

مناضل داود؛

الثقافة بلا دعم ودائرة السينما والمسرح مفلسة



بغداد/ نورا خالد

تصوير/ سعدالله الخالدي

«لم نشاهد لك اعمالاً في رمضان؟» -شاركت في واشنطن ونيويورك والامارات في مسرحية (ريتشارد الثالث) التي حالت دون مشاركتي في اعمال رمضان هذا العام، فضلاً عن انشغالي بتأسيس فرقة مسرحية تحمل اسم (العراق)، سوف تبدأ بتقديم عروضها بعد شهر رمضان بمسرحية (مخفر الشرطة القديم)، ونحن بصدد الاعداد لعرض مسرحي كبير بعنوان

تخرج في معهد الفنون الجميلة، وجمع بين التمثيل والخراج. في عام ١٩٨١ قام باخراج وتمثيل مسرحية (الفتى مهران)، وكان لها موقف واضح من الحرب العراقية الايرانية ويسبب تلك المسرحية ترك العراق مهاجراً الى الخارج، بعد التغيير عاد الى العراق، وهو يحمل الدكتوراه من روسيا عن مسرح التعزية في العراق. عرفه الجمهور في الآونة الاخيرة من خلال دوره في مسلسل ميليشيا الحب، انه الفنان مناضل داود الذي التقته الاخيرة.

(بلا هاملت) من تألفي واخراجي وتمثيل سمر محمد واسيا كمال وايد الطائي ومجموعة من الفنانين. «أهم الاعمال التي قدمتها؟» -أهم اعمالى المواطن G اخراج الراحل عدنان ابراهيم ومملكة الشر اخراج فارس مهدي وهذا هو الحب اخراج جلال كامل، أما العمل الذي عرفني الجمهور من خلاله فهو مسلسل ميليشيا الحب. «أيك بالواقع المسرحي الآن؟» -في الوقت الحالي الواقع المسرحي رديء واكثر من رديء، فليست هناك اجندة لدعم الثقافة أو المسرح ودائرة السينما والمسرح مفلسة، وهذه هي المشكلة الحقيقية، فعند تقديم اعمال

مسرحية جيدة يجب ان تكون هناك مؤسسة تدعم مثل هذه الاعمال. لكن هناك عروض مسرحية حصلت على العديد من الجوائز في مهر جانات عربية؟ -حقيقة انني لم اشاهد تلك العروض التي حصلت على الجوائز. «والمسرح الشعبي ما رأيك به؟» -انا مع المسرح الشعبي شرط ان يخضع لشروط جمالية، لكي لا يتحدر الى اتجاه مغاير، فهو مهم جداً، وقابل للتجريب اذا كان وراءه مخرج وممثل واعيان الا ان المسرحيات التي عرضت في الثمانينيات والتسعينيات كانت هابطة واساعت الى التقليل التي اسسها المسرح العراقي منذ ستينيات القرن الماضي.

«ما رأيك بالدراما العراقية؟» -لم تعد هناك دراما عراقية، ففي العمل الدرامي ان كان المخرج عراقياً فالدبر هو سوري، والفنانيات العراقية لا تتفرق في الدراما العراقية ولها اغراض سياسية، والدراما العراقية لا ترتقي الى مستوى عالٍ لانها فقيرة مادياً وفنياً. «حسناً عن مسرح التعزية بما لك اول مسرح التعزية لم يكتب عنه بشكل كاف وبما انه نتاج عراقي فهو مسرح غير مستودر بنصوصه وفكرته، هناك من كتب عنه كاستشراف الا انني ابن هذا البلد واعرفه جيداً، لذلك فان كتابي الذي صدر عن دار المدى اثار الانتباه واخذ حجمه كأول كتاب عن مسرح التعزية.

