

القارئ العراقي أكثر القراء في المنطقة العربية مهتما ومتعطشا للقراءة إلا أن سياسة النظام السابق عملت على حجر المنجز الثقافي والابداعي ووضعت القارئ في الاقامة الجبرية بين كتب لا يمكن ان تمر من تحت يد السلطة دون ان تنقحها او تمنعها لانها تخالف التوجهات الفكرية والايولوجية للنظام. ومنها من كان يكتب بيد ازام السلطة نفسها وهي تجبر مصلحة النظام وتوجهاته ما دفع القارئ والمتقف العراقي الى هجر القراءة بعد ان اصيحت لونا واحدا وتعمل منقطا واحدا وبذلك عزل النظام المثقف عن زاده وعزله عن ارتباطه بالعالم العربي والعالمي، بينما نجد الآن بعد عام ٢٠٠٣ أنواعا مختلفة من الكتب والمجلدات والدوريات، وقد فتحت عهدا جديدا من القراءة ووضعت القارئ في وسطها حتى ينتقي ما يراه قريبا لاختصاصه ويولوه وبالتأكيد ان الاحداث التي مر بها العراق خلال السنوات الست الماضية قد تركت اثرها على اتجاهات وميول القارئ.

تغيرات في مواضيع الكتب واتجاهات القراءة



واخل نعمة

بغداد

علاء الدين اسماعيل صاحب مكتبة الرباط الواقعة في شارع المتنبي والذي يزرخ بآلاف الكتب يقول: بعد سقوط النظام السابق أصبح هناك توجه كبير للكتب وللقراءة بشكل ملفت للنظر وحتى في الدول العربية المجاورة قامت دور النشر وخاصة في مصر بفتح معارض للكتاب وعقدت صفقات من المكتبات العراقية حتى تدفع بالكتب الى داخل العراق.

ومن جهة أخرى رجع الحظر الذي كان مفروضا على دخول بعض الكتب اليها ودخلت الى العراق كتب كنا نسمع بها ولا نراها، ويضيف علاء الدين بأن الاتجاهات والميول كانت مولودة منذ زمن ولكن قد اجلت احلامها بسبب عراقيل كانت مفروضة من النظام السابق ولكنها سرعان ما اخذت موقعها من جديد واقدم القارئ على ايشاع ميلوه الفكرية وتوجهاته دونما خوف، واستردك كلامه بالقول: رغم اعمال العنف وشالات الدم التي كانت تسال من قبل العصابات الاجرامية والتي قد اربكت القارئ وجعلته متحيرا ومنشغلا مع هذه الاحداث الا انه استطاع ان يتعدى هذه المرحلة وهناك شواهد فكرية وشخصية اماننا فشارع المتنبي بعد ان هدم وكان ان يخفي هذا المعلم الثقافي المهم رجعا نحن وانتم نلتقي من جديد ونتجاذب اطراف الحديث حول ماذا يقرأ العراقي الآن.

أشار علاء الدين بالقول: من سنة ٢٠٠٦ لاحظت اقبالا كبيرا من القارئ العراقي على كتب اللغة العربية في كل مجالاتها الشعر والنثر والنحو وحتى المعاجم العربية وليس فقط القارئ يتجه الى الكتب القديمة وانما ايضا يتجه الى الحداثة فتجدده يقرأ لكتاب حديثين في اختصاصات اللغة العربية وتشكلت الكتب التي تختص باللغة العربية ٤٠ بالمائة من مبيعاتنا.

ويضيف ان هذا الاتجاه مستمرا الى هذه اللحظة ولكن ملاحظ من تغيير في اتجاهات القارئ هو ما كان مطلوب في سنة ٢٠٠٦ من الكتب الدينية من فقه وقضايا وقصص انبياء وسير خلفاء وقد خفت وتيرتها منذ اكثر من سنة بعد ان خصصنا في مكتبتنا نحوها ٢٠ مكانا للكتب الدينية، وعن باقي أنواع الكتب قال صاحب المكتبة هناك اهتمام واضح بدأ منذ فترة ومازال مستمرا هو الاهتمام بالكتب التاريخية مثل كتب التاريخ الإسلامي إضافة الاهتمام بالتاريخ الاوربي والتاريخ الامريكى وليس اهتمام القارئ منحصرا فقط على التاريخ الإسلامي، وأيضا تحظى كتب الفلسفة وعلم النفس اقبالا وخصوصا من الشباب، فيما النساء فآكثر من يتراد مكتبتنا

من النساء هن باحثات ويبحث عن كتب اختصاص للدراسات العليا، اما الاخباريات فيبحثن عن الروايات والاكثر الروايات العاطفية.

انقلاب القارئ

صاحب مكتبة الضياء للباحث ثوري عبد الرزاق يصف حالة التغيرات بتوجهات القارئ العراقي من قراءات سلفية في عام ٢٠٠٦ من امثال الكتب التي تضم فتاوى محرزة ويضع الكتب غير المنصفة وغير المعتدلة والتي قد اثرت الشارع العراقي بالعنف وقد اثرت على عقول الشباب وابتعدت عن الوسطية والاعتدال ما اثار رد فعل من الدين نفسه لدى الاوساط الشيعية وحديثها وعدم تقبلها لمشاريع مختلفة عنها، حيث حدث الانقلاب ونلك بتوجه القارئ الآن الى كتب في الحداثة والوعولة والفكر السياسي والاقتصاد والابتعاد عن الكتب الدينية غير الوسطية، ويضيف التوجهات حيث يقول ان في البدء كان هناك اهتمام وبيع لعموم كتابات ابن تيمية في سنة ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ وقبلها كان رواج الكتب التي تتحدث عن حياة صدام ونسبته ودمويته ومعظمها كتابات تخلو من المصداقية لانها غير مدعومة بوثائق ومن بعدها اتجه القارئ الى كتابات تتحدث عن اسرار سقوط بغداد وتراجع الجيش العراقي، ولكن الانقلاب حدث في ٢٠٠٨ حدث بدأ القارئ يتعدى عن كتب فتاوى الموت والتي تصدر من مؤسسات مطرقة دينيا ويبحث في كتب سياسية تتحدث عن الليبرالية والحرية وحقوق الانسان والكتابات التي تتحدث عن البات

المجتمع المدني وكيفية بنائه والكتابات التي تتعلق بالانتخابات، ويضيف: هناك اهتمام بالكتب التي تبحث في الشخصية العراقية وهذا يتضح من الاهتمام بكتابات علي الوردي والتي تتحدث كتابات في الشخصية والمجتمع العراقي، هذا إضافة الى اهتمامات القراء العراقيين التي تتحدث عن التاريخ الاوربي رغبة من القارئ بالتعرف على تجارب تلك الامم وامرته به من صراعات وحروب وكيف استطاعت ان تتجاوز منحها وتصل الى ماوصلت اليه من رقي وتقدم، وأشار الباحث ثوري الى ان المراهقين في الوجة الأخيرة بدأ ينصب اهتمامهم في كتب تتحدث عن رموز وطنية امثال جيفارا ويحاولون التشبه به وكأنها ازمة انتفاء او ازمة قنوة فالمرحى يبحث عن شخصية تمثل المقاومة الشريفة والنظيفة ويحاول ان يتأثر بها ويجعلها قدوة له وبعضهم الاخر يبحث في شخصيات مثل ستالين ولينين وتابليون ومحاولة اكتشاف شخصيات هؤلاء القادة التي غيرت أسماؤهم مجرى التاريخ، ولكن هذا لا يمنع ان بعض المراهقين مازالوا يبحثون عن الكتب الجنسية الرخيصة وكتب تقدم المتعة المبتذلة وأشار الباحث الى ان هذا سببه قلة الاهتمام في المدارس بالارشاد على قراءة الكتب واختيار نوعية الكتاب، وفيما يتعلق بالفئات العمرية الكبيرة فهي تبحث عن التراث البغدادي والعراقي مثل كتابات علي الوردي ومدركات بعض حياةعبد الكريم قاسم ونوري السعيد وزمن الملكية، والنساء لا يبحثن في الكتب لغرض الدراسات والبحوث فهن يبحثن عن كتب الطبخ والعناية بالبشرة والشعر

وتربية الاطفال وبعض المجالات التي تتحدث عن الموضة والفنانين وكتب الابراج التي اصيحت شائعة الآن ويعزو سبب هذا الى المشاكل التي تعيها المرأة العراقية خصوصا في الوقت الحاضر جعلتها تحاول الهرب منها بقراءة الابراج وماقد يخفي لها المستقبل في امل ان يكون القادم أفضل.

مصنعات متغيرة

وهناك من يرى بأن القارئ العراقي مازال متأرجحا وان الفترة الماضية لم تعط دليلا واضحا على ميول القارئ العراقي لانه كان نهما متعودا على القراءة وخصوصا الكتب التي لم تكن موجودة في العراق هذا ما يراه احد الموجودين في مكتبة عدنان وهو حاتم شكر رجل اربعيني يبحث بين الكتب ويعونه تكاد لا تستقر على نوع واحد حيث يقول: اني لا اجد غايتي وضالتي في نوع واحد من الكتب فقد بقيت سنين طويلة اسمع بكتب عن طريق الراديو تعرض في معارض عالمية وكانت لي رغبة كبيرة في قراءتها واليوم وجدتها ووجدت الأكثر منها وانني لا اعرف ماذا اقرأ ومن اين ابدا ولذلك ارى من غير المعقول ان نحدد المؤلف العراقي ميولا واتجاهها واحدا ولكن اعتقد ان السنين القادمة ستكون كغاية لتحديد الميول، بينما صاحب المكتبة محمد سلمان قال: بحسب خبرتي في مجال الكتب في شارع المتنبي فاني ممكن ان اصنف القراء الى ثلاثة اصناف فهم العلمانيون، المحدثون، والباحثون عن التسليية وقد ظلت هذه المصنعات ثابتة ولكن ما حدث بعد التغيير هو دخول كتب كثيرة وغناوين مختلفة جعلت القارئ يخرج من هذا التصنيف ويقفز فوق المحظورات

ويطلق العنان لفكره ويأخذ من الكتب ما يراه قريبا منه، وأشار أيضا الى ان سبب اقدم الكثير من القراء الى تداول الكتب الدينية في تلك الفترة أي قبل سنة او سنتين فكان لها اسبابها فان هذه الكتب هي كغيرها كانت ممنوعة وليس من اليسير الحصول عليها فها بالك أنهى توفرت بشكل كبير وبأسعار رخيصة لان إيران ومصر وسعودية ترسل لنا هذه الكتب وهي مدعومة من قبلهم لذلك تكون أسعارها رخيصة، بينما الكتب الفلسفية والأدبية فإنها غالبية لانها لا تحظى بما تحظى به الكتب الدينية من دعم ولذلك فأسعارها غالبية ولولا النسخ لما كان من اليسير شرائها.

فيما يقول جمال ساهي صاحب مكتبة المحاكم المختصة ببيع الكتب القانونية بأن في سنوات محاكمة صدام حسين ورجال النظام السابق بدأ المواطن الاعتيادي بالبحث عن كتاب قانون العقوبات العراقي حتى يكون متواصلا مع المحكمة في قراراتها وحتى ينظر مسبقا ماذا تعني هذه المادة وتلك حتى يصدر عليه الاحكام مسبقا، وعلى العموم فإن علمنا يتعلق بالطلاب والمحامين وهم دائما يأخذون المون وقوانين الاحوال الشخصية، ولكن عند انفتاح العراق على العالم وبدا الكلام حول جلب شركات استثمار بدأ البعض يأخذ كتب تتعلق بقوانين الاستثمار وكتب العقود القانونية وأيضا شروط المعاملات الهندسية وهذا كله متعلق بحركة العمل والبناء والاستثمارات في العراق.

وللمحشاق والباحثين عن الرسائل والمسجات نصيب في القراءة حيث يفتش على جاسم هذه الكتب على الارض وتلافي

رواجا عند الشباب والمراهقين ويقول بان بيع هذه الانواع من الكتب بدأ بعد دخول المويصلات حيث كنا في السابق نبيع كتب مثل كيف تكتب الرسالة على الورق والان أصبحت الرسائل مسجات على الموبايل ومعظمها اشعار رومانسية وغزلية تأخذ من مواقع الانترنت وتوضع بالكتب على شكل مسجات، ويقول بأن البنات ايضا يأخذن من هذه الكتب بالإضافة الى الاهتمام بكتابات الابراج وخصوصا كتاب ماغي فرح الذي يتحدث عن الابراج، كما ان للأطفال ايضا نصيب فهناك مجموعة من الكتب والقصص الملونة التي تشهد اقبالا على شرائها ومنها التي تصدر عن دار ثقافة الاطفال العراقية مثل مجلتي والمزام وبعضها يصدر من دول عربية والتي هي اكثر رواجا وهي مجلة سييس تون وهي مجلة شهرية ويأتي معها قرص ليزري وفيها الوان جميلة وقصص، بالإضافة الى قصص اباطال الكارتون من سوبر مان وبات مان وغيرها، وقد كان أبو سالي وأم سالي يقفان بالقرب منا حيث كانت سالي ترغب بالقصص الملونة وانتهزا الفرصة بالحديث عن الكتب فأكد انها من رواد شارع المتنبي وخصوصا يوم الجمعة وهما دائما يشتريان الكتب رغم ان اهتماماتهما مختلفة فأبو سالي محامي ويبحث عن كتب القوانين والاب وام سالي خريجة تجارة وتبحث عن كتب الدينية والروايات وكتب فن الطبخ وتربية الاطفال وكتب الزراعة.

