

رايك وانت حر

## قراءة في أوراق مخفية

رعد العراقي

عذرا... ان كان في كلماتي مواطن كثيرة تتوخج بالسواد... ليس لان نظرتني بها نوع من التساؤل او ان التمييز بين الألوان غادرنى مع سنين العمر بعد ان استسلمت لحظاتها الجميلة لعنف وقساوة مرارة الكثير من الأوقات التي مرت بنا... وسأقول بصراحة قد تزجج الآخرين... ان الوسط الرياضي من يدفعك الى ان تبقى بأجواء الظلمة الغائمة دون ان تتاح لك فرصة الأمل في الهروب منها. ولكي نقرب من الواقعة في سرد الأحداث علينا ان نتجرأ قليلا في إزالة أكوام القس التي تحاول البعض ان يستر بها عورات وهفوات ما يجري داخل البيت الرياضي من صراعات تحطت كل الحدود وتحست مسمى اشك ان من بينهم من يقصد مفهومها الا وهي الحرية والديمقراطية في التنافس والإقصاء المشروع.

في البداية اتفق الجميع على ان احد أسباب تأخر الرياضة العراقية هو التفرغ بقرارها بشخص واحد هو من يتحكم بصيرها دون ان تتاح لأصحاب الخبرة والشأن من إبداء الرأي او المناقبة لتصحيح الأخطاء وعليه كانت كل مفاصل المنظومة الرياضية من أندية واتحادات وصحافة تعمل وفق سياق واحد يفهم العاملون فيه ما حدود واجباتهم وما هي مديتهم لتفكيرهم دون السماح لهم بالتصرف الشخصي او تجاوز قنات صلاحياتهم.

وبعد ان تغير هذا المفهوم... استتبشر الشارع الرياضي بفسحة الأمل الموعود بها بعد ان أصبحت الساحة مفتوحة لمن كان يطلب بتطبيق معايير جديدة تتمثل بوضع الرجل المناسب في المكان المناسب من خلال ورقة الانتخاب وان كان تمنح الحرية للصحافة الرياضية في ممارسة دورها الحقيقي والمؤثر في تشخيص الأخطاء وتقييم مكامن الضعف والتدب البناء وصولا الى بناء صرح جديد ومتناسك يعمل الجميع على تقوية أسسه والارتقاء بالرياضة العراقية الى مكانها الطبيعي بين دول العالم.

لان المؤسسة بالأمير هو ظهور ذلك المارد المخيف المتمثل بتحويل روح الشعارات المرفوعة وأهدافها سواء بجهالة غير مقصودة او بنجاح مقصود... بعد ان ابتعد المتنافسون عن جوهر الحرية وحدود مساحتها المخصصة لهم... فبدأت مفاصل الرياضة تعمل بتفرد غير موزون ابتعدت عن طرق الغاية لتتمسك بالوسيلة فقط وهي محاولة الإقصاء بطرق التربص والمباغلة والكذب والإتهام الشخصي وصولا الى إخراج المنافس والى الأبد من الساحة الرياضية بعد ان يكون قد اغتيل من قلوب وعيون الجماهير الرياضية سواء بذنب او بدون ذنب.

وما أخطر ما يجري فهو وصول تلك الداء الى المراقب والراضي المكلف بكشف الأوراق المخفية للصراعات ومواطن الخلل وهو الدواء الذي كنا نتأمل ان يكون ناجعا في تغيير الثقافة الخاطئة في إدراك مفهوم المنافسة... وتقصدها بيت الصحافة الرياضية التي كشفت عن وجود نيات غير بريئة تحاول فيها إقصاء بعض الأرقام تحت ذرائع شتى ومحاوله إخراجها وإسقاطها بعد ان استنشرت بتأثيرها في كشفت نقاط ضعفها في إدارة هذا الصرح فأدارت وجهها للخصيصة وتشتيت بأسلوب الطعن من خلال سرد أسماء بعض الصحفيين وإتهامهم بالتصوير بموجب تقارير فاقدة لشرعية النصاب القانوني.

