في الجولة الثالثة لكأس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم

الزوراء يحلّق سعيداً فوق أحزان السويق .. وأربيل يضع نفسه في عنق الزجاجة

يحيى علوان نجح في انتزاع ثلاث نقاط ثمينة

حيدر صباح سجل الهدف الاول للزوراء من ركلة جزاء صحيحة

بغداد/ يوسف فعل

تغلب فريق الزوراء على فريق السويق العماني بهدفين دون مقابل في المباراة التي جمعتهما على ملعب نادي الشباب الاماراتي في ابو ظبي في اطار الجولة الثالثة من كاس الاتحاد الآسيوي لحساب المجموعة الثانية وقادها الحكم الايراني مرتضي. سجل اهداف الفوز حيدر صباح من ركلة جزاء في د٣٣ وسجاد حسين في د٩٢ ، دخل لاعبو النوارس المباراة بشعار الفوز وعدم التفريط في نقاطها للمحافظة على أمل التأهل الى الدور الثاني من المنافسات ، وبالمقابل فان فريق السويق ادرك بأن المباراة تعد الفرصة الاخيرة له في الحفاظ على بصيص الامل في المنافسة على خطف احدى بطاقات التأهل الى الادوار المتقدمة.

وفي مباراة ثانية تعادل فريق اربيل مع مضيفه العروبة العماني ١/١في لقاء اتسم باهدار فرص عديدة لأربيل نتيجة تسرع لاعبيه ، وكان العروبة سباقاً في التسجيل عندما استغل لاعبه اورسن ارتباكا دفاعيا لدى اربيل وخطف كرة ثم مررها الى يونس مبارك الذي سددها قوية اصطدمت بالقائم الايسر وسكنت مرمى احمد علي (٤٣) الذي لم يكن مستعداً للمباراة لاسيما بعد ابتعاده عن اللعب كاساسي مدة طويلة.

وجاء هدف التعادل عن طريق لؤي صلاح (د ٤٩) اثر كرة من احمد صلاح عجز الحارس رياض سبيت عن ردها وبذلك رفع اربيل رصيده الى نقطتين واضعاً نفسه في عنق زجاجة في حين سجل العروبة النقطة الاولى له في البطولة.

وعودة لمجريات لقاء الزوراء والسويق العماني ، وفي ضوء تطلعات الفريقين للفوز في اللقاء ،التي تصب في بوتقة واحدة كان لابد للاساليب التكتيكية للمدربين ان تتطابق مع حساباتهما على الورق او من حيث تحقيق الاماني والطموحات لاسيما ان هاجس الخوف من الابتعاد عن اجواء المنافسة كان مخيماً في الدقائق الاولى من المباراة ، على العموم النوارس كان في الموعد وكسب الموقعة بهدفين دون مقابل ورفع رصيده الى ست نقاط من ثلاث مباريات زادت آماله في مواصلة المسيرة نحو الادوار المتقدمة من البطولة.

تألق صباح

احداث الشوط لعب النوارس بطريقة ٤-٢-٣-١ وبتشكيلة تألفت من محمد كاصد في حراسة المرمى وغيث عبد الغني وعدنان عطية ومحمد حسن زبون وأوس ابراهيم للدفاع وحيدر صباح وسجاد حسين وعباس رحيمة واحمد ابراهيم ومصطفى احمد للوسط وسالارعبد الجبار للهجوم ، بينما لعب فريق السويق باسلوب ٤-٥-١ في محاولة من المدرب للسيطرة على محور العلميات ، من الواضح ان المدربين حاولا بكل ما يمتلكان من ادوات فنية وافكار تدريبية فرض كلمتهما في منتصف الميدان لما لها من اهمية في الفوز بالمباريات ، لكن الارجحية الفنية والسيطرة الميدانية كانت تميل الى فريق النوارس بحكم طريقة اللعب المناسبة التي اجاد اللاعبون تطبيقها من الناحيتين الدفاعية والهجومية ولتألق الموهوب حيدر صباح الذي احدث الفارق في محور العمليات لما يمتلكه من المهارات الفردية العالية التي سخرها لصالح الفريق وتحركه المثالي في ارجاء الملعب ونظرته الثاقبة لنقاط الضعف في دفاعات السويق، ساعده نجاح سجاد حسين من الجهة اليسرى من اداء الدورين الدفاعي والهجومي بنفس الكفاءة ،واجادة عباس رحيمة واحمد ابراهيم في تغطية المناطق الخلفية في حالة صعود المدافعين للمشاركة في الهجوم اولاعبي الثلث الوسطي ، لذلك جاء الهدف الاول بنكهة زورائية.