وفاة اكبر معمرة في العالم بكاليفورنيا عن ١١٥ عاماً

لوس أنجلوس / الوكالات
توفيت امرأة أمريكية كانت اكبر شخص معمر في العالم يوم الجمعة عن ١١٥ عاماً. ولدت جيرترود بينز عام ١٨٩٤ ونالت حظاً من الشهرة حين أُنزل بصورتها في انتخابات الرئاسة الأمريكية لصالح الرئيس باراك أوباما. وتوفيت بينز أثناء نومها ما بين الساعة السادسة والسابعة صباحاً (١٣:٠٠ و ١٤:٠٠) في مستشفى ويسترن كونفاليستنت في لوس أنجلوس الذي أُنصت فيه العشر سنوات الماضية من حياتها. وقالت ايما كامانج المدير الإداري للمستشفى «كانت سيدهم للعالمية. كان نعمة وشفراً لنا ان نتولى رعايتها على مدى السنوات العشر الماضية وسبقها كثيراً، الامر بالنسبة لنا مثل فقد احد اقربائنا». وقالت كامانج ان بينز ليس لديها أي اقارب على قيد الحياة لكنها كانت محبوبة في الدار وفي كنيستها حيث كانت توظب على حضور القداس كل أحد الى ان أصابها المرض بدرجة لم تستطع معها مغادرة غرفتها. وأصبحت اليابانية كما تشين ١١٤ عاماً أكبر معمرة في العالم حالياً. وكأمرأة سوداء ترعرعت في الجنوب خلال عهد قوانين جيم كرو التي كانت تنظف من السود استخدام منشآت عامة منفصلة وريعية غالباً اشتهرت بينز في وسائل الاعلام عندما صوتت في تشرين الثاني لباراك أوباما أول أمريكي من أصل إفريقي ينتخب كرئيس للولايات المتحدة.

أستراليا تشهد ولادة طفلة في الساعة التاسعة من يوم ٢٠٠٩/٩/٩

كانبيرا. وأوضحت الأم دارا، أنه كان مقرراً ان تنجب طفلتها يوم ١٢ من أيلول الجاري، مشيرة إلى ان رقم تسعة سيصبح جزءاً من حياة ابنتها.

طفل يحطم الرقم القياسي في الطيران مربوطاً على جناح طائرة

تمكن الطفل البريطاني تيجر براون الذي يبلغ من العمر ٨ سنوات من تحطيم الرقم القياسي في الطيران بعد ان ربطه جده بأعلى جناح طائرة صغيرة وحلق بالطائرة بارتفاع كبير فوق مرزعه. وبعد ان هبطت الطائرة أكد الطفل ان التجربة مثيرة وانه لم يشعر بالخوف إلا عند بداية تحليق الطائرة ولكن عندما أصبحت الطائرة في السماء نهب عنه الخوف وتمنى ان يكرر التجربة مرة أخرى. وكان طفل بريطاني أيضاً يبلغ من العمر ١١ عاماً وهو جاي ماسون قام بالطيران وهو مربوط بأعلى جناح الطائرة.

حزام ليس ناسفاً

الأرض الممتدة على حافتي قناة الجيش، تبدو في بعض من جوانبها أرضاً جرداء خالية من الخضرة التي كانت تشكل جزءاً مهماً من المنطقة، وتلطف الجو صيفاً وشتاءً، وكانت مكاناً جميلاً ترتاده العوائل ولاسيما في فصل الصيف، اذ كانت تقضي وقتاً ممتعة فيها، وتجلس على شكل مجاميع، ومنها من تأتي بالآكل ومستلزمات الراحة، هذه الأيام عاد الأمر غربياً، الأوساخ تتجمع هناك، والطالب تنمو حول مجرى القناة. الآن الاستطيع الجهات المعنية إعادة الحياة الى هذه المنطقة، وتنشيطها من جديد، وزرع أرضيتها بالخير، لتكون مكاناً آخر لتجمع العوائل بعد ان ارتفعت بهم الحدائق العامة، بسبب كثرة السكان وحج الناس للتمتع بكل ما هو جميل ومغرر، نتمنى أن نرى هذه المنطقة الجميلة بجلتها الجميلة وتتذكر تلك الأيام التي قضيناها هناك وأن لا ينفي نجتز التكريات ونقول كانت هنا أرض خضراء وأشجار خضراء وحدائق غناء.

