



## قوة برشلونة نعمة ونقمة



شاهي احمد البشار  
لايشيل له

15



تمناه الزمان والى  
صبيح سائين

4

(اللايسترو) سر  
ضائع في تاموس  
علوان

5

## حمد يوفّر فرصة لمنتخبنا لتقييم خصومه في القارات

# (الفيفا) تمنع سعيد من حضور اجتماع (أسييا) في زيورخ

عدنان حمد يعزّم الاحتكاك مع أبطال أوروبا استعداداً للكأس الآسيوية

### بغداد / حيدر مدلول

كشف عبد الخالق مسعود الأمين المالي للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان تأخير حصول حسين سعيد رئيس الاتحاد على تأشيرة الدخول من قبل السلطات السويسرية كان سبباً وراء عدم حضوره الاجتماع الفني الذي عقده الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في مقره بمدينة زيورخ لمناقشة ترتيب اقامة المنتخبات الثمانية المشاركة في بطولة كأس العالم للقارات الثامنة التي ستقام في جنوب إفريقيا للفترة من الرابع عشر ولغاية الثامن والعشرين من شهر حزيران المقبل باعتبار العراق بطلاً لكأس آسيا .

ويلعب منتخبنا الوطني في المجموعة الاولى في تلك البطولة الى جانب منتخبات أسبانيا ونيوزلندا وجنوب أفريقيا . وأضاف في تصريح خصص به (المدى الرياضي): ان سعيد كان يأمل من حضوره الاجتماع المذكور امكانية حصول العراق على رسوم اشتراك في تلك البطولة والبالغة ( ١٧٠٠٠٠٠٠ ) دولار فضلاً عن امكانية استضافة منتخبنا الوطني في معسكر تدريبي يقام على نفقة ( فيفا ) في مدينة جوهانسبيرغ الجنوب إفريقية قبل اسبوع من انطلاقها في الأقل للتأقلم على الاجواء التي تتسم بارتفاع درجات الحرارة ولأسيما اننا سنواجه جنوب أفريقيا في المباراة الافتتاحية للبطولة وحصوله على رد (فيفا) الرسمي بشأن التعديلات الاخيرة للنظام الداخلي للاتحاد استعداداً لإجراء



من لقاء العراق وكوريا في سيئول

ولغاية ٢٤ من الشهر الجاري لاختيار مكتب تنفيذي جديد على هامش الاجتماعات التي ستقام هناك ونجح حمود لعضوية اللجنة الفنية ومحمد جواد الصانع لعضوية لجنة المسابقات وطارق احمد لعضوية لجنة الحكام مظفر شفيق لعضوية الطب الرياضي وسعدون جواد لعضوية اللجنة الاعلامية إضافة الى ترشيحي لعضوية اللجنة الادارية والمالية ، موضحاً ان العراق المرشحين سلطان بن فهد ومحمد بن همام اللذين يتنافسان على رئاسة الاتحاد العربي لولاية جديدة .

الانتخابات الجديدة لاسيما زيادة عدد أعضاء الهيئة العامة من ٦٧ عضواً الى ١٨٠ عضواً بناءً على الاتفاق الرباعي الذي أبرم بين الدكتور علي الدباغ رئيس اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات واحمد راضي رئيس لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب وعصام الديوان وكيل وزارة الشباب والرياضة ونجح حمود النائب الاول لرئيس الاتحاد . وأوضح ان الاتحاد رشح حسين سعيد لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة في الانتخابات الجديدة التي ستقام في مدينة الرياض السعودية للفترة من ٢٠

## انفصال المصاحبة عن دورات كأس الخليج دعوة العراق لحضور اجتماع صنعاء

### بغداد/ المدى الرياضي

التقى رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم حسين سعيد دعوة رسمية لحضور اجتماع مهم سيعقده رؤساء اتحادات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والعراق واليمن لكرة القدم في العاصمة اليمنية صنعاء منتصف الشهر الجاري لبحث مستقبل دورة كأس الخليج العربي العشرين لكرة القدم التي ستقام في شهر كانون الاول من العام ٢٠٠٩ بحضور وفد من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لبحث لائحة دورات كأس الخليج، وبما يتناسب مع الانظمة الدولية المعمول بها والتي تأتي في اطار الحرص الذي توليه دول المجلس من اجل الاعتراف الدولي بالدورة وتحديد روزنامة محددة للدورة كل عامين ونقلت مصادر خليجية مقربة ان عقد الاجتماع في العاصمة اليمنية صنعاء من اجل التنسيق في انتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد

الدولي لكرة القدم عن قارة آسيا وترشح له البحريني سلمان بن إبراهيم والقطري محمد بن همام حيث تسعى الاطراف المختلفة الى محاولة تسوية بين المرشحين الخليجيين. وكان وزراء الشباب والرياضة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعهم الاخير في مسقط قد اكدوا دعمهم للجمهورية العربية اليمنية من اجل استضافة كأس الخليج ٢٠١٠ وتقديم الدعم الفني والاداري للاشقاء في اليمن من اجل انجاح الدورة، ويتوقف هذا الدعم في ظل التقارير التي ستقدمها اللجنة التي شكلها المؤتمر العام لخليجي ١٩ الذي عقد في مسقط كانون الاول الماضي لتقييم الاعمال الميدانية والانشائية التي تقوم بها الجمهورية اليمنية وجاهزيتها من اجل استضافة الدورة، وفي حالة عدم الانتهاء من هذه التجهيزات فان الدورة سوف تنقل من اليمن الى العراق او البحرين.



من اجتماع رؤساء الاتحادات الخليجية والعراق واليمن في مسقط

### القسم الفني:

تصميم : مصطفى محمد  
تنفيذ : طالب فرج  
تصوير : كريم جعفر  
الإشراف اللغوي : محمد حنون

### المراسلون في الخارج:

برلين : فيصل صالح  
بيروت : عبد الوهاب النعيمي  
الدوحة : محمد العبيدي  
مالو : علي النعيمي  
سدني : طارق الحارس  
كوبنهاغن : رعد العراقي

### المراسلون في المحافظات:

دهوك : عماد البكري  
السماعة : نافع القوطسي  
الانبار : سمير كامل  
بابل : محمد هادي  
البصرة : علي المياحي

### اسرة تحرير (المدى الرياضي):

اياد الصالحي  
خليل جليل  
حيدر مدلول  
اكرام زين العابدين  
يوسف فغل  
ظه كمر

يحيى علوان يطمح  
لاكمال رحلته مع  
النوارس



## علوان يرفض خلافة قاسم في تدريب دهوك

بغداد / المدى

نفى يحيى علوان مدرب فريق نادي الزوراء وصيف حامل لقب الدوري الممتاز للموسم الماضي ما تردد من أنباء عن تلقيه عرضاً مغرباً لتدريب فريق نادي دهوك لكرة القدم في الموسم المقبل .

وقال في حديث خص به (المدى الرياضي): "وقال في حديث عارٍ عن الصحة اطلاقاً وخاصة ان دهوك يقوده جهاز كفوء بقيادة باسم قاسم الذي أكن له كل التقدير والاحترام للنتائج المتميزة التي حققها مع فريقه وقادته الى

وأوضح: انه ملتزم مع ادارة النادي حتى نهاية الموسم الحالي في تدريب الفريق برغم الظروف الصعبة التي يمر بها النادي في الوقت الحالي من الناحية المالية بشكل جعلتها تعجز عن تسديد بقية مستحقات عقود اللاعبين نتيجة لعدم وجود جهة داعمة تسنده بعد ان فشلت بالتوصل الى صيغة مرضية مع وزارة النقل لرعاية النادي نتيجة لإصرار الاخيرة على تغيير اسم النادي الذي واجه رفضاً من قبل الجميع وخاصة أنصار النوارس .

احتلال المركز الثاني في ترتيب فرق المجموعة الشمالية بانتهاء الجولة الرابعة من المرحلة الثانية لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي مبينا تركيزه ينصب حالياً مع الفريق الذي يتولى تدريبه سعياً لتحقيق نتيجة ايجابية في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي تتطلع فيها الى المنافسة للوصول الى المربع الذهبي للبطولة إضافة الى المنافسة على صدارة المجموعة الجنوبية مع فريقي الطلبة والامانة سعياً للوصول الى المباراة النهائية للدوري الممتاز في الموسم الحالي .

## أركان نجيب: سوء الطالع وراء تدهور نتائج شباب الحسين

بغداد/ المدى الرياضي

أكد أركان نجيب المحترف في صفوف فريق شباب الحسين الذي يلعب في دوري المحترفين في الأردن ان سوء الطالع وعدم توفيق الفريق ساهما بشكل كبير في تفهق شباب الحسين الى المركز الأخير في المباريات التي لعبناها في بداية المرحلة الثانية من الدوري الممتاز .

وقال نجيب في اتصال هاتفي مع ( المدى الرياضي) من العاصمة الأردنية عمان : قدم فريقنا مباريات كبيرة خاصة امام الوحدات متصدر الدوري والفيصلي صاحب المركز الثالث وكنا الأفضل في شوطي المباريتين والأقرب لتحقيق الفوز الا ان ظروفنا خارجة عن ارادتنا كبدت الفريق خسارتين موجهتين لم نكن نستحقهما فقد رافقت مبارياتي الوحدات والفيصلي اخطاء تحكيمية لا تغتفر الامر الذي دفع اتحاد الكرة الاردني لمعاقبة حكمي المباراة وهذا الامر يعكس حقيقة سوء الطالع الذي يمر به شباب الحسين ، مبينا ان اللاعبين وبمساعدة الجهاز الفني بقيادة المدرب نزار اشرف لم يقصروا بشيء مع الفريق وعازمين على تحقيق نتائج طيبة في الادوار المقبلة اذ ان المباريات المتبقية ستكون سهلة وبالإمكان الخروج بنتائج ايجابية تنقذ الفريق من



أركان نجيب مع لاعب الفيصلي قصي ابو عالية

وتابع : أسعى جاهدا ان تكون المدة المقبلة مميزة لفريق شباب الحسين من اجل الخروج من دوامة الخسارات المتتالية وتحقيق بعض النجاحات مع الفريق بغية ان يكون في مركز جيد يليق به ، كاشفا عن تلقيه العديد من العروض في الدوري العراقي وخاصة من نادبي الطلبة والزوراء وايضا هناك عرض من نادي البقعة الاردني واخر لتجديد التعاقد من فريقه الحالي شباب الحسين .

واشار الى انه لم يفكر بجميع العروض وسيترك هذا الامر لنهاية الموسم الكروي بيد انه حذب البقاء في الاردن بعد ان قضى سنة مواسم احترافية حقق فيها النجاح مع الفيصلي على صعيد البطولات المحلية والمشاركات الخارجية وتوقع بقاءه في الدوري الاردني لموسم سابع على التوالي.

الماضي التي ابعده سنة اشهر عن اللعب في الدوري الاردني الممتاز لذلك اصبح في جاهزية تامة وتمكن من تقديم مستوى متميز مع شباب الحسين اشادت به ادارة النادي والجهاز الفني .

الهبوط الى دوري الدرجة الاولى وتضعنا في مركز افضل من المركز الاخير. ووضح لاعب فريق شباب الحسين ان مستواه في تطور مستمر خاصة بعد ان شفي من الاصابة التي لحقت به الموسم

## حيدر عبودي: أمني كبير بالترشح لمرشي في تشكيلة المنتخب

بغداد/ المدى الرياضي

قال مدافع فريق دبا الفجيرة الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الاماراتي حيدر عبودي: انه ينتظر فرصة للانضمام لصفوف المنتخب الوطني قبل المشاركات الخارجية المقبلة كي اثبت للجميع اني مظلوم واستحق اللعب في صفوف المنتخب الوطني من جديد بعد ان مثلته سابقا .واضاف في اتصال هاتفي مع (المدى الرياضي) : حقيقة لدي أمل وطموح كبيران بالعودة الى المنتخب خاصة بعد المستويات المتميزة التي قدمتها مع فريقي دبا الفجيرة الذي استعدت الكثير من مستواه السابق واصبحتنا ننافس بقوة على البقاء في دوري الدرجة الاولى خلال الموسم المقبل ولكن ضعف الاعلام المتابع لدوري الدرجة الاولى في دولة الامارات العربية اثر على تواجدي مع المنتخب ان لا يعرف اكثر المتابعين والمتخصصين بشؤون كرة القدم وحتى القائمين على المنتخب المستوى المتميز الذي ظهرت عليه مع فريقي ولكن برغم هذا اتمنى ان تتاح لي فرصة للتواجد ثانية مع المنتخب.ووعد عبودي في حال استدعائه لصفوف



حيدر عبودي يزاحم السعودي ياسر القحطاني في خليجي ١٨

المنتخب الوطني ان يحجز مكانا اساسيا وتمثيلا في المشاركات الخارجية خلال السنوات المقبلة وقال : هذا ليس غرورا بل نابع من ثقة كبيرة بأمكانياتي ومؤهلاتي الفنية والبدنية التي تعينني على تمثيل المنتخب تحت اشراف المدرب الكفاء راضي شنيشل الذي اتوسم في شخصيته كل الخير القادم للكرة العراقية التي تعرضت لعدة هزات في المدة السابقة.

وبشأن مستقبله مع دبا الفجيرة قال : لن ابقى مع الفريق في حال هبوطه الى دوري الدرجة الثانية حيث سأدرس هذا الموضوع بشكل جدي بعد نهاية الموسم الحالي خاصة واني رفضت العديد من العروض التي قدمت لي خلال فترة الانتقالات الشتوية حيث فاتحتني إدارة نادي شباب الحسين الاردني الذي يقوده المدرب نزار اشرف وكذلك تقدم الطلبة بعرض لي الا ان ادارة دبا الفجيرة لم توافق على اي من العرضين واعلنت تمسكها بخدماتي لحين انتهاء الموسم وبعده سيكون لكل حادث حديث بشأن البقاء في دبا الفجيرة او البحث عن فرصة احترافية افضل تخدم مسيرتي الكروية مستقبلا.

عبد الغني  
شهد

## قضاة الملاعب على صفيح ساخن

## الهفوات التحكيمية بين الشرود الذهني والمشكلات الاجتماعية

طافت على سطح الاحداث الرياضية في الاونة الأخيرة ظاهرة جديدة تتعلق بحكام مباريات كرة القدم خصوصا في الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى العراقي ولا نريد من خلال تسليط الضوء على هذا الموضوع الانتقاص من حكامنا الدوليين منهم والاتحاديين، بل الوقوف عند هذه النقطة وبحث مسبباتها ومحاولة معالجتها كي لا تستفحل وبالتالي تصعب معالجتها مع علمنا قبل ان نغوص في تفاصيل هذا الموضوع ان الحكم هو انسان قبل كل شيء ويملك أحاسيس ومشاعر وعاطفة جياشة.



