



تصفية مياه... عسدة: سعد الله الخالدي

في ميسان.. تدارس الواقع البيئي ومشكلة مجتمعات الماء الصالح للشرب

ميسان / رعد شاكر

الواصله لأحباء السكتية عبر شبكات مياه المحطات مبينا أن نتائج الفحوصات المخبرية التي أجرتها البيئة على 1٩٠ عينة من مختلف المناطق خلال شهر ايار الماضي أثبتت وجود تلوث ميكروبي بنسبة بلغت ٦١,٣٪ الى مجتمعات الماء دون موافقة وهي عام دائرة صحة المحافظة الدكتور زامل العريبي من خطورة عدم تفعيل مجتمعات ماء القرى والأرياف، لافتاً أن فرق الرقابة الصحية لاحظت أن الكثير من هذه المجتمعات عاطلة ومتوقفة عن العمل منذ فترة طويلة. وقد قرر المجلس بعد مناقشات استفيضة بهذا الشأن أن يتم عقد اجتماع في مقر دائرة صحة المحافظة ومدير البيئة ومدير الماء لفرع الأرياف والمدى على أن يقوم المجلس بتوجيه دعوة لدير عام هيئة الماء في وزارة البلديات والأشغال العامة لزيارة المحافظة بشكل عاجل لاستعراض إمكانات مديرية الماء ورفدها بما تحتاجه للنهوض بمهام أعمالها كما قرر المجلس أن تقوم جميع دوائر الدولة في المحافظة بتقديم ما لديها من إمكانيات لإصلاح وصيانة مشاريع الماء في القرى والأرياف خصوصاً درءاً للتدهور

الحاصل في الجانب الصحي هناك بسبب نقص وتلوث مياه الشرب مع استمرار الرقابة على مشاريع الماء بصورة مستمرة من قبل جميع المؤسسات الرقابية دون التقيد بالعمليتين مديريه ماء ميسان التي تنص على عدم دخول أي مفتش الى مجتمعات الماء دون موافقة مديريه الماء وموافقة مديريه التفيتيش كما طالب المجلس مديرية الماء بمعالجة الخلل الذي نجم عنه حدوث تلوثات خلال الشهر الماضي وتقديم تقرير بذلك للمجلس. ناقش المجلس كذلك واقع الإصلاح البيئي في المحافظة مبتدئاً بأعمال تنظيف مدينة العمارة حيث أستعرض مدير بلديتها المهندس علي حسون عطوان مشروع تنظيف المدينة الذي شرع العمل به في أوائل الشهر الجاري مبيناً المشاكل والمعوقات وقد قدم عدد من أعضاء المجلس مقترحات منها تنظيم حملات توعية وتدريب للمواطنين على أسلوب فرز النفايات وتشجيعهم من خلال حوافز معينة كسواء النفايات منهم ونقلها الى مشاريع مقترحة لتدوير النفايات. وأشار مدير البلدية موضحاً أن إنشاء معمل لتدوير النفايات هو أحد المشاريع الاستثمارية المعرضة من قبل هيئة الاستثمار.

من جهته استعرض مدير البيئة الواقع المتردي للمجررة الوحيدة في المدينة منوها لافتقار كل مدن المحافظة لوجود مجازر مشيراً الى شيعو ظاهرة الجزر العشوائية لىواشي الحوم، وقد أرجع مدير بلديات المحافظة سبب عدم تشييد المجازر الى رفض مديرية البيئة إعطاء الموافقات على المواقع المقترحة لتشيد المجازر لعدم مطابقتها للمحددات البيئية مشيراً الى واقع البيوت والمحلات مع التأكيد على رفع التجاوزات عن الشوارع كما وجه بقيام الجهات الرقابية ومجلس قضاء العمارة لتزويد مديرية البيئة بتقارير عن التجاوزات والمخالفات في جميع مجالات الإصحاح البيئي لتقوم البيئة بإعلام مركز شرطة البيئة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين.