محمد توفيق

ملكة جمال فرنسية تتعرض لطعنة في مرقص

باريس / الوكالات
تماثلت راشيل لوغران، ملكة جمال فرنسا لعام ٢٠٠٧، للشقاء وأزيلت أمس خيوط العز من جرح تعرضت له، الأسبوع الماضي، بعد اعتداء شخص مجهول عليها، لأسباب لم تشفى حتى الآن. الشاب المعتدي هاجم الشابة الحسنة بينما كانت تحضر حفل العز الأول لغيرها (أكثر من لعبة) في مرقص معروف يقع في شارع الريفولي، بوسط باريس العاصمة الفرنسية. وكانت راشيل، مدعوة إلى الحفل مع خطيبها الحجى دوكوري، البطل العالمي في سباق ١٠٠ متر حواجز، ولدى سريها ما تعرضت له قالت إنها شعرت وهي وسط الزحام بالم مفاجئ في فخذها ونصرت أن أحداً طعنها بسكين أو بشفرة حادة. وبالغالب، أصيبت ملكة الجمال السابقة بجرح عميق وسارع الجرحى إلى المستشفى، حيث تبين ان الاعتداء تم بكسرة من زجاج. وتولى طبيب خياطة الجرح بخمس غرزات. هذا، وتقدمت راشيل بيلالغ إلى شرطة المنطقة، مع العلم أن مجموعة من الشخصيات المعروفة كانت موجودة في الحفل وقت الاعتداء، بينها ملكة جمال فرنسا الحالية كلوي مورنو التي ظلت بمنأى عن الحادث.

تأجيل الدراسة في مصر خوفاً من انفلونزا الخنازير

القاهرة / الوكالات
رئيس مجلس الوزراء المصري تأجيل الدراسة لمدة أسبوع على أن تبدأ السبت الموافق ٣ تشرين الأول خشيته انتشار فيروس ايه (انتش ١ إن) المعروف بانفلونزا الخنازير بين طلبة المدارس والجامعات. ويأتي هذا القرار انتقاراً لانتهاه موسم العمرة وتأكد عودة جميع المعتمدين واستقرار حالاتهم بعد العودة وانقضاء فترة حضانه المرض. وقرر المجلس خلال اجتماعه الطارئ الذي عقده برئاسة أحمد نظيف

جنيفر أنيستون: الحب أشبه بشراء منزل

هوليوود / الوكالات
شبهت النجمة الأمريكية جنيفر أنيستون، التي مرت بالكثير من العلاقات الغرامية الفاشلة الوقوع في الحب كمن يشتري منزلاً. ونقلت صحيفة «صن» البريطانية عن أنيستون قولها: أحياناً تقوم باستئجار منزل ثم يجيبك فتشتره وهذا كالحب فأحياناً تلتقي بشخص يغير لك حياتك وإذا أعجبك الحال تقرر العيش معه طوال العمر.



تزامن رمضان والعيد والعام الدراسي

الراتب يتأرجح بين مصاريف المناسبات الثلاث

بغداد / المدى
العيد على الأبواب، والكل يتهيأ له، وتكاد بدء العام الدراسي، الذي يكون بعد العيد، وبذلك هناك عبئان على المواطن، صرفيات العيد وصرفيات العام الدراسي الجديد. التقينا بعدد من المواطنين لمعرفة كيفية تعاملهم مع هذين الحدثين اللذين يستلزمان مصاريف مالية فكان أول المتحدثين بسام خلف إن «شهر رمضان من الأشهر العظيمة عندها وله طوقسه الخاصة المتمثلة في العبادات والمآكل والشرب، لذا جهزنا المطبخ بكل ما تحتاجه الأسرة بالرغم من ارتفاع بعض أسعار المواد الغذائية، لكن مصداقة توزيع الراتب الشهري مع بداية شهر رمضان أراحت أعصابنا كثيراً». أما فاطمة محمد موظفة فقالت «دائماً أحاول اقتناء ملابس العيد لأطفالي من الأسواق الشعبية حتى أوفق بين أطفالتي الستة وحتى أوفر لهم ملابس وأحذية وسبب ذلك لأن أسعارها لا تزال أرخص من المحال الأخرى». وأضافت «جعبت راتبي مع راتب زوجي لأسد به مصاريف رمضان والعيد لكني لم احسب حساب بدء الموسم الدراسي وشراء مستلزمات الدراسة التي تثقل الكاهل». فيما قالت الموظفة سارة علي إن «الأسعار مازالت في ارتفاع مستمر

