

مصارو حكة حرة

## صبراً يا صبري

إياد الصالحي

لم تمض سوى 24 ساعة على إشارتنا الصريحة في هذه الصفحة الخميس الماضي بخصوص الدور البارح الذي اجاد به الحارس الدولي نور صبري وهو يجزب مهنة (التعظيم الاعلامي) كما يحلو لبعض الزملاء في الصحافة او التلفزيون ممارسته على حساب الحقيقة والمبدئية ، عندما امسك بـ(الميكروفون) و اجري لقاءات مع زملائه لإشعاع روح المحبة والتلاحم واعطاء صورة جديدة عن مؤازرة اسود الرافدين فيما بينهم بعد نداعات الانشقاق الذي احده اهتران مستوياتهم في خليجي 19 بمسقط ، حتى سقط صبري نفسه في دائرة المحذور وكأنه يؤكد صحة اشارتنا عندما أعلن انسحابه من المنتخب الوطني ورغبته في العودة الى بغداد بدافع التمتع باستراحة تخلصه من ضغوط نفسية لا تحتمل لها علاقة مباشرة بما يجري بين اللاعبين وما يشعر به من عزلة بسبب انعدام ثقة المدير الفني بورا تارة واهتمام زملائه بالحارس محمد كاسد ( وجه السعد) على المنتخب تارة اخرى.

لا نود هنا انتهاز فرصة - كما يفعل البعض- لننشر اوراق الاعوام الماضية ، وما تخلفتها من مشكلات اسهمت في تقويض أسال نجاح اثنين من اكفأ المدربين المحليين هما اكرم سلمان وعدنان حمد وكذلك عجلت برحيل الترويجي اولسن كان بطلها عدد من اللاعبين بينهم صبري تناسوا ان تشرفهم بمتمثيل العراق اكبر من قطعة قماش صغيرة تميز كابتن الفريق عن الآخرين ، وتحالفوا مع شياطين الغرور ، وما اشتهاوا من اجل ارضاء نفوسهم ، ووصل الجحود الى درجة التصرف بالقرار الفردي من دون استشارة احد أثناء اداء المهمة الوطنية ، كما حصل باعلان علي حسين رحيمية الاعتزال من احدى مقالهي مسقط الي قناة (الكاس والدوري) بعد ايقافه عن اللعب من اللجة الفنية في خليجي 19 . ان الزبوعه التي اتارها صبري كان يمكن نقادي اضرارها السلبية لو تحلى بالحكمة والصبر قليلا بدلا من اصراره على اقتطاع وقت من الرسالة الصوتية للزميل جليل صبيح لاعلان موقفه بالانسحاب من المهمة ، ونعتب بود على الزملاء في قناة (العراقية الرياضية) لسماحهم ببث رسالة من المنتخب في برنامج مخصص لتحليل مباراة الزوراء والنجم ، وثانيا لم يكن مناسباً مناقشة أزمة طارئة وانتزاع توضيحات من صبري في وقت كان يتحدث بانفعال تحت ضغط المشهور بالانكسار من تراجع حظوظه في كأس القارات.

ان مشكلة منتخبنا الوطنية عدم اهتمام مسؤوليها بمعالجة هكذا حالات طارئة ، فسرعان ما اصدر رئيس اتحاد الكرة تصريحاً بأنه يتقهم أزمة صبري وترك القرار بيد بورا الذي طالب بابعاده خشية تأثير الأزمة على بقية اللاعبين وهي الرسالة المؤلمة التي تمنينا ان يدرك مخاطرها صبري اذ ان خروجه عبر شاشة (العراقية الرياضية) لتعميم ازمته الشخصية على نطاق واسع واختياره الاجازة في توقيت حرج كل ذلك يسقط ضغطاً سلبياً على زميله محمد كاسد عشية خوضه اصعب مهمة امام نيوزيلندا الذي يامل ان ينهي رحلته الفارية باءاء متميز يحافظ على تسلسله في قائمة لائحة الاضلل في البطولة تاركا وراءه الايطالي يوفون بمراتب متأخرة. نضم صوتنا الى صوت المدرب نزار اشرف الذي رد على استفسار الزميل قيصر مهدي بخصوص مشروعية طلب نور صبري اجازة استراحة قائلاً : اتشند الحارس بالبعول عن موقفه الغريب لانه يجب ان يعلم انه محارب اساسي للدفاع عن هيبة بطل اسيا وعليه ان يراجع عشرات المواقف العصبية التي مرت على نجوم كبار في تاريخ كرتنا لم يتخلوا عن مسؤوليتهم وواصلوا حمل الامانة بلا استسلام او خين ؛ ومضة ؛ التخمة اشد فتكاً من الجوع ! Ey\_salhi@yahoo.com

## فريق الديوانية يعود إلى الدوري الممتاز

سئسى إلى الاستعانة بهم من اجل النجاح في صاف الدوري الممتاز، وعبر رحيم عن سروره البالغ بتحقيق هذا الانجاز تحت قيادته وهو يسجل في السجل الكروي. سنوات عن الدوري الممتاز ونحن كشجعين سندعم بقوة فريقنا في الدوري المقبل وسنؤازره ايما حل وارتحل.



