

Editor-in-Chief Fakhri Karim

Al ada General Political daily

19 April 2009 http://www.almadapaper.com Email: almada@almadapaper.com





# فرصة عمل مطلوب مصممون لهم خبرة وكفاءة عالية في استخدام

الكومبيوتر والعمل على برامج التصميم التالية: Adobe indesignCS3/Adobe photoshopCS3/Adobe IllustratorCS3 وبرواتب مغرية..الراجعة في مؤسسة المدى من الساعة العاشرة صباحاً ولغاية الساعة الخامسة عصراً.







### بغداد / المدى

فى جو مفعم بالمسرة والسعادة، احتفل الزملاء في صحيفة المدى، مع زملائهم في القسم الرياضي، بمناسبة الذكرى الأولى لصدور مجلة حوار سبورت الرياضية. وقال الزميل مدير تحرير المجلة اياد ألصالحى: ان المجلة تسعى لتغطية الشؤون الرياضية العراقية بصورة موسعة و تعميق لغة الحوار بين مختلف الاجيال بالشكل الذي يخدم الرياضة العراقية إعلاميا وفنياً ، سيما ان (حوار سبورت) تعد المجلة الرياضية العراقسة الوحيدة في

> السياحة الان، وصدر منها ثمانية اعداد معززة ببوسترات كبيرة، وغطت اغلب الاحداث المحلية والضارجية بملفات ابرزها بطولة اوروبا التي اقيمت في حزيران الماضى بضيافة سويسرا والنمسا ، واستحقاقات المنتخب الوطنى في تصفيات كاس العالم ٢٠١٠ وكأس الخليج التاسعة عشيرة التي

جرت في العاصمة العمانية مسقط بالتحليلات والصور. واستقطبت اقلاماً مميزة في عالم الصحافة وفي



مقدمتهم الرائد الاعلامى الرياضى

مؤيد البدري ود.عبد القادر زينل واحمد القصاب وصكبان الربيعي وسعدون جواد وصفاء العبد واحمد



وطه كمر وكذلك المصمم احمد نعيمة والمشرف اللغوي محمد حنون الذين لولاهم لما حققنا هذا النجاح.



# في ملتقى الخميس الابداعي

# ناهدة الرماح تغني وتسرد ذكرياتها

بغداد / محمود النمر

بحضور عدد كبير من الاعلاميين والمسرحيين والادباء، ضيّف ملتقي، الخميس الإيداعي في اتحاد الإدباء، الفنانة الكبيرة ناهدة الرماح، تقديرا وتثمينا لدورها في الحركة المسرحية بشكل خاص، والحركة الفنية بشكل عام. وادار الاحتفالية الناقد السينمائي كاظم مرشد السلوم الذي تحدث عن الفنانة المحتفى بها،

آيمي واينهاوس . . شاعرة

بدأت المغنية البريطانية المثيرة للجدل أيمي واينهاوس بتأليف مجموعة

شعرية عن حياتها المضطربة. وتستمتع بوقتها حالياً في جزيرة سانت

لوسيا الكاريبية التي كانت مصدر إلهامها لتأليف كتاب عن حياتها الفنية

وعِن علاقتها المضطربة بزوجها بلايك فيلدر . سيفيل . وتشعر بالنشاط مذ

حلَّت في سانت لوسيا فهي تحب الجو الكاريبي الحار ما شجعها على

في ملتقاها الثامن . . الفنون الجميلة

تقدم عروضا سينمائية لطلابها



وفى بداية الاحتفالية غنى المطرب الشماب جمال كريم اغنية تخللها الشجن العراقي، وبعده غنى المطرب على سالم اغنية خاصة للفنانة ناهدة الرماح، وقد اطرب الاثنان جمهور الحضور الذين غصت بهم قاعة

الفنانة ناهدة الرماح اغنيات عراقية قديمة وسط تصفيق وهلاهل عدد من النساء الحاضرات. وفى نهاية الاحتفالية قدم الشاعر محمد درویش علی باقة ورد باسم الجواهري في اتصاد الادباء. بعد اتحاد الادباء الى الفنانة المحتفى بها، ذلك صعدت الفنانة ناهدة الرماح وكذلك قدم امين عام اتصاد الادباء الى المنصة، وتحدثت عن ذكرياتها الفريد سمعان درع الملتقى اليها. منذ فيلمها الاول ( من المسؤول؟ )

وحتى اصابتها بالعمى، في مسرحية

(القربان) لغائب طعمة فرمان. وتركز

حديثها في البداية، على السنوات

التى قضتها في العراق، وما تعرضت

له من مواقف حرجة مع السلطات

الامنية، لمواقفها السياسية المعروفة، وكيفية خلاصها منهم بشتى الوسائل

والطرق. وتحدثت عن سنوات

الغربة ايضا ولواعجها، وما عانته

بسبب بعدها عن العراق وقالت:

. اتمنى أن اشعم أي عراقي أراه في

طريقي، واقبل رأسه ويدية لأعوض

تلك السنوات العجاف. واضافت

: صحيح اننى اصبت بالعمى الا

اننى أراكم بقلبي واحاسيسي.

