الأراء السواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لاتتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

يأتي تعريف الديمقراطية بأنها: مبادئ ومؤسسات، لذا فقد تم فهم وتطبيق فكرة الديمقراطية بطرق مختلفة زمنيا وثقافيا من خلال اخذ الديمقراطية لأشكال محددة بالمجتمعات المختلفة. اما من وجهة نظر تاريخية، فقد نظر الى الديمقراطية بطرق مختلفة زمنيا وثقافيا من خلال اخذ الديمقراطية لأشكال عديدة بالمجتمعات المختلفة، فالديمقراطية المباشرة في اثينا القديمة تحولت الى ممثل الديمقراطية المتعارف عليها اليوم.



د. رغد صالح الهدلة

بدأ الباحثون والمهنيون المتخصصون بالديمقراطية التفصيل أكثر بالفروقات سن الديمقراطيات الإجرائية والحقيقية الليبرالية، ومع ذلك فإن كل أشكال الديمقراطية هذه تعتمد على المفهوم اليوناني القديم "ديموقراطيا" والذي يعنّي "حَكّم الشّعب" المُشتق من الكلمتين "ديموس" "شعب" و"كراتوس" "حكم"، هذه الجزء المركزي من المفهوم لا يزال يشكل نقطة أساسية في تعريفات الديمقراطية الحديثة، ويتضمن ذلك إعلان فينا سنة ١٩٩٣ الذي جاء فيه أن: "الديمقراطية ترتكز على تعبير رغبة الشعب في تقرير نظامه السياسي، الاقتصادي، الاجتماعي والثقافي، ومشاركته الكاملة في جميع نواحى الحياة"، ومن نقطة البداية هذه من الممكن تعريف بعض المبادئ والمؤسسات الأساسية الملازمة للديمقراطية.

المؤسسات السياسية والإجراءات التي تشكل الديمقراطية، مثل الانتخابات، الأحزاب السياسية والأجهزة الحكومية، ولكن اليوم هذاك تركيز متزايد على المفاهيم والمبادئ التي تؤكد تلك التقنيات، ومن اجل تعريف الديمقراطية بمفاهيم مؤسساتية بسيطة يجب رفع المعانى الى نهايات، ويجب التركيز على الأشكال بدون المادة". وفي هذا الصدد يشير احد المختصين الي ان" الديمقراطية الإجرائية البحتة من الممكن ان تتحول الى شكل غير ديمقراطي او لا ديمقراطي لذا، فان المفاهيم الموسعة تؤكد اننا يجب الانفقد الرؤية للقيم

الأصلدة لأهمية السيادة الشعبية وحكمها

فتاریخیا: کان هناك تركیز اكبر على

بينما يشير أخر أن البلوغ الموسع للديمقراطية يفشل بأن يعرف ان "فكرة الناس" تحكم وليس فقط الناس "تستفيد المصطلح "ديمقراطي" ينحدر بسهولة نحو مرادف غير ضروري "المساواة"، وهذا يعنى أن حكومة الشعب ليست مرادفة لحكومة من قبل الشعب، لذا من المكن ان تكون او لا تكون ديمقراطيه، وللتأكد يجب

اخذ مجازفة جوهرية مفاهيم قابلة لتترافق كما ان المجتمع المحلى النشط له مجال أخر في تحقيق الأحترام لحقوق المواطنين عن مع معايير تعترف بأى عناصر اجتماعيه طريق خلق بيئة متنوعة للحوار. سياسية مؤشرات للديمقراطية"

## الآليات:

المؤشس الأولى للديمقراطية هو وجود انتخابات شعبية، فالتفويض الشعبي يتم تحقيقه عن طريق انتخابات تنافسيه تعتمد على التصويت السري الذي يؤكد تواجد كمية من المرشحين والسياسات وبعض الحق للناخب وصرف السياسيين الذين يراهم غير مستحقين ثقتهم، ولكي تكون الانتخابات "حرة وعادلة" بالضرورة يجب فحص المبادئ والحقوق المتواجدة، بما فيها الحق في حرية التعبير، المرافقة، الرأي": كما ان اهمية تواجد المواد والوسائل النشرية المناسنة لتعليم المنتخبين تسجيل المرشحين، مراقبة عملية الاقتراع، تحديد نتائج الانتخابات، وإنهاء الأمور المتنازع عليها أو غير المتفق عليها تبدو ضرورية لذلك الفعل.

