6X6

طوابع عجمان واحتفالات مكتبة الاسكندرية

صائب خليل

عندما كنت صغيرا، كنت اجمع الطوابع، وكانت هواية كل صغير تقريبا قبل اربعين عاما. ومن الطوابع التي اتذكرها جيدا مجموعة نسميها (سيت) طوابع كنا نراها جميلة جدا بالوانها الزاهية واحجامها الكبيرة ذات الاشكال غير مألوفة الاستطالة. هذه المجموعات كانت عبارة عن رسوم لسفن فضاء (اظن انها كانت جميعا امريكية)، لكن الذي كان يصدرها كان امارات الشارقة وعجمان وابوظبي، (على ما اذكر) من الامارات العربية التي لم تكن متحدة وقتها.

ورغم اننا كنا اطفالا، الا ان التساؤل عن علاقة تلك الامارات بانجازات الفضاء تلك لم يغب عن بالنا، خاصة وان فكرة جمع الطوابع تستثير عند صاحبها فضول المعرفة بالبلاد صاحبة الطابع. وقتها كنا نضحك ونقول يبدو ان الشارقة واخواتها ليس لديها ما تفخر به، فتحججت بالانجازات الانسانية لتطبع طوابعها.

اليوم قرأت خبرا يقول ان مكتبة الاسكندرية تحتفل بمئوية سلفادور دالي. وفورا تساءلت اي علاقة بين دالي ومكتبة الاسكندرية؟ وتذكرت فورا طوابع عجمان، وكدت اقول: يبدو ان ليس لمصر ما تفخر به! لكن المشكلة ان اي انسان يعرف ان هذا ليس صحيحا على الاطلاق، وان مصر بلد الثقافة العربية الاول، فلماذا دالي؟

لو انك اقترحت على مؤسسة ثقافية عربية ان تحتفل بمناسبة ميلاد او وفاة مفكر او شاعر او فنان عربي، حتى من نفس القطر، لجاءتك بلاشك محاضرة عن التقشف وضيق ذات اليد ووضع البلاد ..الخ. لا شك عندي ان هناك المئات من المناسبات العربية والشخصيات التأريخية التي تنتظر تحسن الظروف العربية لكي يحتفل بها ابناؤها، لكن مكتبة الاسكندرية تترك كل هؤلاء ينتظرون، لتختار سلفادور دالي.

لعلك ياقارئي ستقول باننا كلنا بشر وكلنا جدير بالاحتفال بانجاز اي انسان في اي مكان. كلام جميل، واضيف لك، ان مكتبة الاسكندرية ربما قصدت ان تقدم رسالة عالمية باننا العرب لسنا منطوين على انفسنا، واننا نقدر انجاز الفنان بغض النظر عن جنسيته وبلده. ولكن ولنفترض ان القائمين على مكتبة الاسكندرية عالميين تماما وليس لهم اي شعور قومي او قطري، وقرروا ان يستخدموا مبلغا لديهم للاحتفال بفنان من العالم، بغض النظر عن اصله وفصله، فمن الطبيعي ان تتجه الانظار الى تعريف الانسانية بواحد من المبدعين الذين لم يحصلوا على حقهم من الشهرة في العالم. وعندها لكانت اختارت ترشيح فنان مغمور، ربما عربي، و ربما ايضا من مصر، قدم للانسانية دون ان تقدم له، وهم كثر.

من هؤلاء اعرف العراقيين بشكل افضل مما اعرف غيرهم. اذكر منهم مجموعة رائعة كانت تعمل في مرسم جامعة الموصل، في السبعينيات. واذكر حادثة صغيرة لها دلالتها، حين سأل صديقي جعفر، احدهم ان كان يمانع ان يحتفظ جعفر بتخطيطات من بقايا تمارين بالقلم الرصاص لذلك الاستاذ، كان قد تركها على المنضدة. فقفز الاستاذ الى رسوماته يلمها ثم يمزقها وهو يقول (لا جعفر...اطلب كل شي الا هذا. باجر تكول هذي رسوم فلان) .

لم يحصل جعفر على التخطيطات لكنه ربما حصل على درس اهم منها في احترام الفنان لعمله واسمه بالامتناع عن تقديم اي شيء ناقص قد يسيء اليه يوما. جعفر هو الاخر يعيش اليوم في بغداد، من فنه، حياة اقل من بسيطة، فضلها على حياة اسهل وارفه كمهندس مدني.