فيما تناول مدير البيئة موضوع معاملة الطابوق مشيراً الى تخلف ٩ معامل من أصل ٦٠ معملاً للطابوق في المحافظة عن نصب منظومات الصرق الآلي وبعد مناقشات مستفيضة قرر المجلس توجيه عقوبة الغلق المؤقت لمدة ١٠ أيام بحق المعامل المخالفة واتخاذ إجراءات اقصى في حال عدم التزامها بنصب المنظومات كما تقرر عدم الموافقة على إقامة معامل جديدة تعمل بالطرق التقليدية لصناعة الطابوق مع استضافة مسؤول التنمية الصناعية لتوضيح الشروط الفنية والمواصفات البيئية فيما يخص تشييد المعامل الجديدة على ان تقوم الدوائر المعنية بتطبيق الأولويات الخاصة بإنشاء معامل الطابوق لغرض دراستها وتقييمها مجدداً.

هذا وتدارس المجلس عدداً من المواضيع الأخرى كظاهرة تربية الحيوانات ورعيها داخل المناطق السكنية ومكافحة الكلاب السائبة والتلوث الناجم عن عوادم السيارات حيث وجه المجلس الدوائر والجهات ذات العلاقة لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بالحد من التلوث الناجم عن هذه الفعاليات.

المسؤول والمواطن



مواطن مبتلى

... (بالروح بالدم نفديك يا ليو هيتم) ابان حكم (احمد حسن البكر)، وفي تحول نوعي هتف احدهم للديكتاتور (أتت تحيي وتميت ايها القائد)، و آخر هتف له حينما كان نائباً للرئيس (ششني امريكا وششني الموت اسمع يالنايب) فابتسم وقال : (ولكن عليكم ان تتسداوا الحزم على البطون عندما نؤمم النفط) وتأمم النفط ومعها تصاعدت حدة الهتافات والاهازيج حتى مع مسيل الدم الذي اصططبت به ايام وشهور وسنوات الحروب (الحاكمين) باقدس النعوت والصفات، فالملك والامراء والرؤساء والزعماء (خدم الله والحق والعدل والشريعة والشعب)، وحقيقة الامر ان لا احد منهم يسعى بهذا الاتجاه.

العراق يشعل الانموذج الصارخ فهو استمرار لما دأب عليه العرب المسلمون، فمنذ تأسيس الدولة العراقية المعاصرة، وبعد تتويج فيصل الاول ملكاً على العراق هتف العراقيون (نعم لملكنا المقدي) واستمر هذا الهتاف حتى ولاية حفيده (فيصل الثاني) الذي قتل غيلة صبيحة يوم ١٤ تموز عام ١٩٥٨ ليتطور الامر فيصعب الهتاف (ايديولوجيا) ليجد (عبد الكريم قاسم) نفسه في لجة الصراعات الايدولوجية (البعثية والقومية والشيعوية) التي ما كان ليرغب في واحدة منها، وبعد انقلاب شباط الاسود عام ١٩٦٣ هتف العراقيون (عبد السلام نزيه وسبيع محاسب بيده)، حتى استبدل هذا الهتاف بعد انقلاب عام ١٩٦٨ ب

تحذير للمناقشة

شاكر المباح

في جميع الدول المتقدمة والمتحضرة ومنذ آساد بعيدة، الشعوب هي التي تصنع سلطتها (التشريعية والقضائية والتنفيذية) وفق مفاهيم واليات ديموقراطية حقيقية، وقد تجسد هذا بعد انتهاء الحرب الباردة) التي نشأت في خضمها ما كانت تسمى (حركات التحرر العالمية)، التي اوقعت شعوب العالم الثالث المتطعنة نحو الحرية والاعتناق من برائن الظلم والقمع والفقر، والانطلاق نحو عوالم احلامها، في متهاتمة فكرية وثقافية مدمرة، والى قتالات واحترابات داخلية وخارجية كان من ابرز مظاهرها ابادات بشرية اوت بجياة الملايين من البشر، ومثل هذا العدد من المشردين والايتام والارامل والهائمين على وجوههم واتساع رقعة تجارة (الرقيق) بكل اشكاله، ناهيك عن برون زعماء وقادة واباطرة كانوا اوهى من خيط العنكبوت ولعل (أكل لحوم الاطفال امبراطور افريقيا الوسطى (يوكاسا) كان اسوأهم، يليه (تشومبي ونميري وهبلا سلاسي) وغيرهم من العنة، هذا في افريقيا، التي ما تزال بعض بقاعها في قبضة الحاكمين شعوبهم بالحديد والنار، وفي أوروبا الشرقية (شاوشيسكو) ورئيسا ألمانيا الشرقية (سوهارتو) وفي ايران (شاهنشاه اريا مهر) اي (ملك الملوك).

