

## جولة لم تبتم لاصحاب الارض في الدوري الممتاز

# غزلان البادية تتعثر في صحراء السماوة .. والكوفة يخطف نقطة من الصناعة .. والميناء سار على خطاهما



### بغداد / اكرام زين العابدين البصرة/علي المياحي السماوة/ تأفغ الناجي

خطف فريق الكوفة نقطة ثمانية من مضيفه الصناعة بعد ان تعادل معه ايجابيا بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت على ملعب الصناعة وقادها الحكم الدولي سمير شبيب .

بدأية المباراة شهدت نقلاً للكرة في وسط الملعب من دون ان تشكل خطورة على الفريقين ، واستمر فريق الصناعة اندفاع لاعبيه ونقل عدد من الكرات الجميلة لتصل الى اقدام المهاجم ايباد شعلان الذي لعب الكرة لكن مدافع الكوفة انقذها الى ركبتيه .

وافتح مهاجم الصناعة نبيل عبد الكاظم التسجيل بعد ان لعب كرة رأسية الى داخل شبك الكوفة في الدقيقة ١٣ ، وحاول بعدها فريق الصناعة ان يسجل اهدافا اخرى لكن صلابه دفاع الكوفة احبطت محاولاتهم، وفي المقابل نظم فريق الكوفة صفوفه ونقل العديد من الكرات واستغل تراجع لاعبي الوسط في فريق الصناعة ، ومن خلال سيطرته على منطقة العمليات استغل مهاجمه كرام عبد

ياسر كرة جميلة استكنها شبك حارس مرمى الصناعة في الدقيقة ٢١، ولم تسجل اهداف اخرى خلال الشوط الاول بالرغم من المحاولات العديدة التي لعبها الفريقان وانتهى الشوط الاول بهذه النتيجة ١/١ .

في الشوط الثاني حاول مدرب الصناعة قحطان جثير ان يجري تغييرا في لعب الفريق من اجل انهاء السيطرة على منطقة الوسط وتسجيل اهداف جديدة في مرمى الكوفة لكن الفرص لم تكن دقيقة ولم يستغلها المهاجمون ما اضاع عليهم فرصة خطف نقاط المباراة الثالث .

وفي المقابل حاول فريق الكوفة ان يجمع اوراقه ويشكل خطراً على فريق الصناعة صاحب الارض والجمهور ولكن قلة خبرة لاعبي الكوفة وضعفهم في وضع صعب لم يستمروها بالشكل الصحيح في الشوط الثاني الذي انتهى سريعا لتنتهي المباراة بالتعادل ايجابي ١/١ .

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الكوفة الى ٢٦ نقطة في المركز السادس ، بينما اصبح رصيد الصناعة ٢١ نقطة بالمركز الثامن .

وقفل فريق الميناء من رد اعتباره امام الامانة وخرج متعادلا ١/١ في المباراة التي ضيفها لملاعب الاول بباردة

الحكم الدولي صباح عبد في جولة جديدة من الدوري العراقي الممتاز بكرة القدم لاسيما بعد ان تمكن الامانة من هزيمة مضيغة في المرحلة الاولى .

معامل اللقاء كانت مفرحة منذ البداية حيث ركز فريق الامانة على الجانب الهجومي ضد ضيفه الميناء فارضا في الوقت نفسه سيطرته على جميع ارجاء الملعب ، وتجلت اولى نزعات الامانة الهجومية برأسية عبد العباس سلمان التي علت العارضة ، بعدها واصل الامانة سيادته على منطقة الوسط بالتحديد بعد ظهور لاعبي وسط الميناء بمستوى غير جيد الدقيقة السادسة عشر ذاق الامانة عسل الميناء عبر هدف جميل جاء بتوقيع عبد العباس سلمان حيث حصل على الكرة بعد كرة عرضية تخطت احمد جديع لتصل اليه ويسدد كرة سريعة الى شبك الميناء وسط سكوت حارس مرمى الميناء صدام سلمان الذي اكتفى بمشاهدة الكرة .