هؤلاء يستحقون ان نفخر ونحتفل بهم لكن المؤسسات الثقافية العربية تفضل الاحتفال بدالي، تاجر الفن المهووس بجمع المال، الذي بلغ به الجشع والاحتقار لفنه انه قضى الشطر الاخير من عمره يزور اللوحات بتوقيعها باسمه لكل من يدفع ثمن توقيعه.

اتساءل: لم تسجن الحكومات مزوري الجوازات للاجئين المساكين، وتحتفل بمزوري الفن وتبجلهم؟ لعله التقدير للفن؟

اغتيال معاون مدير معمل سمنت السدة في المسيب

ارهابيون يقتلون ثلاثة من موظفي الاتصالات على طريق المحمودية ـ اللطيفية وخمسة اشخاص في الناصرية

المحافظات/مراسلو المدى-صائب ادهم

اغتالت يد الارهاب المهندس عدنان عباس الحمداني (٣٨) عاماً معاون مدير معمل سمنت السدة بمحافظة بابل.ووقع الحادث في منطقة الحي العسكري الذي يسكنه المجنى عليه في مدينة المسيب.

وقال شهود عيان رفضوا ذكر اسمائهم ان اربعة اشخاص مسلحين هاجموا المهندس الحمداني وكانوا يستقلون سيارة (أوبل) حمراء اللون بوابل من اسلحتهم الرشاشة واردوه قتيلاً بعد ان ترجل من سيارته وهرول مسرعاً للاحتماء بدار جيرانه ظناً منه ان الجناة يهدفون الى الاستيلاء على سيارته الخاصة وليس قتله.

ويقول احد شهود العيان المذكورين. ان الجناة اصابوا المجنى عليه في قدميه ليمنعوا هروبه منهم وعند سقوطه على الرصيف أطلقوا على رأسه واجزاء متعددة من جسده (٤٠) اطلاقة من رشاشتين نوع (كلاشنكوف) كانوا يحملونهما، وبعد التأكد من وفاته استولوا على سيارته الشخصية وهي من نوع (أوبل فيكترا موديل ٩٩) وهربوا إلى جهة غير معروفة.

وعلى الصعيد نفسه استشهد ثلاثة من موظفي مديرية اتصالات وبريد بابل مساء ٢١/ ٧ بعد تعرض سيارتهم لنيران مجموعة إرهابية في طريق عودتهم من بغداد بين المحمودية واللطيفية بعد انجاز مهام وظيفية في ديوان الوزارة.. وعلى صعيد ذي صلة انفجرت ثلاثة صواريخ اطلقها ارهابيون على حي ١٧ تموز السكني وسقطت في اماكن مجاورة لمركز تصفية المياه بالمحافظة.

من جهة اخرى لقي خمسة اشخاص مصرعهم وجرح ثلاثة آخرون اثناء قيام مجموعة مسلحة باطلاق النار العشوائي على عدد من باعة الخمور في منطقة سوق هرج وسط مدينة الناصرية. وذكر شهود عيان ان مجموعة من الملثمين يعتقد انها تنتمي الى احدى الحركات الدينية قد قامت باطلاق النار حال ترجل عناصرها من السيارة التي كانو يستقلونها مما اسفر عن مصرع خمسة اشخاص من بينهم طفل بعمر (٧) سنوات واصابة ثلاثة آخرين بجروح اصابة البعض منهم خطرة. واوضح المصدر ان عناصر الشرطة لم تتدخل بالرغم من وجودهم بالقرب من محل الحادث. ويذكر ان مدينة الناصرية شهدت الكثير من الحوادث والتصفيات لباعة الخمور الذين لجأوا الى بيع الخمور بأماكن سرية بعد ان احرقت محالهم التجارية.

في جو من الحرية والديمقراطية

انتخاب أعضاء المجلس المركزي لإتحاد الأدباء والكتاب العراقيين

بغداد/المدى

بحضور حشد كبير من الأدباء والكتاب العراقيين أقيم صباح الأحد الماضي المؤتمر الانتخابي لاتحاد الأدباء والكتاب العراقيين، وهو المؤتمر الانتخابي الأول بعد سقوط النظام الدكتاتوري، حيث جرت الانتخابات وللمرة الأولى بجو من الحرية مارس فيه الأدباء حقهم في انتخاب ممثليهم باسلوب ديمقراطي، ولم تؤشر أية ظاهرة سلبية خلال مسير الانتخابات.

في بداية المؤتمر الذي أقيم في قاعة المسرح الوطني وبحضور قاض من محكمة الكرادة اختار المؤتمرون القاص أحمد خلف لرئاسة المؤتمر الانتخابي والقاص محمد سعدون سباهي مقرراً.. وتم إجراء جرد للقائمة الانتخابية الموسعة حيث حصل اختزال للأسماء التي تغيبت عن حضور المؤتمر.. ليستقر عدد الأسماء المرشحة إلى نحو ٦٠ مرشحاً..