ومع كل الهالات التي اسبغت على هؤلاء، لم تخرج شعوبهم لتهتف لهم (بالروح بالدم نفديك يا ملك او زعيم او رئيس، لان كليهما (الروح والدم) بعضاً من ارادة (الرب) الذي يأبى التضحية بجوه (عجائز) المتقلل بالنفس البشرية القادرة على التجدد والابتكار والانتشاف، والاكثر تفكراً بالكون وتحليلاته العلمية والفكرية التي اتاحت للانسان سير اغواره سواء في اعماق الكرة الارضية او البحار، وفي اجتياح اسطح الكواكب السماوية الغائرة في البعد.

في البلاد العربية والإسلامية هناك (قدسية) استحقها سلطة الدولة العثمانية يوم رفعت شعار (السلطان ظل الله على الارض) الذي شمل وبفعل هوس سلطانين (ال عثمان) بالسلطة واللقاب (رؤساء العشائر والافخاذ) وكذلك الاب والابن الاكبر، وان السلطان وحده فكيف يتوفسير

رودود واجابيات رودود واجابيات رودود

الشرطة لمحاسبة أصحاب المركبات المخالفة وعلى مدار الساعة لوضع حد للتجاوزات الحاصلة بعد سحب سنوية السيارات وفرض الغرامات بحقها وبموجب مواقف يومية لحين إنهاء الحالة. شاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام. مع التقدير عقيل هادي كوثر مدير إعلام وزارة النقل

مقالة صحفية

تهديكم تحياتنا...
إشارة إلى الشكوى المشورة في جريدتكم الغراء بالعدد (١٤٩٨) في ٢٠٠٩/٥/٤ تحت عنوان (شحة المياه) فتنح باب التصحر) نود ان نبين ما يلي: ١- يتم التفرغ في مقالكم مشتركة من قسم التفيتيش وقسم بغداد الجديدة معززة بقوة من

رودود واجابيات رودود واجابيات رودود

تهديكم تحياتنا...
إشارة إلى ما نشرته جريدتكم الغراء بعدها المرقم (١٥١٨) في ٢٠٠٩/٥/٢٧ وتحت عنوان (السواق يمتنعون عن دخول المراب)، نود إعلامكم الآتي: ١- اعتاد أصحاب المركبات العاملة على خط الباب الشرقي صناعة -بيعداد الجديدة وقبل فتح الشارع رقم (١٠) المؤدي الى مراب بغداد الجديدة الأول على إززال الركاب في قاطع سينما البيضاء. ٢- بعد فتح الطريق المذكور أنفاً قليل يضعه أسابيع استمر بعض السواق بالعمل خارج المراب مخالفين بذلك تعليمات الشركة العامة لإدارة النقل الخاص. ٣- تم تشكيل فرقة مشتركة من قسم التفيتيش وقسم بغداد الجديدة معززة بقوة من

رودود واجابيات رودود واجابيات رودود

وضع إشارة عدم التصرف على الأراضي المسجلة بعد (٢٠٠٤) نود ان نبين ما يلي: بعد إحالة الموضوع الى دائرة التسجيل العقاري العامة أكدت تعذر إبطال قيود الأراضي المذكورة في المقال لانتساب تسجيلها الشكل النهائي لان بعضاً منها جرت عليه تصرفات لاحقة اكتسب تسجيلها الشكل النهائي مما يتطلب إصدار قرار قضائي من جهة مختصة بشأن الإبطال عملاً بأحكام المادة ١٣٩ الفقرة (١) من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل التي تنص على (اذا كان التسجيل قد اكتسب الشكل النهائي فلا يجوز إبطاله الا بحكم حائز درجة البتات.

