



القهوة من المضاف إلى الحدائق العامة

تتميز أغلب مضافات جنوبي العراق بتقديمها القهوة للضيف كجزء من تقليد قديم، لسكان المنطقة.. وفي كل مضيف يوجد رجل مختص بإعداد وتوزيع القهوة ومن يقصد أحد الوجاء ولا يشرب قهوته.. هذا يعني أنه ينبغي شيئاً ما منه.. فعلى هذا الوجهه.. أن يترجى ضيفه من أجل شرب القهوة ويقول له: (اشرب قهوتك وكلشي يهون)..

محمد الحمرياني

قهوة المضاف

العاملون على إعداد القهوة وتوزيعها، أغلبهم يرتدون هذه المهنة عن أبنائهم وأجدادهم فهي تعتمد على الكثير من الحذر والدقة، فالرجل الذي يقدم القهوة في المضيف يجب أن يعرف أغلب الجالسين ويقدم الفنجان الأول إلى أكبر الرجال عمراً، أو من له وجاهة اجتماعية. يعمل القهوجي في أحد أركان المضيف من دون أن تلاحظه نظرات الجالسين يقاوم الضيف وهو يمस्क (الدلة) بيده اليسرى ويقدم الفنجانين واحداً فوق الآخر ويقدم الفنجان باليد اليمنى وعلى الضيف أن يأخذ الفنجان باليد اليمنى أيضاً.. لأن اليد اليمنى في تصورهم هي مصدر

قوة الرجل ويجب أن تتعامل بها مع مضيفك من اللحظة الأولى ومن يمस्क الرجال.. وهناك عادات متفق عليها فمن لا يريد أن يشرب فنجان قهوة آخر يجب عليه بعد الانتهاء من شرب الفنجان أن يحرك حركة متموجة أمام نظار القهوجي.. أما من يعيد الفنجان من دون أي حركة.. فهذا يعني أن الضيف يرغب في شرب فنجان آخر ومن التقاليد أن سكان العراق القدامى.. حين يقتل أحد أفراد عوائلهم.. يطفئون موقد القهوة وينكسون (الدلة).. حتى يأخذوا بثأرهم وسابقاً ربما ما زالت مستمرة وكانت تجلب القهوة على شكل حبوب وتحمص بعد ذلك على نار هادئة...

إضاءة

إسألوه.. لا تسألوني

كاظم غيلان
اعتذر من الضائفة القديرة (مائدة نزهت) وأنا استخدم عنوان واحدة من أغنياتها الجميلة عنواناً لموضوعي هذا.
و حين أقول: أسألوه!
فذلك ما يذكرني بالسئلة التي كانت في غاية اعتماديتها ضمن حوار القاصي الشاب الموجهة لـ (القائد الفداي).
أسألوه (سيد الحكمة) أسألوه جيداً يا قضاة.. عن كل ارملة ويتيم وشاب (وشايب) لا تستوعبهم كل قاعات المرافعات في العالم.
وأسألوه عن رفاقه الذين تمت تصفيتهم بمسدسات أعضاء المحاكم...
وأسألوه أولاً عن عائلة عبد الخالق (السامرائي) ولا أقول انتهاءً بمحمد عايش.. وأسألوه عن أسباب المجاعة في العراق وبرنامجه (النفط) أسألوه عن عزيز السيد جاسم وضرغام هاشم ولا أتمنى أن تنتهي الأسئلة.. وبما أن (مائدة نزهت) لا يمكن أن ترح خاطرني فأتذكر أنها تقول:
(ما زلت منه علي زعلوه)
متى يزعل حاكم مثل صدام.. وعلى متى سيزعل.. هل يزعل على نصب الحرية وحسين نعمة الذي كان يفتني: يا حريمه!
هل سيزعل القائد على الجثث التي تستهض بوجهه صراحة:
(استويت بيته!!)

من حق الغناء أن يحاسب صدام، ومن حق صدام أن يسأل هؤلاء الذين غنوا له في زهوهم وشجاعته المتحللة ويقول لهم: كيف صدحت حناجركم لي:
(بالروح بالدم نفديك يا... يا... يا...)
أو
(صدام انته القائد الظافر و انته امتداد الماضي والحاضر) لقد كان القاضي الشاب مؤدباً جداً وهو يوجه أسئلته إلى المتهم والمجرم جداً جداً مع سبق الإصرار صدام، الذي اعترف بنسجاعة باسم امه. الآن اعود له.. ولو قليلاً وأنا اتناغم مع مائدة نزهت لأقول:
(أسألوه لا تسألوني أسألوه)
ومن حق مواطن عراقي أن انتظر الأسئلة ومن (يسألوه)?

وباء (الايديز) لا يزال قاتلاً

لكن هذه المنتجات المضادة للفيروسات تبقى باهظة الثمن في دول حيث الدخل متوسط مثل روسيا.
وترى المنظمة ان مكافحة الايديز في الدول النامية يحتاج إلى ١٢ مليار دولار سنوياً حتى ٢٠٠٥، وأكثر من عشرين مليار دولار حتى ٢٠٠٧. وعلى الرغم من زيادة المساهمات في السنوات الاخيرة، ما زال تحقيق هذا الهدف بعيداً.
وتسبب الايديز في وفاة عشرين مليون شخص في العالم منذ كشف اول اصاباته في ١٩٨١.

للأيديز (في الصين هناك عشرة ملايين شخص يمكن ان يصابوا بالفيروس حتى ٢٠١٠ اذا لم يبدأ أي تحرك نشط). وازداد بيتر بيوت ان (الاصابات تزداد ارتفاعاً في افريقيا والناس يموتون باعداد كبيرة). ووضح التقرير ان التقديرات العالمية اقل بقليل من تلك التي نشرت من قبل لكن العدد الحقيقي للاشخاص الذي يعيشون مع فيروس الايديز لم ينخفض بل بالعكس ما زال الوباء يواصل انتشاره. ويشكل الشباب الذين تبلغ اعمارهم بين ١٥ و ٢٤ عاماً نصف المصابين

اوبئة جديدة تندر بالخطر في آسيا واوروبيا الشرقية)، مؤكدا ان (الفيروس لا يوقر اي منطقة في العالم).
ومنذ مؤتمر برشلونة حول الايديز في ٢٠٠٢، اصيب بالفيروس اكثر من تسعة ملايين شخص وتوفي ستة ملايين.
من جهته قال ممثل منظمة الامم المتحدة للطفولة كريستيان فومار (يجب ان نتحرك الآن) بينما (لم ينتشر الوباء بعد بشكل عام بين السكان).
وقال رئيس منظمة الامم المتحدة

شخص يحملون فيروس المرض (HIV) في العالم بينهم ٢٥ مليوناً في افريقيا السوداء. وقد ادى الايديز الى وفاة ثلاثة ملايين شخص في ٢٠٠٢ وثلاث من كل اربع من ضحاياه افاقه.
وقال الامين العام للامم المتحدة كوفي امان في مقدمة التقرير الذي يقع في ٢٢٠ صفحة ان (وباء الايديز لا يريد ان يخفف من قبضته على البشرية على ما يبدو).
واضاف ان (ازمة الايديز تزداد خطورة في افريقيا بينما تتطور

أكدت منظمة الامم المتحدة لمكافحة الايديز ان حوالي خمسة ملايين شخص اصيبوا بفيروس الايديز في العالم في ٢٠٠٢ وهو عدد اكبر من الارقام التي سجلت في السنوات السابقة، مشيرة الى خطر انتشار الوباء في آسيا حيث يعيش ستون بالمئة من سكان الارض.
وقالت المنظمة في تقريرها تمهيدا للمؤتمر الخامس عشر حول الايديز الذي يعقد من ١١ إلى ١٦ تموز الجاري في بانكوك ان الوباء (ما زال يشكل كارثة) في افريقيا جنوب الصحراء. وفي نهاية ٢٠٠٢ كان حوالي ٢٨ مليون

جينيفر لوبين

صاحبة أعلى أجر تقاضته ممثلة القفزة النوعية إلى الامام، حدثت قبل اربعة اعوام، عندما استعان بها المخرج ستيفن سودر بيرغ لبطولة (بعيدا عن المنظار) اقام جورج كلوني وتلتحق قريباً لبطولة فيلم عنوانه (امرأة الربيع).



تخطت (لوبين) المجموع وبرزت كنجمة العقد الأول من القرن الجديد وربما كان هذا كله في حسيان والديتها المدرسة التي شجعتها على شق طريق الفن منذ ان كانت في السادسة من عمرها.. ولدت (جنيفر) في نيويورك في ١٩٧٠ وانتقلت إلى ولاية اريزون، حيث كان والدها يعمل في حقن الكمبيوتر. في سن السادسة عشرة وجدت نفسها امام اول دور سينمائي وذلك في فيلم بعنوان (ابنتي الصغيرة) امام ماري ستورارت وجير الدين بيغ.
في العام ١٩٩١ ربحت مسابقة راقصة وشقت طريقها في عالم الفن الاستعراضية. بعد اربع سنوات ظهرت في فيلم (عائلي) بيئة القصة في هذا الفيلم كانت لاتينية. ما جعل (لوبين) تفكر مرتين قبل ان تقدم على تمثيل دور لاتيني لاحق، لان آخر ما تريده ان تسجن داخل هذا النمط من الشخصيات، بسبب كونها لاتينية الاصل. لكنها لم تستطع رد الفرصة التي واتتها عام ١٩٩٦ لتمثيل دور



هذه السمكة ترزن ١٧٥ كغم ويبلغ طولها ١٦٠ سم اصطادها الصياد علي جادر في نهر الفرات في السماوة.

انتخاب هيئة إدارية جديدة لنقابة الفنانين في الناصرية

حسين كريم العامل في أول ممارسة ديمقراطية تجري في محافظة ذي قار عقب تسلم السيادة جرت على قاعة النشاط المدرسي يوم ٢٠٠٤ / ٧ / ٢٠٠٤ انتخابات الهيئة الإدارية النقابية الفنانين فرع ذي قار. حيث تنافس ٢٩ فناناً يمثلون اقسام الفنون المسرحية والتشكيلية والموسيقية على الفوز بعضوية الهيئة الإدارية التي تشكلت على ستة اعضاء. وقد جرى التصويت بعد حل الهيئة التحضيرية بحضور القاضي عادل هلال عبد ممثل محكمة الناصرية والسيد حسين الهلالي والسيد احمد الباقري اللذين ترأسا المؤتمر الانتخابي. وبعد اعتراض احد الاعضاء في الهيئة العامة على ترشيح الاعضاء السابقين في حزب البعث المقبور لعضوية الهيئة الإدارية قرر القاضي التصويت على ذلك من قبل الهيئة العامة التي وافقت على ترشيح الاعضاء العاملين فقط واستثناء اعضاء الفرق وبعد احتياط.

تغريم أكبر شركة إيطالية في مجال الهواتف النقالة

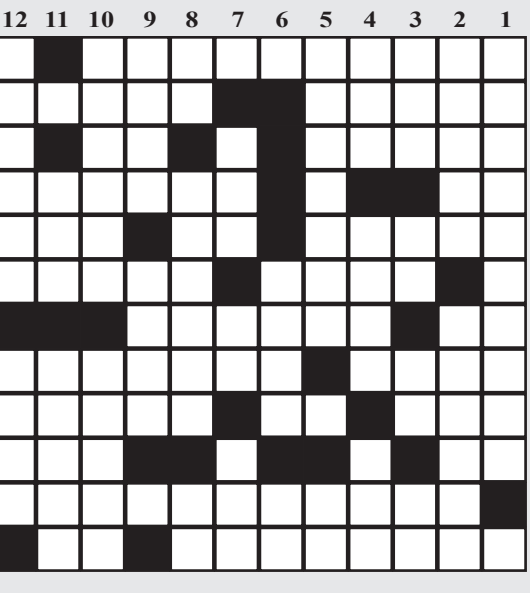
وكالة (اكي) الإيطالية للأنباء أصدرت محكمة نابولي حكماً قضائياً يقضي بتغريم الشركة الإيطالية الأولى في مجال الهواتف النقالة (تيم) بتهمة انتهاك الحياة الخاصة عن طريق ارسال رسائل نصية قصيرة عن طريق الهاتف النقال SMS دون رضى الزبائن. وستدفع الشركة (تيم) مبلغ الف يورو بعد قيام الجمعية الإيطالية للمستهلكين برفع قضية من أجل الحصول على تعويضات.



