

الآراء السوادية في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

المثاق وشبكات العلاقات السلطوية

٣- موقع المثقف ووظيفته

سعد محمد رحيم



حتى وقتنا الحاضر ، وكانت المناورة السياسية والدهاء السياسي بالاستناد إلى قوة عسكرية، والتوسل بالمؤامرات والانقلابات عاملا حاسما في حقب ومجتمعات أخرى، كما يحدث في رايه بلدان كثيرة تنتمي سياسيا، وتقع جغرافيا في نطاق ما يسمى بالعالم الثالث. ويتعب الفئتين توفرا انتقالات السلطة وتحولاتها، وجغرافية تصوره في الغرب، في كتابه (تحولات السلطة) من القوة العسكرية، إلى الاقتصاد، إلى المعرفة، حيث تصعب المعرفة سلطة، دافعة ومغذية لها، ومناهية معها.

إن نشوء أية سلطة جديدة معناه حدوث تصدع واختلال في توازن اجتماعي وسياسي قائم، وكسر لحالة الاستقرار السابقة، وإذا كانت السلطة الجديدة تحاول أن تصنع حالة توازن واستقرار جديدين فإنها، في الوقت نفسه، ولاسيما إن لم تكن شرعية، تديم إستراتيجيات بقائها، وذلك بالنكث الذي يحول دون أن تتعرض هي نفسها إلى الإزاحة والسقوط. وهنا تعود البيئات صناعة المتوعدات/ الحزومات، والبيئات الإقصاء والإسماج للعمل بكيفيات تقتضيها إستراتيجيات هذه السلطة الجديدة، ومدى سطوتها وسياساتها في التعامل مع الواقع، في الوقت الذي تبقى للواقع شروطه وظروفه ومحدداته وموجهاته التي تؤثر بهذه الطريقة أو تلك في سياسات السلطة الخاصة بعمليات المنع والتحرير والإقصاء والإسماج. فهذه كلها جزء من نشاط أية سلطة وإستراتيجيتها التي تؤثر بهذا، وهي تتفصل، أو تتوازى، أو تتخضع عن، آليات نشاط السلطة ذاتها ومقاصدها.

تسعى السلطة الاستبدادية الكليانية إلى خلق أسطورتها الخاصة، مستعيرة بعض عناصر الأسطورة المعروفة، فضلا عن عناصر أخرى تبتكرها وترأها ذات جدوى بهذا الصدد. متصورة، من الناحية الأيديولوجية، أن لا شيء أشد تأثيرا وقوة من الأسطورة يمكن الإحتساء خلفها، والتمسك بها. ولذا تبدأ بالتعامل مع لغة ما فوق والواقع، ذات فحاشة ظاهرية، وبلاغة طنانة تنشئ منها خطابها الأيديولوجي والسياسي. ويتلقى مفردات قاموسها بما يعتم الواقع وليس من أجل أن يضيئه، فتسعى إلى تضيق حدود اللغة وإمكاناتها على التوالد والاتساع من خلال العمل على تداول مفردات معينة مكررة، والحرص على أن تكون هذه المفردات عاتمة مضللة تستخدم في سياقات لا تعني أي شيء واضح، وإبعاد المفردات التي تحوي في دلالاتها معاني السلب أو الإرفض أو التغيير، أو تلك التي تعكس الواقع وتكشف عن تناقضاته ووعده.

إن الهدف الأول لتلك السلطة هي تويهيه الواقع التاريخي بالكلام عن زمن بطولي ماض، حقيقي أو موهوم. ليتبرجج الكلام بعدئذ إلى بطل حاضر، خفيد لأولئك الأبطال الرحلين، أي أن ذلك البطل، ومثلما يجري تصويره، ينحدر من سلالة مقدسة، ويقدم أحيانا قريبا للإله. أو في أقل تقدير، مدعما من قبله وحقوقا بمعانيه. ذلك الخطاب المبني بهذه اللغة الماورائية يحاول التعاطي مع المطلقات، أو يجيل ما هو نسبي وتاريخي إلى المطلق، وأيضا من أجل التعمية لا غير... إن الأمة، على سبيل المثال، في خطاب السلطة الاستبدادية/ الكليانية، تجرد من سياق وجودها التاريخي والحضاري لتمنح صفات قدسية مطلقة. كما لو أنها ليست من نتاج التجربة التاريخية بقضيا وقضيبها. وفي النتيجة تتم التضحية بكيان الفرد

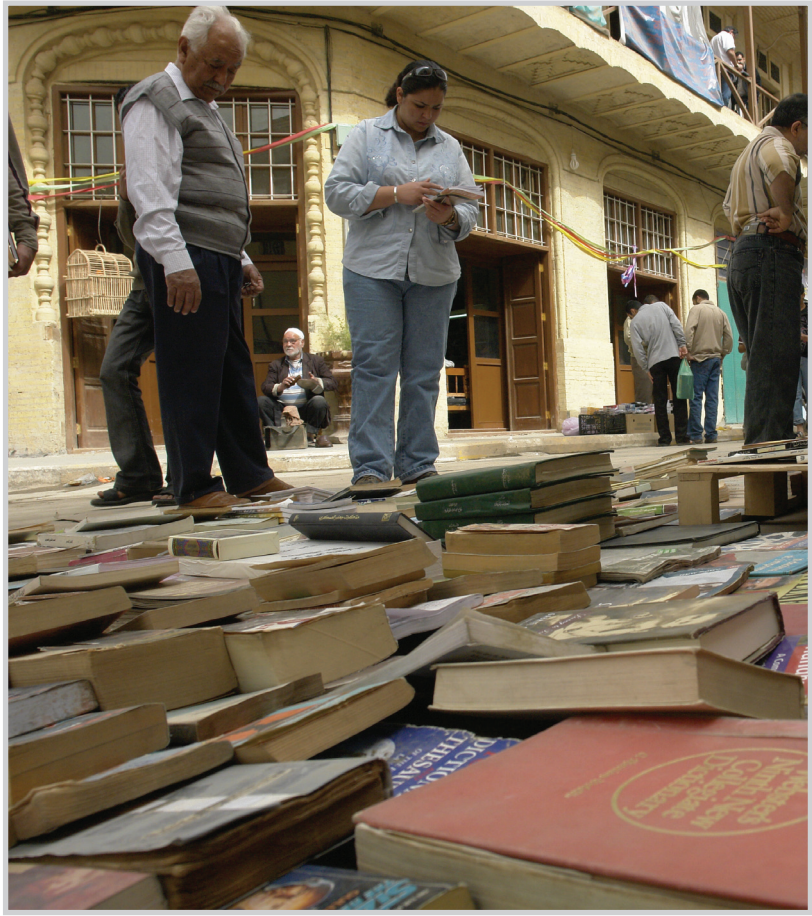
الذاتي وحرية ليدوب في المفهوم المضيب والسائب للأمة. وهذه اللغة تؤكد على ثوابت، أو ما تريد أن تجعلها وتقيها ثوابت، خانقة المتحولات، أي ما يجسد الجريان الطبيعي للواقع والتاريخ. يتجهز الخطاب أعلاه من محاولة تحليل الواقع الموضوعي، منكرًا، أو حاجبا تناقضاته الداخلية الفاعلة، وأشكال صراعاته، وقوانين التغيير فيه. وهو بدلا من النظر الفاحص والعلمي الدقيق إلى الحاضر، وقراءة اتجاهات الحركة فيه، والتنبؤ العلمي بالمستقبل، نجد ويتنقل بين ماض، كما قلنا، موهوم، ومستقبل هلامي، يسبح في زمن متخيل غير متعين، مع عبارة عن أمال هوائية لن تتحقق، ولن يوصل إليه المسار التاريخي للواقع الذي يقبض تلك السلطة الاستبدادية الكليانية على خنقها.

وفي النهاية تريد السلطة ثقافة (إن كان بمقدورنا أن نسميها ثقافة) مترغصة عن ذلك الخطاب الأيديولوجي.. ثقافة الأسس والقناعات الثابتة والراسخة، والمسلمات القبلية المتساقفة مع مصالحها، والتي ترفض الحوار والمساءلة والمحكمة العقلية، بمعايير العلم والواقع التاريخي. ومن ثم، في ضوء هذا، تريد للمثقف موقعا ودورا ووظيفة في إطار شبكة أفاعيتها ومدججا وممتلئا، أو في أقل تقدير مقصيا مشلولا صامتا، ومرصودا، أي موضوعا تحت المراقبة.

× × ×

تتمارس السلطة، كما يجدها ميشيل فوكو، عبر نشاط مجموعة علاقات غير متساوية ومتحركة، وهذه العلاقات غير ثابتة وقصيدة. حيث أن السلطة هي الطريقة التي تعمل بها التكنولوجيات السياسية من خلال الجسم الاجتماعي، وممارسات السلطة هي ما يهم فوكو ، والتي يراها بأنها جملة أفعال تؤثر في أفعال ممكنة، وهي تستهدف مجال الإمكانيات الذي يندرج فيه سلوك نوات فاعلة. وهنا السلطة لا تمارس إلا على نوات أحرار. على المهين عليهم وعلى المهيمن كذلك. كما لو أن فوكو يريد إعلاننا بأن السلطة التي تتشكل يكون لها كيانها المستقل عن الأفراد المنغمسين، بغض النظر عن مواضعهم فيها، في شبكة علاقاتها. وتتفصل العلاقات السلطوية، وأيضا من وجهة نظر فوكو، حول عنصرين ضروريين لها، الأول: أن يكون (الأخر الذي تمارس عليه) معترفا به تماما ومثبتا حتى النهاية كموضوع تأثير. والثاني: أن يفتح أمام العلاقة السلطوية مجال كامل من الأوجبة والاستجابات والتأثيرات والابتكارات الممكنة. ويصل فوكو إلى نتيجة لافتة وهي أنه إذا صح أن هناك في صميم العلاقات السلطوية وكشرط دائم لوجودها (صعبا) وحریات جموية أساسية، فإنه لا توجد علاقة سلطوية بلا مقاومة وبلا مخرج أو مهرب، وبلا انقلاب محتمل.

ما أود توضيحه من هذه الإستعانة المبشرة بفوكو هو أن المثقف مقصيا أو مدججا يدخل في شبكة علاقات السلطة، أو أن تموضعه في الحالتين يجعله في نطاق رصد السلطة وممارساتها وعصرها، لا غنى عنه، في بنية خطابها. فالمثقف (عاصيا، وناشدا لحريةته) يجند ويعرف ويسمي ويهم بالشكل الذي يريش ويفعل ذلك الخطاب. فيصا ينتج ويجود تقنيات وساعات لممارسات سلطوية نشئة، ويعزز تقنيات سلطة قائمة، ويتيح أو يسوغ للسلطة ابتكار تقنيات سيطرة جديدة. تقع السلطة الاستبدادية الكليانية في وهم قدرتها



على ممارسة الهيمنة والتأثير من جانب واحد. فهي لا تريد الاعتراف بأن ثمة نوات مستقلة حرة مفكرة بل قطع. والفرد في عرف تلك السلطة لا يفكر ولا يفكر له. لا يمتل نفسه وإنما يمتل. لا يشاء بل يطبع.. لا يتفرد ويميز بل يدمج. في هذا المناخ تبرز أنماط مختلفة من المثقفين، تتباين مواقعهم في ضمن شبكة علاقات السلطة، وما تفرزها من خريطة سوسيوسياسية. والمقصود بالمثقفين، في هذا السياق، هم أولئك الذين يمثلون إيديولوجيا أو أفكار أو أمال فئة أو طبقة ما، ولهم القدرة على إنتاج المعرفة (أدباء أو فنانون أو مفكرون أو باحثون وأساتذة أكاديميون في حقول العلوم الاجتماعية، أو إعلاميون) أو يقومون، في الأقل، بتسويق المعرفة وتداولها في أوساط المجتمع، وعبر قنوات الثقافة ومؤسساتها، ووسائل الإعلام والاتصال الجماهيري، والذين يمكن تسميتهم بالمثقفين العضويين بحسب تعريف غرامشي. وإذا ما رجعنا إلى فرضية اشتغال البيئات الإقصاء والإسماج من قبل السلطات الاستبدادية الكليانية (إذ نعينا دراسة مواقع ووظائف المثقفين في ظل سطوتها) فإننا نستطيع اقتراح تصنيف أولي لأولئك المثقفين، في ضوء تلك الأليات واشتغالها، مع استبعاد نمط المثقف التقليدي، غير العضوي، بتوصيف غرامشي أيضا، وهو الذي يكرر ويعيد إنتاج معرفة تقليدية، سنة بعد أخرى، على جمهور محدد، من غير إضافات إبداعية:

١. المثقف الذي يختار بمحض إرادته أن يكون جزءا من منظومة السلطة ذاتها، مخلصا لمؤسساتها، وناطقا باسمها، ومدافعا عن إيديولوجيتها، وصانعا لخطابها.
٢. المثقف الخانع والمستسلم جيبا، أو بحثا عن لقمة العيش. وهو الذي يقبل الاندماج في تيار ومسار السلطة، ويتبنى خطابها، مشاركا في إعادة إنتاج ذلك الخطاب، أو الترويج والتليل له، وهو الذي يعيش، تمرقا نفسيا، وتوجسا دائما من الإقصاء، ولن ينتج في النهاية شيئا له قيمة.
٣. المثقف المنفي الذي يجده له مالاذا أمنا في دولة أخرى، ويحظى بشيء قليل أو كثير من الحرية للإفصاح عن أفكاره. وهذا لا يعني بطبيعة الحال أن المثقفين المنفيين يشكلون نسيجيا واحدا متجانما، فهم في الغالب، يصيدرون عن مرجعيات وتوجهات مختلفة، لكنهم جميعا يبدلون، من وجهة نظر السلطة الاستبدادية الكليانية القائمة، في خانة العصاة والمارقين والخونة.
٤. المثقف العيني والمتمرد، وهو الذي يمارس سلوكا لا يتلاءم مع بعض الأعراف الاجتماعية السائدة. يتسكع بين البارات والمقاهي بتياب مهلهلة، ويعاني من إفلاسا زمنا، وتكون ملابسه مهلهلة وقذرة، ويتباهى في حالة سكر دائم، وطبيعة الحال يبقى عاطلا أديبا عن العمل. وقد يبدع، أحيانا، بصورة لافتة، وهذا النمط يكون منجزا للسلطة لأنه يمثل تمردا مقنعًا، ولكنه ليس على درجة عالية من الخطورة تقتضي قمعه إلا إذا تجاوز السموح به. وتطغى الضبابية والتشوش، في أغلب الأحيان، على الخطاب الفكري والثقافي لهذا النمط.
٥. المثقف السبلي والساحط، أو المثقف العزول. وهذا، في الغالب، هو مثقف القراءة وحدها.. قراءة الكتب والصحف، مع الانسحاب من الواقع، ليعلن في كل وقت ومنااسبة أمته عن تدمره. ويكون حذرا

ولقفا وخائفا، بأبى المشاركة في أية فعالية منتجة، أو مضادة للسلطة، وقد لا يعرف ماذا يريد على وجه التحديد. ولا يدخل في هذه الخانة أولئك المثقفون الذين يتعزلون أنفسهم عن الآخرين، ليدبوعوا بصمت. ٦. المثقف المراوغ، القادر على أن يقول لا، ويوهم أنه ربما يقول نعم.. أي أنه يعرف كيف يضلل السلطة ويجهزها الرقابي، ويفلت من الأشرار في اللحظة الأخيرة.

٧. المثقف التنمى إلى حزب غير حزب السلطة. حيث يعلن نفسه معارضا سياسيا ويصيح عن خطاب مناقض لخطاب السلطة. وهذا النوع يكون نادرا، ويوشك على الإقراض في ظل الأنظمة الاستبدادية الكليانية (حين تفرط بيممارسة القمع). وغالبا ما يكون مؤديا لوظيفة سياسية، أكثر من كونه مؤديا لوظيفة ثقافية.

٨. المثقف الأيديولوجي، وهو الذي يتبنى إيديولوجيا ما، من دون مواربة، ومن غير أن يكون منتقيا إلى الحزب الذي يمثل ذلك الأيديولوجيا. كان يعلن نفسه ماركسيا أو قوميا أو إسلاميا، الخ. وقد تسيد هذا النمط الساحة الثقافية عندما طوّل عقود.

٩. المثقف الناقد الذي يبدع في مجالات الأدب والفكر والفن، ويمتلك رؤية واضحة ومنجها متقدما للتقويم. ويعبر عن روح مجتمعه، أو طبقته الاجتماعية، والآمال وأمالها، وهذا النمط من المثقفين بدأ بالتحول محل المثقف الحزبي والأيديولوجي. أو يبات من الضروري أن يحل محلها. بعدما راح يندب فكرة الوصاية والتعالي على الجمهور، ولا يدعي تنصيب

تري ما العوامل التي تخلق السلطة، وما شروط نشأتها التاريخية؛ وكيف يتسنى لغة معينة (أو، في البدء، لا تفرز عن الآخرين، وتمارس في تأثيرات سلطة في محيط اجتماعي محدود، أو واسع؛ وما أعني بالسلطة، في هذا السياق، هي تلك الجسدية، أي التي اتخذت هيئة مؤسسية، وفرضت خطابا ما، والمؤسسية، يمكن القول، أنها تستحق هذه التسمية وتتشكل بدءا من انخراط الشخص الثاني فيها. وبحسب الموسوعة السياسية لعبد الوهاب الكيالي وآخرين فإن المؤسسة معطى اجتماعي متميز، حيث يرتين وجودها بالوظيفة التي تؤديها في النظام الاجتماعي. السياسي ككل. وتورد الموسوعة تعريف مانس فيبر للمؤسسة بأنها «كيان يقوم على مبدأ تنظيم معظم نشاط أعضاء مجتمع أو جماعة حسب نموذج تنظيمي محدد مرتبط بنسكث وثيق بمشاكل أساسية، أو بحاجيات مجتمع، أو جماعة أو مجموعة اجتماعية، أو بأحد أهدافها.

ومثلما نتحدث عن سلطة المؤسسة، أو السلطة الأساسية، فإننا كذلك، وكثيرا ما نتحدث عن سلطة القانون، وسلطة الدولة، وسلطة الحزب، وسلطة الجامع أو الكنيسة، وسلطة المجتمع (حين يفرض قيمها وأخلاقيها على كل شخص) الخ. وقد نعني بهذا المفهوم، في كل مرة، شيئا مختلفا، في ضوء منهج البحث، أو سياق التعاطي معه.

من جهة ثانية ربما يتساءل المرء: وماذا عن سلطة النص أو لسلطة الخطاب، كما يحلو لبعض النقاد أو المفكرين أن يسموها: إنهما، في الغالب، وكما أعقدد يكونان انعكاسا ودالة لسلطة أخرى جسدية ومماسية، فسلطة الخطاب السياسي مستمدة من سلطة المؤسسة السياسية. وسلطة الخطاب الديني مستمدة من سلطة المؤسسة الدينية، وهكذا. لكن بعض النصوص تكون لها قوة حضورها الذاتي الخاصة (وهذا موضوع آخر لا يعنيننا في هذا المقام)

لا يمكن فهم ظاهرة السلطة وكيفية اتبناقها بالرجوع إلى عامل واحد، محدد. فكل حقبة تاريخية مقنناتها وشروطها الاجتماعية والحضارية التي تخضع آليات نشوء، وتعيد نطاق، السلطة لها. فقد يكون المال/ الاقتصاد عاملا أساسيا في منح امتيازات وحقوق السلطة في مجتمعات كثيرة، كما هو الحال الآن، في هذا العصر الذي يطغى فيه النمط الرأسمالي الليبرالي للنكث والإنتاج والإدارة السياسية، حيث يجري الحديث عن الشرعية المستمدة من صناديق الاقتراع الحزب.