وبدأت أعمال المؤتمر بتلاوة التقرير المالي والإداري من قبل السيد نعمان النقاش عضو الهيئة التحضيرية المؤقتة للاتحاد، ثم قرأ الشاعر فائز الشرع التقرير الثقافي، ثم أوجز القاص حميد المختار رئيس اللجنة التحضيرية من خلال تقريره النشاط العام للاتحاد وتوجهاته الفكرية.. بعد ذلك تم حل الهيئة التحضيرية المؤقتة إيذاناً ببدء الانتخابات التي استمرت حتى ساعة متأخرة من الليل. وبعد فرز الأصوات انتخب المؤتمرون أعضاء المجلس المركزي للاتحاد ومنهم د. عناد غزوان، فاضل ثامر، جهاد مجيد، ناجح المعموري، سافرة جميل حافظ، نعيمة مجيد، كاظم الحجاج، حاتم العقيلي، حسين الجاف، محمد البدري، فوزي الترزي، صلاح زنكنة، فائز الشرع، حميد المختار، الفريد سمعان، حسن عبد راضي، قيس كاظم الجنابي.

ويجتمع المجلس المركزي صباح الأربعاء الساعة الحادية عشرة لانتخاب أعضاء المكتب التنفيذي بموجب النظام الداخلي للاتحاد.

عن الأجواء التي جرت فيها الانتخابات قال الروائي والباحث ناجح المعموري أن الانتخابات جرت في أجواء ديمقراطية لم تؤشر فيها حالة سلبية، وكشفت عن الوجه الحقيقي للمثقف العراقي الذي يؤمن بحق الاتفاق على الاختلاف واحترام الرأي الآخر، والاستعداد لتحمل المسؤولية المهنية، وأثنى على الجهود التي بذلتها الهيئة التحضيرية المؤقتة خلال فترة عملها وكذلك توفير الأجواء المناسبة للمؤتمر التي تميزت بحسن التنظيم.. ودعا المعموري المجلس الجديد إلى إعادة النظر بالنظام الداخلي للاتحاد ليتماشى والمتغيرات الحاصلة، وكذلك إعادة النظر بالأسماء التي انضوت تحت خيمة الاتحاد في الفترة السابقة لاعتبارات معينة، وفك الاشتباك بين الأدباء والكتاب، والعمل على منح صلاحيات واسعة للفروع، والاهتمام بالنشاطات الثقافية.

في ذكرى جريمة اعدام تجار المواد الغذائية ..

عوائل المنكوبين لـ (المدى): قتلوا ذوينا وصادرو اموالنا باسلوب سادي لايصدق

بغداد/ عمر الشاهر
تصوير/نهاد العزاوي

عندما تزاح التماثيل عن اماكنها، وتفقد الشياطين سلطتها، وينقطع غذاء الالم، لا يبقى الا صدى الذكريات التي تتناقلها العقول والقلوب والافواه لتفصح عن معاناتها وسنين الكبت التي مرت عجافاً في ظلماء الماضي من ايامنا وجريدة (المدى) حاولت مواساة المنكوبين من ابناء العراق عندما فتحت سجلاً تسكنه الحسرات، لتزيح النقاب عن احدى ابشع الجرائم التي نفذها طغاة العصر البائد بحق اناس لا ذنب لهم سوى كونهم شرفاء، تلك هي جريمة اعدام عدد من تجار العراق عام ١٩٩٢ التي مرت ذكراها امس الاول ٢٤/ ٧.

قتلوا الامانة

السيد عصام كاظم الزيادي - صاحب محلات ابو وسام في جميلة، تحدث لـ (المدى) عن تلك الحادثة قائلاً : كانت دعوى الاعدام هي ان هؤلاء التجار قاموا برفع اسعار المواد الغذائية في السوق كونها اكبر المراكز التجارية في القطر، لذلك تم جمعهم من بيوتهم ومحالهم واخذهم الى جهة مجهولة بعد ان ابلغوهم ان اجتماعاً ينتظرهم مع شخصيات مسؤولة في الحكومة السابقة، حتى انهم اخذوا مع التجار المذكورين احد الباعة الفقراء الذي كان يتخذ من الشارع محلاً لتصريف بضاعته البسيطة، وبعد يومين اعادوهم الى عوائلهم معدومين دون ذكر أي اسباب لذلك، وابلغوا العوائل بعدم اقامة حتى مجلس فاتحة على ارواحهم لأنهم من التجار الجشعين وصلبوا بعضهم على اعمدة الكهرباء ليكونوا عبرة لزملائهم، فلم تلاق هذه التصرفات غير الاستهجان والاستنكار من الشارع العراقي كون هؤلاء التجار من المشهود لهم بالامانة والصدق ومساعدة الفقراء.

لا مجلس عزاء

اما السيد عبد الصاحب حمادة العجيلي وهو مدير مكاتب ال طبرة في بغداد- فقد قال: كنت اول الحاضرين في الحادثة وابلغوني ان عمليات دهم واسعة حصلت لمكاتب التجار في جميلة بسبب ارتفاع اسعار المواد الغذائية، وهي دعوى باطلة كون الاسعار كانت مستقرة آنذاك وكانت مكاتبنا تعج بالمواطنين الراغبين بالشراء لأننا كنا نبيع بأسعار مدعومة وبتوجيه مباشر من المرحوم (الحاج رعد طبرة) الذي اقتادوه الى جهة مجهولة لتصلنا جثته التي لم نتمكن من ان نقيم لها مراسيم تشييع مناسبة بسبب التعليمات الموجهة لنا من رجال النظام آنذاك، وقد اثارت عملية اعدام الحاج رعم استياءً بين المواطنين الذين كان يدعمهم بشكل كبير وكان المرحوم يوزع رواتب مناسبة على عدد كبير من العوائل المتعففة بل ساهم ايضاً في تأمين مصاريف حج بيت الله الحرام لعدد كبير من الناس وانا من بينهم.

مراقبة الآخرين

اما التاجر محسن حكيم عبد الله فقد تحدث عن استغراب الناس من اعدام هؤلاء التجار بلا شبهة او تهمة او محاكمة خاصة وانهم كانوا يتمتعون بسمعة طيبة بين التجار والمواطنين على حد سواء.

وتحدث السيد مسلم محمد جمعة (شاهد عيان) عن حالة الحزن التي عمت النفوس والكبت الذي كان في صدور الناس بسبب هذه الجريمة النكراء، اذ كان الناس غير قادرين على البوح بآلامهم واحزانهم لأن المراقبة كانت مستمرة على مكاتب التجار المنكوبين.

السيد عبد الكريم عبد الهادي آل حمرة (من تجار جميلة الكبار) قال اخذوا اثنين من اخوتي مع احد اولادهما وكان احدهما مشلولاً لا يقوى على الحراك وبالرغم من ذلك فقد اقتادوهم الى جهة مجهولة واعدموا وسط حالة الدهشة التي كانت تسيطر علينا لعدم وجود اسباب تدعو للاعدام سوى الدعوى التي تقول انهم كانوا يساهمون في رفع الاسعار وحتى هذه الدعوى تبين بطلانها لأن الاسعار لم ترتفع الا بعد عملية اعدام المذكورين اذ هرب اغلب التجار الى خارج العراق، واضاف آل حمرة ان امن النظام السابق لم يكتفوا بإعدام التجار دون سبب بل انهم قاموا بمصادرة جميع اموالهم المنقولة وغير المنقولة.

جريمة تطول ٤٠ تاجراً

اما الحاج معد سلمان الرحماني صاحب محلات الرحماني - فقال انا شقيق المرحوم عبد الستار الرحماني الذي تم اعدامه وهو عضو في غرفة تجارة بغداد آنذاك، واضاف ان هذه الجريمة طالت ٤٠ تاجراً من الذين كان لهم وزن كبير في السوق دون ان تتضح اسباب اعدامهم، غير اننا علمنا بعد ذلك ان السبب الرئيس لإعدامهم كان دخول بعض اعوان صدام الى السوق ومحاولتهم السيطرة على الاعمال التجارية فيه ولما كان هؤلاء المنكوبون من اعمدة السوق فقد قرر رجال صدام ازاحتهم عن السوق ليتسنى لهم التلاعب بأقوات الناس.

واشار السيد الرحماني الى ان الحكومة الجديدة قامت بجمع عوائل التجار المنكوبين واقامت حفلاً تأبينياً وقامت بتكريمهم ووزعت لهم اوسمة فخرية تقديراً لتضحيتهم الجسيمة.

وقال الرحماني ان ذوي التجار المعدومين الآن يواجهون صعوبات جمة في سبيل اعادة اموالهم وممتلكاتهم التي صودرت ابان وقوع الجريمة.