تلك التناقضات التي تجري ومنها الكثير لم يتم التطرق له هو من أجبرنا ان نتخني تلك النظرة المتشائمة... لان رغم كل هذه الإسقاطات يبقى هناك دائما بصيص ضوء يهتدي به من هم ثابتون على أداء رسالتهم بعيدا عن مغريات المناسبات والتفاخر معتمدين على ثقافة ورؤية الجماهير الرياضية في التمييز والتكاتف من اجل تغيير وإزالة كل التوائب التي أصابت تفكير اللاعبين وراء أهدافهم الشخصية.

rr\_aa955@yahoo.com

# "المان" ينتزع فوزاً ثميناً من أرسنال تشيلسي وتوتنهام في صدارة الدوري الإنكليزي



روني يقود الريال لفوز مهم على أرسنال

إحراز هدف الحسم وهو ما تحقق بالفعل قبل عشر دقائق على نهاية المباراة عن طريق القائد ستيفين جيرارد الذي أطلق تسديدة رائعة سكنت شبك الحارس بوسي سيسكيلاين.

وأحرز ديفيكتسون أول أهدافه في الموسم الحالي ليقود ستوك سيتي للفوز على ضيفه سنلاند ١/٠ صفر فيما تعادل لفرهايمتون مع ضيفه هال سيتي ١/١ وتعادل باكينغهم مع ضيفه ويستهم يونايته سلبيا في المباراة التي جمعت بينهما في ملعب "ايوود بارك".

ساعة الأولى من المباراة عن طريقة كيفينز إثر ارتباك مدافعي الفريق الضيف.

وتعادل جرين جونسون للفيربول من تسديدة زاحفة بقدمه اليسرى ولكن بولتون أحرز هدف التقدم في الشوط الثاني إثر مجهود رائع من الإسراييلي تامير كوهين.

وأحرز الأسباني فرناندو توريس هدفه الثالث في الموسم الحالي ليدرك التعادل مجددا للفيربول، قبل أن يشهر الحكم بولتون في المباراة التي جرت على استاد "ريوك".

ورغم الضغط المبكر من جانب لفيربول تقدم بولتون بهدف بعد مرور النصف

وفي الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة أحرز ارون لينون هدف الحسم لتوتنهام من تسديدة قوية لم ينجح الحارس جو هارت في التصدي لها.

وفي مباراة أخرى حول لفيربول تأخره مرتين لينتزع فوزا ثمينا ٢/٣ من ضيفه بولتون في المباراة التي جرت على استاد "ريوك".

ورغم الضغط المبكر من جانب لفيربول تقدم بولتون بهدف بعد مرور النصف

داخلك شباك فريقه بعدما حاول تشتيت الضربة الحرة المباشرة التي نفذها ريان جيجز.

وعلى ملعب تشيلسي، سجل الفرنسي نيكولا أنيلكا والألماني مايكل بالاك وأشلي كول الأهداف الثلاثة للفريق في الدقائق ٤٥ و٥٧ و٥٢ ليقودوا الفريق إلى الفوز الرابع على التوالي.

وأحرز روني هدفا من ضربة جزاء في الدقيقة ٦٠ ثم سجل ابو ديابي لاعب أرسنال هدفا عن طريق الخطأ في رمي فريقه في الدقيقة ٦٤ ليصعد مانشستر يونايتد إلى المركز الثالث برصيد تسع نقاط.

وكان الروسي أندري أرشافين قد تقدم بهدف لارسنال في الشوط الأول.

وصعد فريق تشيلسي على صدارة الدوري الإنكليزي بفارق الأهداف أمام توتنهام بعد أن حقق كلا الفريقين فوزهما الرابع على التوالي بالمسابقة.

ويقتسم تشيلسي وتوتنهام صدارة المسابقة بعد فوز تشيلسي ٢/٠ صفر على ضيفه بيرنلي في افتتاح مباريات المرحلة الرابعة من المسابقة على ملعب ستامفورد بريدج قبل أن يتبعه توتنهام بالفوز على ضيفه برمنجهام سيتي ١/٢.

وفي أكثر المباريات المرعبة بدأ أرسنال المباراة بشكل أفضل من مانشستر واستحق التقدم بهدف في الدقيقة ٤٠ عن طريق ارشافين.

ووصلت الكرة إلى ارشافين خارج منطقة الجزاء قبل أن يطلق كتيبة صاروخية مست يد الحارس بن فوستر وسكنت الشباك.

وكان أرسنال هو الأفضل مجددا في بداية الشوط الثاني وكان بإمكانه إحراز هدف ثان عن طريق روي فان بريسي.