ترجمة السيطرة الميدانية

ومن ركلة جزاء سجل حيدر صباح الهدف الاول الذي جاء ترجمة للسيطرة الميدانية للنوارس وتتويجاً لجهود اللاعبين ، على اثره اوعز مدرب السويق الى لاعبيه بالهجوم والاندفاع الى الامام لأدراك التعادل والعودة الى اجواء اللقاء وكان على لاعبي النوارس الفائدة من اندفاع منافسيهم الى الهجوم غير المنظم لظهور العديد من الثغرات في الخطوط الخلفية، لكن يحيى علوان انتهج اسلوب نقل الكرات الطويلة الى المهاجمين التي كانت تقطع بسهولة من قبل مدافعي السويق ، لذلك توالت الهجمات على مرمى محمد كاصد الذي تعامل معها ببراعة اضافة الى تألق رباعي الدفاع بقيادة غيث عبد الغني، وفي الدقيقة ٣٦ اضاع سالار عبد الجبار فرصة تسجيل الهدف الثاني عندما توغل داخل منطقة الجزاء وسدد بقوة الى قدم الحارس العماني .

تغييرات تكتيكية

وفي الشوط الثاني وضح إصرار لاعبي النوارس على الفوز من خلال مبادرتهم الى الهجوم وعدم الركون الى الدفاع لاسيما ان مخزون اللياقة البدنية لدى لاعبي السويق لم يكن بالمستوى الذي يؤهلهم لإيقاف تحليق النوارس وتقدمهم بالمباراة فضلا عن التفوق الفني للاعبي الزوراء ، كما ساهم تغيير استراتيجية لعب النوارس من المناولات الطويلة الى اسلوب اللعب من اللمسة الاولى والابتعاد الزائد عن الاحتفاظ بالكرة ، اضافة الى قيام حيدر صباح بامداد زملائه لاعبي الوسط والمهاجمين بالكرات الارضية التي كانت السلاح المناسب لاختراق دفاعات السويق، من عودة السيطرة الى لاعبي النوارس بعد فترة من التراجع الى مناطقهم الدفاعية ، وما اثر على اداء النوارس عدم التزام لاعبي الاتكاز رحيمة واحمد ابراهيم بواجباتهما الدفاعية ما فسح المجال الى المحترف البرازيلي امانويل التحرك في الثلث الدفاعي وتسديده اكثر من كرة قوية من مسافات مختلفة على مرمى كاصد الذي احسن في ابعاد الخطورة عن مرماه وبعث الثقة في مدافعيه الذين اجادوا في الحد من خطورة مهاجمي السويق لنجاحهم في استخدام مصيدة التسلل .. وفي واحدة من اخطر هجمات السويق من الجهة اليمنى حيث فشل كاصد في الأمساك بالكرة، اضاع امانويل فرصة سهلة للتسجيل في الدقيقة ٦٧ والمرمى الخالي من الحارس، وتلك الهجمة حفزت علوان للقيام بالتبديل حيث اخرج مصطفى احمد واشرك علي يوسف .

انعطافة

وفي الدقيقة ٧١ حدثت انعطافة في المباراة عندما طرد الحكم اللاعب عباس رحيمة لحصوله على الانذار الثاني في المباراة بعد اعثاره مهاجم السويق في منتصف الملعب ما شكل ضغطاً كبيراً على دفاعات النوارس ... وفي محاولة من علوان لزيادة الفعالية الدفاعية في محور العمليات اشرك ثامر فؤاد على حساب حيدر صباح وتغير اسلوب لعب النوارس الى ٤-٤-١ لإغلاق المنافذ من الاختراق مع اعطاء الحرية الكاملة للجناحين علي يوسف وسجاد حسين من التحرك على طول الملعب ،وساهم تشابه هجمات السويق في قطعها بسهولة من قبل المدافعين .

