



الآراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

تداعيات التسلط التربوي في العالم العربي

الدكتورة شروق كاظم



هل يعاني نظامنا التربوي من التسلط؟
إذا كان هناك تسلط تربوي فما هي أسبابه؟ وهل له آثار سلبية على حياة الفرد الاجتماعية والتربوية؟
من هذه التساؤلات نبداً تحليلنا للواقع التربوي العربي وسوف نستعرض آراء بعض المفكرين العرب في هذا الجانب.

تعرف السلطة لغوياً بأنها القدرة والملك . ويشير الفعل منها إلى التسلط ومنه تسلط على البلاد والعباد اي حكمها وسيطر عليها وتسلط القوي على الضعفاء بمعنى تغلب عليهم وقهرهم وهناك معنى آخر فالسلطة تسعى إلى تنظيم الحياة وضبطها وتوجيهها بينما يسعى التسلط إلى مجرد الهيمنة والسيطرة والإخضاع ، والتي تتيح للشخص او مجموعة محددة ان تمتلك القوة لتنظيم حياة المجتمع وفي المجال التربوي فالسلطة تعني توظيف هذه المفردة بهدف قيادة المتعلمين نحو نموذج مثالي وبمساعدة الطلبة على الوعي واكتساب المعلومات وبطرق سليمة.

ان التسلط التربوي لا يقتصر على الثقافة العربية فأغلب الانساق التربوية في العالم تعتمد التسلط في العمل التربوي باعتبارها حجر الزاوية في العملية التربوية وهو العنصر الضروري للفعل التربوي، ولكن الثقافات الأخرى تختلف عن الثقافة العربية كما ونوعاً في مدى تشعبها بقيم التسلط، ان الكشغ عن التسلط في الثقافة العربية لا يعبر عن نزعة انفعالية، بل هو محاولة جادة لتوصيف الثقافة العربية بصورة موضوعية تتسجم مع معايير توظيف العلم للكشف عن ماهية الحقائق، فضلاً عن ان الكشف هذا يشكل وعي تربوي لتجاوز مكانن الضعف، والقصور في هذه التربية . ان آثار التسلط التربوي بالغة الخطورة في التربية كما يرها الباحثون ، فالإكراه والتسلط في العمل التربوي يؤديان إلى توليد مشاعر البغض والضغينة، والجمود والكراهية والتصلب، والحيل والغلط والخوف والإسهم، ومشاعر الدونية والنقص، وفقدان الثقة بالنفس، وعقدة الإحساس بالذنب والإهمال أوليس من شك في أن العقاب البدني يتولد عنه تل وخوع في نفس من وعلم عليه هذا العقاب. بل لقد أجمع المربون

خليفة في هذا الصدد ان ظاهرة التسلط التربوي في النظام التعليمي موجودة في دول المنطقة وهي تغرس روح الاستسلام والطاعة والسكوت عن الخطا وتقبل الرأي الآخر دون اقتناع. وفي دراسة قام بها قاسم عزام في تونس وجد ان الأسرة التونسية تستعمل اساليب التهذيب والعنف والضرب بكثرة وان الإمهات يستخدمن الشدة بكثرة مع البنات. وفي الاردن يقول شبيلات في معرض حديثة عن الحياة الاجتماعية في الاردن تتمثل محنة الديمقراطية في ان اجيالا قد تمت تربيتها في اجواء غير ديمقراطية فانتمت القمع الى الشخصية الإنسانية التي باتت مع الزمن مروضة والبراهية والخوف الدائم التي تتمثل في ظهور مخاوف غير طبيعية وغالبا ما تؤدي الى بناء شخصية انطوائية غير واثقة من نفسها، عدوانية تفكر الي التكيف، وعلى المستوى المعرفي فان هذا النوع من التربية لا ينمي لدى الفرد القدرة على الابتكار والاهل الى توكيد الذات بل تؤدي الى الإحساس بالدونية والشعور بالنقص.