ولكن تدخل حارس ارسنال مانويل المونيا بشكل قوي مع واين روني داخل منطقة الجزاء ليحسب الحكم ضربة جزاء لمانشستر يونايتد.

وتقدم روني بنفسه لتسديد ضربة الجزاء محرزا مونا هدف التعادل لفرقة.

وبعد دقائق معدودة انقلبت المباراة رأسا على عقب حيث سد ابو ديابي الكرة برأسه



تشيلسي في صدارة الدوري

الهدف الذي أحرزه ارون لينون قبل نهاية المباراة والذي منح المدرب هاري ريدناي الفوز ١/٢ على برمنجهام سيتي في المباراة التي جرت على استاد "اوبت هارت لان".

وتقدم توتنهام بهدف في الدقيقة ٧٢ عن طريق بيتر كراوتش من ضربة رأسية قبل أن تعادل لي بوير لبرمنجهام بعدما بثلاث دقائق فقط من تسديدة من مسافة قريبة.

مدار الشوط الأول قبل أن يسجل أنيلكا الهدف الأول لتشيلسي مع نهاية الشوط.

وعزز بالاك تقدم تشيلسي بالهدف الثاني بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني من خلال ضربة رأس اثر تمريرة من زميله فرانك لامبارد ثم اختتمت كحل التسجيل بعدما خمسه دقائق فقط عبر تسديدة رائعة.

من خارج منطقة الجزاء سكنت شباك الحارس دانييل ارازيبي.

وكان من المفترض أن تكون المباراة هي بداية المسيرة الرسمية للبرتغالي كريستيانو رونالدو والبرازيلي كاكا، ولكن المهاجم الخضرم راؤول جونزاليس وديارا انتزعا منهما الأضواء برغم تسجيل رونالدو هدفا من ضربة جزاء.

ولم يقدم رونالدو، أعلى لاعب في العالم، المستوى المتوقع منه باستثناء ضربة الجزاء.

# الريال يفتتح الموسم بفوز صعب على ديبورتيفو

وأهدر فاليريون فرصة تسجيل هدف الحسم لفرقة قبل أن يقصص ديبارا شخصية البطل ويجرز هدف الفوز لريال مدريد.

ومع اعتماد الفريق على ما لا يقل عن سبعة من الوافدين الجدد بدأ ريال مدريد يستحق الفوز رغم معاناته في الدقائق الأخيرة من المباراة.

وحضر البطل الألباني الجامايكي أوسين بولت المباراة وحظي بترحيب هائل من الجماهير في ملعب "استاديو بريتابيو".

ضربة رأسية إثر ضربة حرة مباشرة نفذها جوكا وفي الدقيقة ٢٤ تعرض راؤول للدفع داخل منطقة الجزاء من ارازيبيا ليحسب الحكم ضربة جزاء لريال مدريد أحرز منها رونالدو الهدف الثاني.

وفي ظل غياب بيبي لايقاف وكريستوف ميتسلدر للاصابة بدأ دفاع ريال مدريد مقهورا، وسجل الخضرم خوان كارلوس فاليريون الهدف الثاني لديبورتيفو إثر تمريرة من أندريس جوارداو ليتعادل الفريقان ٢/٢.

وبدا كاكا وثاقا من نفسه بصورة أكبر ونجح في صناعة الهدف الأول في الدقيقة ٢٧ بتمريرة إلى الوافد الفرنسي الجديد كريم بنزيمة الذي سد الكرة في القائم لترتد إلى راؤول الذي تابع الكرة بنجاح إلى داخل الشباك.

وبعض النظر عن المبالغ الطائلة التي أنفقاها النادي الملكي في التعاقد مع مهاجمين جدد، ظل راؤول جونايس هو الخيار الأول بالفريق.

ويعد أربع دقائق فقط تعادل ريكي لديبورتيفو من

من خارج منطقة الجزاء سكنت شباك الحارس دانييل ارازيبي.

وكان من المفترض أن تكون المباراة هي بداية المسيرة الرسمية للبرتغالي كريستيانو رونالدو والبرازيلي كاكا، ولكن المهاجم الخضرم راؤول جونزاليس وديارا انتزعا منهما الأضواء برغم تسجيل رونالدو هدفا من ضربة جزاء.