حكامنا لم يتوقفوا خصوصا حكام الوسط منهم وقد وقعوا بأخطاء كبيرة كلفت بعض الفرق خسارات كبيرة لم تكن في حساباتها. وتابع شهد : للأسف يرى الحكم الدولي نفسه احيانا أكبر من مستوى المباراة التي يقودها في الدوري المحلي وهذا يوقعه بأخطاء جسيمة لا يمكن تصحيحها ، لذا يجب ان تتم محاسبته كي لا يتكرر الخطأ في حين نرى ان هناك نسبة كبيرة من الحكام المساعدين الناجحين في عملهم قد أنوارا كبيرا في قيادة مباريات الدوري الممتاز وأثبتوا جدارتهم وهم في مقتبل العمر ما يجعلهم مشاريع حكام دوليين ناجحين في مهامهم المستقبلية .

وأكد يجب على لجنة الحكام في الاتحاد العراقي لكرة القدم ادخال هؤلاء الحكام ضمن دورات تأهيلية خارجية كي يكونوا على احتكاك مباشر مع الحكام الدوليين يساعدهم على اكتساب الخبرة الدولية إضافة الى احتضان الحكام الشباب وتوفير كل مستلزمات نجاح المهمة التحكيمية كتوفير الدعم المادي .

وأوضح نحن من جانبنا نقدر الدور الذي يؤديه الحكام برغم أنهم أوقعونا بعض الاحيان في مواقف صعبة جراء بعض الأخطاء غير المقصودة أثناء تأدية واجباتهم التحكيمية إلا اننا نسامحهم عن تلك الأخطاء لأنهم في كل الاحوال بشر مثلنا ولهم ظروفهم الخاصة والانسان معرض في أي وقت لظرف طارئ يجعله بعيدا عن الواقع ما يضطره الى الاخفاق في واجباته المهنية .

**احمد عبد علي : استشارة المساعدين ليست عيبا**

أما محدثنا الاخير هو لاعب الارتكاز في منتخبنا الوطني وفريق أربيل أحمد عبد علي حيث قال : في كل دوريات العالم عندما يخطأ الحكم يقال انه غير موفق ولا أحد يجرؤ ويقول انه أخطأ فكلمة خطأ تعتبر كبيرة في معناها ، مشيرا الى انه يرى ان ما ينقص حكامنا ويجعلهم غير موفقين في قيادة بعض المباريات هو نقص اللياقة البدنية الذي يجعل حركتهم بطيئة في بعض الاحيان وكما يبدو لي ان هناك زيادة في أوزانهم ما يعيق حركتهم ويبعدهم عن الحدث، فعلى سبيل المثال لو أخذنا مباراة فريقي الشرطة والجوية التي سحنت لي فرصة مشاهدتها من خلال شاشة قناة العراقية الرياضية لاحظت ان الحكم الدولي صباح عبد كان بعيدا عن بعض الحالات التي راقت المباراة لكن هذا لا يمنع ان هناك مراقبي خطوط ومن الممكن الاستعانة بهم والاستئناس بأرائهم قبل اتخاذ القرار وهذا لن يعد عيبا يقلم من شخصية الحكم، ومع احترامي تقديري العالي له فقد أغفل بعض الحالات لصالح فريق الشرطة منها ثلاث ركلات جزاء واضحة فلو كان الحكم قريبا من الحالة لن يتأخر بالإشارة الى نقطة الجزاء.

وأضاف عبد علي : لو أخذنا صورة أخرى لحكم آخر لوجدنا العكس من ذلك فمثلا الحكم الياباني الذي قاد مباراة منتخب السعودية وايران التي جرت في ايران ضمن منافسات التصفيات الآسيوية المؤهلة الى كأس العالم كان قريبا من أحداث المباراة ما أضاف جمالية الى جمال أداء الفريقين بقراراته الجريئة والصحيحة فكان بحركته الدؤوبة قريبا جدا من الكرة أينما ذهبت ولم يغفل أية حالة راقت المباراة .

يعتزل فالي أين يتجه غير انه ينال فرصة محدودة في لجنة ما او يدخل في خانة العواجز، لذلك نراه دائما يساوره الخوف من الابتعاد عن المهنة . وأضاف حميد: ان من اهم الامور الواجب توفرها كي يبقى حكامنا الدوليون والاتحاديين بمستوى الطموح هو توفير بعض الدورات التطويرية والتثقيفية التي تتلاءم مع مستوى المباريات التي يقودونها اولئك الحكام إضافة الى دعمهم ماديا ومعنويا حتى لا يشغل بالهم بامور تبعدهم عن أجواء المباريات المكلفين بقيادتها .

**عبد الغني شهد: العقاب قبل الثواب احيانا**

وكان محدثنا التالي هو مدرب فريق الطلبة عبد الغني شهد الذي قال في هذا الموضوع : في جميع انحاء العالم توجد هناك اخطاء تحكيمية ويقع الحكام في اخطاء كبيرة لا تغفر في بعض الاحيان تحت ضغط نفسي معين من قبل أحد الأندية وجماهير فريقيهما وأحيانا يخطأ الحكم مع سيق الاصرار ويحاول جرّ المباراة الى نهاية غير محمودة العواقب .

واشار الى ضرورة ان نقف عند هذه النقطة ونتم محاسبة المقصر فنرى في هذا الموسم الكثير من

**رحيم حميد: تأثير المشكلات الاجتماعية**

فيما قال مدرب فريق الشرطة رحيم حميد : قبل كل شيء يجب ان يعرف الجميع ان الحكم يتعرض لمشاكل وإرهاصات نتيجة الوضع الذي يعيشه ، فهناك مشكلات اجتماعية وأخرى بيئية إضافة الى مشاكل المهنة، هذه الامور تجعل الحكم وأي انسان اخر أسير تلك الافرازات التي قد تسبب بإخفاقه في مجال عمله ، فالحكم عادة ينصب تفكيره على الارتقاء مهنيا والحصول على الشارة الدولية التي ستطوره في مجال عمله ويضع في ذهنه واجبات خارجية يترقبها

وأضاف: احيانا يكون تركيز الحكم أكبر من المتغيرات المحيطة به لكن هناك عوامل تسيطر على الحكم منها الشرود الذهني الذي يجعله يغفل عن ركلة جزاء او حالة صحيحة ، فالتفكير يأخذ منه حيزا كبيرا خصوصا ان جل مايشغل بال الحكام هو الاستبعاد من القائمة الدولية لكبر السن مثلا او المرض وهذا ما يضعف تركيزه خلال المباراة وكلنا نعلم ان اللاعب عندما يعتزل اللعب ينتقل الى ميدان التدريب ويكمل مشواره الرياضي الا الحكم عندما

قضاة الملاعب واستطلعت آراء بعض المعننين بهذا الخصوص فكان أول المتحدثين الحكم الدولي السابق شاكر محمود الذي قال:

ان هناك ضغوط نفسية تؤثر على الحكم ومن الواجب على لجنة الحكام ان تتجاوب معهم وتقدم لهم الدعم المادي والمعنوي في سبيل ان يتجاوزوا الظروف الصعبة التي تسيطر عليهم أحيانا فلا يوجد انسان في العالم يستمر صائبا في عمله على وتيرة واحدة اذا ما تتوفر له مستلزمات النجاح.

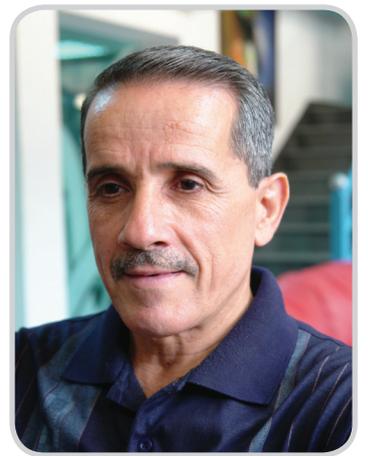
وأضاف : ليس باستطاعتنا ان نقول: ان هناك حكما غير جيد بالعكس نرى ان جميع حكامنا جديدين ونزيهون إلا أنهم بحاجة الى دعم متواصل من لجنة الحكام فالحكم العراقي على وجه الخصوص شجاع جدا وقراراته جريئة دائما ويحترم رأيه لكن أحيانا تصادفه ظروف أقوى منه تجعله يتعرض لبعض الهفوات التي من الممكن تصحيحها في المستقبل ، متمنيا من لجنة الحكام ان تقيم بعض الندوات الغاية منها ليس لمحاسبة المقصرين منهم ومعاقبتهم بل لغرض اعادة النظر بأنفسهم وتطوير مستواهم الفني وزيادة ثقافتهم بأسلوب يتلاءم ومكاتبهم في المجتمع الرياضي .

**بغداد / طه كمر**

ونعرف جيدا انه عندما يخطأ سوف يمر بصراع عنيف مع نفسه وضميره يؤنبه جراء اغفاله لحالة من الحالات التي تؤدي الى الاطاحة بأحد الفريقين المتباريين مقابل ادخال الفرحة الى نفوس الفريق الاخر، فالحكم هو قاض لكن حكمه أني ولا يتحمل تأخير ومباحثات سوى انه يستشير مساعديه في بعض الاحيان التي لا تبدو واضحة لديه .

**شاكر محمود : الحكم بحاجة الى الدعم**

(المدى الرياضي) تسلط الضوء هذه المرة عن شجون



شاكر محمود

◆ شاكر محمود : الحكم العراقي شجاع وقراراته جريئة  
◆ رحيم حميد : مصير الحكم بعد الاعتزال غامض  
◆ أحمد كوبي : نقص اللياقة وراء إخفاق أداء الحكام



القرار الصائب بحاجة الى شجاعة كبيرة واستقرار نفسي

## قراءة فنية بلا رتوش

## أسلوب الزوراء (الأسوي) كلفه فاليًا، و(المايسترو) سر ضائع في قاموس علوان

كتب / يوسف فعل

(٢-٢)

اختلفت حال فريق الزوراء في مباريات كأس الاتحاد الآسيوي للموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ فبعد بداية قوية في مستهل مشواره وفوز ثمين على فريق الهلال الساحلي اليمني جاء اثر تقديمه لمحات كروية ممتعة جعلت المتابعين يرشحونه لصدارة المجموعة، خسر الفريق في مباراته الثانية امام الصفاء اللبناني بطريقة درماتيكية شهدت العديد من الأخطاء التكتيكية والفردية وجعلت اغلب الآراء التي رشحت النوارس لبلوغ الادوار المتقدمة في البطولة الى اعادة النظر في تقييمها لاسيما ان مهاجمي الفريق اضاعوا فرصا بالجملة، ان خسارة النوارس قلبت اوراق المجموعة رأسا على عقب وتركت الباب مفتوحا لجميع الفرق في المجموعة وهي الصفاء اللبناني والسويق العماني والساحلي اليمني اضافة الى الزوراء من الدخول في صراع التنافس لخطف احدي بطاقات التأهل الى الدور الثاني من البطولة، ما يجعل من المباريات المقبلة حساسة ومصيرية وذات طابع دفاعي خوفا من الخسارة والابتعاد عن ميدان التنافس، لذا على علوان ولاعبيه الشباب شحذ الهمم ووضع تلك الحسابات امامهم من اجل ان تكون خطواتهم المقبلة اكثر ثقة وقوة على قهر المنافسين سيما ان الفرق ليست افضل فنيا وخطيا اوبدنيا من النوارس، لكن ابرز ما يعانيه الفريق في رحلته الآسيوية الأزمة المادية الخائفة التي يمر بها.

أسلوب تكتيكي مكشوف.

لعب النوارس في المباراتين في كأس الاتحاد الآسيوي بطريقة ٤-٢-٣ فنجاح الطريقة بدرجة الامتياز في المباراة الاولى امام الهلال الساحلي اليمني سمح للمدرب يحيى علوان تطبيقها في المباراة الثانية امام الصفاء اللبناني تطبيقا للقاعدة التدريبية ( اذا فاز الفريق في المباراة يلعب بالتشكيلة ذاتها في المباراة التي تليها) لاسيما ان لاعبي النوارس طبقوا مفردات الطريقة امام الساحلي بصورة رائعة وابدع اللاعبون في الالتزام بواجباتهم الدفاعية والهجومية بشكل سهل من مهمة الفريق في السيطرة على مربعات اللعب واطار المنافس من العمق والاطراف، اضافة الى صعوبة قيام المنافس بالطلعات الهجومية والوصول الى مرمى اسامة حسين لتألق رباعي الدفاعي غيث عبد الغني وعدنان عطية وحسن محمد زبون وأوس ابراهيم وامامهم الجدار الحديدي المتكون من لاعبي الارتكاز احمد ابراهيم وعباس حسين رحيم. وتركيبه النوارس اعطت الارحجية الفنية

للاعب الوسط بعد ان تلاعب حيدر صباح بالمدافعين وصال وجال في ارجاء الملعب ولعب الفوز المستحق الذي حققه الفريق بهدفين من دون مقابل، من الأخطاء التكتيكية التي وقع فيها علوان اللعب بنفس الطريقة امام الصفاء اللبناني ونسي ان هناك مديريا منافسا يتابع جميع خطواته وتحركاته وفي ضوء طريقة لعبه ينتهج الاسلوب الامثل لإيقاف طيران النوارس نحو القمة لاسيما ان فريق الصفاء لعب بأفضلية الارض والجمهور.

وكنا نأمل وبناءً على خبرة علوان التدريبية ان يناور ويغير من اسلوب لعب الفريق حسب متطلبات المباراة ومتغيراتها حيث ان الخروج بنقطة واحدة من ملعب المنافس افضل بكثير من الخروج خالي الوفاض اضافة الى ان انعكاسات الخسارة عديدة وتؤثر كثيرا على الروح المعنوية للاعبين وتقلل من رغبتهم في اعتلاء الصدارة وتحبط من عزيمتهم، ولكن تبقى ثقتنا كبيرة

بالمدرّب المحنك يحيى علوان من تجاوز آثار الهزيمة والمضي باتجاه الادوار المتقدمة من البطولة.

