضعاف هذه القوة وقتلها من خلال تخريب علاقاتك الاجتماعية. وتخريب العلاقات الاجتماعية لن تتأتى من خلال منع صلات بالآخرين، فذلك أمر مستحيل. ولكن من خلال تلغيم وتنشيط وتحويل أنماط هذه العلاقات بحيث يُعسر، في إطار هذه العلاقات إنشاء قوة مضادة ذات إرادة وقدرة على الفعل. فأليات المراقبة والقمع والإيهاب والإشغال والنداية والإغراء والإرهاب (الجزرة والعصا) تخلق الإنسان العديم الثقة بنفسه وبالآخرين، ضعيف الإرادة وغير مستعد للفعل المضاد. فهو هنا كائن مسلب معزول.. أن تعزل من أجل أن تدمج هو أن تغترّب عن جوهرك إنساناً.

الفرق الحاسم، فهو هنا كائن مسلب معزول.. أن تعزل من أجل أن تدمج هو أن تغترّب عن جوهرك إنساناً. بالكييفية التي تجعل من هذه السلطة مركزاً ومن الآخرين تواعب أو مطروحين. والإقصاء يتخذ معنى قمع خطاب ما، هو خطاب النقافة المعارضة. والمقصي هو من يجذب خطابه، أو يجتذراً ويختزل ليعاد عرضه وشوها وقابل للإدانة. هنا يكون الإقصاء يعده السيكولوجي الاجتماعي إذ يصاغ خطاب المقصي مبتوراً، ويمثل في خطاب السلطة كما لو أنه انتكح

لتمس جوهر الوجود، وذلك هو خراب الفكر والروح. ها هنا يبسي المرء مهتماً ومريباً وزائداً عن الحاجة ومحمكاً بموت بطيء، أو ميتاً.

المقصي هو المتمرد السلبى، هو الذي يُمثل في خطاب السلطة شاداً مردوناً عاقلاً، ضالاً، مارقاً وخطراً، ومرشحاً للخيانة أو خائناً. فالمقصي يسبى، والتسمية تلك تكون مشحونة بدلالات منكرة اجتماعياً. دلالات ذات وقع سياسي أو ديني أو أخلاقي بمحمول سيكولوجي ثقيل يكون كافياً لتسويق فعل الإقصاء لدى شرائح معينة (واسعة أحياناً) من المجتمع المعتزل الذي تهيجه كلمات من قبيل: (خائن، ملحد، منحرف، عميل، الخ) حيث تلجم أسئلة من قبيل: (أهو المقصي) حقاً كذلك؟ كيف، ولماذا؟، ومن حكم عليه هذا الحكم؟ وهل يملك، مُصدر الحكم الأهلية والشريعة لإصدار قرار الحكم ذلك؟ أية معايير استخدمها في إطلاق حكمه؟.. تلك أسئلة مغيبة عن الأناشئ، أو غائبة لأن لا أحد يجرى على طرفها علناً، في الضوء والهواء الطلق. في جو كهذا لمة تدفق لا يتقطع للهمم، ودائماً هناك حدود جديدة وشبهات جديدة، تسمم المناخ السياسي والاجتماعي. ومع مرور السنوات يجد كل فرد نفسه متكبساً بخروقات/ جرائم شتى قد يشك أو لا يدري إن كان ارتكبها حقاً، وهي مما يمكن أن تودي به إلى السجن أو حبل المشنقة. فالفرد يخفي نذويه وهو يبحث دوماً عن مسوغات لسلوكياته، أمام الآخرين (وأحياناً حتى أمام نفسه) مسوغات، يستحضرها ويخفيها عن ظهير قلب، بعد تعينه أو تنقذه فيما إذا تعرّض لأي تحقيق أو استجواب بشأنها. إنه امرؤ غائص في القلق. يبحث فعل السلطة على تخوم المنطق الإشكالية المتوترة بين السلطة والمعرفة، أو في النسيق المعقد الذي يفرض التداخل بين السلطة والمعرفة. فالسلطة المعززة بمعرفة ما تنتج الأليات المناسبة للقبول والرفض، للإخلاق والإخراج، للمباركة أو التشهير والنبذ. وبالصلاحة، للإقصاء والإدماج. إنها ترتب الوسيط السياسي والاجتماعي والقافي بالكيفية التي تجعل من هذه السلطة مركزاً ومن الآخرين تواعب أو مطروحين. والإقصاء يتخذ معنى قمع خطاب ما، هو خطاب النقافة المعارضة. والمقصي هو من يجذب خطابه، أو يجتذراً ويختزل ليعاد عرضه وشوها وقابل للإدانة. هنا يكون الإقصاء يعده السيكولوجي الاجتماعي إذ يصاغ خطاب المقصي مبتوراً، ويمثل في خطاب السلطة كما لو أنه انتكح