ولم يقدم رونالدو، أعلى لاعب في العالم، المستوى المتوقع منه باستثناء ضربة الجزاء.

أحرز لاعب خط الوسط الفرنسي لاسانا ديبارا أول هدف له مع فرقة ريال مدريد ليقوده لانتزاع فوز صعب من ضيفه ديبورتيفو لكونونا ٢/٢ في افتتاح مباريات الموسم الجديد من الدوري الأسباني لكرة القدم.

وأنهى ديبارا التعادل الذي فرض نفسه على أجواء اللقاء بهدف في الدقيقة ١٦ بتسديدة بقدمه اليمنى

مدريد / وكالات

أحرز لاعب خط الوسط الفرنسي لاسانا ديبارا أول هدف له مع فرقة ريال مدريد ليقوده لانتزاع فوز صعب من ضيفه ديبورتيفو لكونونا ٢/٢ في افتتاح مباريات الموسم الجديد من الدوري الأسباني لكرة القدم.

وأنهى ديبارا التعادل الذي فرض نفسه على أجواء اللقاء بهدف في الدقيقة ١٦ بتسديدة بقدمه اليمنى

# روبن يحقق بداية خيالية مع بايرن ميونخ

تسمية هنري ميشيل مديرا فنيا للزمالك



هنري ميشيل

القاهرة / وكالات

أعلن مجلس إدارة نادي الزمالك تعاقده رسمياً مع الفرنسي هنري ميشيل لتولي مسؤولية تدريب القلعة البيضاء خلفا للسويسري ميشيل دي كاستال الذي أقبل مؤخرا بسبب الهزيمة أمام بتروجيت ٢/١ ثم التعادل مع (الغالولون العرب) بهدفين لكل منهما.

وتوصل مسؤولو نادي الزمالك إلى اتفاق مع ميشيل بشأن كافة التفاصيل الخاصة بالتعاقد شهريا برقعة مدرب الاحمال الذي سيحصل على نفس المبلغ.

وشهد الجهاز الفني للزمالك المصري بعض التغييرات في أفراده بإقالة محمود سعد من مهمة المدرب العام وضم التشكيل الجديد للجهاز الفني كلا من هنري ميشيل مديرا فنيا للفريق وعبد الحلیم على مدربا مساعدا والفرنسي مونا مخططا للتدريب والأحمال والكاتب عماد المنوه مدربا لحراس المرمى والمهندس حسين عبد المنعم مديرا إداريا ووليد بدر إداريا.

وسيجعل هنري ميشيل إلى القاهرة عصر غد الأحد حيث سيقيم برنامجا لمجلس الإدارة على أن يتابع مباراة الزمالك الودية مع الترسانة مساء الأحد أيضا.

الجدير بالذكر انه هنري ميشيل تولى قيادة الزمالك من قبل في منتصف موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ وقاده للحصول على المركز الثاني في كأس مصر قبل ان يترك الفريق خلال معسكره الإعدادي في بداية موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨.

الاتحاد الدولي يدعو الإمارات للانضمام الى النخبة

زيورخ / وكالات

وجه الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الدعوة إلى اتحاد الإمارات العربية المتحدة لكرة القدم للانضمام إلى نخبة من الاتحادات الأعضاء والتي ستشارك في وضع الاستراتيجية لبرنامج يهدف إلى تعزيز الحلول البرامجية لخدمة إدارة أعمال كرة القدم لجميع الاتحادات الأعضاء لدى (فيفا) في العالم مثل تسجيل اللاعبين، وتنظيم المسابقات أو التواحي المضطربة على نحو فعال واستخدام التكنولوجيا الحديثة لتحسين الاتصال وبشكل مباشر مع الاتحاد الدولي لكرة القدم، بالإضافة إلى بيع التذاكر والبضائع وتسويق اللعبة من خلال الشبكة العالمية (الانترنت).

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد في مقر الاتحاد الدولي بزيورخ بين أحمد بهادر المدير التقني وجوليان رئيس قسم التسويق والاتصال في اتحاد الكرة من جهة وأورس زينيني رئيس برامج التنمية والخدمات في (فيفا) وممثلين من شركة تطوير تكنولوجيا المعلومات لكرة القدم التابعة للاتحاد الألماني لكرة القدم.