الكتب الدينية

في شارع المتنبي تجد مكتبات تخصص بأنواع معينة من الكتب دون سواها وحسام صاحب مكتبة الطري قد اخص

وقد اظهر الاستبيان انتشار زواج الأقارب في القرى حيث بلغ زواج الاقارب نحو ٨٦٪ من مجموع الزيجات استنادا الى الاستبيان الذي ادى بدوره الى انتشار امراض وراثية متعددة (فقر الدم في الخلية المتخلية لأسباب تتعلق بالحمل والولادة وأن ٩٠٪) من الوفيات من المناطق الريفية وهناك بنسبة (٨٥٪) من النساء في الريف اعراضهن تتراوح ما بين (١٥ - ٣٠) سنة نتجبن كل عام، وحصول أكثر من ٧٥٪ من حالات الإنجاب في البيوت على يد القابلات غير المتأونات خارج المستشفى وبدون إشراف الأطباء بسبب عدم وجود مستوصفات اومستشفيات كافية في معظم المناطق الريفية ويؤدي هذا الإهمال بدوره الى خطر وفاة المرأة أو العطل أثناء الولادة، ولا تعطي المرأة أثناء فترة الحمل أي فترة راحة من العمل في الحقل وخاصة في موسم الزراعة إضافة الى اعمال المنزل ما يؤدي الى مشاكل انجابية كثيرة.

تعاقب حالات الإنجاب من خلال المقابلات التي أجراها فريق العمل مع عدد من المواطنين في المناطق الريفية ومن خلال استمارة الاستبيان التي تم توزيعها على العوائل أظهرت النتائج ان (٨٥٪) من النساء المتزوجات يكون لديها حمل لا يتجاوز على سنة ونصف عن الحمل الآخر وترتبط الحالات بالوراثة الاجتماعي للمجتمع الريفي والرغبة في انجاب اكبر عدد من الاولاد لتكثير العائلة واستغلالهم في العمل في الزراعة. نتائج الاستبيان:

عدد الأفراد في العائلة الواحدة ٨٥٪ اكثر من (٧) أفراد ١٥٪ اقل من (٧) افراد

فترة الزمنية بين حمل وآخر ٨٥٪ (١,٥) سنة ١٥٪ اكثر من (١,٥) سنة

معدل زواج الولد ٨٣٪ اقل من (٢٠) سنة ١٧٪ اكثر من (٢٠) سنة

معدل زواج البنت ٨٠٪ اقل من (١٨) سنة ٢٠٪ اكثر من (١٨) سنة

زواج الاقارب ٨٦٪ من مجموع الزيجات

حالات الإنجاب ٨٠٪ في البيت ٢٠٪ في المستشفى

انتشار الزواج المبكر بين النساء ٨٠٪ بين الرجال ٥٠٪

المستوصفات الصحية جميع القرى التي جرى فيها التقرير لاتحتوي على أي

المرأة الريفية في ذار تواجه كارثة إنسانية

عبد الزهرة الزيد

ذي قار

مستوصف صحي يمتلك أجهزة حديثة.

رصد ميداني

من خلال الرصد الميداني لعدد من المستشفيات في ذي قار وجد ان (من ٤ الى ٨) نساء تموت كل عام وذلك لأسباب تتعلق بالحمل والولادة وأن (٩٠٪) من الوفيات من المناطق الريفية وهناك بنسبة (٨٥٪) من النساء في الريف اعراضهن تتراوح ما بين (١٥ - ٣٠) سنة نتجبن كل عام، وحصول أكثر من ٧٥٪ من حالات الإنجاب في البيوت على يد القابلات غير المتأونات خارج المستشفى وبدون إشراف الأطباء بسبب عدم وجود مستوصفات اومستشفيات كافية في معظم المناطق الريفية ويؤدي هذا الإهمال بدوره الى خطر وفاة المرأة أو العطل أثناء الولادة، ولا تعطي المرأة أثناء فترة الحمل أي فترة راحة من العمل في الحقل وخاصة في موسم الزراعة إضافة الى اعمال المنزل ما يؤدي الى مشاكل انجابية كثيرة.

الزواج المبكر

ظاهرة الزواج المبكر من الظواهر الشائعة التي تنتشر في المناطق الريفية بسبب ظروف اجتماعية وثقافية واقتصادية حيث يتم تزويج الولد وعمره (١٥ - ١٨) سنة، ويزوجون البنت وعمرها (١٥) سنة وفي اغلب الاحيان يكون الزواج الاقارب، ويسبب انتشار البطالة والفقر وعدم تأهل الشاب للعمل بحيث ان العائلة الشابة لا تمتلك الموارد المادية لإعالة نفسها، ولاوعي في كيفية تربية الاطفال الجدد، ففي هذه الاعمار يصبحون مع مولودهم عائلة على رب الأسرة، في حمل الشاب عبء العائلة في سن مبكرة، وما أن يبلغ الشاب (٢٥) سنة حتى يصبح عنده (٤) اطفال وتنشغل المرأة بأكلهم وطبخهم ونظافتهم ومدارسهم، وبسبب كثرة الأولاد والولادات داخل الأسرة يعجز خلاله الابوان عن توفير الحياة المريحة لهم وصعوبة الإنفاق عليهم وعدم رعايتهم.

ومن أهم أسباب الزواج المبكر الفقر والعادات والتقاليد للمجتمع الريفي والخوف من عدم زواج

التي تنتقل عن طريق الجنس وهي في معظم الأحيان تسبب السرطانات بالرحم. فالجهاز الانجابي للمرأة يحتاج إلى رعاية صحية، خاصة أن المرأة حين تعاني من مرض يصيب الرجال، هناك ظاهرة أخرى هي تعدد الزوجات، وترتبط بالوراثة الاجتماعي والثقافي الذي تتناقله الأجيال، وعلاقة تعدد الزوجات بالوجهة والنفوذ النسائي بسبب كثرة الحمل والولادة والزواج المبكر والالتهابات فيعترض عنق الرحم للإصابة بالسرطانات، كذلك بعض الأمراض الفيروسية

التي تنتقل عن طريق الجنس وهي في معظم الأحيان تسبب السرطانات بالرحم. فالجهاز الانجابي للمرأة يحتاج إلى رعاية صحية، خاصة أن المرأة حين تعاني من مرض يصيب الرجال، هناك ظاهرة أخرى هي تعدد الزوجات، وترتبط بالوراثة الاجتماعي والثقافي الذي تتناقله الأجيال، وعلاقة تعدد الزوجات بالوجهة والنفوذ النسائي بسبب كثرة الحمل والولادة والزواج المبكر والالتهابات فيعترض عنق الرحم للإصابة بالسرطانات، كذلك بعض الأمراض الفيروسية



التي تنتقل عن طريق الجنس وهي في معظم الأحيان تسبب السرطانات بالرحم. فالجهاز الانجابي للمرأة يحتاج إلى رعاية صحية، خاصة أن المرأة حين تعاني من مرض يصيب الرجال، هناك ظاهرة أخرى هي تعدد الزوجات، وترتبط بالوراثة الاجتماعي والثقافي الذي تتناقله الأجيال، وعلاقة تعدد الزوجات بالوجهة والنفوذ النسائي بسبب كثرة الحمل والولادة والزواج المبكر والالتهابات فيعترض عنق الرحم للإصابة بالسرطانات، كذلك بعض الأمراض الفيروسية

التي تنتقل عن طريق الجنس وهي في معظم الأحيان تسبب السرطانات بالرحم. فالجهاز الانجابي للمرأة يحتاج إلى رعاية صحية، خاصة أن المرأة حين تعاني من مرض يصيب الرجال، هناك ظاهرة أخرى هي تعدد الزوجات، وترتبط بالوراثة الاجتماعي والثقافي الذي تتناقله الأجيال، وعلاقة تعدد الزوجات بالوجهة والنفوذ النسائي بسبب كثرة الحمل والولادة والزواج المبكر والالتهابات فيعترض عنق الرحم للإصابة بالسرطانات، كذلك بعض الأمراض الفيروسية