مما تقدم يتضح لنا ان التسلط التربوي له آثار سلبية على حياة الفرد والمجتمع فعلى المستوى الفردي وكما ذكرنا ان التسلط يجعل الشخصية تعاني من الضعف في القدرة على التعامل مع المتغيرات كما انها تفكر الى التحليل والمناقشة والموازنة بين الأشياء وبذلك فهي تنتج لنا شخصية خاضعة مستسلمة غير قادرة على التأمل والإبداع.

ان التسلط التربوي في التربية العربية يشكل ظاهرة تربوية تمتد جذورها في البنية الاجتماعية العربية التي تخشى اطلاق الابداع وتنتج على الإقيايد والاكال والتقليد والمحاكاة. فقد اوضحت الدراسات العربية التي اجريت في الكثير من البلدان العربية ان النموذج المرغوب للطفل هو النظم المتقاد والخاضع لأوامر الكبار والذي لا يعارض الأسرة. ففي منطقة الخليج يقول علي

وبما ان الواقع العربي شهد في النصف الاول من القرن الماضي بعض التغيرات الا ان هذه التغيرات كانت طفيفة فقد بقي التعليم عبارة عن فرض للعقائد على العقول فما زالت مدارسنا تحمل على تكريس علاقات السلطة الخاصة بالنظام التربوي، وهي ايضا تعمل على اعادة انتاج هذه العلاقات التي تستعمل النزعة التسلطية فالنظم التربوية تسعى الى الضبط الاجتماعي بدلاً من اشاعة الحرية والى توليد الانصياع الى معايير الجماعة للمحافظة على النظام القائم بدلاً من زرع روح الابداع والبناء.

أما على المستوى المجتمعي فآثار التسلط خطيرة منها اضعافها للنظام التعليمي وقد يأتي هذا الضعف من وجهة نظرا من الاعتماد على الكتاب المدرسي وعدم تنوع المصادر المعرفية، هذه الحالة اوجدت فرصة تعلم ضئيلة للبحث العلمي فالمتعلم لا يتمكن لديه مهارات التعلم الذاتي وايقار التجديد على التقليد، كما ان اعتماد الطالب على المعلم وحده ادى الى اضعاف قدرته في البحث والتقصي فهو متلق للمعلومات فقط. فالأسس التعليمية لا تساعد المتعلم على التححر من المظاهر التسلطية بل تعمل على اعادة انتاجها عن طريق الممارسات التي تقوم بها تجاه المتعلم عن طريق فرض نظام تربوي مختلف. اما السلطوية في طريقة التدريس فهي التلقين والذي اسماه بولو فريري بالتعليم البنكي الذي ينحصر فيه الطالب في الحفظ والتذكر، واعادة ما يسمعه دون وعي، ويشير رضا إلى ان احد الباحثين وجد ان خصائص التعليم الابتدائي في احدى الدول العربية اصبح التعليم الجيد فيها من خلال مساعدة المتعلم على ان يحفظ في ذاكرته المادة التعليمية بالصور التي يمكن ان يسترجعها في الامتحانات وليس مهما في اغلب الاحيان ان يفهم ما تحمل من فحوى ومعنى ما دامت تسترجع بالشكل الذي حفظت فيه. وعني عن البيان ان

العامل المشترك بين التلقين والعقاب يركز على السلطة ويقود آلة الخضوع ويجعل المتعلم أكثر رضى ولا يقتصر التلقين على التعليم المدرسي بل تعداه ليشمّل التعليم العالي فالجامعات العربية ما زالت اسيرة لطرائق التدريس التي ألهاها الطالب خلال تعليمه العام.