هدف الفوز

في الدقيقة ٩٠ قام يحيى علوان بتبديل هجومي عندما اخرج سالار واشرك عمر كاظم وبعد دقيقتين تلاعب علي يوسف بالمدافعين وقدم مناولة رائعة في العمق ضرب بها المدافعين الى سجاد الذي لعبها من اللمسة الاولى بيسراه قوية الى الزاوية البعيدة مسجلا هدف الفوز الثاني لفريقه لتنتهي المباراة بفوز مستحق للنوارس على فريق السويق بهدفين دون مقابل.

في المرمى

كي لا نكرر الأخطاء

إكرام زين العابدين

شهدت بداية الأسبوع الحالي انتخاب رئيس ومكتب تنفيذي جديد للجنة الاولمبية العراقية في ممارسة ديمقراطية صحيحة حاولت ان ترضي جميع الاطراف المتصارعة وان تضع حداً للعمل الرياضي المؤقت .

وتقع على التشكيلة الجديدة في المكتب التنفيذي مسؤولية البدء بالعمل الرياضي الصحيح الذي يهدف الى تصحيح بعض الاخطاء السابقة والانتقال للعمل الجماعي بطريقة الفريق الواحد التي عرضها رعد حمودي قبل انتخابه رئيساً للجنة الاولمبية العراقية وطالب ان نتجاوز سلبيات الماضي وان نخطط بشكل علمي لمستقبل رياضتنا العراقية .

الجميع مطلع على ظروف تشكيل المكتب التنفيذي في عام ٢٠٠٤ والملابسات التي حصلت في تلك الانتخابات التي جرت في دوكان وعدها البعض لسنة واحدة بينما ساهمت الظروف الصعبة بتمديد عملها لأربع سنوات امتدت لعام ٢٠٠٨ ، ولكن حادث الاختطاف الذي حدث في تموز ٢٠٠٦ جعل عمل الاولمبية العراقية تختار من قبل العمل في تلك الظروف الاستثنائية وقاد الاتحادات الرياضية لمشاركتين بائستين في الدوحة ٢٠٠٦ و الدورة العربية في مصر ٢٠٠٧ ، وجمد المكتب التنفيذي في آيار ٢٠٠٨ وحصلت بعض الاشكالات في مشاركة العراق في اولمبياد بكين ٢٠٠٨ وكادت اللجنة الاولمبية الدولية تفرض حظراً رياضياً على العراق لولا تدخل بعض الحكماء لفض النزاع بين الاولمبية العراقية التي كانت مستقوية بالاولمبية الدولية وبين الجهة الحكومية التي كانت تطالب باجراء الانتخابات وايقاف صرف المال العام لأغراض انتخابية .

ومع بداية العهد الجديد للاولمبية العراقية نتمنى من المكتب التنفيذي الجديد ان لا ينسى الاخطاء التي وقع فيها من سبقهم في العمل الاولمبي وساهمت بشكل او باخر في زيادة الهوة والفجوة بين وزارة الشباب والرياضة وهي الجهة الحكومية الداعمة للرياضة وبين اللجنة الاولمبية العراقية المسؤولة بشكل مباشر عن الاتحادات الرياضية ومشاركة المنتخبات الوطنية في البطولات الخارجية .

> الجميع يعلم ان المكتب التنفيذي الجديد سيعمل في ظروف حياتية افضل من اللجنة الاولمبية السابقة ، لكنه في الوقت نفسه سيعاني من العديد من الصعوبات المالية التي كانت متوفرة في السنوات الاربع الماضية وقلصت في هذه السنة بسبب الازمة الاقتصادية العالمية

ان البعض الذي عمل في ادارة اللجنة الاولمبية العراقية السابقة كان عنصراً سلبياً في زيادة حدة التوتر بين طرفي الرياضة من خلال اعطاء معلومات غير دقيقة للمكتب التنفيذي وتضليلهم بان الحكومة العراقية غير قادرة على وضع يدها على الاولمبية ما داموا مرتبطين بالاولمبية الدولية .

وللأسف ولقلة خبرة المكتب التنفيذي السابق الذي وقع في المحظور ودفع ثمن اخطائه الادارية التي ساهم هؤلاء الاداريون الفاشلون في ترسيخها في اذهانهم .