مع ان الانتخابات تشكل الية أساسية للسيطرة الشعبية على الحكومة، فانها تفقد فعاليتها بدون تواجد مؤسسات تضمن استمرارية مسؤولية الحكومة تجاه العامة"، فالممثِلون المنتخِبون من الممكن ان يؤدوا دوراً ديمقراطياً فقط الى الدرحة التى تسمح للمؤسسات الحكومية بأنظمة وإجراءات واضحة مدعومة باطار وقانون

ان المؤسسات السياسية المسؤولة والمفتوحة تعتمد بالأساس على اللامركزية في الحكومة وفصل السلطات التنفيذية، التشريعية والقضائية. وهذه الفروع يجب مراقبتها عن طريق نظام مراقبة وموازنة من قبل كل جهة عن طريق المسؤولية العمودية اذ يستطيع الإجابة على أسئلة ومطالب الشعب من خلال المسؤولية الأفقية.

# المجتمع المحلي:

مهما كانت المؤسسات العامة والمسؤولة فعالة بأي مجتمع يشجع الديمقراطية، فان فعاليته وتأثيره ممكن ان تختفي في غياب مجتمع محلى نشط، فالمجتمع المحلى وأحداناً يشار النه "نالمجتمع الديمقراطي" من شأنه ان يخلق فرصاً للمواطنة النشطة والمساهمة المباشرة في تفعيل الديمقراطية، ان العناصير الأسياسيية في المجتمع المحلى تتمثل في إعلام مستقل، مصادر للخبراء في صنع السياسات مستقلين عن الحكومة، ومساهمات قد تشمل مؤسسات موجهه للخدمات الاجتماعية، التطويرية، العمومية، التعليمية، حقوق الإنسان تعزيز دور المرأة وأمور أخرى.

حقوق المواطن: الديمقراطية تشمل أيضاً الحقوق المدندة

والسياسية للمواطنين لاسيما حرية التعبير، المشاركة، التي تتطلب التأكيد على مواصلة فعالية العملية القانونية والحرية والأمن للأفراد، وفي كل الأحوال، فانه أصبيح مقبولا بصورة موسعة بانه من اجل ان تكون هناك أي قيم حقيقية للحقوق المدنية والسياسية والصريات يجب ان يكون للمواطنين القدرة على ممارسة هذه الأمور، فان معظم الحقوق السياسية، المدنية، الاقتصادية والثقافية على المستوى الوطنى ترتبط بصورة مباشرة او غير مباشرة بإطار حقوق الإنسان الدولية.

# دينامية الديمقراطية:

على الرغم من هذه العناصر (السات، مؤسسات، مجتمع محلى، حقوق مواطن)، فقد أخذت الديمقراطية اكثر من شكل، وليس هناك شكل موحد للديمقراطية، فالمجتمعات المختلفة، والظروف المتغيرة تتطلب ترتبيات مختلفة اذا ما أردنا تعريف المبادئ الديمقر اطية بشكل فعال." وان شكل الديمقراطية يأخذ طابعا على شكل القالب الثقافي للشعب".

## الديمقراطية وحقوق الإنسان مفهومان مختلفان بكل وضوح" يجب النظر اليهما كمصطلحات سياسية منفصلة ومتميزة"، بينما تهدف الديمقراطية الى منح القوة الى الشعب بصورة جماعية، تهدف حقوق الإنسان الى منح القوة الى الأفراد بصورة متشابهة في حقوق الإنسان متصلة مباشرة 'بكيفية" الحكم، وليس من الذي يحكم، وهكذا قد يكون الوضع في الديمقراطية

وعليه، فقد نرى "ديمقراطيات": لا تحمى بالضرورة حقوق الإنسيان، بينما هناك بعض الدول غير الديمقراطية القادرة على التأكد من وجود حقوق إنسان في نظامها على مستوى أخر، فأن القبول الدولي، والنظم القانونية لحقوق الإنسان لا تقع بمفهوم الديمقراطية.