جانب من احدى منافسات دوري الدرجة الاولى

**ديوانية/باسم الشرقي**  
تأهل فريق الديوانية الكروي إلى مصاف فرق الممتاز بجدارة بعد فوزه الكبير على فريق الهندي الكريلائي في مقر داره بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد جاء الأول عن طريق قاسم محمد فيما سجل الهدف الثاني اللاعب احمد علي والثالث على حسن. وقال رئيس نادي الديوانية عماد فاهم: بأن فرقة سيسى إلى أن يكون رقاصعيا في منافسات الدوري الممتاز للموسم المقبل بعد اجتيازه لعقبة الدرجة الاولى التي بقي فيها الفريق ثمانى سنوات، معبرا عن سروره لما تحقق وأكد بان التخطيطات بدأت منذ الان لمباريات الدوري الممتاز. من جانبه قال الكابتن الشاب حامد رحيم مدرب فريق نادي الديوانية: بأن ما تحقق لكرة الديوانية هذا الموسم يؤكد قدرة القيادة الشبابية لإدارة النادي والملك التدريبي المنسجم، فيما يبنيها مع اللاعبين الشباب، وسنعمل على تطعيم الفريق بعناصر شبابية إضافة إلى لاعبي الخبرة الذين

العامه بأصدار اعمام الى الاتحادات المركزية يتم على وفقه تحديد اهداف المشاركات الخرجية للعام 2010 . اقرار الهيكلية العامة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية وبشكلها النهائي استنادا الى القانون العنمد والموقع بين اللجنة الاولمبية الدولية واللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مع ملاحظة بعض الاصور التي تم استحداثها او تعديل العمل بها على ان لا يتعارض ذلك مع القنون اعلاه وعلى وفق متطلبات المرحلة الحالية . الموافقة على تشكيل لجنة الاحتكام الرياضي على ان تقدم جميع الامور المتعلقة بها في الاجتماع المقبل للمكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية لغرض اقرارها بشكلها النهائي . وسيتم في موعد لاحق اصدار تقرير كامل وموسع يخص جميع الفقرات والامور التي تمت مناقشتها واصدار القرارات فيها وللخاصة بالاجتماع الاخير للمكتب التنفيذي للجنة الاولمبية



رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وفق الية ستحدد لهذا الغرض . تبليغ الاتحادات الرياضية المركزية بضرورة تقديم مناهجها وميزانياتها الخاصة للعام 2010 بموعد اقصاد الاول من شهر ايلول المقبل لغرض تحديد موعد مناقشتها واستكمال كل ما يتعلق بعمل الاتحادات الرياضية قبل بدء العام المقبل على ان تقوم الامانة

**بغداد / المدى**  
عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية جلسته الرابعة للعام 2009 وتم خلال الجلسة اتخاذ العديد من القرارات المهمة والمتعلقة بعمل اللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية ومنها مناقشة التقارير التي رفعت من قبل السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية حول زيارته الاخيرة للاردن ومباحثاته مع شركة يدك للتجهيزات الرياضية وكذلك زيارته لاسلام كيردستان وبعض ممثليات المحافظات الشمالية وايضا زيارته لمحافظتي النجف وكربلاء على ان تكون هتلك زيارات لاحقة لجميع ممثليات المحافظات في العراق للوقوف على واقع العمل ميدانيا . المصادقة على المناهج والميزانيات الخاصة بقسم من الاتحادات الرياضية بعد مناقشتها من قبل اللجان المكلفة لهذا الغرض على ان تستعرض اللجنة بمناقشة مناهج وميزانيات الاتحادات الرياضية كافة والتي لم يتم مناقشتها في المدة الماضية . تقديم الدعم الكامل لبعض الاتحادات الرياضية المركزية التي تقوم بترميم قاعاتها ومراكزها التدريبية كاتحاد كيردستان وبعض الميزانية الخاصة باللجنة الاولمبية الوطنية العراقية . تقرر زيادة مبالغ الايفاد الداخلي والخارجي لاسلاداريين