الجملة	الثور	الجوزاء	السراطين	الاسد	العذراء
21 اذار - 20 نيسان	21 نيسان - 20 ايار	21 ايار - 20 حزيران	21 حزيران - 20 تموز	21 تموز - 20 اوب	21 اوب - 20 ايلول
الحلول السريعة المطلوبة لحل بعض المشاكل الأنية. لا تجعل مشاكلك تتضام وتكون عبئاً عليك وبالتالي تفقد القدرة على السيطرة عليها. رسالة في الطريق إليك فيها أخبار سارة. رقم الحظ/ ٥ - يوم السعد/ السبت	عكة صحية تؤثر على وضعك النفسي هذا الأسبوع. لا تتسلسم لهذا الموضوع وتغلب عليه، وتكون في الأسبوع أكثر نشاطاً وتالقاً من ذي قبل. رقم الحظ/ ٧ - يوم السعد/ الاحد	صديقك قدم لك خدمة كبيرة من خلال تحذيرك من حالة معنية. تألف معه بشكل اكثر جدياً لتكون بشكل غير الذي أنت فيه. باقي الاصدقاء عليك ادامة العلاقة معهم ايضاً. رقم الحظ/ ٦ يوم السعد/ الاربعاء	ازماتك العاطفية الجديدة تؤثر عليك سلبياً، وليس بإمكانك احتواؤها. الطرف الآخر يحاول التقرب منك ولا يجد لديك رغبة جادة كن مرناً وتعامل بشيء من الشفافية مع الحالة الجديدة لتحصل على حلول واقعية. رقم الحظ/ ٨ يوم السعد/ الخميس	لا ادري لماذا تفقد توازنك وتخسر اشياء كثيرة دون مرمر أو مسوغ موضوعي. التهور لا يفيدك في شيء واجعل هينك وبين الأشياء محطت من الموضوعية لتكون على قدر من التحمل. رقم الحظ/ ١٥ يوم السعد/ الثلاثاء	الحظ يحالفك دائماً، لكنك لا تحسن التصرف مع المشاريع التي تعرض عليك، وتخسرهما عاجلاً وبسهولة. حاول إعادة النظر في الموضوع وكثير حكمة في التعامل مع الأشياء. رقم الحظ/ ٨ يوم السعد/ الاثنين
الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
21 ايلول - 20 ايلول	21 ايلول - 20 ايلول	21 ايلول - 20 ايلول	21 ايلول - 20 ايلول	21 ايلول - 20 ايلول	21 ايلول - 20 ايلول
فرصة عمل تعرض عليك تحقق من خلالها ربحاً وقيراً ورسالة من صديقك فيها الكثير من الذكريات والمواجع القوية. استعد نشاطك لمواجهة متغيرات هذا الأسبوع. رقم الحظ/ ٩ يوم السعد/ السبت	اجعل ممن وضعك الجديد درسا لك في قادمات الأيام وعلبك أن تحسب كل خطوة حتى تتخذ قرارك على أرض صلبة. ومن الممكن أن تستشير أصحاب الخبرة والراي دون خجل. رقم الحظ/ ١٣ يوم السعد/ الجمعة	فرصة للسفر تمنح لك هذا الأسبوع استثمر هذه الفرصة، وبدل من وضعك النفسي في التعرف إلى اجزاء جديدة. مفاجأة في الطريق إليك. رقم الحظ/ ١٠ يوم السعد/ الأربعاء	ستقابل هذا الأسبوع شخصاً من الأيام الماضية الجميلة. وهذا الشخص يكن لك مودة كبيرة تجعلك تشعر بأمان وسعادة في استرجاع الذكريات والأيام الماضية معه، وتذكر ان الاصدقاء يظهرن وقت الشدائد، فلا تبخل برد الجميل اليهم. رقم الحظ/ ٤ يوم السعد/ السبت	حاول ان تبعد هذا يسبب لك قلقاً في العمل او في حياتك الشخصية وحاول ان تتجنب ازماتك في العمل وبين زملائك في العمل حتى لا تضل على نفسك فرصة الصفاء التي تمر بها. رقم الحظ/ ١٥ يوم السعد/ الاثنين	21 هيباط - 20 اذار

الكلمات المتقاطعة

افقي
١. فيلسوف فرنسي صاحب نظرية العقد الاجتماعي
٢. طريق (م) / اصبح وادعو.
٣. كلمة تطلق على القطاع الذي يجمع بين عدة اساليب وانماط اقتصادية / نصف وافي



اعداد: يوسف فضيل

عمودي
١. ممثل لعب دور السيد المسيح (ع) في فلم الامم
٢. المعلومة التي ترد اليها ونسمعها او نقرأها في وسائل الاعلام التي تتعلق بالاحداث العالمية في المحلية / المواطنين الذين يمثلون الشعب في المجلس.
٣. من الفواكه (م) / نصف عادت (م) / مكرر / نصف جاسم
٤. مرتفع صخري / براق (م) / طلب جوابا (م)
٥. مدينة تركية / حروف من ثلج
٦. قريب إلى القلب ومحبوب / والده
٧. ثمر السدره / حزن / يهجم (م)
٨. للندبة / الشرود او الابتعاد من المكان / نصف شارل
٩. من الانبياء (م) / هلال (مبعدة)
١٠. حضر في الموعد والتقاني / اليمين
١١. دفتر تدون فيه المعلومات المهمة (م) / يتكلم
١٢. فنان تشكيلي صاحب المدرسة التكعيبية في الرسم / اعرف