الانتخابية، ولكن قد لا نراه في الديمقراطية

لهذا فأن إعادة صياغة مفهوم الديمقراطية كحقيقة، وحقوق الإنسان كأكثر شمولية يشير الى الحاجة الماسة الى ربط المفهومين

إن الديمقراطية الليبرالية المعاصرة وحقوق الإنسان مشتقتان وتعبران عن افتراضات تحررية تشمل الفردية، المساواة

والشمولية، وعليه فإن الديمقر اطية وحقوق الإنسان تتبعان جدول أعمال مشترك، وهو

وهكذا فانه من الواضح بان الديمقراطية وحقوق الإنسان هما متبادلا العلاقة، خصوصاعند التعريف الأوسع للديمقراطية كديمقراطية حقيقية، وحقوق الإنسان كحقوق مدنية سياسية، اقتصادية، اجتماعية وثقافية.

أساسية، اسميا، في الإعلان العالمي لحقوق الإنسيان، الذي تبنته الجمعية العامة للأُمم المتحدة سنة ١٩٤٨ " الميثاق العالمي للحقوق المدنية والسياسية الذي تم تبنيه سنة ١٩٦٦، وكذلك بالعهد العالمي للحقوق الاقتصادية، والاجتماعية والثقافية، الذي تبنيه كذلك سنة ١٩٦٦، إعلان فينا الذي تم تبنيه في المؤتمر العالمي لحقوق الإنسان

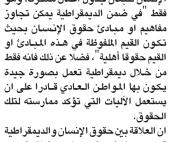
لقد تطورت فكرة حقوق الإنسان لتشير الى مجموعة من الحقوق الفردية التي كان مطلوبا خلالها من الدول ان تحترم او توفر لمواطنيها الإطار الذي لم يشمل فقط منع بعض التصرفات ولكن أيضاً كوسيلة لتنفيذ بعض الواجبات لحماية وتعزيز الاستمتاع



قد تكون اكثر وضوحا من خلال فحص الحقوق المدنية والسياسية خصوصا تلك الموضحة في الإعلان ٢١ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والإعلان رقم ٢٥ من العهد الدولى للحقوق المدنية والسياسية اللذين أكدا مشاركة المواطنين من الحكومة من خلال انتخابات حرة وعادلة، ومن خلال خدمة مباشرة ومشاركة مباشرة أيضاً، فهذه الحقوق تتعلق بحقوق حرية التعبير، التجمع، المشاركة، والحركة والتي هي صفات تتشارك مع الديمقراطية، كما هو الشأن بالنسبة لحقّ التحرير، امن الإنسان

# الديمقراطية وحقوق الإنسان: حقوق الإنسان: مفهوم امن

وقد عرفت حقوق الإنسان بعدة وثائق



والتأكد من تطبيق القانون.

# الإنسان:

ان حقوق الإنسان هي حرفيات الحقوق التي يتمتع بها الإنسان لمجرد كونه إنساناً، ولهذا هي حقوق متساوية لاننا جميعا مخلوقات متساوية، كما انها حقوق غير قابلة للتحويل لانه مهما تصرفنا بغير إنسانية، فنحن لا نستطيع الا ان نكون



أُولاً: فكرة حقوق الإنسان بدأت بالتوسع

في السينوات الأخيرة لتشمل الأفراد

ثانياً: تطبيق العلاقة بين الإعلان العالمي

لحقوق الإنسان وتطبيقه في وقت السلم

والحرب أيضا منحه انتشارا أوسع لانه

يطبق في الأزمات كما يطبق في الأوضاع

ثالثا: شهدت حقوق الإنسان اعترافا متزايدا

من الاتكال المتبادل وعدم قابلية تلك الحقوق

مع ان هذا كان دائماً صحيحاً بالصورة

النظرية في السابق إعلانان منفصلان

اقترحا تقسيمات بين الحقوق المدنية

والسياسية، والحقوق الاقتصادية،

للتحريّة.

الاحتماعية و الثقافية.