وإذا صح لنا تحليل ما ذكر سابقاً فإننا نرى ان التسلط التربوي يعود الى عوامل تاريخية وسياسية واقتصادية. فالكثير من المشكلات التربوية تعود الى أحداث تاريخية تمثلت في سيطرة الاستعمار وفرضه للنظام التعليمي الذي تميز بالتسلط . فقد كان هدف الاستعمار من نشر التعليم هو اعداد شريحة متعلمة تساعد في تنفيذ مشاريعه التوعوية وبذلك تركز النظام التعليمي آنذاك على الجانب النظري البعيد عن الواقع. فقد وضع الاستعمار نظاماً تعليمية تتجاهل الأنشطة التربوية ومنها تجاهله للثقافة الإسلامية ما أدى ذلك الى الاغتراب الثقافي وضعف الانتماء القومي والديني . اما جامعاتنا فهي عقت هذا الاغتراب ايضا فلم تعط للتربية الإسلامية الا قدراً ضئيلاً في مقابل النظريات التربوية الغربية. كما ان دعوة بعض المفكرين الى تبني النموذج الغربي في التربية والتعليم كاحد النماذج التي تساعد في الخروج من هذه الأزمة زاد الامر سوءاً فقد تناسى هؤلاء المفكرين ان النموذج الغربي غير قابل للتكرار كما قال اسماعيل لان النموذج الغربي له آثار مدمرة في المجال النفسي والاجتماعي. وبعد رحيل المستعمر عن المنطقة العربية لم يغير النظام التعليمي قد بقي الجانب النظري إحدى السمات البارزة للتربية العربية ولم تتمكن محاولات المصلحين من تغيير هذا الواقع. اما العوامل السياسية فقد تمثلت في الشعرات غير الواقعية والتي تعتمد على القول دون الفعل فليس هناك تغافل بين النظام

السياسي والشعب فالاهداف السياسية عبارة عن احلام زائفة لا تتماشى مع طموحات الجماهير ما كرس هذا الواقع حالة اللفظوية القهرية في النظام التربوي، اما ان المتقلنا الى العوامل الاقتصادية سنرى ان الحال ليس بافضل ففي اغلب الدول العربية نجد الزراعة هي المورد الرئيس لها وان وحدة الزمن لديهم هي المواسم لذلك نجد ان قيمة الوقت منخفضة عندهم وهكذا اصبحت ظاهرة حب الكلام جزءاً لا يتجزأ من الثقافة السائدة والتي تنقل جذورها تلك الظاهرة الى التربية.

ومن الآثار السلبية للتسلط الاغتراب وبروز النزعة الفردية، فالاغتراب يؤدي الى العزلة الاجتماعية والتي تعني الانفصال النفسي وعدم الرضا عن المجتمع وبقية، فضلاً عن عدم القدرة في التأثير في الشأن العام والخاص وهو حالة من الاستسلام والخضوع، فقد وجدت الدراسات في هذا الشأن ان المدرسة اداة لتعميق هذا الاغتراب لدى المتعلم ويتم ذلك من خلال حرمان المتعلم من فرص التفاعل مع غيره. كما يقود الاغتراب الى ضعف التحصيل الدراسي والى سوء تكيف المتعلم اجتماعياً ونفسياً ويظهر ذلك في حالة التسرب من المدرسة فقد اظهرت الابحاث أيضاً ان المشربين من المدرسة يعانون من العزلة والانفصال وهي في حد ذاتها عبارة عن مظاهر اغترابية. ومن نتائج التسلط التربوي الأخرى هي اعاقته للابداع والابتكار، فالإبداع يحتاج الى الحرية فقد اظهر تقرير اعدهته لجنة تطوير المناهج الأمريكية ان من العوامل التي تعيق الابداع المدرسي هو الامتثال لاوامر، واهمال المتعلم في قاعة الدرس، وبما ان النظم التربوية العربية تفكر الى الحرية في مجالاتها وهي عنصر رئيسي للبناء الابداعي، انن فالعلاقة بين الابداع والحرية علاقة وثيقة وهذا ما أشار اليه ابو المجد قائلا: الابداع هو نتاج جيل حر، وعقل منفتح له الافاق مع ارادة تمتلك خيارات متعددة. فالشخصية تنمو وتتطور في الاجواء الحرة، وهذه حقيقة يؤكدها الفكر التربوي منذ القدم حتى اليوم فالعناصر التربوية الديمقراطية تشكل منطقاً من العلاقات والابداع والذي يتخذ عدة صور مختلفة. وهذه حقيقة تاريخية انتبهاها التجربة الطويلة للاستاذة الانسانية.

