



كربلاء / المدى

ما هي الجذور الأساسية لهذه المشكلة ولماذا لم تحالوا عليها بالطرق الحضارية؟
- البعض لا يفقه إلا لغة التهديد والوعيد وأنا أعلم إن قياداتهم لا تعلم بما يفعله هؤلاء.. لقد كان الإنتاج غير مرض والكهرباء صعبة جدا ولا يوجد ماء صالح للشرب في المعمل ولا يوجد سلم وظيفي للرواتب، عكس كل هذا حدث خلال فترة إدارتي للمعمل وهؤلاء ذاتهم هم من أقالوا أربعة مدراء قبلي كان آخرهم المهندس حيدر وكان رجلا كفوا إلا إنهم حاربوه أيضا فتقدم بطلب الاستقالة.. أنا ادعوكم لزيارة قسم الحسابات والتدقيق لتقفوا على حقيقة الأمر فنحن مسلمون ولا نبنى على الظن والتهمة فإذا كان لدى هؤلاء المعارضين أية أدلة فيقدموها. وأما بشأن مطالبهم حول زيادة الحوافز فهناك نظام ولكم أن تطلعوا عليه يسمى النظام التشجيعي فعندما يكون إنتاجنا عبر خط الشروع تكون هناك حوافر توزع على العمال وحسب نقاط كل منهم.

لم تكن مفاجأة أن ترى تظاهرة لعدد من الموظفين وهم يطالبون بتحقيق مطالبهم في هذه المسألة أو تلك.. ومن هذا المنطلق شهدت مدينة كربلاء مؤخرا تظاهرة لمنتسبي معمل سمنت كربلاء يطالبون فيها بإقالة مدير المعمل والتحقيق في مزاعم وجود فساد إداري ومالي.. التظاهرة انتهت عند غرفة النائب الأول لمحافظة كربلاء عباس الموسوي الذي وعد المتظاهرين بإحقاق الحق.. لكن المفاجأة أنه بعد أقل من أسبوع على التظاهرة الأولى تجمع موظفون آخرون أمام مبنى المحافظة ومجلسها يطالبون بإبقاء المدير في منصبه لأنه نزيه وجيد وان المتظاهرين الآخرين لم يكونوا من الضنين الذي يتعصبون في الإنتاج وإنهم يبحثون عن الأرباح فقط وانتهت هذه التظاهرة أيضا عند غرفة النائب الأول.. بين مؤيد ومعارض لم يصل الجميع إلى الحقيقة ففتحنا الأبواب لجل ما أطلق عليه اللغز وتوجهنا إلى معمل السمنت أولا والتقىنا الضيقين.

المهندس ماجد عبد اللطيف: أرادوني خاتماً في أصابعهم! التدخلات الحزبية خفضت إنتاج معمل السمنت رغم توفير دجاج من الدرجة الأولى!

خلالها البعض السيطرة على المعمل والانصياع لأوامره من خلال هيئته علينا وابتزاز الإدارة فمثلا انقل فلانا واجلب فلانا وعاقب فلانا وكافي فلانا إلى غير ذلك وبعد التصدي لهم شكلوا هذه المعارضة واتهمونا بالفساد الإداري والمالي وغيرها من أمور ما انزل الله بها من سلطان وتناسوا إننا نمنح ٧٥٠ ألف دينار للمعمر وللزوجين ٢٥٠ ألف دينار لمن يريد إجراء عملية والعملة الكبرى ٥٠٠ ألف دينار ونجلب لهم لحوما حلالا وبجاسا من الدرجة الأولى كذلك الفواكة والخضر كما كنا نزيد تطوير المطعم الخاص بالعمال إلا إننا نحاف أن تطور هذا الجناح لأنهم سيقولون لنا إنكم تسرقون أرباح العمال فشرء الحواسيب الجديدة بعينها البعض سرقة وكذلك أجهزة التكيف الخاصة بالعمال.

مدير الرقابة الداخلية في المعمل حيدر على سألناه مباشرة هل يوجد فساد فقال جازما لا يوجد أي فساد إن كان مالبا أو إداريا عند الإدارة وفي بعض الأحيان تكون نحن كرقابة داخلية مقتنعين بالأسعار إلا إن المدير لا يروق له الوضع الحالي لأنهم كانوا مستفيدين سابقا والبعض يطالب بزيادة في الحوافر غير قانونية وليس هناك أي خلل في عمل المدير غير أنه رحوم وعطوف وطيب وهناك من يريد استغلال هذه العملية بل يعدها خوفا منه وعندما لم ينفذ المدير رغبات البعض من هؤلاء المعارضين وتجاوز الصلاحيات فقلوا ما فعلوه وأخشي أن يستمر الترددي في الإنتاج بسبب هؤلاء ونحرم من حوافرنا بسبب هذه المظاهرات والتظاهرات فهناك ٤٠٠ عائلة تعيش على هذا المعمل (ونحن نريد أن نأكل الخبز).

المدير الحالي للمعمل والذي يروم البعض الإطاحة به وهناك سجلات تثبت ذلك فقد تحققت نسبة إنتاج لم تكن تحلم بالوصول إليها وحدث هذا خلال تسلم المهندس ماجد إدارة المعمل. فبجهد استقرت الكهرباء بعد جهود مضمّنة ومفاوضات بذلتها مع المحطة الوطنية فكان المعمل يتوقف ثلاثة أشهر عن الإنتاج غير ذلك من أهم الإنجازات هو العمل بالسلم الجديد للرواتب فهل ينكر نعاني كثيرا من عدم وجود تغطية للاتصالات الخاصة بشركة زين وكنا إن أهم الإنجازات هو استقلالية المعمل بكهرباء خاصة واستقرارها بعد معاناة ومراجعات كثيرة لبعاد في ذلك الظرف الصعب علما إن المعمل كان يتوقف لثلاثة أشهر خلال السنة بسبب انقطاع الكهرباء في أشهر تموز وأب وأيلول أما الآن فإنتاجنا مستقر طيلة أيام السنة وهذا بجهد المدير المهندس ماجد وكان دائما ما يطالب بحقوق المنتسبين.

احد المهندسين الناجحين في المعمل وقد شغل أكثر من منصب قبل تولي الإدارة إلا إننا نطالب بحق العاملين واعتقد إن أحد أسباب تراجع الإنتاج في المعمل الإدارة.

المؤيدون

في الضفة الأخرى التي تؤيد استمرار المدير بمنصبه وإدارة المعمل قال أنما من المؤيدين مدير المعمل وهذه الزبوعية التي حدثت أسبابها معروفة لدى الجميع فهناك تدخلات سياسية والبعض يريد أن يجعل من مدير المعمل أداة يحررها كيفما شاء فمثلا انقل فلانا واستبدل فلانا وتجد هؤلاء دائما بالقرب من المدير وهم السبب في قلة الإنتاج فبعد هذه التظاهرات تردى الواقع الإنتاجي للمعمل كثيرا إذ كان إنتاجنا أكثر من اثنين وعشرين ألف طن إلا أنه وصل إلى ستة عشر ألف طن.. أما وهذه مجموعة مركبة من أجل الإنتاج وهذه السلسلة تراها اليوم وصلت إلى نزوة الفساد الإداري.. ولكن للأسف لا يوجد عندي الدليل الملموس بل الدليل القرينة.. إضافة إلى ما نسمعه من الجميع داخل المعمل بوجود فساد واعتقد أن لا يخاف بلا نار.. وأشار إلى إن مشكلتنا نحن قد تكون محصورة بنظام الحوافر الذي هو المحور الأساسي والمهم في عملية الإنتاج وهناك تقصير من قبل الإدارة في هذا الشأن. فالصرفيات عندما تزداد تقل الحوافر كثيرا وهناك الكثير من المواد نحن لسنا بحاجة لها مثل شراء حواسيب جديدة ومعدات والمخازن فيها ما لا يعد ويحصى من المعاد وقطع الغيار.. أما على مستوى عملي فنعاني من قلة العدد فنحن أربعة مضمدين فقط منذ إنشاء المعمل قبل خمسة عشر عاما ولحد الآن لم يدخل أي منا في دورة تطويرية في هذا المجال ونحن بحاجة إلى طبيب فالمعمل فيه أكثر من ١٤٠٠ منتسب.. لذلك اعتقد أنه يجب معالجة الأمر وإحقاق الحق من خلال معالجة السلبات إضافة إلى إن الإدارة ضعيفة وتجاهل على حساب العمال.