يتعامل مع حقوق الإنسان عالميا بطريقة عادلة ومتساوية. وبكلمات أخرى، فان مصطلح حقوق الإنسان يتوسع ليشمل مصطلح أمن الإنسان مع التخطيط.

للتجزئة وتعتمد على الاتكال المتبادل وذات

علاقة متبادلة وان المجتمع الدولى يجب ان

على حسب تقرير الأمم المتحدة للتطور سنة ١٩٩٤،" الأمن الإنساني، من الممكن ان یکون له مظهران أساسیّان، بمعنی، أولا، الأمان من مخاطر مزمنة مثل الجوع، والمرض والكبت".

ثانيا، تعنى، الحماية من التمزيقات الفجائية

والمؤلمة في نماذج الحياة اليومية كان ذلك في المنازل، الوظائف او المحتمعات. ان هذا الاهتمام المحدث بالأمن الإنساني وتطويره قد أدى الى ضغط متزايد على الحقوق الاقتصادية والاجتماعية.

ً إن فكرة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية كحقوق إنسبانية تعبر عن الحدس الأخلاقي، بأنه في عالم غنى بالمصادر، ويهتم بالمعرفة ومن المفروض أن يضمن كل إنسان المعاني الأساسية لحياة مساندة، وكل من ينكر لهم هذه الأسس هم ضحايا

ان التعبير عن هذا الحدس على شكل حقوق إنسان يعطى المظلومين الادعاء الأقوى المكن لسبب ظلمهم، ويقع على عاتق الجهات المسؤولة بان تتوافق وتلتقى مع

# حقوق الإنسان والبحث السيسولوجي الاتهاقيات الدولية وحقوق البحث الحر

باسم عبد الحميد حمودي



الصراع مستمر بين توجهات السلطات – جمع سلطة -الحريصة على عدم كشف المستور، وبين سدنة البحث العلمى الذين يهمهم الوصول الى الحقيقة، مهما كانت مرة وشديدة التخلف -بالنظر الى ماذا؟ - أو مؤذية. منذ خمسينات القرن العشرين دخل الباحث السوداني الشباب (أيامها) محيى الدين صابر أرض جنوب السودان التيكانت تحت الاحتلال الانكليزي المباشر، وكان ممنوعا على سكان الشمال التجوال أو السكن

ي. كان هدف الباحث دراسة حياة وعادات وتقاليد منطقة الازاندي (نيام نيام في عرف آخر وتسمية أخرى) وهي منطقة تمتد بين السودان الجنوبي وتشاد ودول

وقد تطلب دخول صابر الى المنطقة الكثير من الجهد

آراء وأفكار

Opinions & Ideas

Opinions112@ yahoo.com

والتوصيات من قبل جامعته ومضايقة الضباط الانكليز الصغار له وهو يجول في القرى الزاندية

باحثا مستكشفا ومسجلا لكل ظاهرة اجتماعية، منها:

حقيقة العلاقات الحرة بين الجنسين، ظاهرة السحر

ومكانة الساحر الاجتماعية المتقدمة، أصول الزواج

أضطر محيى الدين صابر – ويا لسعادته أيامها – أن

يتزوج من فتاة زاندية أقام معها لافي قريتها فقط،

بل في القرى الأخرى التي يتطلبه البحث الوصول

النها، وذلك للخلاص من مضايقة السلطات المحلدة

اولا والحصول على تطمينات ما من الزعماء المحليين

وسكان تلك القرى مما يكسبه الوصول الى حقائق

مجتمع الازاندي. كان اخطر ما أراد الانكليز الإبقاء على اسراره غير

مكشوفة هو حالة التخلف التي أرادوا إبقاءها مسيطرة

على المجتمع الزاندي، والإبقاء على سر الأسرار الذي

أرادوا استمراره ك(وصفة) مرعبة لمجتمع نيام نيام

(الازاندي) وهو قيام أفراد المجتمع الزاندي من

المقاتلين بأكل لحوم خصومهم، وقد استمرت حكاية

(أكلة لحوم البشر) سارية ضد الازاندي وسواهم

لإغراض سلطوية (ولانقول استعمارية) حتى استطاع

واحتفالاته، وتجارب دورة الحياة بأسرها.