بعد هذا الاستعراض للنتائج السلبية للتسلط التربوي يمكن لنا تقديم بعض المقترحات للحد من هذه الظاهرة مستشهدين ببعض آراء المفكرين والباحثين في هذا الجانب:

- العمل على اشاعة الامن والحرية في جنبات المجتمع ومؤسساته.
- نشر الوعي والفهم الديني ومحاربة الجمود والتخلف الفكري مع التشجيع على الاجتهاد.
- اعتماد الحوار والتفاهم والاحترام المتبادل كأساس للعلاقات داخل الاسرة والمؤسسات الاجتماعية، مع تعزيز الثواب والمكافأة كأسلوب من اساليب التنشئة الاجتماعية.
- تحقيق الإصلاح السياسي عبر المشاركة الاجتماعية الواسعة في عملية اتخاذ القرار السياسي وسبالة الحقوق والحريات.
- تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين طبقات المجتمع عن طريق توحى العدالة في توزيع الثروات وتمار التنمية.
- العمل على تطوير المجتمع التربوي العربية بأهدافها، وبنيتها وأساليبها ويتم ذلك من خلال تنوع طرائق التدريس، واقامة علاقات متوازنة بين المعلم والطالب اساسها التفاعل والاحترام المتبادل.
- تحرير التربية العربية من أغلال الماضوية وربطها بالحاضر والمستقبل.
- ضمان تطبيق مبادئ الحرية الأكاديمية في الجامعات العربية.

دور التنمية السياسية في التطور الديمقراطي

حميد حسين كاظم الشمري

مفهوم التنمية
يعرف بعض الكتاب التنمية بأنها هي عملية متصلة تتكون من مجموعة من التبدلات والتحولات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والتقنية والتي تشارك في فعلها عبر تغذية عكسية متبادلة، تعمل على تطوير قدرات الاقتصاد والمجتمع وتوفير الطاقات البشرية والموارد المادية والمالية لتعزيز وترشيد الإنتاج الاقتصادي، ما يسمح بالتالي بتوفير مستوى لائق من العيش للمواطنين في إطار من الأمن بشكل مطرد او متصل. التنمية من خلال هذا التعريف لم تقتصر على زيادة الدخل الفردي الحقيقي ورفع مستوى الرفاهية الاجتماعية للشعب وتقليل التفاوت الطبقي، وإنما أصبحت تعني التغيير الحضاري الذي يتمثل في مختلف نواحي الحياة المادية والمعنوية.

أي إن مفهوم التنمية لم يعد يقتصر على البعد الاقتصادي فقط، بل أضحي يتضمن أبعاداً أخرى اجتماعية وسياسية وثقافية، أي إنها عملية تغيير شاملة تستهدف القضاء على كل أنواع التخلف الاقتصادي والاجتماعي، وذلك بتحسين المستوى المعيشي للشعب والقضاء على خلفه واستغلاله، التنمية بذلك عملية ذات نظرة شمولية لكل عناصر البنية الاجتماعية، حيث تأخذ بالحصبان إن الإنسان هو غاية التنمية ووسيلتها، واقامة مجتمع ديمقراطي

موحد، ومن هنا يمكن القول بأن التنمية هي: عملية تغيير مستمرة ومتصاعدة وموجهة لتحقيق احتياجات المجتمع المادية وغير المادية. إن التنمية تهدف إلى تغيير شامل لجميع مكونات المجتمع المادية والثقافية.

وبناءً على ما تقدم وعند التصدي لتحديد مفهوم التنمية فإننا نجد، اتفاقاً بين الباحثين على إن التنمية هي عملية حضارية مدروسة ومخططة تهدف إلى إيجاد تحولات كبيرة، في القطاع الاقتصادي – الزراعي – الصناعي – الاجتماعي – والخدمي، وكذلك في الإطار السياسي، وبعبارة أخرى إن التنمية تهدف إلى نقل المجتمع من حالة التخلف إلى حالة التقدم في جميع مجالات الحياة وتحقيق العيش السعيد للمواطنين، وتطوير الإنسان، وإنقاذه من حالة التخلف إلى حالة يمكن أن يساهم في أعمال البناء الشامل للمجتمع، وهذا الأمر بحاجة إلى وجود بلد مستقل ومحقق للوحدة الوطنية، وخال من موضوع المشاكل العرقية والهويات الفرعية، ومنتمية بقدر كاف من الاستقرار السياسي، إذ لا وجود للتنمية في ظل مجتمع تعاني وحدته الوطنية من المشاكل وكثرة الانقلابات العسكرية، وما يقوم به النظام ضد أبناء الشعب في فرض القوانين الخاصة بمنع التجول وتشكيل المحاكم العسكرية والتغييرات الوزارية المستمرة وتطبيق الأحكام العرفية، وذلك من أجل السيطرة على أعمال العنف التي تصر من تلقاء ذلك، فالتنمية في الجانب السياسي في البلدان النامية، تواجه معضلات واسيما ظاهرة عدم الاستقرار السياسي، وهذا ما يؤدي إلى تسخير كل الطاقات الجهود من أجل تثبيت أركان النظام القائم، وتدعيم حالة الاستقرار السياسي فيها، لذلك فإن هذه البلدان، لم يكتب لها ان تعرف التنمية بالرغم من إنها غنية وتمتلك ثروات هائلة، حيث نلاحظ إنها تأتي في مراكز متدنية بالنسبة إلى