يحيى علوان انقذ الزوراء في ظروف غير صالحة للعمل



## نجل رئيس نادي الزوراء يغادر الملعب بمرافقة الحماية

## النجم يعمق جراح النوارس . وعلوان يرمي الكرة في ساحة المتعدين

فرقة ولكن الادوات التي كان يمتلكها لم تكن جاهزة لتغيير نتيجة المباراة وذلك ان اغلب اللاعبين كانوا من الشباب قليلي الخبرة اضافة الى ان الفريق كان بحاجة ماسة الى صانع العاب ينظم منطقة الوسط ، لذلك لم يتغير اسلوب الفريق ولم يشكل خطورة كبيرة على فريق النجم الذي نزل الى الملعب في الشوط الثاني بعد ان استلم تعليمات من المدرب شمران بعدم التهاون ومحاولة زيادة الاهداف او المحافظة على النتيجة باقل تقدير . ولم ينجح هشام محمد قائد فريق الزوراء من تقليص الفرق في الشوط الثاني برغم انه كان في منطقة قريبة من الحارس علاء كاطع الذي حرس مرماه بشكل جيد ولم يسمح للمكرات الزورائية من ملامسة الشباك . ويرغم محاولات النجم العديدة الا ان المهاجم عاصي اضاع اكثر من فرصة بعد ان عجز عن تسجيل الهدف الثالث (الهاتريك) خاصة بعد ان تأق خليل في حراسة شباكه . واطلق الحكم صافرة نهاية المباراة وانطلق بعدها افراج جماهير النجم التي احتشدت لساندة فريقها الذي تمنى ان يحصد اللقب بعد طول انتظار . ويهذه النتيجة تصدر نادي النجم المجموعة الجنوبية برصيد 52 نقطة بينما تراجع الامانة للمركز الثاني برصيد 50 نقطة ، واحتفظ الزوراء برصيده البالغ 36 نقطة .

اراد المدرب يحيى علوان نقال : ان نادي الزوراء نخل المباراة وهو يعرف صعوبتها الكبيرة خاصة غياب نجوم الفريق واللعب بمجموعة جديدة من الشباب قليلي الخبرة ومع ذلك استطاع لاعبوها ان يفاعروا النجم في بعض اوقات المباراة وكانوا يسجلوا هدفا لولا عدم التوفيق . واضاف علوان: ان فريق النجم من الفرق الجديدة التي تمتلك جموعة جيدة من اللاعبين ولديه طموح كبير للوصول الى قمة المجموعة الجنوبية ولولا الظروف التي مرت على الفريق لجعلت لاجبيه لكان لنا كلام آخر!

اسلوب لعبه الجميل . وكاد حسين كريم يسجل الهدف الثاني لفريق النجم بعد ان تسلل كرة وتوغل بها داخل منطقة جزاء الزوراء لكنه لعبها اخيرا إلى احضان الحارس هيثم خليل . وحاول الزوراء ان يرد على محاولات النجم من خلال فرصة حقيقية لتسجيل هدف التعادل لكن الكرة نهدت الى خارج الهدف في الدقيقة 31 . اجري مدرب الزوراء يحيى علوان تبديلا اشرك فيه اللاعب حسام سعيد بدلا من احمد سلام هاشم الذي خرج من الملعب لتقلبه اصوات جماهير الزوراء المستنكرة على ابيه (رئيس النادي) اثر الخلاف الكبير بين الادارة ولاعبي الفريق، وهنا تصرف احمد بتهور واثار بيده الى حذائه ما اثار حفيظة الجماهير الكبيرة التي طالبت بان يترك مصطبة الاحتياط وفعلا ترك احمد الملعب بدمعة رجال حماية الملعب ولكن الجمهور لاحق اللاعب الى المنازع ولولا تدخل الحماية لحصل ما لا يحمد عقباه! ولعب لاعبي النجم علاء عاصي واحدة من مبارياته الجميلة واقترب كثيرا من اضافة الهدف الثاني ولكن الحارس انقذها ببراعة . وقبل ان ينتهي الشوط الاول اضاف عاصي الهدف الثاني لفريق النجم بعد ان لعب كرة جميلة في الدقيقة 44 ، واطلق الحكم صافرة نهاية الشوط يتقدم النجم بهدفين مقابل لاشيء . صراع المدربين حاول مدرب الزوراء علوان ان يرمم صفوف

المدرين لعب دورا في أسلوب لعب الأندية المشاركة للدوري . أحداث الشوط الأول بداية المباراة شهدت اندفاع لاعبي الزوراء من اجل تسجيل الهدف الأول لكن اللاعب محمد احمد دعبس لعبها الى خارج الرمي . بعدها استلم فريق النجم المبادرة واستطاع ان يسجل الهدف الاول في الدقيقة 7 عن طريق رأسية المهاجم المجتهد علاء عاصي . بعد الهدف ظهر مستوى لعب لاعبي الزوراء الشباب وقلة خبرتهم في مواجهة لاعبين يمكنهم روح الاصرار والتحدى، لذلك كانت اغلب كرات الزوراء مقطوعة وغير مجدية بينما في الجانب الاخر تحسن اداء فريق النجم بعد ان انتهى الضغط النفسي من خلال تسجيل الهدف الاول وظهرت على الفريق

**بغداد/ اكرام زين العابدين**  
شهد ملعب الشعب الدولي آخر مباراة ضمن منافسات المجموعة الجنوبية للدوري الممتاز لكرة القدم، وأسفرت المباراة عن فوز النجم بهدفين نظيفين سجلها في الشوط الأول من المباراة التي قادها الحكم الدولي كاظم عودة .

نادي الزوراء دخل أرض الملعب بلاعبيه الشباب بقيادة المدرب الكبير يحيى علوان الذي حاول ان يكمل مشوار الدوري الممتاز بمجموعة من اللاعبين الذين لا يمكنهم مؤهلات مواجهة فريق قوي يملك كل مقومات النجاح بعد ان أعلن لاعبو الفريق الأساسيون العصيان على إدارة النادي العريق . اما فريق النجم الذي تغير أسلوب لعبه مع قدوم المدرب هاتف شمران الذي انتقل الفريق من الخسائر المتكررة وقاده الى

تسجيل الهدف الأول وظهرت على الفريق

## العراق يحرز 5 اوسمة في منافسات قوى المعاقين

**بغداد - المدى**  
احرز العراق خمسة اوسمة متنوعة في اليوم الاول من مسابقات الملتقى الدولي لاعباب القوى للمعاقين والتي تجري فعالياتها حاليا في تونس وبمشاركة عدد كبير من المنتخبات الدولية . وقال احمد رحيم المؤيد الصحفي للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية . ان العراق حصل على خمسة اوسمة متنوعة في فعاليات الملتقى الدولي وكان اول اوسمة لصالح اللاعب حميد عبود الذي احرز وساما ذهبيا في فعالية رمي النقل فيما حصل اللاعب مهدي باقر على وسام فضي في فعالية رمي النقل ايضا . واضاف ان اللاعب فاضل رزاق احرز وساما فضيا في منافسات فعالية الطفر العريض فيما تمكن اللاعب المجتهد علاء جمعة من تحقيق وساما نحاسيا في فعالية الركن لمسافة 400 متر وكذلك فعل زميله البطل العراقي ارشد محسن الذي احرز هو الآخر وساما نحاسيا في فعالية الركن لمسافة 400 متر .

## الاولمبية تطالب الاتحادات الرياضية بتقديم ميزانية 2010

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وفق الية ستحدد لهذا الغرض . تبليغ الاتحادات الرياضية المركزية بضرورة تقديم مناهجها وميزانياتها الخاصة للعام 2010 بموعد اقصاد الاول من شهر ايلول المقبل لغرض تحديد موعد مناقشتها واستكمال كل ما يتعلق بعمل الاتحادات الرياضية قبل بدء العام المقبل على ان تقوم الامانة

عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية جلسته الرابعة للعام 2009 وتم خلال الجلسة اتخاذ العديد من القرارات المهمة والمتعلقة بعمل اللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية ومنها مناقشة التقارير التي رفعت من قبل السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية حول زيارته الاخيرة للاردن ومباحثاته مع شركة يدك للتجهيزات الرياضية وكذلك زيارته لاسلام كيردستان وبعض ممثليات المحافظات الشمالية وايضا زيارته لمحافظتي النجف وكربلاء على ان تكون هتلك زيارات لاحقة لجميع ممثليات المحافظات في العراق للوقوف على واقع العمل ميدانيا . المصادقة على المناهج والميزانيات الخاصة بقسم من الاتحادات الرياضية بعد مناقشتها من قبل اللجان المكلفة لهذا الغرض على ان تستعرض اللجنة بمناقشة مناهج وميزانيات الاتحادات الرياضية كافة والتي لم يتم مناقشتها في المدة الماضية . تقديم الدعم الكامل لبعض الاتحادات الرياضية المركزية التي تقوم بترميم قاعاتها ومراكزها التدريبية كاتحاد كيردستان وبعض الميزانية الخاصة باللجنة الاولمبية الوطنية العراقية . تقرر زيادة مبالغ الايفاد الداخلي والخارجي لاسلاداريين