ع/ احمد خضير عباس مدير مكتب الإعلام وزارة العدل

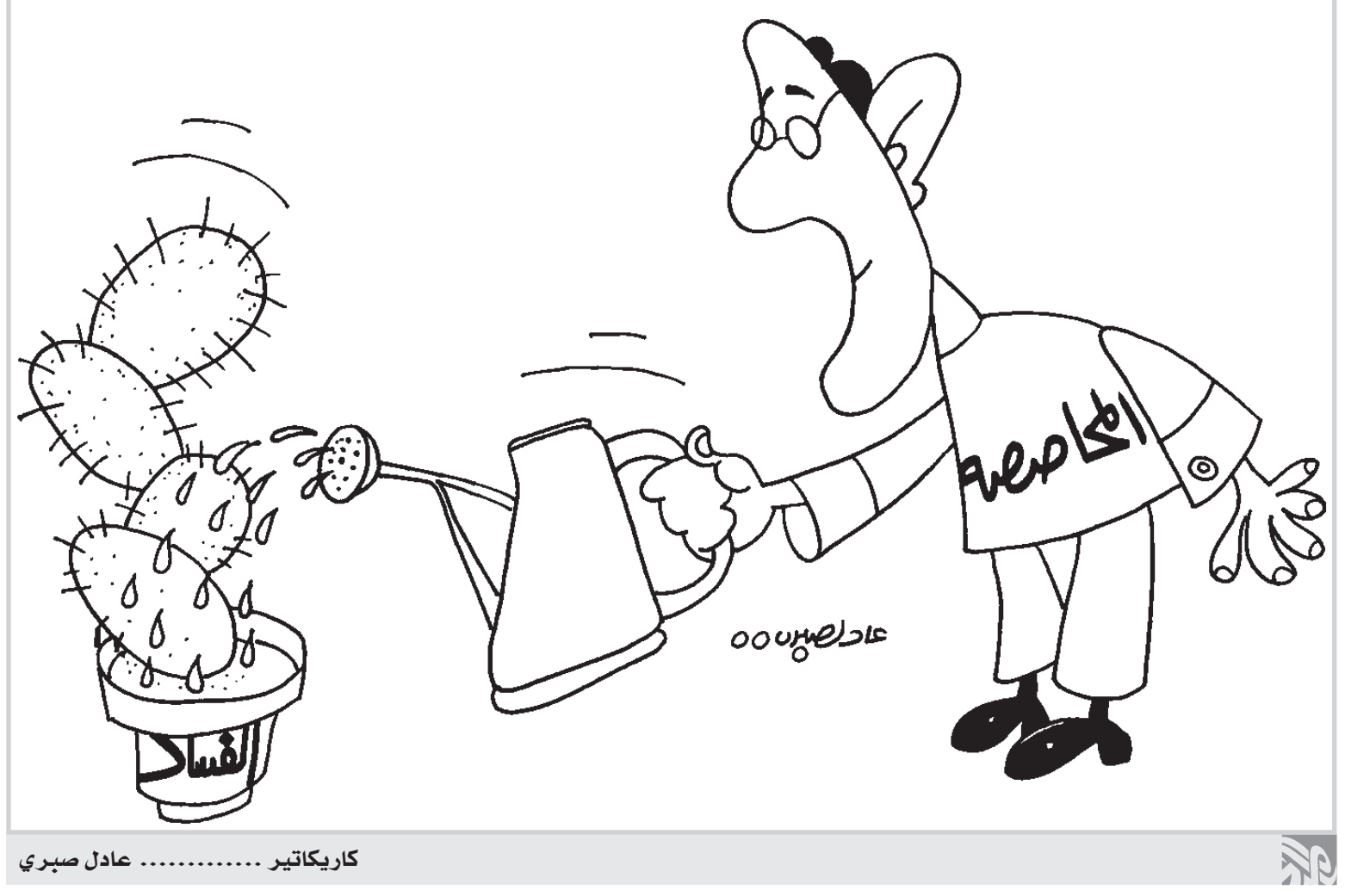
رودود واجابيات رودود واجابيات رودود

الي / جريدة (المدي) الغراء / م اجابية

تهديكم تحياتنا...
إشارة إلى ما نشرته جريدتكم الغراء بعدها (١٥١٦) في ٢٠٠٩/٥/٢٥ تحت عنوان (شكاوى) نود إعلامكم ما يلي: تم إصلاح الهاتف المرقم (٥٥٨٠٦٣٠) وهو الآن يعمل بصورة جيدة. مع التقدير. سمير على الحصون مدير قسم العلاقات والاتصالات الشركة العامة للاتصالات والبريد

م إيضاح

تهديكم أطيب تحياتنا...
إشارة إلى الموضوع المنشور في صحيفتكم بالعدد ١٥١٩ بتاريخ ٢٠٠٩/٥/٢٨ تحت عنوان (العراقي



كاريكاتير عادل صبري