وقيل اسبوع مثلت في مسرحية على

المسرح الوطنى ورفضت ان يدلني

احد اين اضع قدمي، لانني اعرف

طريقى الى خشبة المسرح، وعندما

امثل آنسى انني مريضة. ثم غنت

# \_اهدات

## أديبات في مقهى الشابندر

حينما فجر شارع المتنبى، واحرق مقهى الشابندر، واستشهد عدد كبير من أصحاب المحال، كان يعتقد الذين كانوا وراء هذا العمل، انهم قتلوا الشارع و ألغوا الحياة فيه. لكنهم تناسوا ان العراقي يستأنف حياته بسرعة، فها هو مقهى الشابندر عاد من جديد، وبيت المدى اضاف الى الشارع رونقاً، وهاهى المحال والكتب والباعة والبرواد، عادوا جميعاً وبقوة هذه المرة.

اسكتلندية تهزلندن

منذ ظهورها في برنامج "لبريطانيا مواهب".،

اكتسحت اسكتلندية في العقد الرابع من العمر

الشبكة العنكبوتية، يعدما احتذبت أكثر من ١٩

مليون مشاهدة في "يوتيوب"، بصوتها العذب الذي أذهل حكام برنامج الهواة البريطاني.

واستقبلت سوزان بويل ببعض الإستهزاء والاستخفاف عند ظهورها، وبدأت التعريف

بنفسها بلكنة اسكتلندية قوية، إلا أن المشاهدين

والقضاة لم يتمالكوا سوى التصفيق، والوقوف احتراماً لها بمجرد بدئها الغناء بصوت قوي

وردت بويل، ٤٧ عاماً وهي عاطلة عن العمل،

وتعيش وحيدة مع قطتها، في قرية من قرى اسكتلندا، على سؤال ساخر من سايمون كول، صاحب فكرة برنامج "لبريطانيا مواهب"، عن

دواعى عدم احترافها الغناء حتى اللحظة، بعدم إتاحة الفرصة لها للغناء.وجذب مقطع أغنية الدي

حلم" التي رددتها بويل، في البرنامج،١٩١ مليون

ورائع حقاً.. أن تغنى بهذا الشكل الرائع دون فرقة

موسيقية مساندة. أمر لا يصدق.. لديها صوت

ملائكي. "وعلقت بويل على نظرات الاستخفاف

والاستهزاء التي قوبلت بها من قبل القضاة

و المشاهدين في برنامج لبريطانيا مو اهب "لم أكترث

بها على الإطلاق ولم تؤثر على أدائي. "واعتذر

مورغان عن استخفافه ببويل "أشعر بـأني مدين بالاعتدار لها.. أنا أسف حقاً لأننا لم نقابلك بالاحترام

الذي انت جديرة به عند ظهورك للمرة الأولى. '

زائر في موقع "يوتيوب"، حتى الجمعة

وعقب بيرز مورغان، أحد قضاة ا

"لبريطانيا مواهب"، الذي شارك في كينيغ في ٍالبرنامج قائلاً "هذا ً مذهل

بصوتها "المفاجئ"

أتلانتا/الوكالات

# ادباء عادوا

حينما تحضر جلسة ادبية، في اتصاد الادباء، او تكون في أي محفل ادبي، تلتقي باكثر من اديب، من الذين كانوا خارج الوطن. والحديث معهم يأخذك الى لواعج الغربة، وأمان العودة. نتمنى ان تكتمل حيات القرط بعودتهم جميعاً.

والجميل في كـــل هذا ان النساء الاديبات،

بتن يجلسن في مقهى الشابندر مع زملائهن

### نقدر أي واجب تقوم به الاجهزة الامنية، لانه خدمة لنا جميعاً، ويسهم في استتباب الوضع

ولكن مايؤسف له ان (بعض) افراد السيطرات، حينما يرى امرأة جميلة تقود سيارة ما، او جالسة فيها، يوقف السيارة، ويحاجج بألف عذر لكي يكحل عينيه برؤية المرأة الجميلة تلك.