ان الانسان الذي يعمل من الممكن ان يخطأ ولكن الخطأ، يجب ان لا يكون خطأً مدمراً تحمل وزره الرياضة العراقية كلها، لانه من الشجاعة ان تقول انني اخطأت في امر ما ، لان (الاعتراف بالخطأ فضيلة) وهي طريقنا الذي نتلمسه في تصحيح الأخطاء الماضية في رياضتنا .

الجميع يعلم ان المكتب التنفيذي الجديد سيعمل في ظروف حياتية افضل من اللجنة الاولمبية السابقة ، لكنه في الوقت نفسه سيعاني من العديد من الصعوبات المالية التي كانت متوفرة في السنوات الاربع الماضية وقلصت في هذه السنة بسبب الازمة الاقتصادية العالمية .

ونحن على يقين تام ان رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية العراقية الجديدة سيأخذون بنظر الحسبان الرياضة الحقيقية والاتحادات الفاعلة والتي من الممكن ان تحقق انجازات اولمبية وآسيوية وعربية للعراق بعيدا عن البطولات التي تنظمها بعض الدول وتطلق عليها بطولة العالم، كما حصل في مشاركات بعض فرق الفنون القتالية التي بدأت تكشر عن انيابها وتطالب بزيادة ميزانيتها المالية بحجة تحقيق انجازات أغلبيتها محدودة وذات نطاق ضيق!

الجوية يسعى لعبور الحدود .. وكربلاء يلاعب البريد بشعار الفوز

بغداد/ المدى

تنطلق غداً الجمعة منافسات الجولة الثامنة لدوري الكرة الممتاز المرحلة الثانية للموسم الكروي ٢٠٠٨/٢٠٠٩، حيث سيلتقي فريقا القوة الجوية والحدود في ملعب الشعب الدولي بقيادة الطاقم التحكيمي المؤلف من مهند قاسم وحيدر حرز وجاسم محمد صالح وهادي خير الله والمشرف غني الجبوري، وستكون مدرجات ملعب الشعب فارغة لان المباراة من دون جمهور بسبب معاقبة اتحاد الكرة فريق القوة الجوية للاحداث المؤسفة التي حدثت بعد انتهاء مباراته امام فريق صلاح الدين في ملعبه ، ويسعى سمير كاظم مدرب القوة الجوية الى تحقيق الفوز لمصالحة جماهيره والعودة الى لغة الانتصارات لمواصلة مطاردته متصدري المجموعة، اما عادل نعمة مدرب الحدود فانه يأمل من لاعبيه الاستمرار بحصد النقاط للمحافظة على حظوظه بالبقاء في دوري الكبار والابتعاد عن شبح الهبوط الى دوري المظاليم لاسيما بعد التحسن الكبير الذي طرأ على الفريق من النواحي الفنية والبدنية.

القوة الجوية يطمح للانطلاق نحو المقدمة بعد موقعة الحدود

وفي ملعبه وبين جمهوره يلاعب فريق الناصرية فريق نفط الجنوب بتحكيم نحم عبود ومحمد عرب وعلي فاروق ورائد جلوب والمشرف كريم سعدي ، تخيم اجواء الحزن في الشارع الرياضي لمدينة الناصرية لسوء نتائج الفريق و انهيار جدار الملعب على الجماهير في مباراة الفريق امام النجف في الجولة السابقة، لذلك يحاول مدرب الناصرية تقديم هدية للجماهير من خلال الفوز في المباراة لاسيما ان فريق الناصرية يعد اكثر الفرق إهداراً للنقاط من المباريات التي تقام في ملعبه ، اما فريق نفط الجنوب فانه يمر باسوأ حالاته الفنية بعد النتائج المخيبة للآمال التي لا تتناسب مع الاسماء الكروية البارزة التي يضمها الفريق او مع الدعم المقدم من قبل ادارة النادي ،اضافة الى معاناته الفنية لإهدار العديد من النقاط بسبب إهدار الفرص السهلة من قبل المهاجمين على الرغم من تواجد المهاجم القناص ناصر طلاع ،ويتوقع ان تحفل المباراة بالإثارة والقوة لرغبة الفريقين بالفوز.