## غياب المايسترو

اشرت المباراتان ان طريقة لعب النوارس تعتمد في شقها الهجومي على تحركات الموهوب حيدر صباح لامتلاكه المهارات الفردية العالية والقدرة الرائعة على المراوغة والذكاء الميداني داخل الملعب فضلا عن ان صباح وصل الى مرحلة النضج ولا نعرف سر عدم استدعائه الى صفوف المنتخب الوطني في ضوء ما قدمه من مستويات فنية رائعة، لذلك فان يحيى علوان مدرب الفريق اعطى للاعب حرية الحركة في ارجاء الملعب وأوجد لاعبا اخر يقوم بالواجبات الدفاعية في حالة مشاركة صباح في الهجوم من اجل ان يتفرغ للطلعات الهجومية، وهي حالة تكتيكية رائعة من مدرب يجيد استثمار ادواته بمهارة، لكن هذا الأسلوب لا يمكن ان ينجح في جميع المباريات، لان صباح اصبح معروفا لدى

بقية الفرق لذلك على المدرب ان يجد صانع العاب آخر يستطيع من خلاله المناورة عندما تتم مراقبة صباح بأكثر من لاعب كما حصل في مباراة الصفاء ان عدم وجود المايسترو (كلمة السر الضائعة) أثر بشكل كبير على اداء الفريق الجمعي في منطقة العمليات، كما لعب اهدار الفرص الكثيرة من قبل مهاجمي الفريق دورا في ضياع نقاط الفوز امام فريق الصفاء بعد ان تسابق المهاجمون في تسديد الكرات الطائشة بعيدا عن المرمى بطريقة غريبة؛ وما يثير الاستغراب سهولة الفرص الضائعة على الرغم من ان المهاجمين سالار عبد الجبار وعمر كاظم يمتلكان قدرات بدنية وفنية جيدة لكنهما بحاجة الى العمل الفردي اثناء الوحدات التدريبية من قبل المدرب وتكثيف التدريبات بشأن كيفية إنهاء الهجمات في شبك المنافسين.

## دور العامل النفسي

يلعب العامل النفسي دورا في تحفيز اللاعبين على بذل المزيد من الجهود وتقديم أقصى ما لديهم من

الامكانات الفنية والبدنية اثناء المباريات لاسيما من قبل لاعبينا الذين يتأثرون في هذا الجانب بشكل كبير، لكن على المدربين ان يتوخوا الحذر من استعماله المفرط والمبالغ فيه من خلال شحن بطاريات اللاعبين بجرعات اكبر من حجمها ما يسبب في حدوث نتائج سلبية على الاداء الفني داخل الملعب، لاستعجال اللاعبين الفوز واللعب بطريقة عشوائية بعيدا عن حالات التنظيم واللعب الجمعي. ان المبالغة في عملية الشحن المعنوي يقلل من حركة اللاعبين ويدفعهم الى التهور وارتكاب العديد من الأخطاء وهذا ما حصل في الشوط الثاني من مباراة الصفاء حيث حاول المهاجمون التسجيل بأية طريقة رغبة بالفوز ما جعلهم يستعجلون في إنهاء الهجمات وهناك فرق كبير بين السرعة والتسرع وبين إنهاء الهجمة بصورة سليمة وانهاؤها بطريقة مستعجلة، ويمكن للمدرب علوان من معالجة الأخطاء وتصحيحها قبل خوض غمار المباريات المتبقية.

## تأملات

## استنذركم رواة معلمي كإظمام مجيد

نادي الشرطة والصلبخ ان يضعا اسم كاظم مجيد في اجندتهما باقامة مباراة تذكارية كروية او تسمية احدي قاعات النادي باسمه ردا للذين الذي في اعناقهما لهذا الرجل الذي كان اسمه علامة فارقة. وحتى نبقي على تقاليدنا الجميلة في الرياضة التي توارثناها عن سلفنا ومعلمينا أن الراية تسلم بأمانة الى جيل بعد اخر ويبقى استنذكار الاجيال رمزا ومحفزا وارثا خالدا وواجبا وتقليدا مهما.

صحفي رياضي مقيم في اطلنطا الامريكية

والصلبخ وهما بيته الثاني حيث سطر معهما مسيرة عطاء مفعمة لم يبخل بها بالجهد والمال والوقت ليرضي طموحه وحبه للرياضة التي وجد نفسه فيها قبل ان يختم ايام عمره في ناديه الأثيري الصلبخ عليهما تقع المسؤولية الأولى في استنذاره. إن نكرياتنا الجميلة مع مجيد الذي عرفناه شعلة نشاط ودؤبا في العطاء لابرز من رافقوا كرة القدم العراقية في فترة زهوها وارثانها تجعلنا نتذكره ونذكر به اهل الرياضة ونلقي على مسامح ادارة

كرة القدم عبر استقطاب اللاعبين في فريقه العتيدي : الطليعة مصنع ومخرج العدد الكبير من نجوم معشوقة الجماهير .

وبرغم ان رحيل مجيد مرّت عليه اشهر عديدة وفاتنا ان نسمع بخبر رحيله حينها بسبب تلك الغربة اللعينة الا ان الصداقة والحب الذي نكنه لهذا الرجل المعطاء يجعلنا امام ابسط واجباتنا باستنذاره والتذكير به للجيل الجديد ممن لم يواكبوا او يسمعون به او بما قدمه في طريق الرياضة. وهنا فان ناديي الشرطة

عدنان الجبوري  
برغم ان العالم اليوم قرية صغيرة تتناقل فيها الأخبار بيسر وسرعة المحروس ( الانترنت) إلا ان مشاغل وتشعبات الحياة تجعلنا احيانا نغفل عن خبر مهم او حدث جلل او نتخية مباراة مهمة قبل يومين وانا اهاثف زميلي العزيز صفا العبد في الدوحة حيث نستذكر خوالي الايام ونستعرض اخبار الجمع واذا به يفاجئني بخبر رحيل كاظم مجيد الرياضي الذي ساهم في تعزيز مسيرة الرياضة الشعبية سيما



اثناء لقاء دهوك والقوة الجوية الموسم الماضي



صفوان عبد الغني يلعب بمشوار دولي ناجح

**الفرصة لا تتكرر باستمرار والحلم لا يقترب منك كثيرا .. هكذا يصف نجم نادي دهوك وقائد عملياته صفوان عبد الغني دعوته الجديدة للمنتخب الوطني التي ينوي ان يتمسك بها جيدا ولا يدعها تتسرب من بين يديه بعد ان طال انتظاره لها.**

يأمل أن لا يدع فرصة المنتخب تفلت منه

## صفوان عبد الغني : ملاحقه دهوك لاريل مستمرة .. واحترافي مع الرمثا من دون قناعة

عن لاعب متميز مطلع الموسم صعبا جدا حتى ان المدرب اضطر للاعتماد على مجموعة من الشباب اضافة لهم اعمدة مهمة من اصحاب الخبرة ليضفي الفريق من نجاح الى نجاح اخر حتى بات دهوك احد الفرق المنافسة على زعامة الدوري ووجودنا حتى الان ثاني المجموعة بعد اربيل دليل على نجاحنا .. وحقيقة نحن عازمون على ملاحقه اربيل وخطف بطاقة التاهل للنهائي .

«انت شخصيا لم تستقر على مركز ثابت ؟  
-ميزتي للعب باكثر من مركز فقد شاركت كشبه يمين وخلف المهاجمين ثم لاعب ارتكاز حيث يعتمد على المدرب في هذا المركز الذي يتيح لي المشاركة مع المهاجمين اضافة الى وجود انسجام كامل مع اللاعب المتأخر خالد مشير قائد الفريق .. لكنني شخصيا اجد نفسي في مركز خلف المهاجمين لانني امتلك ميزة السرعة و الطول الذي يساعدني على اصططاد الكرات و التسديد على المرمى خاصة ان تسديدياتي لا تعوزها القوة و الدقة.  
«لكنك مع خالد مشير شكلتما ثنائيا ناجحا في الخلف؟

«سواء بالنسبة لي او خالد مشير نلعب اول مرة بهذا المركز فهو لاعب ارتكاز بالاساس لكن الظروف حكمت علينا بذلك و حاجة الفريق هي القضية الاهم و الحمد لله وفقنا الله في مركزنا الجديد .

### البداية و الانطلاق

«لنعد الى البداية و الفرق التي مثلتها ؟  
-في الفئات العمرية لنادي الموصل و من الشباب زجني المدرب مع الفريق الاول في الدوري الممتاز يوم كان الموصل احد الفرق المهمة و المؤثرة في الدوري الممتاز ثم اضطررتني ظروف الموصل للهجرة الى سيروان الذي نجحت معه بشكل دعا العديد من الفرق الجماهيرية لعرض فكرة اللعب معها مثل الزوراء و الطلبة و الجوية الا ان اتفاقي قبل ذلك مع المدرب صباح عبد الجليل دفعني لاختيار الجوية ثم اربيل و الرمثا الاردني الذي احترفت فيه من دون قناعة لاسباب شخصية ، و اخيرا دهوك في الموسم الماضي و الحالي .

خارجي غير مقنع لا معنويا ولا ماديا حتى يحسبني مدرب المنتخب على المحترفين في الخارج حيث لعبت في الدوري الاردني مع نادي الرمثا الا ان احترافي لم يستمر طويلا ولعبت مرحلة واحدة لأعود الى الدوري العراقي

**محنة مهمة**  
«ولكنك لعبت موسما كاملا لفريق جماهيري هو الجوية هل كان هدفك ايضا التشكيلة الوطنية ؟

«من لا يمتنى اللعب لفرق بغداد الجماهيرية .. تلك واحدة من المحطات المهمة في مسيرتي حيث تلقيت من المدرب صاحب الفضل الكبير علي صباح عبد الجليل اللعب في فريق الجوية العريق موسم ٢٠٠٥ و اتذكر ان المباراة الاولى مع هذا الفريق كان ضد الشرطة و برغم حساسية المباراة و صعوبتها للاعب جديد مثلي الا اني كنت بمستوى الثقة و نجحت في كسب تعاطف و مساندة الجمهور الجوي الذي بدا يردد اسمي و يهتف لي و فعلا كان الهدف ان اكون قريبا من عيون مدربي المنتخب الوطنية .

«لماذا تركت الجوية بعد ذلك الموسم ؟  
-انها الظروف الصعبة التي كانت تعيشها العاصمة الحبيبة التي اجبرتنني مثل ما اجبرت غيري في الهجرة الى اندية كردستان حيث وجدت دعوة من المدرب اكرم سلمان للعب لفريق اربيل الذي قد استقطب حينها نخبة من نجوم الكرة العراقية و لعبت له موسما ناجحا فزنا فيه بلقب بطولة الدوري اول مرة .

«بعد اربيل اتجهت الى دهوك ؟  
-كان بناء على دعوة من المدرب القدير باسم قاسم الذي اختارني للعب مع الفريق الذي كان يعد ليحقق شيئا مهما في منافسات الدوري الموسم الماضي و قدمت اداء جيدا ما جعل ادارة النادي و المدرب يتمسكان ببقائي لموسم ثان وهذا ما تحقق فعلا .

### فريق منافس

«وكيف ترى دهوك هذا الموسم ؟  
-الحقيقة، البداية كانت صعبة حيث هاجرت اغلب تشكيلة الموسم الماضي و كان البحث

عبد الجليل الذي كان يدرّب الجوية موسم ٢٠٠٥ .

في مباراة فريقي السابق سيروان مع فريقه اربيل و قدمت حينها مستوى جيدا ما دفع المساعد لاستدعائي و سافرت مع الفريق الى استراليا و شاركت في مباراة وديه لعبت في الجزء الاخير منها و قدمت ما علي ثم دعاني مرة ثانية لبطولة غرب اسيا في قطر و تركت انطبعا جيدا برغم الفرص القليلة في المشاركة و في المباريات ولكن كانت حينها تجربة رائعة اشعرتني بالسعادة و انا القادم توا من فريق محافظاتي ولا يعرف الجمهور اسمي و مستواي .

«وبعد تلك التجربة ؟  
-لم تحصل دعوة حقيقية لان الظروف اجبرت المدربين على الاعتماد على اللاعبين المحترفين مع اني كنت اتمنى على الدوام ان انال فرصة لعبت مباراة واحدة لكي اثبت للجميع ما املكه من قدرات و امكانيات و لن اخفي سرا اذا قلت اني رضيت بعقد

و من اجلها واصلت اجتهادي و مواظبتي على تدريباتي... و ارى انها شهادة تقدير لمستواي الذي قدمته مع فريقي الحالي دهوك في الموسم الماضي و الحالي بعد ان نجحت في فرض اسمي بشهادة كل المتابعين و الصحافة الرياضية التي طالما اشادت بقدراتي و بما اقدمه في مباريات فريقي بالدوري الممتاز .

«وهل ترى انك ستحصل على جواز المرور نحو التشكيلة النهائية  
-ذلك منتهي حلمي .. من ناحيتي ارى انني استحق ذلك اذا كان المستوى هو القياس ولا إلا ان مدرب مثل راضي شنيشل لا يعطي حقا صاحبه.. مع ذلك فما عليّ اقدمه و الباقي توفيق من الله و يعتمد على رأي المدرب و وجهة نظره...

«ولكن سبق ان تم استدعاؤك اكثر من مرة ولم تستطع الامساك بالفرصة جيدا ؟  
هذه المرة تختلف كثيرا عن المرات السابقة .. فقد تمت دعوتي اول مرة عن طريق المدرب اكرم سلمان حينما شاهدني و مساعدته صباح

**دهوك/ عماد البكري**  
فهذا اللاعب الذي سبق ان تذوق طعم المشاركة في التشكيلة الوطنية قبل عدة مواسم بعد ان فرض نفسه كلاعب واعد يمتلك مايؤهله لكي يكون لاعبا متميزا حينما تم استدعاؤه للمنتخب الوطني من خلال المستوى الذي قدمه مع فريقه السابق سيروان الا ان تلك الفرصة برغم انعكاساتها الايجابية على مسيرته اللاحقة ظلت بعيدة عن ما كان يحلم به و يخطط له حتى حانت الفرصة من جديد بعد المستوى الذي قدمه في الموسم الماضي مع فريقه الجديد دهوك . بين دعوته السابقة و الحالية فترة ليست طويلة لكنها كانت حافلة بالاحداث التي رواها اللاعب ذاته (المدى الرياضي) في الحوار الآتي :

**شهادة تقدير**  
«نبداً من دعوتك الجديدة للاختبارات مع التشكيلة الوطنية؟  
-هي فرصتي الضائعة التي طالما بحثت عنها في اروقه الاندية و ساحات الملاعب



دهوك يبحث عن لقب الدوري

في الدور التاسع عشر لدوري الكرة الممتاز

الجوية والأمانة يخفان في استثمار غياب المتصدرين



تقهقر القوة الجوية في مساعيه اضاعت عليه نقاط ثمينة في الدور التاسع عشر

كتب / احمد وهاب

فرض التعادل نفسه (بتلاً) لمباريات الدور التاسع عشر للدوري الممتاز لكرة القدم للموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بعد ان انتهت ست من مباريات الاحدى عشرة التي اقيمت ضمن هذا الدور بالتعادل الذي شهد خيبة امل المنافسين على الصدارة فريقا دهوك والامانة اللذان اخفقا في اعتلائهما بعد ان خرج كلا منهما متعادلا دهوك مع بيرس والامانة مع البريد ليبقى في مركز الوصيف، اربيل متصدر المجموعة الشمالية والطلبة متصدر الجنوبية رغم ان الاخيرين لعبا مباريات اقل لكنهما حافظا على مركزيهما بسبب تعثر مطارديهما.