سيطرة وامرأة جميلة

# صندوق عقارب يخفق في حماية مهرب امريكي

، اد سالاحف نسادر ة داخسل صندوق كتب عليه "عقارب" اعترف بتهم تهريب حيوانات. وتبين ان العقارب ايضا تحتذب مزيدا من انتساه العملاء الاتحاديين. واضافت الوزارة

اقصسى وسيستقيل من حرسس الحدود بعد اعترافه , تكســاس بتهــم محاولتــه تلقــي ١٥ مــن سلحفاة النَّمر التنزانية. ووفق معاهدة دولية بشأن الاتجار في السلالات

## بغداد / كاظم تكليف

لندن / الوكالات

الفنون الجميلة قسم الفنون ينمائية، ملتقاه السينمائي الثامن، على قاعة المسرح الدوار في المعهد. وتم في الملتقى تقديهم عروض سينمائية لكافة مراحل قسم الفنون السينمائية، خالال الايام ١٣ / ١٤ / ١٥ / نيسان ٢٠٠٩. وفي كلمة لمدير

ويزهو بطلبته شكلا ومضمونا. ومن اي نوع. ولاول مرة تعرض

جسر الجادرية

الجادرية. وذلك لتقديم عروض جميلة لا تخلو من

المخاطرة في كثير من الاحيان، وسط تعالى صيحات

العوائل التي ترافقهم لتشجيعهم، والاستمتاع بما

( ام احمد )كانت جالسة بين الجمهور لتشجيع ابنائها،

قُالت : هذه الفعالية تشيع روح الامل، والتفاؤل في

نفوس الشباب وعوائلهم، وتجعلهم اكثر الفة مع الحياةً

الشاب عمر صالح احد المشاركين في الفعالية قال:

نأتي الى هنا كل اسبوع لتقديم عروضنا، وسط تجمع

العوَّ ائل لادخال الفرحة الى نفوسهم، ولنمارس هو ايتنا

المفضلة. هذا المكان ليس آمنا لممارسة هذه الرياضة، لذا

نطالب المسؤولين وخاصة وزارة الرياضة والشباب،

بأنشاء مضمار خاص لمثل هذه الالعاب، أسوة بالدول

الاخرى، التي تبدي اهتماما كبيرا بهذه الرياضة.

بعد سنوات القتل والتفجير.

ان طائر الفن عاد يزهو بأمجاده مــن جديد، يزهو بفرسانه، ولن توقفه العثرات مهما كانت افلام المراحل الثانية والثالثة والرابعة والخامسة. وفي نهايسة الملتقى، وزع مدير معهد الفنون الجميلة عماد الصافى الجوائز والشهادات التقديرية بين الطلبة المتفوقين وكل من ساهم في انجاح



#### بحضور عدد كبير من الاعلاميين واشنطن/الوكالات وجمهور السينما، أقام معهد ان رين سوليز يواجه عقوبة السجن لمدة عام كحد

قالت وزارة العدل ان احد عناصر حرس الحدود

المعرضية للانقراضي فان السيلاحف تعتبر معرضية لخطر الانقراض ولا يجوز الاتجار بها دون اذن

بغداد / نورا خالد

تصوير/سعدالله الخالدي

في كل يوم جمعة يتجمع عدد من الفتيان، بمختلف

الاعمار، بدراجاتهم النارية والهوائية، ذات الألوان

الزاهية في الشارع الذي يربط ابو نواس بجسر

هذا الملتقى السينمائي. معهد الفنون الجميلة عماد الصافى عروض للدراجات تحت

# رجل أعمال يسجل ١٠٠ رقم قياسي بموسوعة غينيس

## نيويورك / الوكالات

حقق رجل أعمال في نيويورك، رقما قياسيا يفوق جميع الأرقام الأخرى، حيث أصبح أول شخص يحمل مئة رقم قياسي بموسوعة غينيس. وأكدت موسوعة غينيسَ للأرقام القياسية، أن أشريتا فورمان (٥٤ عاما) يحمل ١٠٠ رقم قياسي لم يتم التفوق عليها أبدا. وكان فورمان قد دخل لأول مرة، موسوعة غينيس منذّ ٣٠ عاما، من خلال القيام بتمرين للقفز المتكرر ٢٧ ألف مرة خلال خمس ساعات. وأشار إلى أنه حقق أكثر من ٢٣٠ رقما قياسيا إلا أن العديد منها تم تحطيمها. وحقق فورمان ، الذي يدير متجرا للأغذية في كوينز، الرقم مئة بين أرقامه القياسية، من خلال جمع أصدقائه لقراءة قصيدة، بمئة وعشر لغات

# رجل يقفز من طائرة فوق كندا

## اتاوا / الوكالات

قالت الشرطة الكندية ان راكبا مهتاجا فيما يبدو، فتح عنوة بابا في طائرة صغيرة كانت تطير على ارتفاع ٢٣ الف قدم، فوق منطقة باقصىي شمال كندا، وقفز منها ليلقى حتفه. وقالت الشرطة ان الرجل البالغ عمره ٢٠

#### بالقوة وقفز من الطائرة رغم جهود الطاقم لمنعه. لكن الشرطة لم تذكر السبب الذي دفع الى هـذا الحادث. وتمكن الطياران من الهبوط بالطائرة وهی من طراز بیتشکرافت کینج ایر ٢٠٠ بأمان في منطقة "كامبريدج باي" النائية التي يقطنها ١٥٠٠ نسمة ويعيش فيها الضحية. ولم يصب احد من الركاب الاخرين. عاما، تمكن من فتح باب للخروج

# نيويورك تايمز تلغى ملاحق لتوفير المال

## نيويورك / الوكالات

تعتزم الصحيفة الرئيسة لشركة نيويورك تايمز، إلغاء عدة ملاحق من أعدادها الأسبوعية، وتخفيض الإنفاق على الصحفيين، غير المُعينين بالقطعة لتوفير ملايين الدولارات، من التكاليف السنوية. وهذا الإجراء الذي نشر أيضا في مقال بموقع الصحيفة على الانترنت هو أحدث محاولة لخفض التكلفة تقوم بها دار النشر التي تواجه مصاعب مالية.

وقال مدير التحرير التنفيذي بيل كيلر للصحفيين في المذكرة المكتوبة "سيوفر الاجراءان ملايين الدولارات، وإلا كنا سنضطر لإجراء هذا التوفير في كشوف الرواتب." وتخفض دار النشس أجور العاملين من غير النقابيين في التايمز وصحف أخرى وتسعى للحصول على تنازلات مماثلة من العاملين النقابيين. وهددت أيضا باغلاق صحيفة بوسطن جلوب التي تمنى بخسائر اذا لم تجد وسائل لخفض ملايين الدولارات من التكلفة.

الطلب على التايكر والمولى. والحمد لله حوض في البيت، وهي هواية تعلمتها استقرت الامور وعادت الحركة اقوى من قبل لشراء الاسماك، ويائتي الزبون من كل المحافظات لشراء مايريده من الانواع

اما و اثق مهدي فقال "نحن نربي الاسماك بأحواض ارضية وزجاجية، وتتراوح اسعارها مابين الالف دينار، الى مئة الف دينار. والان هو موسم تكاثرها لهذا ترى الاقبال على الشراء كثيراً، وهذا يعود الى تحسن الوضع الامني الذي انعش هذه

بالاضافة الى الكماليات التي يحتاجها اصحاب الاحواض الزجاجية، وهي مهمة



# ي سوق الغزل . . اقبال كبير على اسماك الزينة

## بغداد/ مؤيد عبد الوهاب

في جولية بسوق الغيزل اتجهت الانظار الى مكان مزدحم جدا، الا وهو محال بيع اسماك الزينة. وعند اقترابنا منها، كان الاقبال شديداً على هذه الاسماك الموضوعة في احواض زجاجية. عزيز جاسم زبون دائم لشراء وبيع هذه

الاسماك يقول: في السنوات السابقة، كانوا يحذروننا من القدوم الى السوق، بسبب الانفجارات التي حدثت فيه، اما الان فقد عدنا الي المتاجرة بالاسماك من جديد، واقتناء الانواع النادرة منها، وامتلك اكثر من

فش الذهبية، والقرش الفرعون، والقرش الالسف، والفايث كلور، وهو خمسة الوان، ويشبه الكولد فش. وهذه الانواع هي المطلوبة الان خصوصا نوع الريد كاب أُقتعة. وهناك السلاك والوايت و الزحام على شراء الاسماك، يعود الى تحسن

يقول علاء حسين صاحب احواض كثير، لانه سمكة جميلة وتكبر بسرعة

وتكاثرها. الاسماك هنا بنوعيات مختلفة مثل الكولد

الحالة الامنية في بغداد. للسمك " الطلب على الكوليد الاجتبى

منذ الصغر وهي كيفية الاعتناء بالاسماك

في الاحواض، وهي ولود، وايضا

التجارة في سوق الغزل.

من حيث غذاء الاسماك وغيرها.