وقد استعرض المدير التقني باتحاد الإمارات العربية المتحدة لكرة القدم خلال الاجتماع بعض الحلول اليرمجية المتوفرة حاليا في الاتحاد وكذلك مشروع الإدارة الإلكترونية والذي سيتم تنفيذه خلال الفترة القادمة.

تقاط أمام هامبورغ .

واعترف روبن بأن أحد أسباب انتقاله إلى بايرن هو تأكيد النادي على بقاء ريجيري، وقال: "لم أكن لأتمنى بداية أفضل من هذه، أنني سعيد للغاية لوجودي مع هذا النادي ثم تسجيل هدفين في أول مشاركة لي".

وأكد ريجيري أنه من المهم للغاية فوز فرقة بالمباراة، وأشار قائلا: "جماهيرنا كانت تتوقع منا الفوز وبعد البداية السيئة للموسم كان علينا أن نقدم الأفضل".

ونجح فريق باير ليفركوزن في تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه بوخوم إلى الفوز بنتيجة ١/٢ ليعلن صدارة المسابقة.

وجاء هدفا ليفركوزن عن طريق مانويل فريدريتش وشيتفان كيسلينج ليعلن الفريق صدارة المسابقة برصيد عشر نقاط بعد مرور أربع جولات وبفارق ثلاث

بداية له منذ ٤٣ عاماً.

واعترف روبن بأن أحد أسباب انتقاله إلى بايرن هو تأكيد النادي على بقاء ريجيري، وقال: "لم أكن لأتمنى بداية أفضل من هذه، أنني سعيد للغاية لوجودي مع هذا النادي ثم تسجيل هدفين في أول مشاركة لي".

وأكد ريجيري أنه من المهم للغاية فوز فرقة بالمباراة، وأشار قائلا: "جماهيرنا كانت تتوقع منا الفوز وبعد البداية السيئة للموسم كان علينا أن نقدم الأفضل".

ونجح فريق باير ليفركوزن في تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه بوخوم إلى الفوز بنتيجة ١/٢ ليعلن صدارة المسابقة.

وجاء هدفا ليفركوزن عن طريق مانويل فريدريتش وشيتفان كيسلينج ليعلن الفريق صدارة المسابقة برصيد عشر نقاط بعد مرور أربع جولات وبفارق ثلاث

بداية له منذ ٤٣ عاماً.

واعترف روبن بأن أحد أسباب انتقاله إلى بايرن هو تأكيد النادي على بقاء ريجيري، وقال: "لم أكن لأتمنى بداية أفضل من هذه، أنني سعيد للغاية لوجودي مع هذا النادي ثم تسجيل هدفين في أول مشاركة لي".

وأكد ريجيري أنه من المهم للغاية فوز فرقة بالمباراة، وأشار قائلا: "جماهيرنا كانت تتوقع منا الفوز وبعد البداية السيئة للموسم كان علينا أن نقدم الأفضل".

ونجح فريق باير ليفركوزن في تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه بوخوم إلى الفوز بنتيجة ١/٢ ليعلن صدارة المسابقة.

وجاء هدفا ليفركوزن عن طريق مانويل فريدريتش وشيتفان كيسلينج ليعلن الفريق صدارة المسابقة برصيد عشر نقاط بعد مرور أربع جولات وبفارق ثلاث

بداية له منذ ٤٣ عاماً.

واعترف روبن بأن أحد أسباب انتقاله إلى بايرن هو تأكيد النادي على بقاء ريجيري، وقال: "لم أكن لأتمنى بداية أفضل من هذه، أنني سعيد للغاية لوجودي مع هذا النادي ثم تسجيل هدفين في أول مشاركة لي".

وأكد ريجيري أنه من المهم للغاية فوز فرقة بالمباراة، وأشار قائلا: "جماهيرنا كانت تتوقع منا الفوز وبعد البداية السيئة للموسم كان علينا أن نقدم الأفضل".

ونجح فريق باير ليفركوزن في تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه بوخوم إلى الفوز بنتيجة ١/٢ ليعلن صدارة المسابقة.