(المدى الرياضي) اختارت قطوفاً من الدور التاسع عشر أجملتها في هذا التقرير.

كانت النتائج المتحققة في هذا الدور تعادل القوة الجوية مع ضيفه صلاح الدين سلبيا وبالنتيجة نفسها انتهت مباراة دهوك مع بيرس، كما انتهت (بيضاء) مباراة الشرطة ومضيفه كركوك وحقق الحدود فوزاً ثميناً بتغلبه على ديالى في ملعب الاخير و بهدف واحد مقابل لا شيء سجله حسن حميد ، وحصل سامراء على ثلاث نقاط ثمينة بتغلبه على ضيفه الرمادي بهدف واحد مقابل لا شيء جاء قبل دقيقتين من نهاية المباراة بامضاء لاعبه حسين مهاوي، وتغلب الكهراء على السليمانية بهدفين لهدف في المباراة التي اقيمت على ملعب الصناعة، وسجل للكهراء عباس حسن وعباس رهيف فيما سجل للسليمانية هوزان ازاد.

وفي المجموعة الجنوبية حقق النجف فوزاً كبيراً على جاره كربلاء بثلاثة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها جاسب سلطان وحسين كريم وعلي محمد عمران، وحقق الناصرية فوزاً مهما بتغلبه في ملعبه على ميسان بهدفين لهدف سجلهما محسن عبد النبي وجاسم محمد بعد ان كان حيدر ابراهيم افتتح التسجيل لميسان وتعادل الامانة مع البريد بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي اقيمت في ملعب القوة الجوية وسجل احمد جديع للامانة في الدقيقة وعادل رزاق محمد للبريد بعد خمس دقائق، وانتهت

مباراتا الزوراء مع ضيفه الكوفة والصناعة مع ضيفه نفط الجنوب الى التعادل السلبي. موقف الفرق في المجموعتين

في المجموعة الشمالية يقف اربيل في صدارتها برغم تأجيل مبارياته الاربعة الاخيرة برصيد ٣٩ نقطة من ١٤ مباراة متقدما على غريمه التقليدي فريق دهوك بفارق الاهداف الا ان الاخير لعب ١٨ مباراة ويأتي القوة الجوية في المركز الثالث بفارق نقطة واحدة عن الفريقتين، ولكنه لعب ١٩ مباراة ثم النقط في المركز الرابع برصيد ٢٩ نقطة من ١٨ مباراة والشرطة خامسا برصيد ٢٥ نقطة من ١٨ مباراة وبيرس سادسا برصيد ٢٤ نقطة متقدما على الرمادي السابع صاحب الرصيد نفسه بفارق الاهداف ولعب الفريقتان ١٧ مباراة ثم السليمانية ثامنا وله ٢٢ نقطة وسامراء تاسعا وله ٢١ نقطة متقدما على صلاح الدين العاشر بفارق الاهداف ولعب الاخير ١٩ مباراة فيما لعب سامراء ١٨ مباراة ويأتي الكهراء في المركز الحادي عشر وله ١٨ نقطة من ١٧ مباراة ثم كركوك في المركز الثاني عشر وله ١٥ نقطة من ١٨ مباراة والحود في المركز الثالث عشر برصيد ١٤ نقطة من ١٨ مباراة وديالى في المركز الرابع عشر والاخير وله ثمانين نقطة فقط من ١٩ مباراة.

اما المجموعة الجنوبية فيقف الطلبة في صدارتها برصيد ٣٩ نقطة من ١٦ مباراة يليه الامانة برصيد ٣٨ نقطة من ١٨ مباراة ثم النجف ثالثا بـ ٣٠ نقطة من ١٦ مباراة ونقط الجنوب رابعا بـ ٢٥ نقطة متقدما على جاره الميناء صاحب المركز الخامس بفارق الاهداف ولعب الفريقتان ١٧ نقطة ويأتي الزوراء في المركز السادس وله ٢٤ نقطة متقدما على الكوفة السابع بفارق الاهداف لكن الزوراء لعب ثلاث مباريات اقل ويأتي الصناعة في المركز الثامن بعشرين نقطة من ١٨ مباراة ثم الناصرية تاسعا بـ ١٩ نقطة من ١٨ مباراة وكربلاء في المركز العاشر وله ١٥ نقطة من ١٧ مباراة ثم السماوة في المركز الحادي عشر وله ١٣ نقطة من ١٦ مباراة والبريد في المركز الثاني عشر وله ١٠ نقاط من ١٧ مباراة وميسان في المركز

الثالث عشر والاخير وله ٩ نقاط فقط من ١٧ مباراة.

ظاهرة مرفوضة

للاسبوع الثاني على التوالي تندر من جماهير فريق القوة الجوية بعض التصرفات البعيدة عن الروح الرياضية تمثلت في رشق الحجارة على اللاعبين والطاقم التحكيمي، ونأمل ان لا نرى هذه الظاهرة تتكرر في ملاعبنا لاسيما ان اتحاد الكرة قام بنقل مباريات القوة الجوية من ملعبه الى ملعب الشعب من دون حضور الجماهير وتخريم النادي مبلغ مليون ونصف المليون دينار.

مصادفة غريبة!

من خلال متابعتنا لنتائج المباريات السابقة ومقارنتها مع ما تحقق في المرحلة الاولى انتهت مباريات دهوك مع بيرس والشرطة مع كركوك والزوراء والكوفة الى التعادل السلبي وكانت قد آلت اليها نتائجها في المرحلة الاولى الى التعادل ايضا وبنتيحة هدفين لكل فريق في المباريات الثلاث في مصادفة طريفة وربما غريبة.

مباريات الدور العشرين

تنطلق بعد غد الجمعة مباريات الدور العشرين وتكون مباراة اربيل والقوة الجوية الأبرز في هذا الدور وتجمع بقية المباريات ضمن المجموعة الشمالية دهوك مع الرمادي والسليمانية مع الشرطة وسامراء مع الكهراء وديالى مع بيرس وكركوك مع النفط والحود مع صلاح الدين، اما في المجموعة الجنوبية فيلعب الطلبة مع البريد والامانة مع الزوراء والناصرية مع النجف والسماوة مع كربلاء ونقط الجنوب مع ميسان والكوفة مع الميناء.

بلا جمل

التعشيق الرياضي

د. عبد الرزاق الطائي

الأكاديمية الأولمبية العراقية الفتية التي لم يمض على تأسيسها إلا عام ونيف بدأت ترسم خطوط عملها بعد أن نظمت خلال سنة التأسيس دورات تدريبية وورشات ومؤتمرات لتطوير الرياضة العراقية ومهرجانات فنية بمناسبة أولمبية وتكريم للرواد وإنجاز بحوث لتطوير بعض الرياضات بمهنية وحرفية رياضية عالية كونها تضم خبراء وأساتذة أبيض شعرهم من خلال دخان الرياضة العراقية الأسود!

المتحف الأولمبي في مقره المؤقت يُعطي دلالات ثقافية وتحفيز للرياضيين للإطلاع على إنجازات من سبقوهم بالعطاء كي تكون الميدالية الأولمبية البرونزية في أولمبياد روما ١٩٦٠ للبطل عبد الواحد عزيز دافعا قويا لولوج عالم الميداليات الأولمبية، كما أن مكتبة المتحف الأولمبي التي تضم أكثر من (١٥٠٠) عنوان حديث في التربية البدنية والرياضة تشكل صومعة بحثية للعاملين في الحقل الرياضي إضافة لإستخدام الإنترنت واستنساخ البحوث والمقالات مجاناً للوقوف على نتائج المسابقات والبطولات في الرياضات كافة لغرض تحليلها ومعرفة أرقامها القياسية .

القسم الطبي الذي يحتوي على أجهزة ومعدات تقنية طبية

ستساعد رياضيي المستويات العليا للوقوف على الاختبارات البيوكيميائية والفلسجية والاستعادة السريعة لحالة الاستشفاء إضافة إلى الفحوصات التي تساعد على تأهيل الرياضيين طبيًا وبدنيًا.

أما القسم الرياضي فسيقدم للرياضيين اختبارات دقيقة لمعرفة مستواهم المهاري والبدني وسيتم تحليل الحركات بايوميكانيكياً ما يساعد على الوصول للمستويات العالية .

كذلك يجب أن لا ننسى ما سيقدمه مكتب الدراسات والبحوث ومكتب إعداد الملاكات الرياضية والفنية من دورات ومؤتمرات وندوات عمل ستساهم في رفع مستواهم .

إن استثمار اتفاقيات التنسيق التي أقدمت عليها الأكاديمية مع بعض الأكاديميات سيوفر فرصاً أفضل للرياضة العراقية للدخول في معسكرات تدريبية حقيقية بعيدة كل البعد عن معسكرات الاستجمام! لقد عاهد مجلس أمناء الأكاديمية الأولمبية على تأسيس أول مدرسة متوسطة أهلية بإسم مدرسة التفوق الرياضي تبدأ الدراسة فيها في ١/٩/٢٠٠٩ تضم موهوبين في رياضات عدة ما سيعطي انعطافة متميزة في احتضان البارزين .

إن الولادة القيصريّة للمكتب التنفيذي للجنة الأولمبية ستساعد على ارتفاع الدخان الأبيض في مدخنة وزارة الشباب والرياضة وبذلك تكون قد وضعنا أولى الخطوات للتنسيق بين المؤسسات اللتين لا يمكن أن يعيشا إلا في ظل سقف واحد يسهم في توفير مبنى لائق للأكاديمية الأولمبية ويدعم بنائها التحتية .

مدير الأكاديمية الأولمبية العراقية

نبيل زكي يأمل التعويض في الدور المقبل

إن استثمار اتفاقيات التنسيق التي أقدمت عليها الأكاديمية مع بعض الأكاديميات سيوفر فرصاً أفضل للرياضة العراقية للدخول في معسكرات تدريبية حقيقية بعيدة كل البعد عن معسكرات الاستجمام!



2009



الجيش والاتصالات والأرمني يمثلونها في سوريا

## المبارزة العراقية .. مصاعب جمّة قبل مواجهة السيوف العربية



بطلات المنتخب بالمبارزة

بسلاح سيف المبارزة: ان ترشيحها لتمثيل العراق في البطولة العربية جاء كونها تمثل النادي الأرمني الذي استطاع ان يحرز بطولة العراق التي اختتمت اخيرا في قاعة كلية التربية الرياضية وبمشاركة العديد من الفرق النسوية، وكشفت ان المبارزة النسوية بحاجة الى دعم مستمر وتواصل من اجل تحقيق الإنجازات والوصول الى منصات التتويج العربية وسبق ان شاهدنا في الدورة العربية في مصر ٢٠٠٧ المستوى المتطور الذي وصلت اليه المبارزة وكذلك وجود القاعات الحديثة التي تسهم في انتشار اللعبة ويرغم ذلك استطاعنا ان نحقق المركز الرابع وكنا قريبين من نيل وسام عربي.

### شاغبيك ارستاكيس: أين القاعة؟

وتساءلت شاغبيك ارستاكيس عن سبب عدم توفير قاعة خاصة بالتدريب لأبطال اللعبة بالرغم من ان العراق يملك لاعبين مهرة باستطاعتهم قهر خصومهم، مشيدة بدعم النادي الأرمني ومحاولة مسؤوليه لتوفير اجواء مثالية نستطيع من خلالها ان نحقق بطولة العراق، وتمنت ان تحقق مركزا متقدما في بطولة الاندية العربية.

### اشخين سركييس: عائلة اللعبة متأخية

اما اللاعب اشخين سركييس فانها اعربت عن سعادتها في الاستعداد للمشاركة في البطولة العربية المقبلة للاندية في سوريا خاصة وان النادي الارمني استطاع ان يكون في المقدمة محليا وامنيها ان تتواجد في منصة التتويج عربيا.

واتشارت اشخين الى ان المنتخب الوطني سبق وان احرز الوسام الفضي في البطولة النسوية للدول الإسلامية في ايران ٢٠٠٥ وانها مستمرة باللعب وتحاول ان توفيق بين عملها في المجالين البايولوجي الطبي والرياضة وانها تفكر بالعمل في التدريب بعد اعتزال اللعب، وتعد لاعبي المبارزة عبارة عن عائلة متأخية ولن تنسى فضل المدرب رعد الشيلخي عليها.



زيد حسن امين سر اتحاد المبارزة

اقبمت في تونس بمشاركة افضل المنتخبات العالمية في المبارزة ( ايطاليا وفرنسا وروسيا وكرواتيا وامريكا والبرازيل وبعض الدول الافريقية ) واستفاد من المشاركة بشكل كبير بالرغم من اننا خرجنا من الادوار الاولى ولكن لاعبيننا شاهدوا باعينهم اخر مستجدات اللعبة من الناحية الفنية المتطورة للاعبين العالم .

### علي صالح: تحتاج الى تكثيف الاعداد

واكد بطل العرب وحامل فضية الدورة العربية في الجزائر علي صالح فرج ان اللعبة بحاجة الى دعم من اجل العودة لمنصات التتويج خاصة وان القاعة الوحيدة التي كانت مخصصة للعبة بعيدة عن الاتحاد ولا يستطيع اللاعبون ان يستفيدوا منها لذلك نضطر الى اجراء وحداتنا التدريبية في اوقات غير منتظمة مما يؤثر سلبا على اللاعب .

واضاف صالح ان المشاركة المقبلة في بطولة الاندية العربية ستشهد وصولنا الى منصات التتويج مرة اخرى نظرا للجهد الكبير الذي نبذته في التدريب في الفترتين الحالية والمقبلة اللتين تسبقان البطولة، مشيرا الى ان الجميع من لاعبين ومدربين كنا نتمنى ان ندخل معسكرا اعداينا في الخارج تكثف من خلاله استعدادنا للبطولة ولكننا سنعمل على التواجد قبل فترة في سوريا والاستعداد بشكل اكثر للبطولة التي ستشهد منافسة حامية من نوع خاص بين ابطال اللعبة من الاندية العربية .

### صلاح هاشم: نملك الحظوظ الوافرة

اما صلاح حسن بطل العراق بسلاح السيوف العربي فانه سيمثل نادي الجيش في البطولة العربية المقبلة وقال: انها فرصة جيدة لتؤكد من خلالها ان المبارزة مازالت تملك حظا وافرا للحصول على افضل النتائج عربيا وان استعدادنا متواصل باشراف رعد الشيلخي والمدرب باسم عناد اللذين يحاولان ان يصلنا بنا للجاهزية التامة.

### ريتا هاكوب: الإنجاز ثمرة الدعم

وقالت ريتا هاكوب بطلة العراق بالمبارزة

تواصل في قاعة الشعب المغلقة استعدادات المبارزة العراقية للمشاركة في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري التي ستقام في العاصمة السورية دمشق خلال نهاية شهر نيسان حيث تمثلها في هذه البطولة المهمة اندية الجيش والاتصالات والارمني التي تضم عناصر كفوءة سبق لها ان حققت مشاركات ايجابية في المسابقات العربية والاقليمية .

### بغداد / اكرام زين العابدين

( المدي الرياضي ) حضرت الوحدة التدريبية في قاعة الشعب وسجلت انطباعات المشاركين من لاعبين ولاعبات في الاندية المذكورة وخرجت بهذه الحصيلة .

### زيد حسن : صعوبة الاعداد

اول المتحدثين كان زيد حسن امين سر الاتحاد العراقي المركزي للمبارزة الذي قال : ان الاتحاد تسلم في الفترة الماضية دعوة للمشاركة في بطولة الاندية العربية للمبارزة التي ستقام في سوريا بمشاركة افضل الاندية العربية وتم ترشيح ناديين لفئة الرجال هما الجيش والاتصالات وناد واحد لفئة النساء هو الارمني .

واضاف: ان المبارزة العراقية تعاني من صعوبة اعداد الابطال والبطلات نظرا لعدم وجود قاعة خاصة باللعبة بسبب وجود القوات الامنية العراقية في قاعة المركز التدريبي للمبارزة في شارع فلسطين ما جعلنا نتخذ من قاعة الشعب المغلقة مقرا مؤقتا للاتحاد ومكانا لتدريبات فرق الاندية والمنتخبات لجميع الفئات .

واشار حسن الى ان قاعة الشعب مزودة بالعديد من النشاطات بكرة السلة والطائرة واقامة بعض الاحتفاليات الامر الذي قلص اوقات التدريب بشكل لن يسهم في تطوير اللعبة، أما اجتياز هذه العقبات في المستقبل سعيا الى بناء واقع افضل من ناحية توسيع القاعة والاهتمام بها بشكل اوسع .

وتابع: ان اختيار ناديي الجيش والاتصالات جاء لكونهما يضمنا افضل لاعبي المبارزة في العراق ونتأمل من خلالها ان نحقق نتائج افضل من التي حققناها في البطولة الماضية التي جرت في الكويت بالاسلحة الثلاثة، وكذلك تم اختيار النادي الارمني للنساء كونه حقق المركز الاول في آخر بطولة جرت خلال

الفترة الماضية ويضم في صفوفه لاعبات جيدات يمتلكن خبرة كبيرة.

### رحيم فالح: تدريبنا غير منتظم

اما المدرب رحيم فالح الذي يشرف على تدريب المنتخب الوطني ونادي الاتصالات بسلاح سيف المبارزة فقد اعرب عن سعادته بالمشاركة في البطولة وذلك لانها تتمتع بمستوى فني متطور يشارك فيها العديد من ابطال اللعبة من العرب .

واضاف: ان لعبة المبارزة تمر بظروف صعبة نظرا لان اوقات التدريب غير منتظمة وتعتمد على الفعاليات التي تقام على قاعة الشعب ونحاول ان تكثف من التدريب خلال الفترة المقبلة للوصول الى جاهزية تامة قبل انطلاق البطولة وتحقيق نتائج مرضية واعتلاء منصات التتويج العربية خاصة وان بطل العرب اللاعب علي صالح يمثل نادينا في هذا المحفل ونحن متفائلون بمشاركته.

### احمد كاظم: نتطلع للإنجاز

ومن ناحيته اكد المدرب احمد كاظم مدرب المنتخب الوطني لسلاح الشيش ان البطولة فرصة جيدة للمبارزة العراقية للحصول على نتائج جيدة ومنافسة ابطال اللعبة من الاندية العربية وسبق ان مثلت العراق في البطولة الماضية التي جرت في الكويت .

وقال: ان من اهم مستلزمات تطوير اللاعب وجود قاعة خاصة للعبة وفق المواصفات القانونية لان قاعة الشعب غير معدة بشكل جيد لممارسة المبارزة ولكننا مع كل ذلك نتدرب ونتطلع لتحقيق انجازات افضل للعبة.

واوضح ان المديرين الشباب وانا واحد منهم بحاجة مستمرة للدخول بالدورات التدريبية الخارجية وسبق ان تم ترشيحي في العام الماضي لدورة في هنغاريا لكن تأشيرة الدخول وبعض الامور الادارية الاخرى حرمتنا من المشاركة فيها مع العلم ان مدة الدورة كانت



قاعة اللعبة بحاجة الى مستلزمات التطوير

## الاتحاد الآسيوي يمنح الجائزة الذهبية لتقي والدخيل

## الكويت /وكالات

اعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم منحه الجائزة الذهبية لكل من نائب رئيس اللجنة المؤقتة للاتحاد الكويتي لكرة القدم واللاعب الدولي السابق فيصل الدخيل وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السابق اسد تقي وذلك تقديراً لمسيرتهما الرياضية والإدارية في اللعبة.

وذكر الاتحاد الكويتي في بيان صحافي ان الاتحاد الآسيوي وجه الدعوة للدخيل وتقي لحضور حفل يقام على هامش المؤتمر الـ ٢٣ للاتحاد الآسيوي في العاصمة الماليزية كوالالمبور في السابع من ايار المقبل وذلك لتسليمهما الجائزة الذهبية رسمياً.

واضاف البيان ان الاتحاد الآسيوي اعرب عن تقديره للدخيل باختياره سفيراً للعبة النظيف من قبل الاتحاد العربي لكرة القدم لدورتين متتاليتين وحيازته لقب اللاعب المثوي دولياً

لمشاركته في أكثر من ١٠٠ مباراة دولية. كما

تم اختيار الدخيل كواحد

من أفضل نجوم الكرة

في العالم (يونيسيف

١٩٨٢) وأفضل ١٥٥

لاعباً من لاعبي القرن

العشرين على مستوى أكبر

العالم. وأشاد الاتحاد بالخبرات الإدارية التي تولاها

الدخيل خلال مسيرته الرياضية عضواً في لجنة شؤون

اللاعبين في الـ "فيفا" لمدة اربع سنوات ومديراً للكرة

بنادي القادسية الكويتي وعضواً في مجلس ادارة الاخير

(٣ سنوات) وعمله محلاً رياضياً في تلفزيون الكويت

(عامان) وقناة أوربت الرياضية (٥ أعوام) وقناة الجزيرة

الرياضية منذ ثلاثة أعوام وحتى الآن.

قارات

العالم.

الدخيل

اللاعبين

بنادي

(٣ سنوات)

(عامان)

الرياضية

منذ ثلاثة

عوام وحتى

الآن.

## يقرر البقاء في الدوري الانكليزي

## ميدو: ضحيت بـ (٤٠٠) ألف إسترليني من أجل منتخب مصر

## القاهرة/وكالات

أبدى أحمد حسام "ميدو" استياءه، ممن يتهمه بعدم الوطنية و التخلي عن الحماس عن اللعب لمنتخب مصر، مقارنة بمشاركته مع الأندية الأوروبية، التي مثلها عبر مشواره الاحترافي، وقال ميدو، مهاجم ويغان الإنكليزي، في حوار مع قناة الحياة "عرض نادي توتنهام ٤٠٠ ألف جنيه إسترليني قبل كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ من أجل عدم المشاركة في البطولة"، وأضاف ميدو "ضحيت بهذا المبلغ من أجل منتخب مصر، ورئيس الاتحاد المصري لكرة القدم سمير زاهر يعلم ذلك"، وتابع ميدو "رفضت مقابل مبلغ

مالي مشابه قبل كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٤ في تونس، عندما كنت لاعباً في مرسيليا"، وأردف "أعتقد أنه لا يصح أن يتهمني البعض بعدم الوطنية، أو قلة الحماس بعد ذلك"، وسجل المهاجم المصري ١٩ هدفاً دولياً في ٤٨ مشاركة، وتطرق ميدو إلى مستقبله الاحترافي، وأكد أنه يسعى إلى اختتام حياته الكروية في إنكلترا، معتبراً الدوري الإنكليزي الأفضل، بلا شك، وكشف ميدو، المعار من ميدلسبروه إلى ويجان لنهاية الموسم، عن تلقيه عروضاً من أندية إسبانية عديدة، إلا إنه فضل البقاء في إنكلترا، وأوضح لاعب سلتا فيغو السابق

"الانضمام لأندية إسبانية حالياً يعد مخاطرة، فالدوري الإسباني لا يتمتع بالاستقرار الكافي"، وأشار ميدو إلى أنه يسعى للبقاء في إنكلترا، حتى يتخطى ٣٣ عاماً من العمر "فإنكلترا الأفضل بلا منازع، من جانب جودة اللاعبين والوجود الجماهيري، والمتابعة، عبر أنحاء العالم، وندب المهاجم، البالغ من العمر ٢٦ عاماً، حظه مع المنتخب المصري، مشيراً إلى أنه يعاني الإصابات قبل أي مباراة مع المنتخب، وقال ميدو: "في الفترة الأخيرة أتعرض للإصابات دوماً قبل تجمعات المنتخب.

اداء عماد متعب  
تحت انظار الاندية  
الانكليزية

الأندية  
الإنكليزية تراثب  
عماد متعب

## لندن - وكالات

تابع مندوبو عدد من الأندية الإنكليزية اللاعب عماد متعب نجم النادي الأهلي المصري المعار لصفوف نادي اتحاد جدة السعودي وذلك خلال مباراة مصر وزامبيا في تصفيات كأس العالم.

انتظر مندوبو الأندية الإنكليزية اللقاء من أجل الوقوف على مستوى متعب على الطبيعة ليكون هذا اللقاء بمثابة النقطة المهمة في مسار اللاعب الاحترافي. ولن يكون حضور المندوبين بمثابة متعب بمفرده بل ان هناك أكثر من لاعب آخر سواء من اللاعبين المحليين أو المحترفين في أوروبا الذين من المنتظر أن يتم التركيز عليهم خلال اللقاء.

يذكر أن عماد متعب قد تم اختياره من قبل حسن شحاتة المدير الفني للمنتخب المصري ليقود هجوم الفريق في مباراة زامبيا.

## يبحث عن لاعبين أفارقة لتجنيسهم

## الاتحاد اليمني يفاوض سيدكا لقيادة منتخبه في خليجي ٢٠

تأشيرة الدخول للمدرب الألماني وقطع تذكرة السفر حيث وصل المدرب الألماني إلى صنعاء للجلوس مع اللجنة الفنية بهدف تقييم مستوى المدرب بشكل دقيق ومقارنة إمكاناته على ما جاء في سيرته الذاتية، قبل أن يتم ترتيب لقاء بجمعه مع قيادة اتحاد الكرة لمناقشة تفاصيل العقد التدريبي في حال تم التوصل إلى صيغة توافقية ترضي الطرفين.

من جهة أخرى يسعى الاتحاد اليمني لكرة القدم الى تجنيس عدد من اللاعبين الأفارقة من أجل تعزيز صفوف منتخبه لرفع درجة اعداده ومستواه الفني وتحسين الصورة وتحقيق النتائج الإيجابية خصوصاً في خليجي ٢٠ التي ستقام في اليمن شتاء ٢٠١٠. وكشفت جريدة سبورت الأسبوعية اليمنية في عددها الأخير عن مهمة سرية يقوم بها الإثيوبي برهام مدرب المنتخب الأولمبي اليمني في الدول الأفريقية باحثاً عن لاعبين يمكن ضمهم الى منتخب اليمن وتجنيسهم لكن الصحيفة التي لم تذكر جنسيتهم أو عددهم مؤكدة ان العقبة التي تعترض اتمام الاتفاق معهم انهم قد طلبوا ضمانات قوية قبل الموافقة على اللعب باسم اليمن.

الكرة ولجنته الفنية بإعتبارها المدرسة الأكثر نجاحاً في عالم التدريب الكروي. مصادر مقربة من الاتحاد اليمني أكدت حدوث تغيير في مسار المفاوضات مع المدربين، حيث تراجع المدرب الفرنسي ايفيكا تودروف بعدما كانت المفاوضات قد وصلت معه إلى مرحلة متقدمة على إثرها تم توفير تذكرة السفر وإقرار موعد وصوله بعد موافقته النهائية والاتفاق المبدئي على تفاصيل العقد التدريبي.

ومن جانب آخر كان المدرب الألماني فولفجانج سيدكا البالغ من العمر (٥٤) عاماً على رأس لائحة المدربين الذين قام اتحاد الكرة بالتفاوض معهم لكنه أبدى إعذاره عن عدم تولى مهام قيادة المنتخب اليمني بسبب عدم توفر الظروف التي يراها مناسبة له، لكن قناعته تغيرت فجأة وقرر حزم أمتعته والتوجه صوب العاصمة اليمنية صنعاء وخاطب اتحاد الكرة مؤكداً أنه عاقد العزم على المجيء إلى اليمن واستكمال المفاوضات التي تم تعليقها من جانب واحد.

سيدكا قلب الموازين حينما غير موقفه من رفض إلى قبول حيث سارع اتحاد الكرة بإستكمال إجراءات إستخراج

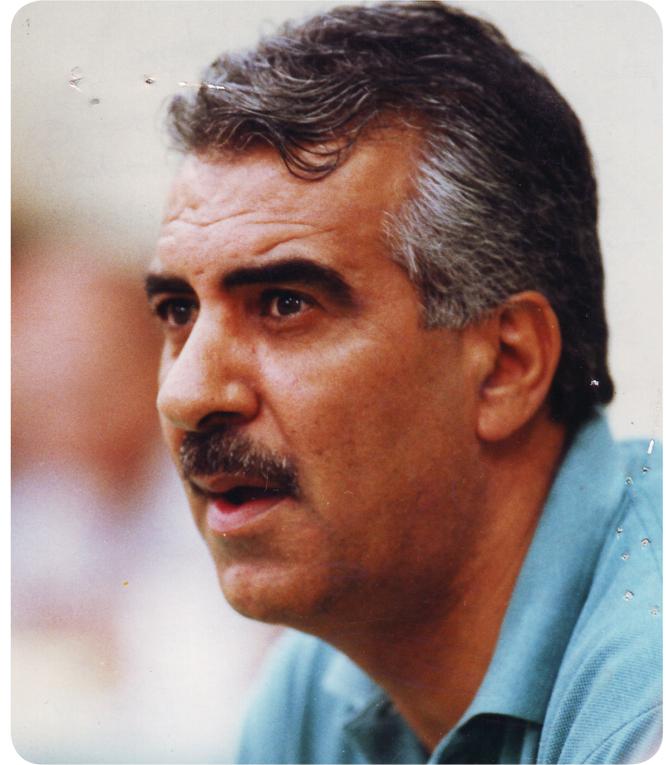
## صنعاء / وكالات

ما زالت قضية مدرب المنتخب الوطني اليمني لكرة القدم تتصدر أولويات الأسرة الرياضية اليمنية لاسيما الاتحاد اليمني لكرة القدم الذي باتت كل جهوده وإمكاناته تنصب نحو هذا الاتجاه وكل الحديث في أروقة الاتحاد يدور بشأن هوية المدرب القادم لتحمل مسؤولية قيادة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم خلال الاستحقاقات الكروية القادمة، لا سيما بعد أن تم إعلان حالة الطوارئ بعدما طالبت فترة إجازة المنتخب الوطني ووصلت إلى شهرين كاملين من دون أي تجمعات أو معسكرات داخلية في ظل فراغ في الجهاز الفني للمنتخب وعدم إيجاد البديل للجهاز الفني المصري السابق (المقال) بقيادة محسن صالح على خلفية النتائج السلبية للمنتخب في خليجي ١٩ بسلطنة عُمان خلال كانون الثاني الماضي.

الحديث عن المدربين تجاوز كل الحدود وفتح كل الأبواب الموصدة ولم يستثن أية جنسيات حيث تجاوز الحدود وتعدى المساحات الجغرافية للقارتين الصفراء والسمراء ووصل إلى القارة العجوز التي نالت حظها من القناعة الأكبر لاتحاد



الكرة اليمنية تسعى للنهوض في خليجي المقبل



إطالة على سلة الكرخ في أندية غرب آسيا

## تواضع النتائج لا يتحملة الكرخ وحده بل فقر السلة العراقية وراء كل مشاركة

نعتقد أن الرحلة الاخيرة لمثل السلة العراقية في بطولة اندية غرب اسيا التي احتضنت العاصمة الاردنية عمان نسختها الثانية عشرة مطلع الشهر الجاري وما حفلت به مشاركة سلة الكرخ في البطولة بعيدا عن التوقعات المبكرة التي سبقت ذهاب الكرخ الى هذه البطولة وقبله الكهرباء والحلة عندما كانت تعود هذه الفرق من البطولة بنتائج متواضعة تعكس الواقع الحالي والظروف التي تواجهها السلة العراقية نتيجة اسباب عديدة ومشاكل لم تجد الحلول لانتشالها من واقعا الحالي الذي تمر به ليست على صعيد فرقنا،



الغائبة كانت لاختيارات العناصر الاجنبية التي انضمت الى تشكيلة الكرخ الاثر السلبي الكبير على صورة الفريق عندما تمكن عدد اللاعبين الاميركيان اللذان التحقا بصوف فريق الكرخ قبل عدة ايام من انطلاق البطولة في ظل غياب الانسجام والتفهم التدريبي حتى غاب الدور الرئيس المتوقع لهما عندما ظهرا بمستوى لا يشكل اهمية واضحة امام نخبة من لاعبيننا حتى الذين غابوا عن غرب اسيا الاخيرة.

ومثلما ذهب اليه المدرب محمد النجار عندما قال قدمنا ما في وسعنا في بطولة غرب اسيا برغم ما تمخضت عنه المشاركة نعتقد قدمنا شيئا افضل قياسا لما تتمتع به بقية الفرق المشاركة واللاعبون كانوا في مستوى مسؤولية التواجد.

وفي الوقت ذاته ان وصول الفريق الى مرحلة ابعد من الدور الاول وهذا ما غاب عن المشاركات العراقية السابقة خلال الاعوام الاخيرة لايد ان يكون واحداً من دروس المشاركة، فقد بات الامر يتطلع لكي يضع المسؤولون عن السلة العراقية على عاتقهم البحث عن مستلزمات تطوير واقح السلة بشكل عام فعدم وجود منتخبات للعبة وعدم وضوح المهام التدريبية وغياب المعسكرات المحلية والخارجية وافتقار مدربيننا لدورات خارجية وبقاء السلة العراقية معتمدة على مسابقة الدوري التي تكاد تكون خارج السياقات التنافسية المتصاعدة لا يمكن ان يكون هناك واقع جديد للسلة العراقية نريده ان يكون خطوة جديدة لمشوارها.

من المشاركتين السابقتين للكهرباء والحلة فقد قاد سلة الكرخ مدرب خاض تجارب احترافية عديدة واكثر من فريق محلي ولا بد ان نشير الى ان المستوى الذي ظهر به الكرخ برغم ما تمخضت عن المشاركة النتائج التي جاءت منسجمة ليس مع مستواه بل مع طريقة تحضيراته التي اكتفى بها بمعسكر تدريبي في عمان وكان مفترضا ان يكون في سوريا او لبنان إضافة الى ان مجمل النتائج التي تحققت وشهدتها السلة العراقية خلال الفترة الماضية لا تخرج عن الواقع الذي تواجهه اللعبة منذ اكثر من ١٥ عاما وفي فترة كان للمنتخبات العراقية حضور حيوي بل كانت ساحة السلة العراقية مكانا للعديد من المناسبات وبطولات المصغرة قبل ان تختفي مثل هذه المناسبات عنا تماما ويختفي معها المستوى الذي دابت على الظهور به السلة العراقية وفرقها.

كما لا ننسى ان تكون مشاركة سلة الكرخ الاخيرة وحقت فيها افضل النتائج بالفوز على فريق الجيش السوري ليس سهولته بل لتقارب مستوياته في حين يعد التفوق الذي ابدته بقية الفرق امرا طبيعيا ان تكون حصيلة المباريات معها بالطريق ذاتها امام زين الاردني المتحم بلاعبين اجانب محترفين ولاعبين المنتخب الاردني الشهير بمستواه، والشيء نفسه للرياضي اللبناني وسابا باتري الذي يقف في طليعة الفرق في غرب اسيا لكونه يضم محترفين صرفت لهم عشرات الالاف من الدولارات. واطافة الى المستوى العام لسلة العراقية انعكس بسببها على صورة فرقنا ومنتخبنا

لاعبيه متطلعا الى حضور حيوي ولافت في منافسات البطولة التي قدمت اكثر من مرشح للقب حتى لحظاتها الاخيرة لما تضمنه من محترفين ولاعبين توفروا على برنامج استعداد حافل باللقاءات الودية والتجريبية في حين غابت عن فرقنا سواء الحلة والكهرباء في مشاركاتهما السابقة واخيرا الكرخ الذي ذهب الى المشاركة بوضع افضل

ثم الجيش السوري الذي لا يقل شاننا من خلال تحضيراته المبرمجة واعداده الطويل الذي سبق انطلاق البطولة وما يضمه من لاعبين بيد ان نادي الكرخ هو الاخر ذهب الى البطولة بمعسكر سريع وبالاعتماد على تحضيرات مسابقة الدوري المحلي فضلا عن روحية التحدي واثبات الجدارة التي بحث عنها المدرب محمد النجار وبتثا في نفوس

كتب /خليل جليل  
بل حتى على صعيد منتخبنا الغائبة منذ سنوات في الوقت الذي نسمع لها كثيرا. صحيح ان فريق نادي الكرخ لكرة السلة قد اوقعت القرعة في مجموعة صعبة كان ينتظر فيها الاثارة والصراع للفرق المشاركة والمرشحة للقب الى جانب سابا باتري الإيراني وزين الاردني والرياضي اللبناني



أكد تعطش الفريق للألقاب والبطولات

# بويول (طرزان كاتالونيا): قوة برشلونة نعمة ونقمة!



يوصل فريق برشلونة مشواره للفوز ببطولة الدوري الإسباني، وبفارق عدد كبير من النقاط عن أقرب منافسيه وهو فريق ريال مدريد، ويتألق جميع نجومه وفي مقدمتهم الأرجنتيني ليونيل ميسي والكاميروني صامويل إيتو هداف الدوري الإسباني.

## اعداد / المدى الرياضي

ولأن النجم المخضرم والمدافع الصلب كارلس بويول هو كابتن الفريق ويطلقون عليه لقب طرزان إقليمي كاتالونيا معقل برشلونة، فقد حرصت مجلة أونز الفرنسية على أن تلتيقه وتحاوره، وأكد أن تفوق فريقه وتألقه هذا الموسم لا يعني أنه يفوز بسهولة دائماً في كل مبارياته، وقال: نحن ندرك ذلك تماماً ولهذا ما زالت أقدامنا ثابتة على الأرض ونتفوق على الجميع، واستدرك قائلاً: ما زال مشوار الدوري طويلاً ومن المحتمل أن نواجه فترات حرجة أو صعبة، وبطولة الدوري تشهد أحياناً تقلبات غير متوقعة. وعن تفسيره لتفوق برشلونة حتى الآن على كل الآخرين، قال: بالعمل وبالنتائج وحالة الانسجام والهدوء والسكينة والتفاهم الكامل بين اللاعبين والمدرب، وعدم وجود مشكلات خطيرة داخل غرفة خلع الملابس، وحول ما قدمه بيب جوارديولا المدير الفني الجديد للفريق منذ بداية الموسم وحتى الآن أوضح بويول: لقد فرض جوارديولا أسلوبه خلال فترة قصيرة جداً ونجح في توصيل رسالته للاعبين، وهو ما تؤكد النتائج، وعلينا أن نواصل هذا الأسلوب طالما أنه أثبت نجاحه.

وعلى المستوى الشخصي قال: إنني لم أدخل في مناقشات مطولة مع المدرب لأنه يعرف جيداً ما يعنيه كوني لاعباً في برشلونة، وما يمثله لي كوني كابتن الفريق.. إنها حلقة جديدة بدأت مع جوارديولا.

وعن كيفية تحسين وتطوير أداء الفريق خلال المباريات المقبلة، أجاب: علينا أن نحافظ على استمرار تركيزنا في كل مباراة وتلك مسألة ليست سهلة على الإطلاق، وأيضاً علينا أن نحافظ دائماً برغبتنا في الفوز وهذا جهد نفسي وعصبي كبير، وأضاف: لو نجحنا في فرض هذه الفلسفة في اللعب أياً كان الفريق الذي نواجهه، لأنه سيكون من الصعب على أي فريق أن يفوز علينا.

ونظراً لأن إنجازات وبطولات برشلونة لا تقارن بما حققه فريق ريال مدريد،



ميسي أمل برشلونة في حصد اللقب الأوروبي

الموسم وفي ظل قيادة جوارديولا أن كل لاعبي الفريق يهاجمون وكلهم يدافعون، وأصبح الدفاع أقوى كثيراً عن ذي قبل، وقلت أخطأؤه، بل إن المهاجمين باتوا يرتكبون أخطاءً أكثر من المدافعين، وأن جوارديولا الذي يبلغ من العمر ٣٨ سنة يحكم قبضته بقوة على الفريق ورتب أمور الفريق سواء على أرض الملعب أو في غرفة الملابس وهذا سر التلاحم والانسجام الكامل بين اللاعبين.

فقد سألتها المجلة عما ينبغي أن يفعله برشلونة لكي يصبح مثل ريال مدريد، قال بويول: أن نفوز بالكثير من البطولات والألقاب، فالفريق يلعب كرة ممتعة حقاً، ولكنه مع ذلك لم يفز إلا ببطولتي دوري خلال عشر سنوات، وهو رقم قليل بالقياس لفريق بحجم وثقل برشلونة، وبحجم تاريخه والنجوم الكبار الذين ارتدوا فانيته. ويذكر بويول إن ميزة برشلونة الكبرى هذا



بويول ينجي وجود مشكلات بين زملائه

## الإحصاء نعمة للرياضيين ونقمة على المسؤولين! الميناء لم يخسر على أرضه منذ ستة مواسم

البصرة/ علي المياحي

أصبحت الرياضة مؤخرًا محط أنظار الجميع فهي تشغل مساحة واسعة من فضاء الإعلام ولها ثقلها في جميع المجتمعات المتطورة التي تهتم بتطوير الرياضة في جميع المجالات لأنها تعدت حدودًا واسعة وكسرت قيودًا كثيرة لتصبح مصدر عمل يدر على الجميع بالموارد المالية التي تنعش حياة الفرد في زمن لا ينفق فيه غير القرش الأبيض كان أم أسود .

ومن هنا نجد أن الكثير من العلوم تدخل في مجال تطوير الرياضة ورفع مستواها ومن أهم العلوم التي تعتمد عليها الرياضة هو علم الإحصاء الذي يعد من أهم العلوم التي تدخل الشؤون الرياضية.. فلولا الإحصاء لفاتنا الكثير من الأرقام القياسية ولولا الإحصاء لما علمنا بأن الجوهرة السوداء بيليه هو صاحب الرقم الأكثر عددًا لتسجيل الأهداف ، وما كنا نعلم بأرقام عديدة تجعل لكرة القدم تأريخًا واسعًا نستلذ به عند القراءة .

من خلال متابعتي لكرة العراقية من منظور المشاركات الخارجية والداخلية وجدت نقطة يجب الوقوف عندها في الدوري العراقي وقد تكون نادرة الوجود او قليلة الحدوث وهي عدد مباريات الفوز ، وأنا شخصياً أجد نفسي ضعيفاً في العملية الإحصائية لعدم وجود دائرة إحصاء تعمل بصورة احترافية وبالطبع هي غير موجودة على المستوى الرياضي ، هذا ما يعرقل الكثير من الأمور التي تصب بمصلحة كرة القدم العراقية .

إحصائي البسيط يدخل في الساحة المحلية والدوري العراقي كما ذكرت سابقاً ويخص اقرب الأندية جغرافياً

علي وهو فريق الميناء الكروي... ولعل هذا الفريق يملك السلاح الأقوى للأندية العراقية والمتمثل بالأرض والجمهور ؛ فقد استغل فريق الميناء هذا السلاح و خاض في الدوري العراقي الممتاز العديد من المواجهات على أرضه وكانت آخر خسارة له على أرضه وبين جماهيره في موسم ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ أمام ضيفه فريق الناصرية يوم الجمعة المصادف ٢٤ / ١ / ٢٠٠٣ ( المصدر موقع كورة ) او أمام الزوراء حسب ماتخزينه ذاكرتي فهو كان الوحيد الذي يخرج منتصراً على الميناء في أرضه .. اما الآن فتغيرت المعادلة!

بعدها خاض الميناء موسمي (٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ و ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥) من دون أي خسارة على أرضه بالرغم من توقف الدوري وعدم استكمالها بسبب اندلاع الحرب والموسم الاخر توقف بسبب الوضع الأمني السيئ ؛ وعاد في موسم الانتصارات ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ وحصل على مركز الوصيف ولم يخسر على أرضه وبعدها توالى المشاركات في مواسم ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ و ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ و ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ ولم يسقط الميناء على أرضه لكنه نزل الكثير من النقاط المهمة من خلال التعادلات سلبياً ام ايجابياً . من هذه السطور أوجه دعوة الى جميع الاتحادات الرياضية أن تكون وحدة إحصاء خاصة بنشاطاتها الداخلية والخارجية ولتكون مرجعاً للصحافة الرياضية والإعلام بصورة عامة ، وعلى الإعلام والصحافة الرياضية ان تكون هي صاحبة المبادرة في هذا المجال لأنها باعتبارها الجهة التي تعرف كيف تدير العملية وبمعايير خاصة ، فلو جندنا ثلاثة صحفيين في كل محافظة للعمل بهذا المجال لخرجنا بكتاب ( غينز للرياضة العراقية ) .



ولعل وزارة الشباب والرياضة هي صاحبة السيادة المطلقة في عملية إدارة الرياضة العراقية فلذا أوجه لها الدعوة بفتح باب التوظيف لأصحاب الاختصاص من طلبة الادارة والاقتصاد / قسم الإحصاء والافادة منهم في تسجيل الأرقام القياسية وتدوين الإحصاءات التي تنفع وهي نعمة للرياضيين ونقمة على المسؤولين أصحاب الإخفاقات !



مع حولة

الهيئة العامة هي الحكم

### د. سهام حسن فيوري

بعد تجميد أعمال المكتب التنفيذي في اللجنة الاولمبية العراقية وما رافق ذلك من مشكلات وتناقضات أصبحت الحاجة ملحة إلى إجراء الانتخابات في الرياضة العراقية والمكتب التنفيذي ..وبالفعل تم تحديد موعد الانتخابات.

ترى هل وضعت قوانين الانتخابات بشكل يخدم الحركة الرياضية والرياضيين أو إنها تشبه قوانين دوكان التي فصلت على فئة معينة من البعض ممن لهم المصلحة في ان تسير الرياضة إلى المجهول؟

وقد تمت انتخابات الاتحادات الرياضية وما رافقها من مشاكل واتهامات بالتزوير ولم يبق أمام اكتمال الانتخابات سوى أمر مهم وهو انتخاب المكتب التنفيذي.

وبدأت المؤامرات من قبل من سقطت أوراقه ولم يعد له أي وجود في الرياضة العراقية لا من قريب ولا من بعيد بحيث انه يستغل علاقته وقربه من أصحاب القرار ليؤثر عليهم من دون ان تكون لديهم فكرة عن نواياه وبشكل يجعل مواليه هم من يدخلون الانتخابات مستبعداً بذلك جميع العناصر التي تقدمت بالترشيح ولم يكتف بذلك ، بل الأمر تعدى إلى دعوة المتقدم للترشيح والطلب منهم للتخلي عن ترشيحهم مقابل ان يترشح من هو يمثلهم من خلف الكواليس ، غافلاً عن موضوع مهم جدا وهو وعي الهيئة العامة وثقافتهم الانتخابية وحسبهم الوطني والرياضي وبعدهم نظرم وأيضا إيمانهم بأن يختاروا من يمثلهم وفق الانتخاب هو أفضل الطرق للنهوض بالرياضة العراقية التي أصابها الشلل من جراء تدخل بعض الطوائف على الرياضة والذين لا هم لديهم سوى النيل من الرياضيين والتأمر عليهم وإبعادهم عن الساحة الانتخابية.

### الأيام المقبلة

استثبت من هو

أحق باعلاء

المناصب في

قيادة اللجنة

الاولمبية والهيئة

العامة هي

الوحيدة التي

بيدها زمام

الأمر وحين

تقول كلمتها فلا

اعتراض عليها

هو يمثلهم من خلف الكواليس ، غافلاً عن موضوع مهم جدا وهو وعي الهيئة العامة وثقافتهم الانتخابية وحسبهم الوطني والرياضي وبعدهم نظرم وأيضا إيمانهم بأن يختاروا من يمثلهم وفق الانتخاب هو أفضل الطرق للنهوض بالرياضة العراقية التي أصابها الشلل من جراء تدخل بعض الطوائف على الرياضة والذين لا هم لديهم سوى النيل من الرياضيين والتأمر عليهم وإبعادهم عن الساحة الانتخابية.

الأيام المقبلة استثبت من هو أحق باعلاء المناصب في قيادة اللجنة الاولمبية والهيئة العامة هي الوحيدة التي بيدها زمام الأمر وحين تقول كلمتها فلا اعتراض عليها ، ولكن قبل هذا يجب ان تكون اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات أمينة في طرح أسماء جميع المرشحين لخوض انتخابات المكتب التنفيذي ومنهم الخبراء الذين حصلوا على ترشيح من الوزارات والذين يبلغ عددهم ثلاثة من كل وزارة ، وعلى اللجنة العليا ان ترفع جميع الأسماء وليس اسما عن كل وزارة ، لان الهيئة العامة هي الوحيدة التي تختار وتنتخب ولا تقبل بتعيين الخبراء لان طرح اسم واحد عن كل وزارة يعني تعيينا وليس انتخابا وهذا مخالف لقانون الانتخابات .

دعوة الى اللجنة العليا للانتخابات واللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الآسيوي لتفعيل دور الهيئة العامة المتمثلة بالاتحادات الاولمبية وغيرها والتي يحق لها خوض الانتخابات وإعطائها حقها الشرعي في اختيار من يمثلها في قيادة اللجنة الاولمبية العراقية الجديدة .

لقد عانت الرياضة في الأونة الأخيرة من المؤامرات ومن يحيكها ضد الرياضيين ، ونتمنى ان تعيد عافيتها بعد ان تنتهي الانتخابات ، لأنها أعيائها المرض بسبب من كان وراء هذا المرض .



## سلة السماء تعزز بطولة المنطقة الجنوبية للأشبال

السماوة / نافع الناجي

أحرز فريق السماوة بطولة أندية المنطقة الجنوبية لكرة السلة لفئة الأشبال مولد (١٩٩٥ صعودا) التي أختتمت في مدينة السماوة، بمشاركة أندية السماوة ، الناصرية ،الحي ،الرسالة (من محافظة ميسان ) ومصافي الجنوب(من البصرة).

وجرت منافسات البطولة التي استمرت لمدة ثلاثة أيام (صباحا ومساءً) بمعدل مباراتين للفريق في اليوم ، وأقيمت المنافسات بطريقة الدوري لمرحلة واحدة ، وشارك في تحكيم مبارياتها الحكام (رزاق رضا ومحمد شيال وفلاح شيال واحمد حيدر وناجح حسن والحكم الدولي جواد حسن (مراقبا للحكام )، فيما أشرف على البطولة علي رسن عضو الاتحاد العراقي المركزي للعبة.

وأسفرت مباريات البطولة عن النتائج التالية : فوز السماوة على الرسالة بنتيجة (٤٥-٢٢) وفوز الناصرية على الحي (٦٨-٢٨) ومصافي الجنوب على الرسالة (٥٧-٢٩)

والناصرية على الرسالة (٣٣-٢٠) والسماوة على الحي (٣٤-٢٧) ومصافي الجنوب على الناصرية (٥٢-٣٤).

وفي المباراة النهائية فاز السماوة في مباراة مثيرة على منافسه مصافي الجنوب بنتيجة (٦٢.٣٦) وظهرت الندية والمنافسة بشكل واضح حتى الثواني الاخيرة من زمن اللقاء، لكون الفائز منهما سيمثل المنطقة الجنوبية في بطولة العراق المركزية التي ستقام لاحقا.

وقال علي رسن عضو الاتحاد المركزي للعبة والمشراف على منافسات البطولة في حديث صحفي :«ان هذه البطولة تعد ضمن فقرات منهاج الاتحاد المركزي لمولد(١٩٩٥ صعودا) حيث شاركت الاندية في البطولة بعدما جرت تصفيات تمهيدية كل في محافظته والفائز بالمركز الاول سيمثل المنطقة الجنوبية بطولة العراق الى جانب فريق واحد من الوسطي وآخر من منطقة الفرات الاوسط ، فيما سيمثل فريقان آخران منطقتي بغداد وكردستان وتجرى النهائيات صيف العام الحالي .

## حمود: الكرة الأنبارية بحاجة إلى تأهيل فني ونفسي

### الانبار/ سمير كامل

أبدي خميس حمود مدرب فريق الرمادي لكرة القدم تدمره للواقع المتردي الذي تعيشه كرة القدم الرمادية في الوقت الحاضر ، مطالباً بضرورة الدعم لبيتسنى لها النهوض بواقعها والقيام بدورها الرياضي في مسيرة الاندية الاخرى .

جاء ذلك في تصريح لـ ( المدى الرياضي ) واضاف : ان مستوى الكرة في الانبار يحتاج الى تأهيل وترتيب واهتمام وعناية بالشباب من قبل المعنيين ولا بد من افتتاح مدارس كروية فئوية وإعمار البنى التحتية الرياضية.

وعن المستوى الفني والبياني المتصاعد في دوري الكرة لنادي الرمادي قال: خرجت من تجربتي التدريبية خارج العراق لمدة عشر سنوات في الاردن وليبيا والمانيا بدروس كثيرة ووجدت ان اسلوب لعب الفريق لا يليق بتاريخ الكرة في المحافظة التي قدمت نجوماً كباراً للمنتخبات الوطنية ، ولهذا اسعى الى ترجمة ما تعلمته على ارض الواقع في الساحة الكروية الانبارية وخاصة طرق اللعب الحديث.

وناشد حمود وزارة الشباب والرياضة مساعدة الاندية الكروية مالياً وخاصة في المحافظات لخلق جيل رياضي جديد على الساحة الرياضية المحلية مؤكداً ان نادي الرمادي يحتاج الى تحسين اموره الادارية والفنية والنفسية والمالية.



بتوسط نخبة لاعبي المنتخب استعد ألبطولة العالم العسكرية ١٩٧٧



هادي احمد الماسترو الذهبي لكرة العراقية

## صاحب اول هدف عراقي في النهائيات الاولمبية

# هادي احمد.. إيقاظ لا مثيل له ومواقف لا تبارح ذاكرة كرة القدم

هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم يتركون أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر الذي كافأهم بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي الكروي.

في زاوية «نجوم من الذاكرة» سنحاول الغور في مسيرة أحد نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها. حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عدة عقود على اعتزالهم اللعب وحتى قسم منهم ابتعد عن الرياضة برمتها أو غادر العراق إلى بلدان أخرى.



### كتب / زيدان الربيعي

سوف نتحدث زاويتنا الأسبوعية لهذا العدد عن مسيرة اللاعب الدولي السابق هادي احمد التي سيجد القارئ فيها الكثير من المحطات والمواقف اختلط فيها الفرح والحزن والظرافة.

الاسم: هادي احمد بشير

المواليد: ١٩٥٠ في محافظة البصرة.

ابرز الألقاب الشخصية: الماسترو، العقل المفكر، ملك الوسط وغيرها.

الفرق التي لعب لها: نادي النقل والمواصلات، منتخب البصرة، نادي الميناء، المنتخب الوطني، المنتخب العسكري والمنتخب الأولمبي.

لعب مباراته الأولى مع المنتخب العراقي في عام ١٩٧٥ ضد المنتخب القطري في بغداد ضمن تصفيات دورة أمم آسيا وانتهت بفوز العراق بهدف واحد مقابل لا شيء. أما آخر مبارياته الدولية فقد خاضها في مباريات دورة الخليج العربي السادسة التي جرت في الإمارات عام ١٩٨٢ ضد منتخب قطر وانتهت لصالح العراق بهدفين سجلهما حارس محمد مقابل هدف واحد لقطر. وكانت مسالة إبعاده عن المنتخب الوطني العراقي مثيرة للجدل للغاية الآن كونه استبعد مع زميله فلاح حسن وحسن فرحان عن المنتخب العراقي قبل الاستعداد لدورة الألعاب الآسيوية التاسعة التي جرت في الهند عام ١٩٨٢ من قبل المدرب الكبير عمو بابا برغم أن الثلاثة كانوا في قمة عطائهم الكروي. لكن فوز العراق بالوسام الذهبي للدورة جعل وسائل الإعلام تسكت وتأخر عمو بابا في اكتشافه لمواهب جديدة للمنتخب العراقي الفائز. ويقول هادي احمد عن مسألة إبعاده من المنتخب العراقي: «لقد فوجئت عندما

من أفضل اللاعبين الذين يجيدون صناعة اللعب في العراق.

مساهماته: أسهم في فوز العراق ببطلوني العالم العسكري عامي ٧٧ و ١٩٧٩ في دمشق و الكويت وفي فوز العراق ببطولة الخليج العربي الخامسة في بغداد عام ١٩٧٩ وقبيلها في فوز العراق بالمركز الثاني في دورة الخليج الرابعة بالدوحة عام ١٩٧٦ كما اشترك في فوز العراق ببطولة مريديا عام ٢٥ في ماليزيا عام ١٩٨١ كما أسهم في تأهل العراق إلى نهائيات دورة موسكو الأولمبية عام ١٩٨٠ بالاتحاد السوفيتي السابق وشارك أيضا في فوز ناديه الميناء ببطولة الدوري في موسم ١٩٧٧. ١٩٧٨ عندما انتزع الفريق البصري كأس البطولة من أنياب الفرق البغدادية ليكون بذلك أول فريق عراقي من فرق المحافظات يحرز اللقب. تميز الماسترو هادي احمد مثلما كان يطلق عليه لكونه واحدا من خيرة اللاعبين الذين أنجبهم الملاعب العراقية والعربية وهذا اللاعب الذي يعد القدوة والمثل الأعلى لكل الرياضيين نظرا لمستواه الرائع وإيقاظه على النفس في اتاحة الفرص لزملائه أكثر مما كان يفكر في نفسه على صعيد صناعة الأهداف فضلا عن تسديده لمنطقة الوسط وقيادته المؤثرة في هذه المنطقة واجادته المراوغة والهدوء في اشد اللحظات حرجا. كما أنه لا يتقيد بمركز واحد. إذ لديه القدرة على اللعب في جميع المراكز بنفس المستوى.

وأتذكر له موقف رائع جدا في مباراة العراق ويوغسلافيا التي جرت ضمن نهائيات دورة موسكو الأولمبية عام ١٩٨٠ التي احتل فيها العراق المركز السابع. فقد كان المنتخب اليوغسلافي يقود هجمة على مرمى منتخبنا وحينها كان هادي احمد

كرة عالية داخل منطقة الجزاء وسدها برأسه إلى يسار الحارس مسجلا الهدف الأول للمنتخب العراقي الذي خرج فائزا بهدفين مقابل هدف واحد.

كما له قصة مع الأهداف قد تكون نادرة جدا أو لا يوجد لها مثل في كل ملاعب الكرة على أرض المعمورة. حيث يعد هادي احمد اللاعب العراقي الوحيد الذي تمكن من إحراز أسرع هدفين في العالم وخلال الدقيقة الأولى من مباراة الزوراء والميناء التي جرت في بغداد خلال موسم ١٩٨٢/١٩٨٣. إذ تمكن هادي احمد من إحراز الهدف الأول في مرمى احمد جاسم بعد أن لعبت كرة البداية من الوسط حيث وصلته الكرة ووضعها على يمين الحارس.

ويعد هادي احمد أول لاعب عراقي يسجل في نهائيات الدورات الأولمبية عندما سجل الهدف الأول للمنتخب العراقي في مرمى المنتخب الكوستاريكي بضربة رأس جميلة في المباراة التي جرت ضمن نهائيات دورة موسكو الأولمبية وانتهت بفوز العراق بثلاثة أهداف مقابل لا شيء.

بعد اعتزاله اللعب في عام ١٩٨٧ تحول إلى التدريب وتسلم في بداياته مهمة تدريب فريق الرميّة بنفط الجنوب حاليا الذي كان يلعب في دوري الدرجة الثانية ثم نجح مع فريقه «الأم» الميناء نجحا باهرا واكتشف له العديد من اللاعبين الجيدين، ثم احترف التدريب في البحرين، وبعد سقوط النظام السابق في عام ٢٠٠٣ تحول إلى العمل في مجال الإدارة، حيث انتخب رئيسا للهيئة الإدارية لنادي الميناء، إلا أن تهديدات وصلته بالقتل جعلته لا يرشح مرة أخرى للانتخابات.

على خط جزاء مرمى منتخبنا وتمكن زميله علاء احمد من قطع الكرة وبدا يدحرجها أمامه بهدوء إلا أن هادي احمد رأى المهاجم علي كاظم مندفا على جهة اليمين داخل ساحة المنتخب اليوغسلافي فما كان من هادي احمد ألا أن يتحول إلى خصم لعلاء احمد عندما سد الكرة بقوة من أمامه باتجاه علي كاظم الذي أسرع بها ولعبها عرضية داخل الست يارداً إلى زميله فلاح حسن الذي أدخلها المرمى مسجلا الهدف الأول للعراق وقد انتهت تلك المباراة بالتعادل ١/١، وتأهل المنتخبان العراقي واليوغسلافي إلى دور الثمانية.

من مواقفه المميّزة: إسهامه بصناعة الهدف التاريخي الذي سجله اللاعب الكبير فلاح حسن في مرمى الكويت عام ١٩٧٩ في دورة الخليج العربي الخامسة في بغداد عندما تبادل الكرات الثنائية بينه وبين فلاح حسن خمس مرات في فاصل لعب جميل من الصعب تكراره ويومها كان كروان التعليق العراقي والعربي مؤيد البديري يعلق على تلك المباراة. حيث كان البديري يقول أثناء تعليقه على ما فعله فلاح حسن وهادي احمد: «فلاح.. هادي.. فلاح.. هادي..» واصبحت تلك الكلمات لازمة على ألسن الجمهور الذي يتمتع بتدريدها مثل أغنية شهيرة

اجمل أهدافه: هدف العراق الثاني في دورة الخليج العربي الخامسة في بغداد عام ١٩٧٩ عندما تسلم كرة بالخطأ من الحارس الكويتي جاسم بهمن فأخدها ثم دحرجها أمامه ثم سددها بقوة بيساره في سقف المرمى. وكذلك هدفه في مرمى الحارس البحريني حمود سلطان في تصفيات كأس العالم عام ١٩٨١ التي جرت في الرياض بالملكة العربية السعودية عندما تسلم

أوضح اللاعب الدولي السابق ومدافع فريق اربيل بكرة القدم حيدر جبار انه من السابق لأوانه التحدث بشأن الفوز بالمركز الاول في المجموعة الشمالية والانتقال للعب في المباراة النهائية لدوري الكرة الممتاز للموسم الثالث على التوالي، فالمنافسة مازالت في بدايتها وتنتظرنا مباريات مهمة وصعبة منها خارج ملعبنا وبعيدا عن جماهير اربيل الوفية وحتى ان فارق النقاط الذي يفصلنا عن فريق دهوك صاحب الوصافة ليس بذلك الفارق الكبير.

## شكا طول مدة مكوثه في الاحتياط

# حيدر جبار: مهمة اربيل مازالت شاقة.. وخلف حرمي من تمثيل النوارس



حيدر جبار وسط زملائه في المنتخب رزاق فرحان وهيثم كاظم وعماد محمد

وزملائي من اللاعبين الذين تربطني بهم علاقات وثيقة وصداقات وشيجة ولكن يبقى أمر مشاركتي من عدمها بيد المدرب، واعتقد ان هذا الأمر ليس نهاية العالم وسيأتي الوقت الذي أخذ فيه فرصتي الكاملة مع بطل الدوري للموسم الماضي قريبا ان شاء الله واقدم المستوى المعهود مني واضمن مكانا لي في التشكيلة الأساسية لأربيل في المنافسات المقبلة سواء في الدوري الممتاز او في مباريات كأس الاتحاد الآسيوي.

واشار الى انه عقد جلسة مصارحة مع المدرب ثائر احمد قبل مدة بخصوص قلة مشاركته مع اربيل في منافسات الدوري الممتاز وكانت للمدرب احمد وجهة نظر بشأن جلوسه على مقاعد الاحتياط وسيوصل بذل جهوده في الوحدات التدريبية بغية المشاركة في المباريات المقبلة.

لنوارس كما كان سببا في ابتعادي عن تمثيل الزوراء من جديد بعد ان ابغى الإدارة بكلام غير صحيح عني ما جعل الإدارة تغض النظر عن التعاقد معي خلال الموسم الحالي. واثار جبار الى ان المدرب ثائر احمد لم يمنحه الفرصة الكاملة باللعب ضمن صفوف اربيل حتى الان برغم انه قدم مباريات كبيرة ومستويات متميزة في اللقاءات القليلة التي لعبها خلال عمر المرحلة الاولى من منافسات المنطقة الشمالية لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي..

وحقيقة ان الاداء الذي قدمته مع اربيل خلال المباريات التي شاركت بها اساسيا نالت استحسان الإدارة وجمهور الفريق

**بغداد- المدى الرياضي**  
وقال جبار في تصريح لـ (المدى الرياضي) : اتوقع ان تكون المنافسة على البطاقتين المؤهلتين عن المجموعة محصورة بين اربيل ودهوك ولا اعتقد ان فريق القوة الجوية قادر على التعويض من جديد بعد العثرات الكثيرة التي رافقت في مسيرته خلال منافسات المرحلة الاولى، مبينا ان فرق الطلبة والامانة والزوراء هي فقط من تمتلك الحظوظ الكبيرة في المنافسة على البطاقتين المؤهلتين عن المجموعة الجنوبية.

ويرى ان فريق الطلبة هو المرشح الابرز لقطف لقب بطل المجموعة الجنوبية والتأهل مع فريق اربيل الى المباراة النهائية لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي فيما سيتنافس فريقا الزوراء والامانة على البطاقتين الثانية اذ ان فريق الزوراء بقيادة المدرب المجتهد يحيى علوان قادر على المنافسة بقوة برغم الاوضاع المالية الصعبة التي يمر بها الفريق الابيض فضلا عن النتائج السلبية التي خرج منها الفريق في بداية الدوري الممتاز تحت اشراف المدرب السابق كاظم خلف الذي فشل في تشكيل توليفة متميزة



مصارحة حرة

## كذبة (اتحاد) نيسان

اياد الصالحي

صباح الخير دكتور علي الدباغ .. نحن اليوم في الأول من نيسان ، هل تذكر ماذا يعني هذا الموعد لك وللحكومة ؟ نعم قبل شهر ونيف قلت : لن نقبل ان يطالع فجر نيسان من دون ان يكون الاتحاد العراقي لكرة القدم قد التحق بركب الاتحادات الرياضية المركزية التي أزاحت الستار عن قياداتها الجديدة على مسرح الانتخاب في ظل اجواء ديمقراطية لم تسممها مظاهرات أدونات خارجية بالرغم من ان بعض الالعب ترتبط اتحاداتها بهيكلية تنظيمية متشعبة سواء عربيا او قاريا او عالميا ليست اقل شأنا من الشقيقة الكبرى ( كرة القدم) لكن سمو نفوس اصحابها فوق رغباتهم الشخصية وإملاءات الغرباء عجل من لحاقهم بدورة الانتخاب ضمن المدة المحددة.

بصراحة، اردنا تذكير الدباغ هنا بأن المواعيد والوعود في العمل الرياضي العراقي لم يعد لهما قيمة ، بل ليسا مقدسين في منطق الالتزام الشرفي مثل بقية الانظمة الرياضية العالمية المتقدمة في نظام العلاقات الاسرية والتقاليد الاجتماعية التي تحترم الوقت ولا يمكن ان تتخلى عن مواعيدهما مهما خسرت من مواقف او بددت مصالحها ، فانها تحافظ على اساس العمل لانها تقود الى النجاح. لا يفوتنا ذكر المنغبرات التي حصلت في ملف انتخابات اتحاد الكرة مثل عودة الالاحة ( المحروسة) من دهليز (فيفا) القانوني وتثبيت عدد اعضاء الهيئة العامة 67 بدلا من 107 ثم اعادتها بعد ذلك ترقيا للموافقة النهائية من ( الكونغرس) للمباشرة بالانتخاب ، كل هذه الحلقات سوف واضاعت زمنا مهما على الكرة العراقية كان ينبغي حسمه بتشكيل وفد برئاسة الدباغ نفسه على منوال جولته المكوكية الى لوزان والكويت ايجان لقاؤه ممثلي اللجنة الاولمبية الدولية والمجلس الاولمبي الآسيوي علما ان المهمة الاولمبية كانت اعدت من مشكلة اتحاد الكرة لعدم وجود قانون مفصل لها ومع ذلك تمكن الرجل من انتزاع الموافقة على إجراء الانتخابات، وهو الهدف نفسه الذي كان سيتحقق لوضع الالاحة الكروية العراقية في نصابها وعدم تمهيبها وتاجيلها حتى انقضاء بطولة كأس القارات كما يروج بعض اعضاء الاتحاد في جلساتهم الخاصة نكايه بمن طالبهم بالاستقالة وكان المسألة ( أزمة شخصية ) لا ترتبط بمصير اللعبة التي أرتفت ساعة الاحتضار.

المفارقة التي مرت مرور الكرام هي إعلان اتحاد الكرة عن ترشيح ناجح حمود نائب رئيس اتحاد الكرة لتمثله في انتخابات المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية المؤمل اجراؤها يوم السبت المقبل بالرغم من ان جميع ممثلي الاتحادات الذين سيجاورون حمود في القاعة هم منتخبون للدورة الجديدة ، ووحده ممثل اتحاد الكرة محسوب على الدورة القديمة باستثناء ذي اثر رجعي تعكز على تمديد (فيفا) عمله عاما كاملا ينتهي في 30 حزيران المقبل ، تلك السقيفة التي تمدد تحتها اعضاء الاتحاد من دون مراعاة الشعور بالمسؤولية عن الإخفاقات المتوالية التي أسقطت الكرة العراقية من (فرس) الهيبة.

نعقد بان حجة الدباغ بعدم إمكانية إمساك (رمانتين) في يد واحدة غير مقبولة ، فالجميع يعلم ان الرياضة العراقية جسد واحد تتحرك مفاصله ضمن منظومة محكمة بقوانين وآليات لا يجوز ان نسمح لإحدى العالبا ان توفر مناخا خاصا يتكيف بريح رغباتها وحرارة اندفاعاتها من برودتها في المواقف التي تستدعي توحيد العمل الانتخابي اسوة بما يدور في بيوتات الرياضة الشقيقة والصديقة.

كان ينبغي سحب البساط من نوايا تسويق أزمة اتحاد الكرة وعدم اللجوء الى المهادنة المؤقتة التي سمحت لبعض اعضاء الايغال في المواقف المضادة حتى لأقرب العاملين معهم ممن احترم تاريخه وقدم استقالته طوعا وكأنهم استملكوا مقدرات الاتحاد اربع سنوات مقبلة يتصرفون كما يشاؤون بدلالة اهداء صوت العراق بالمجان لتدعيم كراسي خليجية في معسكرات انتخابية من دون الرجوع الى قناة التشاور والتحاور الرسمية مع مسؤولين عن ملف الرياضة قبل تجيير الصوت لحساب مصالح ضيقة.

والدليل الثاني الذي يجزم لنا شكل الاستفراد والتحكم المقيتين بمصير الكرة العراقية هو إقدام رئيس الاتحاد ونائبه الوحيد على التنسيق مع مدرب نادي السد القطري الصربي موسوفيتش لقيادة المنتخب في كأس القارات وكأنه (حلل العقد التدريبي العالمية) ورفع صوت المطالبة بتوفير استحقاقاته المادية في تكرار مرير لتجربة فييرا التي يبدو ان الاتحاد لم يستفد من دروسها بعد ، بينما يوجد العراق بأفضل المدربين الكبار وفي طليعتهم المدرب الخبير انور جسام الذي مازال عاطلا عن العمل لا لشيء انما لقناعته بان ( عوامل الفشل مع اتحاد الكرة حتمية في نهاية مغامرة أي مدرب وطني مع المنتخب يكون الضحية الاول والباقيون هم ابطال من الدرجة الاولى)!

إن أسرة الكرة العراقية بأمس الحاجة اليوم الى فجر جديد يولد فيه اتحاد كرة قادر على اسقاط شمعاعات الخيبة من حائط القنوط ، وادارة اللعبة بشخصيات تملك من الخبرة ما يؤهلها للإصلاح في السنين الأربع ، اما من يراهن على وعود ومرامي الاتحاد الحالي ويصدقها ، فنتمنى ان لا يصعب بعد قبولولة الانتظار على وقع (كذبة نيسان)!

ey\_salhi@yahoo.com