### هوامش كروية

## بين استحقاق النجم لنهائي مسابقة الدوري والثواب الاخلاقية للمدرب يحيى علوان

انتشالها من واقع مرير تواجهه هذا الموسم بيد انه لم يستطع تحقيق ذلك نتيجة المشاكل المزمنة التي يتعثر في ظلها ايجاد حلول حقيقية لإنقاذ النادي . ويرغم الالاقات والشعارات وما رده جمهور الزوراء في مباراته الاخيرة امام النجم التي ودع فيها اسوأ موسم له ، ابنى مشروع كما هو يكمل مشواره التدريبي وانهاء فصول تجريبية مع الزوراء وان كانت خاسرة لكنه كسب ثقة كبيرة من اكبر جمهور يدرك جيدا ان ما قدمه علوان كان محط احترام وتقدير في ظل تجربة اراء منها علوان ان يقدم الشيء المهم للزوراء وجمهوره في مرحلة حساسة يواجهها النادي بات مستقبلها غامضا .

×× برغم ما تعرض الزوراء الى هزات كبيرة وضعت في موقف لا يحسد عليه في وقت اخذ فرقة بترنج تحت وايل الهزائم والنتائج المخيبة بسبب ما يمر به النادي من مشاكل وملابسات ومصاعب اتت الى ابتعاد عدد كبير من لاعبيه الأساسيين احتجاجا على عدم استلامهم مستحقاتهم المالية وهو امر مشروع كما هو معروف وسائد بعد ان تحولت كرة القدم الى صناعة واحتراف.قدم المدرب يحيى علوان درسا كبيرا في معنى الالتزام الخلقى وثواب السلوكية الحققة الربيعية وهو يتمسك بمهمته حتى آخر لحظة منها امام النجم . ولا يمكن ان ينكر احد ان المدرب القدير يحيى علوان عمل ما بوسعه لإنقاذ مشوار كرة الزوراء

كبيراً من الجهد والعطاء هذا الموسم وتقديمهم لأفضل عروضه الطيبة ونتائج الالفة في مسيرته هذا الموسم لا بد ان ينطوي على العديد من الحقائق والتجارب التي عكست حسن ادارة الفريق فنيا بفضل امكانات مدربه وقدراته في اظهار توليفة متميزة من اللاعبين الشباب الذين استطاعوا تمثيل فريقهم على احسن وجهد والذراع عن الوان كرة النجم حتى استحقوا ان يرتدوا فائبة الفريق والتطلع الى ما هو ابعد من ذلك والعمل للحصول على اللقب وانتزاعه من خصم متحم بعناصر دولية واسماء معروفة ويتمتع بقدرات مالية ليس لها نظير بين الاندية الاخرى يامل هو الاخر التمسك باللقب . وفي الوقت الذي ابدى فيه لاعبو النجم قدرا

ابعدا خاض مباراته الاخيرة اسام صاحب الرقم القياسي بالحصول على اللقب في 11 مرة، الزوراء الذي يفترض بلاعبيه وادارته ان يدافعوا عن هذا التاريخ والسجل الكروي، عكس فريق النجم استحقاقه في بلوغ نهائي بطولة الدوري وهو يحتتم لقاءاته المؤجلة مع الزوراء بفوز غير ومستحق على منافسه بعد ان قدم كعادته واحدة من اهم مبارياته اثبت فيها مجددا رغبته بالصراع على لقب هذا الموسم وان كانت الدلائل الاولى تشير الى اقتراب حامل اللقب اربيل من صدارة المجموعة الاولى ليتمثلها في القمة النهائية متطلعا الى لقب ثالث على التوالي .

**بغداد/ خليل جليل**  
×× بعدما خاض مباراته الاخيرة اسام صاحب الرقم القياسي بالحصول على اللقب في 11 مرة، الزوراء الذي يفترض بلاعبيه وادارته ان يدافعوا عن هذا التاريخ والسجل الكروي، عكس فريق النجم استحقاقه في بلوغ نهائي بطولة الدوري وهو يحتتم لقاءاته المؤجلة مع الزوراء بفوز غير ومستحق على منافسه بعد ان قدم كعادته واحدة من اهم مبارياته اثبت فيها مجددا رغبته بالصراع على لقب هذا الموسم وان كانت الدلائل الاولى تشير الى اقتراب حامل اللقب اربيل من صدارة المجموعة الاولى ليتمثلها في القمة النهائية متطلعا الى لقب ثالث على التوالي .