غير أن الأمر يبدو أكثر تعقيدا حين نخضع تاريخ السلطات لفحص أركيولوجي وتاريخي نقدي دقيق. فبوما ما كانت القوة البدئية مرجعا حاسما للسلطة في بعض المجتمعات الضيقة (الفئات في حواري مصر المماليك، مثلا، وكذلك في بعض المجتمعات البدائية

طريق إلى المصالحة

سلمان النقاش



بات من المؤكد أن موضوع المصالحة الوطنية احتلت الحيز الأهم في عملية الترتيب المزمع تنفيذها للسلطة على المرحلة القادمة المستندة على تكوينات وإنجازات المرحلة الممتدة منذ سقوط النظام في ٢٠٠٣/٤. إذ اتخذت المواجهة جملة من الوجوه كان مبتدأها الظاهر أو كما اتضحت صورها بين الفرقاء، منصفه بصفة الطائفة المقتحبة بارادها سياسية ودولية واقليمية والتي كانت ترجو نتائج في صالح المشروع الامريكى او بالعكس حسب المخطط لها،لكن بناء الدولة في حالة من الحتمية لاستكمال ما أقر في قانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية التي اعتمد من قبل اللغرضيين قبلها للبدائية السياسية المقترضة وادى فعلا ما اريد منه وتحققت خطواته حسب التوقيعات المسجلة حينها كما اعتدت الكثير من بنود هذا القانون في الدستور الدائم الذي اقر في ٢٠٠٥ وجاء في احدي موادها بشكل صريح حظر مشاركة او نشاط حزب البعث (الصدامي) حسب ما ملئت في هذا الدستور وتحت اي اسمى كان ، ومع اتضاح اشكال الفرق المعارضة وتنامي قدرة الدولة في مواجهة هذه الفرق ان تمكنت من خلال تطوير اجهزتها الامنية من فرز الجماهير من خلال تضخيم اثر هذه العمليات ومحاولاته الملحة

آراء وأفكار Opinions & Ideas

ترحب آراء وأفكار بمقالات الكتاب وفق الضوابط الآتية:

١. لا يزيد عدد كلمات المقالة على ٧٠٠ كلمة.
٢. يذكر اسم الكاتب كاملا ورقم هاتفه.
٣. ويلد الإلمامة ومرتق صورة شخصية له.

٣. ترسل المقالات على البريد الإلكتروني الخاص بالصفحة:

Opinions112@yahoo.com

(من وحي تجارب النمو الآسيوية)

الحل تحت القبعة

د. مهدي صالح دواي



تذكر الأدبيات حو ارا له مغزى ودلالات عميقة دار بين رئيس وزراء الهند الأسبق (جواهر لال نهرو)، وبين السفير الياباني في نيودلهي آنذاك، حيث استدعي السفير الياباني (نهرو) في أعقاب هزيمة اليابانين اثر قرار (هيروشيما وناغازاكي) بالسلاح النووي الفتاك، وقال (نهرو مغزيا : (يبدو انه لتصبحوا دولة قوية في عالم اليوم لابد لكم من مساحات شاسعة من الأراضي، وفروات طبيعية كبيرة، وجيش قوي، وكثافة سكانية متنامية). فرد السفير الياباني على نهرو قائلا : (اشكرك وسأبدي ولكن الحل تحت القبعة) ، في إشارة الى العقل البشري وقدرته على اضافة المعرفة وحداث التغيير والتقدم، وبعد اقل من نصف قرن ثبت خطأ مقولة (نهرو) وصديق مقولة السفير الياباني، بعد حصول اليابان الى دولة متقدمة تتمتع بمستوى عال من التنمية البشرية. واتلاقا من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية واعدة، ومرد هذه الرؤية يستند الى جملة عوامل ومبررات نراها اكثر اقناعا في البيات التحول والانتقال الى مواصفات الاقتصاد المعاصر ومنها :
١. استندت تجربة التحديث اليابانية على مبدأي (الإصالة والمعاصرة)، من خلال التوظيف الاقتصادي الكئيف في تربية الإنسان وتشجيع البحث العلمي من خلال تطبيق نظام تربيوي متميز يدعى (استراتيجية القوة المدنية الشاملة) وقد طورت هذه الاستراتيجية من شك الانتعاش الذي يكون الحصل عراقي مع توافر مساحات شاسعة وفروات طبيعية هائلة وهم سكاني قتي ؟... نرى ان من الخطوات المهمة نحو اقتصاد معرفي عراقي، ان تكون تجارب اليابان ودول آسيوية اخرى مصادر الهام واسترشاد لتجربة تنموية عراقية