ارتقاء أسعار الملابس حالها حال أسعار اللحم والمواد الغذائية، ناهيك عن أسعار الأحذية فحذت ولا حرج. لقد أفقت راتبي كله في السوق ما بين ملابس العيد للأطفال ومواد للبيت وبالرغم من ذلك دائماً نحاول أن تأتي بالضروري فقط». وقال رجل الشرطة وسام الشمري «طغح الكيل من هذه الأسعار المرتفعة والتي مازالت في تزايد والراتب مازال كما هو عليه ومع قديم العيد يحتاج المواطن إلى راتب إضافي ليوفق بين شراء ملابس العيد واللحوم والخضراوات ومستلزمات البيت الأخرى». وأضاف: ان «راتبي الشهري تعرض هذه المرة الى هجوم كاسح بعد ان تزامن بدء الدراسة مع العيد ورمضان، بحيث لم أتمكن من تسديد صاحب المحل الذي أخذ منه بعض الحاجيات والقريب من منزلي». فيما رأى الإعلامي احمد النجار ان من العادي جدا ان «يأتي العيد كل عام ونشتري ملابس العيد للأطفال مما كانت أسعارها وليم يمر عيد عليهم بدون ملابس عيد، ولكن ان تجتمع ثلاث مناسبات تنظف صرف الكثير من المال بين راتبين فهو امر غير اعتيادي». اما المحصور سلام جبار القرشي فقال: «رغم أن العيد مناسبة سعيدة إلا أن

ميشال أوباما تتحدى طلاب جامعة جورج واشنطن

واشنطن / الوكالات
تحدث السيدة الأمريكية الأولى ميشال أوباما، طلاب وموظفي جامعة جورج واشنطن بأن يقوموا بمئة ألف ساعة من أعمال خدمة المجتمع هذه السنة مقابل أن تتحدى في حفل توزيع الشهادات في أيار من العام المقبل. وقد أطلقت السيدة الأولى هذا التحدي بعدما انضمت إلى طلاب جامعة جورج واشنطن الذين كانوا يعلون في موقع لبناء المنازل في العاصمة واشنطن تابع لجمعية «مسكن للإنسانية» التي تعنى ببناء المنازل للمحتاجين، وذلك ضمن مجموعة تطوعية تابعة للمبادرة «نخدم متحدين» التي أطلقها الرئيس أوباما.

بعد ٩٥ عاماً.. بريطانية تقبل عن التدخين

بعد تسعة عقود ونصف من التدخين، قررت بريطانية بلغت الثانية بعد المئة التوقف عن عادة التدخين التي بدأتها وهي طفلة (قبل نحو ٩٥ سنة). وقالت العجوز البريطانية أنها «لم تعد تحب هذه العادة»، وأشارت إلى أنها بدأت التدخين وهي طفلة صغيرة وكانت تدخن في المدرسة مع أصدقائها.

المواطن والوفاد

وارد بدر السالم

من يعيش في دول الخليج العربي ستلفت أسماعه مفردة «مواطن» ويعني ذلك هو المواطن هو نتاج تلك الدولة، يحمل جنسيتها ويعيش على ثراها وله حقوقه كاملة كما عليه واجباته كاملة تجاه دولته، أما البقية الباقي من البشر الذين يؤسسون بنية الدولة التحتية والوقفية، فهم «وافدون»، بغض النظر عن السنوات الطويلة التي يعيشها الوافد في هذه الدولة الخليجية أو تلك.