# الدراسات العليا .. مؤشرات على صناعة الكفاءات الوهمية

د. جليل وادي



الإختر المحدقة بها. ومع ان الجهة المعنية بهذه المسألة والمختلة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي لم تخرجها من أجل تطوير الدراسات العليا كماً ونوعاً، فقد انتخبت العديد من الخطوات التي يراد بها النهوض بهذه المرحلة الدراسية لتأهيل الكوادر المتخصصة التي تقتضيها عملية التعليم العالي، وتعويض النقص الحاصل جراء الهجرة الكثيفة للكفاءات العلمية إلى خارج البلاد نتيجة الظروف الامنية المتدهورة خلال السنوات المنصرمة وقبلها الضغوط السياسية التي كانت قد تعرضت لها تلك الكفاءات، او بسبب القمع الفكري او ضيق مساحة حرية البحث العلمي، الا ان تلك الخطوات وبخاصة التوسع في القبول في الدراسات العليا انتجت ثماراً يابنة من جانب، واث من جانب آخر التي ترهل الدراسات العليا، ما ألحق شديد الضرر بجسد العملية التعليمية والبحثية، وبهذا الصدود لفت الانتظار الى ماياتي:

### الكم على حساب النوع

نذكر تماما ان الغاية من التوسع في لهذه المرحلة الدراسية المهمة. ولذلك أصبحت الدراسات العليا ميداناً يصول ويجول فيه الاميون من الطلبة غير القادرين على انجاز الابحاث المطلوبة على وفق المعايير العلمية المعروفة، الامر الذي دفع بعضهم الى الاستعانة بالآخرين لكتابة البحوث بدلا عنهم لقاء مبالغ مالية، وقد اتسعت هذه الظاهرة مؤخرًا بشكل ملحوظ الى درجة حملت مكاتب متخصصة على رفع اللافتات العلنة عن ذلك صراحة ودون استخياء أو خوف وإمام انظار جميع الجهات المعنية . وهذا ما قلل من شأن الدراسات العليا ، وبالتالي

المسؤولية الملقاة على عاتقه ، وان الدراسات العليا تحول نوعي يقضي منه استعدادات غير تقليدية ، بل كانت الدراسات العليا بالنسبة لكثير منهم اشبه بصف لاحق للمرحلة الرابعة ، وليس مرحلة مختلفة تقترض به التشبه بنموذج الاساتذ الجامعي من حيث جميع الاهتمامات بما في ذلك القيادة المميزة . والاسسى من ذلك ان هذه الكليات تنفق الى مكتبة لائقة، وان ما تنطوي عليه مكتباتها لا يعطي حجة المرحلة الاولى وغيرها من المثالب التي لا يتسع المجال لتكرها ان المطالبة باستحداث دراسات عليا في هذه الكليات لم تكن بواقعا علمية ، بل تقف وراءها دوافع عديدة لتلك الاجراءات، ومعبسه ان تخصصت في غالبيتها مادية او لتكوين السير العملية التي تبدو لغير العارف كبيرة بينما مخرجاتها يرفى لها ، وبالتالي لم تنتج هذه الكليات الكفاءات النوعية الا لحدود ضيقة ، لكنها بالمقابل رفدت التعليم العالي بمئات من الكفاءات الوهمية التي ثالت من المستوى العلمي المرموق للجامعات العراقية .

**إشراف علمي أم نفع مادي؟**  
ان التوسع في القبول لم يكن في العديد من الكليات متناسبا مع عدد الكوادر التدريسية المؤهلة للاشراف العلمي على الطلبة ، ما اجبر مجالس الكليات على اسناد أكثر من طالب للاسستاذ الواحد ، ويحصل الرقم احيانا الى أكثر من خمسة طلبة ، ومن غير المعقول والامتنطقي ان يتمكن التدريسي من الاشراف على أكثر من طالب واحد ، وبخاصة وانه محكوم بالعديد من المشاغل الجامعية كالمحاضرات وغيرها ، بل يبلبل ان الكثير من الطلبة يشكون من اهمال المشرفين لهم ، او عدم تخصيص الوقت الكافي ، بل يصل الامر الى عدم قراءة النصوص التي يكتبها الطلبة ، وفي احيان لا يعلم المشرفون بما قام به طلابهم من خطوات حتى يوم المناقشة ، وتلك جريمة لا تتغفر ، ما يستدعي الوقوف ارضا على مليا ، ومع ذلك نصر الكثير من التدريسيين على رفده بالمزيد من الطلبة للاشراف ، وتلك بدوافع مادية بحتة وليس غير ذلك ، ليس هذا وحسب ، بل ان مجالس

القبول بالدراسات العليا اتاحة المزيد من الفرص للراغبين بإكمال دراستهم العليا ، فضلا عن الغايات المتعلقة بخطت التنمية ، الا ان هذا التوسع جعل الطريق سالكة امام الكثير من الطلبة غير الكفاء والفاشلين والذين اسس خائفة سيقود لاحماله الى بناء هش في قادم الايام ، وبالحصله تكون ازاء استثمار فاشل في هذا المجال، وهذا تفريط بالثروتين المالية والبشرية على حد سواء. وعليه فإن القبول بالدراسات العليا بأسس الحاجة الى اجراءات نوعية يمكن من خلالها اختيار الطلبة المتمتعين بالوصافات العلمية التي تؤهلهم لهذا المستوى الدراسي، ويقضي ايضا من الجهات المنفذة تطبيقا متشددا لتلك الاجراءات، ومعبسه ان تخصصت في غالبيتها مادية او لتكوين السير العملية التي تبدو لغير العارف كبيرة بينما مخرجاتها يرفى لها ، وبالتالي لم تنتج هذه الكليات الكفاءات النوعية الا لحدود ضيقة ، لكنها بالمقابل رفدت التعليم العالي بمئات من الكفاءات الوهمية التي ثالت من المستوى العلمي المرموق للجامعات العراقية .

**من مثالب الدراسة المسائية**  
لإنجاحية الحقيقية في القبول ان الدراسة المسائية صارت في الغالب الاعم منح الشبهات المجانية لطلبتها ، فالدراسة فيه لم تكن بالكفاءة المطلوبة ، ومستوى الالتزام متدن اثر فاعل في الحصول على الشهادات وبإعجاب الدرجات، وغيرها من المثالب التي يمكن ان تؤشر على هذه الدراسة ، وما يعيننا في هذا السياق ان طلبة الدراسات المسائية جردا حصولهم على درجات عالية بطرق شتى اصحوا منافسين اشداء

الكليةا وبسبب نقص التدريسيين يسندون الطلبة الى اساتذة معروفين بعدم كفاءتهم لحدادة تجربتهم ، او فرص تطوير امكاناتهم ، ماحمل بعض الطلبة على رفض هذا الاشراف والمطالبة باستبدال مشرفيهم، وهذا امر محزّ ولا يلبق بالجامعة ، وعليه لايد من تحديد معايير علمية مدروسة بدقة لمسألة الاشراف ، ومنها ان قبول الطلبة في الدراسات العليا يفترض ان يتناسب مع عدد المشرفين ، بمعدل طالب واحد وفي اقصى حد طالبين لكل مشرف ، وان لا تقتصر شروط الاشراف على المرتبة العلمية للتدريسي ، بل تؤخذ بالحسبان عدد خدماته الجامعية كمؤشر على خبراته ، فضلا عن حصوله على ما يمكن ان نسميه (كفاءة الاشراف) من خلال شهادات يقدمها اساتذة كبار في ميدان اختصاصه تؤكّد انه يمتلك الكفاءة المطلوبة للاشراف ، وان يكون له حضور علمي واعلامي ، ذلك ان الحضور الاعلامي يعد مؤشرا على كفاءة وافتاح الاساتذ الجامعي للجمهور ، وتأييدات ذاتية ، وهي بذلك لاتعدو ان تكون وجهات نظر قد تخفق وقد تصيب ، وعليه نقول ان الدراسات العليا حلقة مفصلية مهمة ترتب عليها أمور عديدة من بينها ما يشكل خطرا على السيرة العلمية برمتها ، وبخاصة عندما تغرق المؤسسات العلمية بالكفاءات الوهمية ، لذا لايد من تأمل التجربة الراهنة واستنباط العبر منها وتحديد مواطن القوة والضعف لصالح الامتثال بمعايير علمية دقيقة تتناسب مع هذه المرحلة الدراسية الخطرة اذا ما اردنا الارتقاء بصناعة الكفاءات العلمية المؤهلة للمساهمة الفاعلة في خطط التنمية القومية .

## آراء وأفكار Opinions & Ideas

- ترحب آراء وافكار بمقالات الكتاب وفق الضوابط الآتية:
- لا يزيد عدد كلمات المقالة على ٧٠٠ كلمة.
- يذكر اسم الكاتب كاملا ورقم هاتفه
- ويلد الامة ومرتق صورة شخصية له.
- ترسل المقالات على البريد الالكتروني الخاص بالصفحة:

Opinions112@yahoo.com