ويضيف فريق كربلاء فريق البريد في ملعبه بتحكيم واثق محمد ورعد موسى واياد نصر ومناف ناجي والمشرف عادل القصاب .. أثرت الازمة المادية على المستوى الفني لفريق كربلاء وقوضت طموح لاعبيه من التنافس على صدارة المجموعة كما كان يفعلها في المواسم السابقة فضلا عن عدم الاستقرار التدريبي الذي كان واحداً من الأسباب الفنية التي جعلت الفريق في موقف لا يحسد عليه في ترتيب المجموعة ولا يتناسب مع تطلعاته ،وتأمل إدارة النادي تجاوز حالة النحس التي لازمت الفريق في الجولات السابقة من خلال كسب نقاط اللقاء للابتعاد عن المراكز المتأخرة في المجموعة لاسيما ان الفريق يضم مجموعة رائعة من اللاعبين أصحاب الخبرة والشباب يتقدمهم الهداف صاحب عباس.. يسعى أسامة نوري الى اللعب بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم للخروج بنقطة واحدة من ملعب منافسه ترفع رصيده من النقاط ، وتقام المباريات في الساعة الثالثة والنصف عصراً.

بـــورا
مدربا لمنتخبنا في كأس القارات

بغداد / المدى

اختار الاتحاد العراقي لكرة القدم المدرب الصربي بورا ميتولونوفيتش لتدريب المنتخب الوطني استعدادا لبطولة كأس القارات المؤمل انطلاقها منتصف حزيران المقبل .

اعلن ذلك ناجح حمود النائب الاول لرئيس اتحاد الكرة خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في فندق السدير ظهر امس وأضاف : ان مفاوضات رئيس الاتحاد حسين سعيد مع المدرب بورا قطعت شوطا ناجحا في العاصمة القطرية الدوحة وتكللت باتفاق الطرفين على توليه مسؤولية قيادة المنتخب في بطولة كأس القارات والمباشرة بالوحدات التدريبية الاستعدادية في بغداد قريبا ، موضحا بان الاتحاد ترك مسألة اختيار تشكيلة اللاعبين النهائية التي ستمثل الكرة العراقية في محفل جنوب افريقيا العالمي حسب قناعة بورا بالتشاور مع المدرب المساعد راضي شنيشل .

واشار حمود الى ان اتفاق الدوحة تضمن استثمار الوقت المتبقي لاعداد المنتخب حيث لن تكون هناك اختبارات كثيرة للاعبين ، بل ستتم تسمية افضل مجموعة منسجمة في ما بينهم لاصطحابهم الى البطولة المذكورة، لافتا ان بورا سيقدم منهاجه التدريبي قريبا ليتسنى للاتحاد مساعدته في تذليل مهمته وتوفير عدد كاف من المباريات التجريبية بما تتوافق مع طبيعة التحضير لهكذا منافسة مهمة.

واوضح ان مسألة بقاء بورا مع المنتخب بعد كاس القارات من عدمه مرهونة بنتائجه وما تجود به مفكرته التدريبية.

وسبق لبورا ان قاد خمسة منتخبات مختلفة للتأهل الى نهائيات كأس العالم ، المكسيك عام ١٩٨٦ وكوستاريكا عام ١٩٩٠ وأمريكا عام ١٩٩٤ ونيجيريا عام ١٩٩٨ ووصلت هذه المنتخبات الى الدور الثاني من البطولة بإستثناء المنتخب الصيني الذي تأهل الى نهائيات عام ٢٠٠٢ لكنه خرج من الدور الاول .

يذكر ان اتحاد الكرة سبق ان اعلن عن تواصل مفاوضاته مع المدربين البوسني جمال الدين موسوفيتش والفرنسي فيليب تروسييه لكن الساعات الأخيرة كشفت عن حسم قضية المدرب الأجنبي لصالح الصربي بورا ميتولونوفيتش.

تفاصيل موسعة عن المؤتمر تطالعونها يوم السبت المقبل.

التضامن يتغلب على العمارة ويضمن تأهله لدوري النخبة بدوري السلة الممتاز

النجف الأشرف / علي الحسني

في مباراة تمكن نادي التضامن النجفي من تحقيق مبتغاه بالتأهل لدوري النخبة لكرة السلة بعد تغلبه على نادي العمارة القادم من ميسان بنتيجة (٧٤-٦٥) في المباراة التي جرت بينهما على قاعة شهيد المحراب في محافظة النجف والتي قادها بنجاح طاقم تحكيم دولي مؤلفا من رعد عبد الأمير ومحمد عبد الرحمن وأحمد علي وحكام الطاولة ماجد حميد وماجد عبد زيد وحيدر صالح ، والمراقب الفني علي محمود مجيد.