الميناء حاول النقط انقاسه في المباراة وتسجيل هدف السبق لكن سرعة اتخاذ القرار لم تكن حاضرة لدى مهاجميه حيث حصل على فرصتين في الدقيقة الخامسة والعشرين والتاسعة والعشرين عبر فيصل عزيز وحسام كريم لكن كرتيهما وجدنا جدار صد متينا من مدافعي الامانة ، وفي



يوسف فاضل

### لعبة بورا

اخيرا اسدل الستار على مسرحية تسمية مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم بعد عدة فواصل تراجميا اختلقت فيها الملامح وتغيرت الاسماء وتنوعت التصريحات من اجل الاثارة والتشويق تارة واخفاء الحقائق تارة ثانية وفي النهاية كشف الحجاب عن اسم المدرب الجديد واقيم مؤتمر صحافي بالمناسبة لحدس ماصرح به سابقا اتحاد الكرة وعلن بورا مدربا للمنتخب الوطني وكأى الاتحاد اراد ايصال رسالة من وراء قصة تسمية الصربي فحوالها انه ممسك بزمام الامور يعلن شيئا ويخفي اخر يعلنه حسب ما تمليه الظروف ومقتضيات مصلحة .

ان فضول المسرحية التي بدأت منذ اقالة فييرا الى تسمية بورا اكلت من جرف اعداد منتخبا لبطولة القارات الكثير من الوقت وجعلت قارب المنتخب يسير في بحر متلاطم الامواج بسبب ارتجالية الاتحاد التي خلفت من وطأة الانتقادات ونقمة الجماهير عليه بعد ان اجاد كتابة اهم فصل في المسرحية لامتنصص غضب الشارع الرياضي باناطة مهمة تدريب المنتخب الى راضي شنيشل لما له من محبة واحترام لدى اللاعبين والاعلاميين والجماهير، ما جعل الاتحاد يخفي الكثير ويناور في اتجاهات معينة وكاننا في فلم من اخراج هيتشكوك ، ولا نعرف ماهي الدوافع في تاخير تسمية المدرب ، ولماذا هذا التخفي واللعب خلف الكواليس ؟

ان العلة ليس في المدرب او من اية مدرسة تدريبية ينتمي بل في غياب التخطيط عن اجندة الاتحاد وعدم تعامله مع الواقع باحترافية سيما ان منتخبا يتأهب للمشاركة من العيان التخليق يتطلب ان يكون منهج المنتخب مدروسا بعناية ويطبق في غاية الدقة، حيث ان معيار نجاح بورا في مهمته التي تستمر لمدة شهرين يتحدد على النتائج المحققة في كاس القارات ولابد من دراسة تلك الفكرة بعناية وموضوعية بعيدا عن العاطفة .

ان بورا مدرب محترف يضع مصلحة في المقام الاول ثم تأتي بعدها الايوات الاخرى التي قد تضعها في الصف الاول ومنها موقف راضي شنيشل من خياراته التدريبية، وما دور لاعبي

الدوري المحلي من توليفة بورا التي تراها محاكاة على مقاسات لاعبي منتخبنا في الدوري القطري الذي يمر اقلهم في اسوأ حالاته الفنية والبدينية والدليل ما يقدمونه من مستويات هابطة في دوري النجوم القطري، وفي حالة الموافقة والانصياع لترشيحات بورا بالاعتماد الكلي عليهم فاننا نعود الى المربع الاول وتذهب جهود وتهديدات شنيشل ادراج الرياح .

لذلك يجب ان تكون هناك مناقشة صريحة من قبل الملاك التدريبي للاسماء التي تتم تسميتها لتفعيل المنتخب في كاس القارات لان كرة القدم تلعب بالعباء داخل الملعب وليس بالتاريخ والاسماء الرنانة اضافة الى ان طريقة لعب بورا التي استخدمها مع منتخبات الصين والمكسيك ونيجيريا وهندوراس وامريكا لا تناسب الكثيرين لاعبينا .

نؤكد بان بورا لا يمتلك العصا السحري ولا يشفع تاريخه التدريبي في جلب الانتصارات واسعاد الجماهير في حالة عدم تعاون الجميع معه وتسهيل مهمة المنتخب في مشواره المقبل

اول الخطوات ان تتوفر حسن النية لدى الاتحاد بتهيئة المباريات الدولية القوية

اليوسف الفاضل



## الدباف يتلقى تهنئة الأولمبية الدولية بنجاح الإنتخابات

وفي ما يلي نصها :  
انه من دواعي سروري أن أهنئكم لما حققتموه من تقدم وصل ذروتها في تأسيس لجنة الطبع الطبيعي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية .

لقد مضت فترة طويلة منذ أن التقينا لأول مرة منذ عام في لوزان ، فمنذ ذلك الوقت تضاعفت الجهود للجنة الأولمبية الوطنية العراقية والاتحادات الرياضية والمنتخب التخيدي

## بمشاركة ١٧ ناديا انطلاق المرحلة الثانية لبطولة العراق بالدرجات في كربلاء

المقدمين مسافة ٣٠ كم والثاني سباق فردي عام لفئة الناشئين مسافة ٤٠ كم والثالث سباق فرقي ضد الساعة لفئة النساء مسافة ٣٠ كم فيما ستقام يوم الخامس والعشرين سباقات فردي عام لفئة الشباب مسافة ٨٠ كم يليه تنظيم سباق فرقي ضد الساعة لفئة الناشئين مسافة ٣٠ كم ومن ثم إقامة سباق فردي ضد الساعة لفئة النساء مسافة ٢٠ كم وفي اليوم الأخير الذي يصادف السادس والعشرين من الشهر الحالي تقام ثلاثة سباقات الاول فردي عام لفئة المتقدمين مسافة ١٠٠ كم والثاني فردي ضد الساعة لفئة الشباب مسافة ٢٥ كم والثالث سباق عام لفئة النساء مسافة ٣٥ كم .

من جهة اكد رئيس الاتحاد العراقي للعبة منتر الواعظ ان الاتحاد يامل ان تخرج مسابقات هذا العام وكما متبعت في برنامجه السنوي بشكل افضل مما شهدته المنافسات في العام الماضي مع العمل لتوفير سبل النجاح اندية المحافظات على صعيد المشاركات المهمة. واضاف الواعظ: كما نأمل ان تظهر مواهب وقدرات فنية واعده لدى متسابقي المحافظات لكي يأخذوا فرصة متقبل المنتخب العراقية التي تنتظرها مشاركات عديدة هذا العام.



جانبا من إحدى البطولات الحلية بالدرجات سيضم اقامة ثلاثة سباقات الاول خاص بالمتقدمين وهو عبارة عن سباق فرقي مسافة ٧٠ كم يليه اقامة سباق فرقي ضد الساعة لفئة الشباب مسافة ٦٠ كم

## بمشاركة ١٧ ناديا

### انطلاق المرحلة الثانية لبطولة العراق بالدرجات في كربلاء

بغداد / خليل جليل  
من المؤمل ان تنطلق في محافظة كربلاء في الثاني والعشرين من الشهر الجاري منافسات المرحلة الثانية من بطولة العراق للدرجات التي يتشارك فيها ١٧ ناديا حسب امين سر الاتحاد العراقي للعبة احمد صبري الذي اكد ان الاتحاد قرر اقامة منافساتها للمنطقين الوسطى والجنوبية في محافظة كربلاء في الثاني والعشرين من شهر نيسان الحالي .

وقال صبري: ان منافسات المرحلة الثانية لدوري العراق للمنطقين الوسطى والجنوبية ستقام في محافظة كربلاء خلال المدة من الثاني والعشرين ولغاية السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي ولغات المتقدمين والشباب والناشئين والنساء وبمشاركة اندية الصناعة والكهرباء والشرطة والدغارة وعكف والجنوب والزابير والديوانية ويعقوبة والمقدادية والنضمان والحلة وميسان والنصر والسلام والنجف والكوت. واضاف صبري: ان المؤتمر الفني للبطولة سيعقد يوم الثاني والعشرين من الشهر الحالي في مقر نادي الوحدة بمحافظة كربلاء على ان تبدأ الفعاليات في الثالث والعشرين منه .

وتابع امين سر الاتحاد العراقي ان يوم الثالث والعشرين

## بمشاركة ١٧ ناديا

### انطلاق المرحلة الثانية لبطولة العراق بالدرجات في كربلاء

بغداد / خليل جليل  
من المؤمل ان تنطلق في محافظة كربلاء في الثاني والعشرين من الشهر الجاري منافسات المرحلة الثانية من بطولة العراق للدرجات التي يتشارك فيها ١٧ ناديا حسب امين سر الاتحاد العراقي للعبة احمد صبري الذي اكد ان الاتحاد قرر اقامة منافساتها للمنطقين الوسطى والجنوبية في محافظة كربلاء في الثاني والعشرين من شهر نيسان الحالي .

وقال صبري: ان منافسات المرحلة الثانية لدوري العراق للمنطقين الوسطى والجنوبية ستقام في محافظة كربلاء خلال المدة من الثاني والعشرين ولغاية السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي ولغات المتقدمين والشباب والناشئين والنساء وبمشاركة اندية الصناعة والكهرباء والشرطة والدغارة وعكف والجنوب والزابير والديوانية ويعقوبة والمقدادية والنضمان والحلة وميسان والنصر والسلام والنجف والكوت. واضاف صبري: ان المؤتمر الفني للبطولة سيعقد يوم الثاني والعشرين من الشهر الحالي في مقر نادي الوحدة بمحافظة كربلاء على ان تبدأ الفعاليات في الثالث والعشرين منه .

وتابع امين سر الاتحاد العراقي ان يوم الثالث والعشرين

## ملتقى الإعلاميات الرياضيات الخامس يتواصل في الدوحة

لا تدعيا تهرق وترهق ابناك) ثم محاضرة ديدجية بنت قنا عن قواعد التقديم التلفزيوني ، بعدها منحت المشاركات استراحة للغداء ، ثم استؤنفت الدورة بمحاضرة للدكتورة الهام بدر بعنوان (الوجه النسائي القمري في الإعلام المحلي) ثم محاضرة محمد بنيس بشأن صحافة رياضة المرأة . وعند الساعة السادسة والنصف مساء تم عرض ملف كأس العالم واللجنة الاولمبية. وكان الملتقى قد افتتح امس الاول في قاعة (بانكيت) بحضور الإعلامي سعد محمد الرميحي ومحمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية والتأهب الاول للإتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية فيصل القناعي وطلال آل الشيخ نائب الرئيس الاول للإتحاد العربي للصحافة الرياضية ورئيس لجنة الاعلام الرياضي في قطر محمد المالكي.

وتضمن الحفل كلمة رئيس الاتحاد العربي اكد فيها على ايمان الاتحاد بدور المرأة وتأثيرها في كل الانشطة الحياتية ومنها الرياضة

الدوحة - جنان محمد / موفدة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية تتواصل لليوم الثالث على التوالي اعمال الملتقى الخامس للإعلاميات الرياضيات العربيات الذي تضيفه العاصمة القطرية الدوحة بمشاركة ثلاث عشرة دولة عربية هي قطر والسعودية والكويت والامارات والعراق وسوريا والاردن وفلسطين والسودان والمغرب والجزائر وتونس وليبيا.

وتضمن برنامج امس عدة محاضرات بدأت الاولى عند الساعة التاسعة صباحا في قاعة فندق سيف الدوحة مكان اقامة الوفود. تلت بعدها محاضرة مصطفى صالح مدير الدائرة الرياضية في جريدة الغد الرياضية بشأن دور الثقافة في عمل الإعلامي الرياضي، واعقبها عند الساعة العاشرة والنصف صباحا محاضرة الدكتورة موزة المالكي بعنوان (هبة المتابع

### موفدة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

لا تدعيا تهرق وترهق ابناك) ثم محاضرة ديدجية بنت قنا عن قواعد التقديم التلفزيوني ، بعدها منحت المشاركات استراحة للغداء ، ثم استؤنفت الدورة بمحاضرة للدكتورة الهام بدر بعنوان (الوجه النسائي القمري في الإعلام المحلي) ثم محاضرة محمد بنيس بشأن صحافة رياضة المرأة . وعند الساعة السادسة والنصف مساء تم عرض ملف كأس العالم واللجنة الاولمبية. وكان الملتقى قد افتتح امس الاول في قاعة (بانكيت) بحضور الإعلامي سعد محمد الرميحي ومحمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية والتأهب الاول للإتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية فيصل القناعي وطلال آل الشيخ نائب الرئيس الاول للإتحاد العربي للصحافة الرياضية ورئيس لجنة الاعلام الرياضي في قطر محمد المالكي.



اكرم سلمان يلح بتحقيق الثنائية الاردنية

صفتين عربيتان مشاركتان في الدورة