حظك هذا اليوم

برج الحمل ٢١آذار - ٢٠نيسان
لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حلّ المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث أخيراً الآن. أبق عيونك وآذانك مفتوحة على الشخص المناسب في الوقت المناسب؛ الكلمات الصحيحة ستعبّر عن نفسها.

برج الثور ٢١نيسان - ٢٠أيار
تعامل باستقامة اليوم . الخطط الكبيرة ستؤدّي إلى التقدّم الكبير. تعبر طريقاً طويلة بمساعدة صغيرة من أصدقائك، وهذا صحيح بشكل خاص اليوم. ففي الاتحاد قوة .

برج الجوزاء٢١أيار - ٢١حزيران
قد يكون جوهر أمر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسّك باتخاذ القرارات المنضبطة اليوم. فكّر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل ، فكر وأنت تتمشّى في هذا العالم .

برج السرطان ٢٢حزيران- ٢٢تموز
لديك الطموح لإنجاز المستحيل.إطلاق الحكم على الناس أو الأمور من هواياتك المفضلة ، و لكن هذا الأمر يقود الناس إلى إطلاق أحكام عليك ايضا قد تكون مزعجة.

برج الأسد ٢٣تموز - ٢٢آب
أن تشعر بقوة تجاه الأشياء فهذا أمر رائع، لكن لا تترك الأمر يخرج من يدك . فأنت أكثر من مجموعة من الأعضاء . قم بدعوة من في بالك على.

برج العذراء ٢٣آب - ٢٢أيلول
دلّل نفسك اليوم ،حتى إذا اقتضى الأمر أن تجعل من نفسك ملكاً. المحبة في صالحك اليوم ، يمكنك بسهولة اليوم أن تنال أهدافك مع شريك أو مجموعة. من ناحية أخرى، يمكنك أن تخطو خطوات واسعة عظيمة أيضاً. انتبه من أعين الحسّاد.

برج الميزان ٢٣أيلول - ٢٢تشرين
كلّ العيون عليك للمجيء بشيء غير متوقّع ، فكن مستعداً لجعل الأشياء أكثر حيوية. أنت تشعر بالارتياح وتبدو عظيماً، و هناك أمور يمكن أن تصبح أكثر جمالاً هذه الليلة.

برج العقرب ٢٣تشرين١- ٢١تشرين٢
خطّط للأمور التي تريدها . أنت سيد التفاصيل، مهما كانت صغيرة. التواضع يصحبك. دع الآخرين يتوتّرون حول ما هو قادم ، و أنت بكل هدوء ، تعتني بالتفاصيل بكل كفاءة. العاطفة تعطيك الكثير اليوم لكي تكون متألقا .

برج القوس ٢٢تشرين٢ - ٢٠ كانون١
عادة أنت لا تستطيع المساعدة لكنك تجذب الانتباه ، لكن اليوم قد تريد إبقاء ذلك في أدنى مستوى. شخص ما في مزاج حسّاس. سواء كان في العمل أو لا . كن حذرا بأن لا توتّر الطرف الآخر .

برج الجدي ٢٠كانون١ - ١٩كانون٢
شراكة تلتقطها سريعاً ، و بالتأكيد أنت لا تتذمر ، تمتع بهذه المغامرة العاطفية . آمل أن تكون في مزاج ملائم للحب ، لأنه وفقاً لما تقوله النجوم فإنك اليوم في أنسب مزاج للحب ، إنها أفكارك الجنسية التي لا يمكن إنكارها الآن .

برج الدلو ٢٠كانون٢ - ١٨شباط
يمكنك أن تنجز تقريباً أيّ شيء اليوم، و يعود الفضل لمهارتك التنظيمية.أنت تحافظ على أدواتك و احتياجاتك في صفّ مرتّب ولطيف، و تصرف بعضاً من وقتك في مساعدة الآخرين على تنظيم أمورهم .

برج الحوت ١٩شباط- ٢٠آذار
تمتع بالكسل. ابحث عن المتعة لتضييع الوقت اليوم ، وشارك من حولك في المرح. أنت لا تستمتع عموما بالروتين، لكن ما يحدث اليوم يمكن أن يكون شيئاً جديداً و جيداً في الحقيقة. كن جاهزاً للترحيب بكل شيء بأذرع مفتوحة.

منزل الفنانة أسمهان بات متحفاً

دمشق / الوكالات

بات من المقرر أن يتحول المنزل الذي شهد حياة الفنانة الكبيرة أسمهان في مدينة السويداء السورية إلى متحف لعمالقة الفن الأصيل أسمهان وفريد الاطرش وفهد بلان، وذلك بعد أن إستكملت مديرية سياحة السويداء جميع الإجراءات القانونية، وتم تأمين مقر بديل للجهة الشاغلة له.ويتوسط هذا المنزل التاريخي، المسجل لدى دائرة الآثار، مدينة السويداء، ويطل على ساحة تاريخية تسمى ساحة الشهداء ودوار قديم يسمى دوار السبع يتوسطه نصب يعتليه تمثال لسبع وضع بذكرى انتصار الحلفاء بمعركة العلمين عام ١٩٤٢ ويقع ضمن منطقة تدعى الحي الفرنسي القديم يجاوره العديد من البيوت الفرنسية القديمة.

ومن جانبه أكد المهندس جهاد أبو زكي مدير سياحة السويداء أن العوائق التي أخرت نقل إستملاك بيت الفنانة أسمهان لسنوات إلى وزارة السياحة قد أزيلت وتم أخذ موافقة الجهة الشاغلة على الإخلاء مشيراً الى أن هذا المشروع يحظى باهتمام كبير كونه يؤرخ لرموز فنية كبيرة على المستويين الوطني والعربي وعلى صعيد التراث الفني.

وأوضح أبو زكي، أن الميزانية المخصصة للمشروع قد أقرت ومن المتوقع تسلم المنزل خلال الشهرين القادمين مبينا أن عملية الترميم ستتم وفق طراز العمارة الفرنسية الذي كان سائدا خلال فترة الاربعينيات من القرن الماضي ليكون المنزل نقطة جذب ثقافي وسياحي على مستوى الوطن العربي و العالم.

وتقدر قيمة أعمال تأهيل هذا المقر الجديد بنحو ١,١ مليون ليرة كما قامت وزارة السياحة بحجز مبلغ ٢٠ مليون ليرة اضافية لاعادة ترميمه وتكمن أهميته باعتباره يشكل نقطة جذب سياحية وثقافية وفنية ذات قيمة عالية وخاصة أنه سيضم قاعة للتراث الفني ومسرحا في الهواء الطلق للعزف المنفرد والعروض الموسيقية ومقرا للمهرجانات السياحية كما تنبع الاهمية الكبيرة لهذا المنزل الذي يتربع على مساحة تبلغ ١,٥ دونم.

ويتالف المنزل من طابقين من القرميد وفسحة سماوية وحديقة خضراء من كون الفنانة أسمهان أشرفت بنفسها على الكثير من تفصيلاته المعمارية والداخلية على الطراز الفرنسي القديم وعاشت فيه مع زوجها وابن عمها حسن الاطرش الامير التقليدي لجبل العرب أكثر من ٦ سنوات وأنجبت فيه ابنتها كاميليا وأحيت فيه حفلا فنيا ساحرا ونادرا احتفالا بهذا الصرح حضره الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول وعدد من الزعماء العرب.

جدير بالذكر أن أسمهان ولدت في ٢٥ -١٠ - ١٩١٨ في قاع سفينة تمخر عباب البحر الابيض المتوسط من ميناء أزمير التركي الى بيروت وشاءت لها الاقدار أن ترحل في الماء أيضا في حادث غامض في ترعة طلخا على نهر النيل قرب مدينة المنصورة يوم ١٤- ٧ - ١٩٤٤، واحترفت اسمهان الغناء في سن مبكرة قبل أن تتم الخمسة عشر ربيعا وصدح صوتها لاول مرة على خشبة مسرح الاوبرا بالقاهرة.

هل ينجح العلماء بالتخلص من الشيب؟

دبي / الوكالات

يلوح في الأفق أمل أن يكون قد توصل العلماء إلى السبب الذي يجعل الشعر يتحول إلى اللون الرمادي، الأمر الذي قد يفتح الباب أمام إيجاد استراتيجية جديدة مضادة للشيب.ويبدأ هذا الامر عند حدوث انخفاض في مستويات أنزيم معين في جسم الانسان، يدعى كاتالاز، وهذا النقص يعني أن الهيدروجين بيروكسيد، الذي يتركب بصورة طبيعية في خصلات الشعر، لا يمكن له أن يتخرب، وبالتالي تزداد كمية هذا العنصر في الشعر، إلا أن الانزيمات الأخرى التي تعمل على إصلاحه تكون قليلة ايضا، فينجم عن ذلك تحول الشعر إلى اللون الرمادي.ويذكر أن هذه الدراسة نشرت مؤخرا في المجلة الالكترونية The FASEB، الخاصة بهيئة الجمعيات الامريكية للطب الحيوي التجريبي.

رصاصة في رأسها ١٢ عاماً دون أن تعلم

تيرانا / ألبانيا

قالت امرأة البانية يوم الجمعة انها عاشت طيلة ١٢ عاما وفي أ سفل عظمة خدها طلقة منذ ١٢عاماً دون ان تنتبه لذلك. وقالت مريك روكاي لرويترز انها اصيبت بطلق ناري اثناء نومها عام ١٩٩٧ عندما كان بلدها الواقع في منطقة البلقان غارقا في الفوضى وسط احتجاجات ضد برامج احتيال هرمية ولكن الطبيب قال ان الرصاصة خرجت من الناحية الاخرى. وفي ذلك الوقت اطلق العديد من الالبان الرصاص في الهواء نتيجة الاحباط. وقالت روكاي عن الحادثة «كنت غارقة في الدماء واعتقدت انني قتلت.» واضافت «الطبيب في المستشفى قال ان الرصاصة دخلت وخرجت وقام فقط بتنظيف الجرح. كان عمري حينها ٢٨ عاما ولم اشعر بشيء طيلة ١٢ عاما.»ولكن منذ اسبوع مضى سقطت مغشيا عليها من الالم عندما اصيبت بالتواء في العنق وكشفت الاشعة السينية وجود الرصاصة والتي يبلغ طولها ٢,٨ سنتيمتر. وقال فاتوس اولداشي رئيس جراحة الاعصاب في المستشفى العسكري في البانيا «الشيء الفريد في هذه الحالة ليس في اجراء العملية لها ولكن في حقيقة انها لم تعرف طيلة ١٢ عاما ان الرصاصة في رأسها». ولم يلق باللوم على زميله لانه لم يكن اكثر انتباها في ١٩٩٧ حين تراوح عدد القتلى بين ٢٠٠٠ الي ٣٠٠٠ . وقال «من السهل اصدار حكم على الطبيب الان ولكن الوضع كان مختلفا تماما في ١٩٩٧. لقد ظن انها خرجت من الجسم. وكانوا يعالجون اشخاصا مصابين باصابات خطيرة وليس شخصا يقف ويتحدث اليهم.»

اليابان تحتفل باليوبيل الذهبي لزواج امبراطورها

طوكيو/ الوكالات

يستضيف امبراطور اليابان اكيهيتو والامبراطورة ميتشيكو بمناسبة اليوبيل الذهبي لزواجهما مئة من الازواج في حفل شاي يقام يوم الجمعة احتفالا بذكرى مرور خمسين عاما على انضمام ميتشيكو أول فتاة من عامة الشعب الى الاسرة الامبراطورية المغلقة. وأثار الحدث في وسائل الاعلام موجة من مشاعر الحنين الى الماضي والايام الاولى لزواجهما عندما اصبحت الفتاة التي يدللونها باسم «ميتشي» معبودة الموضة ورمزا قويا لليابان الحديثة المتطلعة الى المستقبل.

وسردت احدى المجلات في موضوع بعنوان «كانت اليابان قد عاصرت آنذاك ايضا» احداث الستينيات المهمة بما في ذلك دورة الالعاب الاولمبية في طوكيو وافتتاح شبكة القطار فائق السرعة «الطلقة». وفي مقابلة نشرت بهذه المناسبة قال اكيهيتو (٧٥ عاما) انه يتطلع الى لقاء الازواج الآخرين الذين يحتفلون باليوبيل الذهبي لزواجهم هذا العام. وقال «في الوقت الذي تزوجت فيه من الامبراطورة وبرغم ان معيشة الناس لم تكن بالضرورة غنية الا أن الجميع كان مفعما بالامل ومتطلعا الى المستقبل.»كان أسلوب ميتشيكو العصري عاملا رئيسيا في شعبيتها. وتظهر في الصور في ثوب طويل على موضة الخمسينيات وهي تودع والدتها التي ترتدي الكيمونو الياباني التقليدي في يوم زفافها. ومرت ميتشيكو كزوجة لولي العهد بتجارب ازياء الستينيات والسبعينيات بما في ذلك التنورات القصيرة. والتقت ميتشيكو شودا الابنة الكبرى لمدير تنفيذي ثري بإحدى شركات الطحين مع اكيهيتو ولي العهد آنذاك في بطولة للتنس. وتزوجا عام ١٩٥٩ في مراسيم شاهدها ملايين اليابانيين على شاشات التلفزيون وقال العديد من الاسر اليابانية انها اشترتها خصيصا لمتابعة هذا الحدث. وساعد هذا الانفتاح الجديد على كسر الحاجز بين الاسرة الامبراطورية وعامة الشعب وجعل صورتهما تبدو وكأنها لزوجين « عاديين» من الطبقة الوسطى. وكان امبراطور اليابان يؤله حتى تبرأ والد اكيهيتو الامبراطور الراحل هيروهيتو من منزلته الالهية بعد الحرب العالمية الثانية. وكسرت ميتشيكو (٧٤ عاما) تقليدا آخر عندما اختارت تربية اطفالها الثلاثة في القصر بدلا من ارسالهم الى معلم خاص خارج القصر. وقالت ميتشيكو في مقابلة نشرت احتفالا بهذه الذكرى «خمسون عاما مضت منذ ان تركت اسرتي العادية لانضم الى جو الاسرة الامبراطورية الجديد. كان قلبي مليء بالشك والقلق. بالنسبة لي ان اكون هنا الى جانب جلالته نحتفل باليوبيل الذهبي لزواجنا هو شيء يبدو كحلم.»

الصورة تتكلم

كلمات متقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1								■		
2						■				
3			■			■				
4		■			■					
5							■	■	■	
6	■						■		■	
7										■
8			■		■			■		■
9						■				
10							■			

افقي
١- طائرة بريطانية حربية / توجع وتأوه
٢- عاصمتها نيروبي/ أحزن
٣- طليق (م) / رمز رياضي/ مرشد
٤- شهر بعد آذار
٥- طائرة مقاتلة أمريكية
٦- (..... بيكهام) لاعب كرة قدم انكليزي
٧- مخرج مصري
٨- ثلثا بئر/ للتمني
٩- يعرفه/ هيئة
١٠- خافاها/ مجرى ماء عذب

عمودي
١- محافظة عراقية / طيب من أخلاط شتى
٢- كلمة ترحم وتوجع/ ماله من ودائع
٣- دق/ من المعجنات/ جوهر
٤- للسؤال عن المكان(م)/ قام بتكفيفهما
٥- قنوط/ شعاع شمس/ متشابهان
٦- نسوق الدلال
٧- منفرج بين الجبال والتلال/ اداة للضرب او الجلد (م)
٨- كل ماسلاك/ اشتاق
٩- أكبر قارة/ حقيقة
١٠- نتبعه(م)/ قط

حل العدد السابق

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	غ	ز	و	هـ	ا	ل	خ	ن	د	ق
2	د	ر	هـ	■	ل	و	■	هـ	س	■
3	■	ا	س	ح	ق	ن	ي	و	ت	ن
4	ا	■	ا	م	ب	ا	ك	ت	و	ر
5	ل	م	■	■	ر	■	د	■	ي	ا
6	هـ	■	ي	هـ	■	ح	■	ص	ف	هـ
7	د	ا	غ	س	ت	ا	ن	■	س	■
8	ف	ر	ا	ن	ز	ك	ا	ف	ك	ا
9	■	ق	ي	ر	ح	■	د	هـ	ي	ن
10	ط	ا	ر	ق	م	ج	ي	د	■	ا