دول العالم.

والأنظمة السياسية التي تتمتع بنوع كاف من الاستقرار السياسي، هي تلك الأنظمة التي تمكنت من بناء أبعاد من مؤسسات تتيح أكبر قدر ممكن من الحراك الاجتماعي وتداول القوة الاقتصادية والسياسية بين أفراد المجتمع، لذلك فإن الديمقراطية التي ينادي بها أي نظام سياسي لا تقاس من خلال عدد الأحزاب التي أجيح لها أن تتنافس في العمل السياسي، وإنما من خلال مساهمة المواطن في اتخاذها في المدة التعليمية بالصور التي يمكن ان يسترجعها في الامتحانات وليس مهما في اغلب الاحيان ان يفهم ما تحمل من فحوى ومعنى ما دامت تسترجع بالشكل الذي حفظت فيه. وعني عن البيان ان

خلل في بناء تحقيق الوحدة الوطنية، حيث أن التفاعل بين الريف والمدينة مهم جدا في عملية تحقيق الاندماج القومي بين الجماعات الاثنية والعرقية المختلفة داخل الدولة، لان هذا التفاعل يؤدي إلى تعزيز فرص التكامل الوطني أو القومي، وهذا يتطلب اعتماد أسلوب التخطيط الإقليمي المتوازن الذي يكفل تنمية وناتج الإنتاج والخدمات وفقا إلى اعتماد موازنة مرسومة لكل الاقليم السياسي، والتي تقوم على وحدة اقتصادية وأثوغرافية.

إن عملية التنمية يجب ان تكون ذات طابع وطني أو قومي شامل، فالتنمية لا يمكن أن تحقق حركتها الفاعلة ما لم يكن هناك استبدال للوحدات القرابية لتحل محلها الوحدات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والمهنية والمتخصصة الجديدة .

يتضح مما تقدم ان التنمية غير المرسومة وغير المتوازنة بين الاقاليم سوف تؤدي إلى خلل كبير داخل الدولة نفسها ومن ثم ظهور حركات معارضة أو مراهضة بالانفصال عن الدولة الام، وخاصة في الاقاليم التي تعاني من اوضاع اقتصادية متدنية جدا.

التنمية السياسية
تعتبر التنمية السياسية من المفاهيم الحديثة، ويعداً أساسياً من أبعاد التنمية الشاملة، فالتنمية السياسية جزء من التنمية الشاملة انبثق منها وتفرع منها، ويعرفها الباحثون بأنها هي تنمية قدرات الجماهير على إدراك مشكلاتهم بوضوح، وقدراتهم على تعبئة كل الإمكانيات المتاحة لمواجهة هذه المشكلات بشكل عملي وواقعي، أو تنظيم الحياة السياسية ومتابعة أداء الوظائف السياسية في إطار الدولة، وتطوير النظم السياسية والممارسة السياسية لتصبح أكثر ديمقراطية في التعامل وأكثر إجرأاً لكرامة الإنسان ومطالبه، إلى جانب تمثّل الجماهير

لقيم الديمقراطية وتحقيق المساواة السياسية بين أبناء المجتمع .