ونظراً لأهمية المباراة وحاجة كلا الفريقين للفوز لضمان التأهل إلى دوري النخبة، ولقوة الفريقين وما يضمانه من عناصر جيدة، توقع من حضر اللقاء بأنه سيكون مثيراً ويغلب عليه طابع الندية والتنافس القوي لخطف نقطتي المباراة، وهذا ما حصل بالفعل فجاءت الجولات الأربع على مدار شوطي المباراة بالمتعة واللمحات الفنية الجميلة.

بداية المباراة كانت سريعة من الجانبين وكان الأداء متكافئاً في أغلب دقائقه. التضامن إعتمد على لاعبه حسن عباس الذي إستطاع بفضل طول قامته وحسن إجادته التهديف من تحت السلة من تسجيل (٩) نقاط ، مع ثلاثية للبديل الناجح سامر عبد الهادي، بينما تكفل نجم فريق العمارة وأهم عنصر فيه أبو الحسن حسين في مباغتة الخصم وتسجيل (٦) نقاط مع أكثر من تمريرة ناجحة لزملائه، لتنهي الجولة الأولى من الشوط الأول بتقدم العمارة بفارق نقطة واحدة(١٩-١٨). وفي الجولة الثانية إعتمد مدرب التضامن كامل مراد كثيراً على النقل السريع للكرة وعلى خدمات وجهود لاعبيه الدوليين السابقين سامر عبد الهادي وموفق جبار، فسجل الأول (٨) نقاط والثاني (٥) نقاط كانت كفيلة بتوسيع الفارق في هذه الجولة التي شهدت تراجعاً كبيراً في أداء لاعبي العمارة لتنتهي بتقدم التضامن بفارق (١٢) نقطة ويذهب الفريقان للإستراحة بين الشوطين والنتيجة تشير الى (٤٠-٢٩) لصالح الفريق المضيف .

في الشوط الثاني أدرك مدرب العمارة علي عبد الإئمة خطورة الموقف وفارق (١١) نقطة، واستغل بنجاح الأخطاء التي وقع فيها لاعبو خصمه وتحرك الثنائي أبو الحسن حسين وعماد صابر سليم في تسجيل (١٤) من أصل(١٨) إضافةً لجهود عدنان علوان وعصام جواد وهشام في الجولة الأولى من الشوط الثاني الذي شهد أيضاً إستمرار تألق الثنائي سامر عبد الهادي والكابتن موفق جبار من التضامن مع الأداء الجيد للموزع كرار سالم والبديل كرار عبد الأمير، الذين تمكنوا من مجاراة الخصم لتنتهي هذه الجولة لمصلحة العمارة (١٨-١٧) .وفي الجولة الأخيرة حدثت الإثارة والندية في أروع فصول المباراة، حيث يتقدم التضامن بنتيجة(٦٩-٥١) أي بفارق (١٧) نقطة وإذا بلاعبي العمارة ينتفضون على أنفسهم ويسجلون (١٢) نقطة منها (٣) رميات ناجحة (ثلاثية) للكابتن عماد صابر والذي سجل أعلى رصيد من النقاط في المباراة (٢٢) نقطة، دون أنْ يسجل التضامن ولو نقطة واحدة، وعندها شعر مدرب التضامن بالإندفاع الكبير للاعبي العمارة، فطلب توسيع الفارق من جديد وهذا ما تكفل به نجم المباراة سامر عبد الهادي (٢٠ نقطة في المباراة) وعقيل جاسم، ليخرج التضامن في نهاية المباراة فائزاً بنتيجة (٧٤-٦٥) وهو الفوز السابع له ويخطف من غريمه القوي بطاقة التأهل ويحل في المركز الرابع في ترتيب المجموعة بعد الكرخ المتصدر والحلة الوصيف والجيش الثالث، ووقف العمارة في مركزه السادس بعد الحدود الخامس.

فريقا التضامن النجفي والعمارة قبل لقائهما المثير بكرة السلة