وجاء هدفا ليفركوزن عن طريق مانويل فريدريتش وشيتفان كيسلينج ليعلن الفريق صدارة المسابقة برصيد عشر نقاط بعد مرور أربع جولات وبفارق ثلاث

برلين / وكالات

دخل السوفد الهولندي الجديد اربين روين تاريخ الدوري الألماني لكرة القدم (بونديسليجا) من اوسع أبوابه بعدما أحرز هدفين في مستهل مشواره مع فرقة بايرن ميونخ ليقوده للفوز على ضيفه فولفسبورغ حامل اللقب بثلاثة أهداف نظيفة في المرحلة الرابعة من المسابقة.

وتقدم المهاجم الألماني الدولي ماريو جومينز بهدف لبايرن في الدقيقة ٢٧ بعدما فشل حارس فولفسبورغ ديبغو بينجاليو في التصدي لتمريرة طولية من حميد التينبوت لتصل

اربين روين يخلع الدوري الألماني من بوابة فولفسبورغ

# إنتر ميلان يبدك شباك ميلان برباعية نظيفة

روما / وكالات

وجه فريق إنتر ميلان تحذيرا شديدا للجهة لجميع منافسيه في الدوري الإيطالي لكرة القدم كاشفا عن اعتزازه الحفاظ على لقب المسابقة بأي ثمن، بعدما سحق مضيغه ميلان بأربعة أهداف نظيفة في المرحلة الثانية من المسابقة.

وتقدم البرازيلي تياجو موتا والأرجنتيني دييجو ميليتو الوافدان من جنوه بهدفين لإنتر ميلان قبل أن يشهر حكم المباراة البطاقة الصفراء الثانية في وجه جينارو جاتوسو ليكمل ميلان المباراة بعشرة لاعبين.

وجاء الهدف الثالث ليقضي على أمل ميلان تماما، بعدما تفوق البرازيلي دوجلاس ما يكون على الحارس ماركو ستوراري إثر تمريرة رائعة من ميليتو.

ولم يتطلب الفوز أكثر من ١٥ دقيقة من خلال أداء مذهل من جانب لاعبي إنتر ما جعل جماهير الفريق تتناسى التعادل الخيب للأمال مع باي في الجولة الأولى من المسابقة الأسبوع الماضي.

وتقدم موتا بهدف لإنتر في الدقيقة ٢٩ إثر تمريرة رائعة

الثنائي، الذي شهد سيطرة إنتر على أغلب فتراته قبل أن يختمت الصربي ديان ستانكوفيتش أهداف الفريق من تسديدة بعيدة المدى، و تعادل فريق باري الصاعد هذا الموسم لدوري الدرجة الأولى الإيطالي مع ضيفه بولونيا سلبيا، بعد أسبوع واحد من تعادله مع حامل اللقب إنتر ميلان على ملعبه ١/١.

وكان الملعب المتعرج والذي بدأ بدون عشب في استاد "سان نيكولا" سببا رئيسيا في الأداء الباهت للفريقين برغم أن جماهير باري بدت راضية عن جمع نقطتين في مباراتين.

وسيطر باري على أغلب فترات المباراة وسخت له فرصة خطيرة في الدقيقة ٧٥ عندما أهدر مهاجم بيلاروس فيتالي كوتوزوف أسهل فرصة وفشل من استغلال تمريرة سحرية من انطونيو لانجولا.

وضاعت جميع فرص الشوط الأول بصورة غريبة عن طريق دانييلي دي فيز وكونتوزوف البساندرو جازي.

وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء في وجه فيرينداندو سفورزيني في الوقت بدل الضائع ليكمل باري الوقت المتبقي من المباراة بعشرة لاعبين.

انتر ميلان يصغف ميلان بنتيجة ثقبية

وبعد عشر دقائق ضمن إنتر ميلان الفوز بشكل تام بعد طرد جاتوسو إثر حصوله على البطاقة الصفراء الثانية لدفعه الوافد الهولندي ويسلي شنابندر.

من ميليتو الذي أضاف الهدف الثاني للفريق من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكامبروني سامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوسو .

من ميليتو الذي أضاف الهدف الثاني للفريق من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكامبروني سامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوسو .

من ميليتو الذي أضاف الهدف الثاني للفريق من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكامبروني سامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوسو .

من ميليتو الذي أضاف الهدف الثاني للفريق من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكامبروني سامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوسو .

من ميليتو الذي أضاف الهدف الثاني للفريق من ضربة جزاء في الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكامبروني سامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوسو .