

في الزمن الصعب: ضرورة مشاركة المرأة في مصروف المنزل



مارس الرجل دوره المعروف كمسؤول عن الامور المالية والانفاق على أسرته طويلا.. ولكن ظروف الحياة ومتغيراتها التي اخرجت المرأة من بيتها لتشارك الرجل في مختلف مجالات العمل حملت المرأة في ذات الوقت مسؤولية مشاركة الرجل في الانفاق على الأسرة.. فهل تدعن النساء عموما لهذا الامر باعتباره واجبا، ام تكتفي باتخاذ سبيل المبادرة فقط، وتشارك الرجل بنزر يسيسر مما تكسبه ايمانا منها بان الرجل يبقى هو المسؤول عن تدبير شؤون الأسرة المالية؟ وكيفيها ان تؤمن شراء احتياجاتها الشخصية وفي احسن الاحوال بعض ما يحتاجه اطفالها.. هذه الحالات المختلفة لنساء ورجال عاملين قد تضىء لنا جوانب هذا الموضوع..

البيت. بينما تعارض ولاء ماهر ٢٤ عاما فكرة المشاركة المادية في البيت وتقول انها مسؤولة الرجل ان يجب ان يتحمل مصاريف الزوجة ولو ازم المنزل. اما راتب المرأة فليجاء للاحتفاظ به كضمان لأي ظرف قد يطرأ على العلاقة الزوجية..

كله وتتولى مسؤولية الانفاق على المنزل باتفاق مع زوجها، إذ لا فرق بينهما والمهم ان يتولى المسؤولية من يجيد ادارة امور المنزل المالية ولا يتطلبه بالزيد، فبعض التماذج تؤكد ان المرأة التي تسهم في الصروفات تتوهم انها اخذت دور الرجل، وانها تستطيع الاستغناء عنه لذلك تحاول الخروج من سيطرته، وهذا خطأ فادح كما يرى سامي..

اهله، وفي هذه الحالة فهو يتكفل بجميع المصاريف ولا يطالب زوجته بالمساعدة في المصروف ان لم تفعل ذلك من تلقاء نفسها..

عبد الرحمن ياسين البالغ من العمر ٥٥ عاما يفضل ان تكتفي زوجته بتحمل مسؤولية ادارة المنزل وتربية الاولاد، اما اذا خرجت للعمل فيجب عليها ان تساعد في نفقات الأسرة. ويرى ياسين ان المشكلة لا تكمن في خروج المرأة الى العمل بل في طبيعة الحياة واخذها اعبائها الذي يحتم على الرجل ان يعتد على دخله ويغيب زوجته لمواجهة هذه الاعياء. ولا عيب في ذلك، واذا كانت متفهمة وتحب زوجها فعلا فلا تتأخر عن المشاركة. اما سليمان عبد القادر / ٢٤ عاما فيقول انه لا يمانع ان تشارك زوجته في مصروف المنزل ولكنه يسكن مع



متبيل الدجاج والحمص

طريقة التحضير:
يقطع الدجاج الى اربع قطع ويغسل جيدا ويوضع في قدر وقليل من الماء ويصل وبهارات، ويغلي قليلا نصف استواء يخرج من القدر ويوضع في صينية الفرن وتخلط المقادير في وعاء البصل والبهارات (الخل الملح وصلصة الصويا والطماطم والفلفل الحار والبارد والزيت)، تجمع المقادير وتسكب على الدجاج ويوضع في الفرن حتى يتحمر. طريقة التقديم: مع الارز



انتبهي لزوجك بعد الأربعمين

امرأة محت التجاعيد من وجهها ومحت بنك ففتها في نفسها باحثة عن الجمال مهملة الخفة بالنفس. ٣- حاجة الرجل إلى مشاعر العطف والحنان ومشاعر الحب العميق حتى ولو كان في هذه السن المتأخرة. إذا لا تهمل تلك الاتصالات العاطفية والمعرفية فيما بينكما فلكي تكون الحياة سعيدة لابد من البوح بها ولو بكلمة طيبة عابرة، أو الغناء على عمل أنجز من الطرفين أو الإعجاب بأسلوب أحد الطرفين، فمثل ذلك سيكون له مردود إيجابي في إشاعة الحب وإشباع الجوانب العاطفية والنفسية المطلوبة وبدونها تصيح الحياة جافة سطحية. ٤- قتل الروتين الملل بينك وبين زوجك عن طريق إهداء الهدايا بينكما مثلا، واجلس مع زوجك وأزبلا ما بينكما إن كان هناك ترسبات ولها سوء الفهم بينكما، وعالجا اضطرابات حياتكما بالمصارحة.

تسال كل زوجة عن الدور الواجب عليها القيام به إذا ما وصل زوجها إلى سن ما بعد الأربعين؟ والإجابة عن هذا التساؤل تكون باتباع الآتي: ١- الارتباط القوي بزوجة منذ السنين الأولى من الزواج، وفي ذلك لا تغفل الزوجة قضية مهمة جدا ألا وهي عدم نسيان الزوج في زحمة تربية الأولاد، إذ ينبغي مشاركة الزوج في هواياته حتى لا تتسع الفجوة بينهما مع مرور الأيام والسنين ويحدث ما لا تحبذه المرأة، ولتعلم أن الزوج كالزراع إذا لم تعتن به يجف. ٢- ففتها في نفسها وبزوجها فإذا شعرت بالرضا والثقة بالنفس فإن ذلك ينعكس على بيتها وحياتها، إذا لتعلم أن جمالها ليس في حفاظها على وجهها ورشاقها فحسب، بل في ففتها في نفسها. فكم من

كوني أجمل:

إزالة السواد من الركبتين والكوعين

هناك عدة طرق لازالة السواد من الركبتين والكوعين:
١- سخني زيت زيتون على المنطقه السوداء لتنظيفها وافركيها بالليمون وقليل من الملح ثم اغسليها وكرريها الى ان يختفي الاسمرار، في الاقل استخدميه مرتين في اليوم.
٢- ليمونه مع قليل من زيت الزيتون وتبليل القطنه في الزيت والليمون وتدلكين بها الجسم.
٣- زيت الزيتون + ملح ادلكيها على المنطقه السوداء وكرريها لمدة اسبوع وسوف تعطيك النعومه والتفتح.
٤- استعملى الليمون مع الملح كل يوم.. اعصرى كمية من الليمون وذوبى فيها الملح وضعيها في قارورة واحتفظى بها في الثلاجة.

اطباق العائليه

المقادير:

١. بصل
٢. فلفل حار وفلفل بارد اخضر
٣. بهارات ملعقه كبيرة
٤. فلفل اسود ملعقه صغيرة
٥. ثوم ٤ فصوص
٦. قليل من الزيت
٧. قليل من الملح والخل
٨. صلصة صويا وصلصة طماطم ودجاج او لحم



شؤون تربويه

علاقة الأم بابنتها المراهقة

لأمر دور أساسي في تكوين هوية ابنتها المستقبلية. وبالتالي فينبغ بعض الأمور المهمة جدا والتي يجب تسليط الضوء عليها لأنها تؤثر بشكل رئيسي في تكوين شخصية الفتاة المراهقة من ناحية، وتحميها من المخاطر التي قد تتعرض لها من ناحية أخرى. لتخصية الأم أثر كبير في حياة ابنتها المراهقة الحالية والمستقبلية، إذ يجب أن لا تتسم شخصية الأم بالضعف وعدم القدرة على حماية نفسها وأسرته. فالأم الضعيفة عادة ما تكون ابنتها أكثر عرضة للاعتداء في المستقبل، فمثلا الأم التي تضرب من قبل الأب باستمرار وترى البنث هذا فإن احتمال تعرضها لاعتداء من قبل صديقاتها أو زوجها في المستقبل أكبر والسبب كونها أصبحت تتقبل هذا كامر طبيعي.

والأم التي لا تضع حدودا للأخريين والكل يتدخل في حياتها وتخرج من قول كلمة (لا) تصبح ابنتها صعبة المواجهة في مواقف حياتها التي تحتاج إلى وضع حد ما. وبالتالي تكون احتمالية تعرضها لابتنزاز في علاقاتها بصديقاتها أو معارفها أكبر مما لو كانت الأم نفسها حازمة. فصفة الحزم تعلم الابنة درسا في كيفية حماية نفسها بطريقة أتمن من أي كلام.. من جهة أخرى لابد من التنويه بأن رؤية البنث لأبها وهي ثابتة على مبادئها يجعلها لا تتهاون في ما تراه صحيحا، كما وأن له أثرا على الأم بحيث تكبر في عين ابنتها كثيرا.

كما ان الأم التي تواجه المشاكل ولا تهرب منها تساعد ابنتها في مواجهة مشاكلها هي أيضا، فهذا

ظلال الماضي

عدوية الهلالي

في احدي الدوائر الخدمية، قدم الموظف اوراقه الرسمية الى الوظيفة المعنية، وعندما التقت عيناها، ومض شنيء ما في الذاكرة. " ليس هذا هو حلمي الاول... الشاب الذي اسمعني اول كلمة حب وشغل كل الاماكن الشاغرة في قلبي... تساءلت المرأة التي بدأت تعوم عكس تيار سنن الشباب منذ ان زحفت الشعيرات البيضاء على شعرها، وخطوط التجاعيد على وجهها قبل ان تصبح زوجة ليس لحبيبها الذي هجرها بسبب مطالب اهلهما التعجيزية قبل سنوات عديدة بل لأي رجل كان!!

" اليست هذه هي حلمي الاول... خفة القلب التي افقدتني توازني ودفعنتني الى احتمال الكثير لأحظى بها دون جدوى.. لقد اعجزني اهلهما بمطالبتهم وابدوني عنها.. كم تغيرت ملامحها الجميلة: كانت المرحلة الثانية بعد تبادل التحية المرتبكة هي توجيه نظرات سريعة الى الأنامل... " انه يرتدي خاتم الزواج... " انها ماتزال أنسة.. بل عانس، كما يبدو عليه الحال... "

بعد أيام، فوجيء الرجل المتزوج باتصال هاتفني من حبيبته السابقة ومحاوله واضحة لإعادة جسور دمرتها مطالب اهلهما وسنوات النسيان وزواج الحبيب

واشياء أخرى.. تصورت انه سيفرح كثيرا وسيرحب بكلماتها المفعمة بالحب والمشاعر المتأججة والاستعداد الكامل لإقامة علاقة عاطفية، لكنه لم يرحب بذلك أبدا، وبعد ان علم بحضورها على رقم هاتفه من اوراقه الرسمية التي قدمها الي دائرتها، طلب منها برفق ألا تعاود الاتصال به، صدمها موقفه وجرح كرامتها الانثوية فظلمت ايضا. قال لها:

عزيزتي، ساكن بيننا سيظل ذكرى عبقة في زوايا الذاكرة لكن إعادة الروح اليها تؤدي من لاندب لهم.. زوجتي، ابنائي.. وحتى انت قد تصبحين ضحية لأنني لن اقدم لك كل قلبي فقد شغلت اسرتي الصغيرة اماكن اثيرة فيه وانت لاتستحقين الفوز بقلب محتل بعد صبرك الطويل.. انحدرت دمعتان على وجنتي الحبيبة السابقة، ابقت انها ستظل ظلا من ظلال الماضي.