وينظر بعض الباحثين إلى إن التنمية السياسية هي عملية تتضمن بناء المؤسسات وتوسيع قاعدة المشاركة السياسية وترشيد تولي السلطة، بهدف تحقيق قسط من الاستقرار السياسي، وهذا يدل على إن التنمية السياسية تهدف بصورة رئيسية إلى بناء النظام السياسي وإجراء عمليات التحديث حوله فيصير نظاماً عصرياً متطوراً، متحلاً بذلك من النظم الشمولية إلى النظم الديمقراطية، فالتنمية السياسية تعني في أحد أبعادها مزيداً من المشاركة في العملية السياسية، بواسطة التكوينات الاجتماعية العديدة.

لذلك من الضروري أن تركز الجهود على الارتقاء بعملية التنمية ومقوماتها الأساسية وهي:

التمايز في الأدوار والأبنية
السياسية وهو ما يقتضي تعدد الأبنية ووضوح الأدوار بحيث يكون لكل بنیان أدواره ووظائفه السياسية المحددة فلا تقتصر في هيئة واحدة، بالإضافة إلى ذلك فيجب القيام بأنواع جديدة من هذه البنية والأدوار كقيام الأحزاب السياسية وجماعات المصالح ووسائل الاتصال الجماهيري وغيرها .

وفي حقيقة الأمر فإن الدول التي طعت بشوط طويلاً في مجال التنمية السياسية لا تتميز بغياب الصراع، ولكن تميزها يكون في وجود البيات ومؤسسات لتنظيم الصراع من حيث أشكاله ومشاكله وكيفية معالجتها وحلها، وهكذا فإن المؤسسات تلعب دوراً كبيراً في البلدان المتقدمة، حيث إنها تقدم إطاراً للعملية السياسية، لهذا فإن النظام السياسي يتصف بالتخصص الوظيفي والتمايز وتوزيع الأدوار بين مختلف الأجهزة الحكومية وغير الحكومية، مثل الهيئات التنفيذية والمجالس التشريعية، والمؤسسات القضائية والأحزاب السياسية والنقابات وغيرها

" وتتنوع كبير من الوظائف التي تحقق إنجاز العمل السياسي" بقلة الأجهزة وتعددها وينقصها التخصص في العمل الوظيفي.

المساواة: أي يجب أن تسود في المجتمع أحكام وقواعد قانونية تتصف بالعمومية، وهذه القواعد تنطبق على جميع أفراد المجتمع دون استثناء بعض النظر عن انتماءاتهم العرقية والذهبية أو الإقليميه، وعندما يكون هناك تول للمناصب في المجتمع فيجب أن يكون على أساس الكفاءة والجدارة والتأهيل، وليس على اعتبارات الضيقة والعلاقات الشخصية والقرابة والمجاه وغيره والقدرة: وهي تعني تنمية قدرات النظام السياسي على معالجة المشاكل مثل الانقسامات والتوترات التي تحدث في المجتمع وكذلك تنمية قدرات النظام السياسي التخيلية والعدالة التوزيعية وكذلك الإبداع والتكيف في مواجهة التغيرات المستمرة التي يمر بها المجتمع، أي قدرة النظام السياسي على تنظيم سلوك الأفراد والجماعات في المجتمع وفقاً إلى القانون، واتخاذ القرارات الإلزامية التي تتعلق بتعبئة وتجميع الموارد البشرية والمادية وتوزيع القيم وفقاً لمبدأ المساواة ومقتضيات العدالة.

يتضح مما تقدم إن التعددية السياسية من المسائل الضرورية التي لا بد لها من حريتها باستقلال وميعة نحو بناء ديمقراطي وتكوين نظام سياسي جديد يستوعب كل القوى الوطنية والقومية، وإقامة مصالغ جديدة كاشمة على التوزيع العادل للثروات الوطنية والقيام بعملية البناء السياسي، وذلك عن طريق مشاركة جميع القوى الوطنية السياسية على العمل الجماعي، لهذا باستطاعتها المساهمة بالمشاركة في عملية صنع القرار السياسي والحفاظ على انعكاس تداول السلطة سلمياً، ولهذا فالتعددية السياسية تعتبر عضواً مهماً من عناصر وجود الديمقراطية وبناء الوحدة الوطنية.