ترحب أراء وافكار بمقالات الكتاب وفق الضو ابط الأتية: ١. يذكر اسم الكاتب كاملا ورقم هاتفه وبلد الاقامة.

٢. ترسل المقالات على البريد الالكتروني الخاص بالصفحة:

الدكتور محيى الدين صابر الكشف عن الحقيقة وهي ان الزانديين من المقاتلين قد يقطعون جزءا من لحم خصومهم ويمضغونه عقابا لهؤلاء على عدوانهم على مجتمع القرى الزاندية المسالم عموما وإرعابا لسواهم، وان ذلك قد تم مرات قليلة، في وقت روجت فيه السلطة الحاكمة لأسطورة القتل المرعبة وقيام الزانديين

بتناول كوارع وفتة خصومهم بلذة لانظير لها!! ان حقائق البحث العلمي هنا قد كشفت صورة لم تكن السلطة الانكليزية تريد إظهارها، ولكن د. صابر كشف في رسالته العلمية عن حقائق التابوات الكثيرة في ذلك المجتمع وعن سيطرة (فنون) اللقانة (السحر) الكثيرة فى ذلك المجتمع الذي يعتمد في حياته اليومية على

قدرات الساحر وقراراته. ان ظاهرة أكل لحوم البشير ظاهرة وضيحت في مجتمعات افريقية أخرى كشفت عنها بكل موضوعية

الباحثة الكبيرة روث بندكت في كتابها (ألوان من

ثقافات الشعوب) ولكن مجتمع الازاندي قد تحمل

عبئها اكثر من سواه لأسباب غير علمية.. في الأقل!

ان الممارسات الخاطئة-بالنسبة لمن- التي يقوم بها الناس في هذا المجتمع الإنساني او ذاك ممارسات طبيعية في أصول البحث العلمي الامبريقي ولاحاجة لمنع الحديث عنها دوليا أو في الاتفاقات الدولية بحجة تعارضها مع حقوق الإنسان، من ذلك حرق الموتى في مجتمعات كثيرة (رغم ان الديانات السماوية تحرم ذلك)، إذ ان حقول البحث ينبغي أن تكون حرة ، يهمها الكشف عن الحقيقة وتحليلها. من أمثلة الممارسات الخاطئة (بالنسبة لنا) قيام الهنود

الحمر قديماً بترك كبار السن وحيدين على رؤوس الجبال عند مرضهم حتى وفاتهم، ومنها قيام مجتمع (الدوبو) الافريقي بتدريب شبابهم عند البلوغ تدريبا قاسيا يتطلب جلدهم مرارا شرط الاتصدر منهم صرخة واحدة،ومنها قيام سكان جنوبي ارض الاسكيمو بإهداء زوجاتهم (ليلة او اكثر) لضيوفهم، ومنها انتقال البغيمة (الأقزام) من قريتهم الصغيرة (عادة) الى مكان آخر اذا مات احد منهم أو قتل، الى مكان آخر.. وغير هذا كثير في عادات الشعوب وتقاليدها.

ان الاتفاقية العالمية للحفاظ على الثقافة غير المادية التي شرعت عام ٢٠٠٣ بدعم أساسي من (اليونسكو) قد أشارت الى منع دعم الممارسات البشرية التي تتقاطع وحقوق الإنسان، وقد تحث كاتب هذه السطور في ندوة دولية حضرها ممثلو اليونسكو والعراق والاردن ولبنان (عمّان ١١-١١ تموز) شاجبا فرض الحصار على أصول البحث السيو سولوجي وحريته بحجة الحفاظ على حقوق الإنسان و (احترامها)، فأي احترام لحقوق الإنسان ونحن نخفى الحقائق حلوها ومرها في المجتمعات الإنسانية؟

ان الكشف عن الحقائق العلمية اجتماعيا امر مطلوب انثروبولوجيا وفولكلوريا وهو -هنا - جزء حيوي من ثقافة مجتمعات، وإخفاء الحقائق العلمية الإنسانية (على قسوة نماذج منها) امر لا يمكن تحقيقه بالتغافل عنه، ذلك ان الأرض تدور والغربال لا يخفي