نائب محافظ كربلاء السيد عباس حميد الموسوي قال من جهته.. نحن بكل تأكيد جهة محايدة ولكننا مسؤولة لان ما يهمننا هو الحفاظ على حقوق الجميع مثلما يهمننا الإنتاج خاصة وأن مادة السمنت أصبحت العمود الفقري لحملة الاعمار الكبرى. لذلك كانت لدينا جلسات عديدة مع المسؤولين في المعمل بدءا من المدير إلى عدد من المتظاهرين الذين استمعنا إليهم وكانت أذانتنا صاغية للجميع بخط واحد ولكن.. ولأننا مسؤولون فقد ثبت لدينا العديد من المشاكل في المعمل.. منها مشاكل إدارية نحاول أن نهدي الموقف منها ولا نجعلها تتضخم. لذلك بادرتنا إلى المصالحة بين الجانبين المعارض والإدارة حتى لا تتأثر الإنتاجية.. وقد أعطينا توجيهات إلى مدير المعمل ومنها التراجع عن نقل ثلاثة من المنتسبين إلى معمل سمنت السماوة لان هذا لا يصيب في الصالح العام.. لكن الإدارة قررت نقلهم.. وأيضا وجدنا العديد من القضايا التي قد تخرج في خاتمة الفساد الإداري فهناك مواد مهمة بملامين الدناير بل تصل إلى المليات وهي معرضة للشمس والتآكل لذلك قمنا بفتح لجنة للتدقيق فيما رأيناه وفيما زعمه المعارضون وهذه اللجنة التدقيقية تحولت إلى لجنة تحقيقية والنقت بالموظفين والإدارة والآن تحولت إلى هيئة النزاهة وهذه بدورها هي التي ستحدد المشاكل وتحدد المصادقة وتطرح الحقيقة إذا ما كان هناك فساد إداري ومالي من عدمه.



بوابة الفساد لم بوابة الإنتاج



إننا أفضل حالا!

مسؤول شعبة الإنتاج المهندس كاظم غانم محيي أوجز لنا الأمر في كل إدارة هناك من هو مع أو ضد المدير وحسب مصالحة ضيقة ومراجعات شخصية لا تقاس بحب الناس أو وأدائه. أما أداء مديرنا الحالي فإذا رجعتنا وراجعتنا الأرقام فإن المعمل لم يحقق نسبة إنتاج عالية إلا في وقت المهندس ماجد عبد اللطيف

نسمع بالفساد!

رئيس الملاحظين مهدي عبيد قال لنا: ليس لدي دليل على الفساد إنما نحن نسمع بوجوده وهناك سوء تخطيط وصرف أموال غير مبرر له مثل المكافآت وأخذنا على مدير المعمل هو الفجوة التي تركها بينه وبين العمال ولا يوجد تطوير في المعمل لحد هذه الساعة وكانت هناك ممثلية عن العمال منذ العام ٢٠٠٦ ولو كان هناك فساد لقدت البراهين فقط هناك سوء إدارة.. وأشار إلى إن المشكلة ليست بالمدير شخصيا بل بالإدارة بشكل عام لان المدير الحالي هو

مدير متخصص

إما الفيزياوي محمد يونس وكيل مدير النوعية فقد قال حول ما جرى من شد وجذب في المعمل.. إن مدير معملنا وقبل أن يكون مديرا أدار عدة

معمل سمنت كربلاء في مواجهة معارضيه

مدير متخصص

إما الفيزياوي محمد يونس وكيل مدير النوعية فقد قال حول ما جرى من شد وجذب في المعمل.. إن مدير معملنا وقبل أن يكون مديرا أدار عدة