ولعل هذه المفردة «المواطن» هي من أكثر المفردات شيوعاً في منطقة الخليج العربي ترادفها مفردة «الوافد» الذي لا يتنمى لإلدولته الأساس حتى لو ولد في أية دولة عربية وخليجية ويقضي كامل حياته فيها، لكنه يبقى طارئاً على الوجود اليومي هناك ولا يستطيع أن يحمل جنسية غير جنسية بلده، وهذا ما أشاع مفردة أخرى هي «البدون» التي يعانى منها آلاف من الوافدين أو ممن أجبرتهم الظروف الاجتماعية والسياسية والنفسية على أن يتركوا بلدانهم الأصلية ليكنوا في حاضنة دولة ثانية طيلة حياتهم؛

في العراق لا تبدو هذه المفردة شائعة كثيراً، وربما سبب ذلك هو التضخم السكاني المليونى الذي ينمو باضطراد قياساً على حجم العمالة العربية والأسبوية الوافدة سابقاً وحالياً التي لا يمكنها بالأحوال كلها أن تغطي على السكان الأصليين، فالمواطنون هنا هم أهل الوطن وبينه الكبير، عكس بعض الدول العربية ومنها الخليجية التي تتفوق نسبة الوافدين فيها على نسبة سكانها الأساسيين، مما يجعل الفرق واضحا بين المواطنين والوافدين الذين يشغلون مرافق الدولة كلها بنسب بات من الصعب حلها، مع تزايد حجم العمالة الوافدة إليها.

مواطنو العراق الذين ضيغوا العمالة العربية والأسبوية لسنوات طويلة، وقد يضيفونها الآن ولاحداً بعد ان أخذ القطاع الخاص طريقه لإنشاء المشاريع الكثيرة والمختلفة، هم أحوج الى ملء الفراغ العملي والعلماني لإنجاز ما هو مدرج في قوائم المشاريع الخاصة والعامة، فالوافد الى العراق، بغض النظر عن الوضع الأمني واستتبابه النسبي هو طفرة صغيرة في بحر الوطن، والمواطن العراقي الذي لا يعرف المواطنة إلا من خلال سلوكه الوطني اليومي، لا تقبده هذه المفردة كثيراً، ولنا من تجارب متعددة في هذا الخصوص ما يعني أن الوافدين الى البلد لا يشعرون كثيراً بالفجوات النفسية والاجتماعية لو عاشوا على ثرى العراق، ولا تعني لهم مفردة «الوافد» إلا كونها تسمية رسمية عابرة، وتذكر ملايين الأشقاء المحصرين الذين اندمجوا في اللحمة العراقية إبان الثمانينيات وما بعدها ولم يسموا بهذه المفردة كثيراً، قياساً على العراقيين الذين لا يتذكرون أنهم «مواطنون» وعلينهم واجبات وحقوق المواطنة، لا بغرض نسيان الولاء الوطني، إنما بغرض الاندماج في الواقع الوطني الكلي والتعايش معه كحقوق وواجبات.

المواطن ليس هو من «استوطن» الأرض وبني بيته عليها وعاش أجواءها حراً وقرأ... ولا هو الرقم الزائد بالمسابات المليونية السكانية، ولا هو المستثنى عادة من خبرات البلاد، ولا هو حصان السباق الى الانتخابات أو الحروب أو الفوضى الشاملة. المواطن ليس كذلك... إنه ليس الوافد إنه الإنسان قبل كل شيء وقبل كل حساب



رمضان مع بداية العام الدراسي وما يأتي من مناسبات أخرى بعد العيد جعل مصروف هذا الشهر يوازى مصروف ثلاثة شهور تقريباً. وقالت الموظفة المتقاعدة ساهرة سلمان «علت جاهدة على أن أقصد في مصروف الطعام والشرب منذ بداية هذا الشهر الفضيل حتى أوفر لأولادي بعض المال لشراء ملابس

السويدي أفضل الأزواج

أنثبت دراسة حديثة أجريت مؤخراً في جامعة أكسفورد البريطانية بأن الرجل السويدي أفضل الأزواج. وأوضحت الدراسة أن الرجال في السويد يعملون أكثر الى مساعدة زوجاتهم في أعمال المنزل مقارنة برجال في الدول الأخرى التي ينظر إليها على أنها أقل مساواة بين الجنسين. كما أشارت الدراسة إلى أن الرجال السويديين لديهم ثقافة جنسية جيدة، ما يجعلهم أفضل الأزواج في العالم المتقدم. وجاءت الترويج في المرتبة التالية لتانيا أيرلندا الشمالية ثم بريطانيا والولايات المتحدة، أما اليابان والنمسا فقد احتلتا أقل الدول في قائمة المجتمعات التي تفضل المساواة بين الجنسين.