مجابهة الظلم بكلمة الحق

اما السيد سعد جبار نادر ابن المرحوم جبار نادر الذي تم اعدامه آنذاك فقد قال: الناس كانت تعيش تحت طائلة الكبت بسبب سياسات حكومة صدام وكان الحديث يدور في السر عن الظلم والحيف الذي لحق بهؤلاء التجار وبطلان الدعوى التي اعدموا على اثرها والدليل هو ارتفاع الاسعار بشكل جنوني بعد تلك الجريمة.

وقال السيد نادر ان والده تحدث الى وزير الداخلية آنذاك وقال له لن اكون اول المعدومين ولا آخرهم لأن ايديكم ملطخة بالدماء ولن ترضى بغير الدماء، واضاف ان سبب الاعدامات كان دخول افراد العائلة الحاكمة الى السوق ومحاولتهم تصفية التجار الكبار لكي يعملوا على اهوائهم في السوق.

الجثث في الطب العدلي

السيد طارق طالب العزاوي (شاهد عيان) قال لـ (المدى) ان رجال امن النظام السابق اخذوا التجار من بيوتهم ومحالهم الى جهات مجهولة وبعد ذلك علمنا ان التجار قد اعدموا وجثثهم في الطب العدلي فذهبنا لنتسلمهم فرأيناهم مقطوعي الرؤوس وقد اعدموا بطريقة همجية وهذا امر ينافي القيم الانسانية وتعاليم الدين الحنيف، واضاف: حصلت اشتباكات مسلحة بين ذوي المعدومين ورجال الامن بسبب حالات التشويه التي لحقت بذويهم على ايدي جلاوزة النظام البائد.

مذكرة تفاهم مشتركة بين وزارتي الزراعة والموارد المائية

حث بريطانيا على المساهمة في تنفيذ المشاريع الاروائية الكبيرة

بغداد- المدى

اتفقت وزارتا الموارد المائية والزراعة على ابرام مذكرة تفاهم مشتركة لتنسيق ما يتعلق بانجاز الخطة الزراعية من توزيع وادارة المياه وحفر الآبار الارتوازية واستثمار المعدات والآليات المتاحة لدى تشكيلات الوزارتين لتنفيذ المشاريع.

ودعا وزير الموارد المائية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد خلال المباحثات التي اجراها مع وزيرة الزراعة الدكتورة سوسن الشريفي أمس الى ضرورة تبادل المعلومات والبيانات وتشكيل لجنة وزارية للتنسيق الدائم.

من جهتها اشارت وزير الزراعة الى ان مذكرة التفاهم المقترحة التي ستتولى لجان مشتركة وضع بنودها تعد المذكرة الثانية التي تتبناها وزارة الزراعة حيث سبق ان ابرمت مذكرة تفاهم مع وزارة الصناعة والمعادن فيما يخص الاسمدة وتوفيرها.

وحضر الاجتماع وكلاء وزارة الزراعة والمستشارون في وزارة الموارد المائية وعدد من المدراء العامين في الوزارتين.

من جهة ثانية بحث وزير الموارد المائية مع عضوة البرلمان البريطاني الممثل الشخصي لرئيس الوزراء توني بلير في مجال حقوق الانسان في العراق آن كلويد تطورات الموقف السياسي والمجتمع المدني في العراق بعد انتقال السيادة واجراءات ضمان وحماية حقوق الانسان في العراق الجديد من خلال مواجهة الارهاب وتعزيز العملية الديمقراطية في اختيار الهيئة العامة للمؤتمر الوطني الجارية خلال هذه الايام.

ودعا دول العالم والدول المانحة الى ضرورة الاسراع في تمويل المشاريع التنموية كونها تصب في خدمة تحقيق الاستقرار وضمان حقوق الانسان من خلال تعزيز قدراته الاقتصادية بالقضاء على البطالة.

واكد اهمية مساهمة بريطانيا حكومة وبرلماناً وقوى سياسية ومجتمعاً مدنياً في تقديم المساعدات المادية والخبرات الفنية للارتقاء بمرتكزات التنمية في العراق واقامة الدورات التطويرية ومنح الزمالات والخبرات الفنية من قبل المركز الثقافي البريطاني.

وعبرت (آن كلويد) عن اعتزازها بجهود وزارة الموارد المائية في اعادة الحياة للاهوار وتحقيق انجاز يزيد على ٥٠٪ من مساحة اهوار العراق مؤكدة ان بريطانيا ستساهم في هذا المشروع الحضاري المهم الذي أولت الكثير من الدول الاوروبية اهتماماً به.

ألف دولار وقطعة ارض سكنية وعشرة أطنان سمنت لكل عائلة

عودة المرحلين إلى ناحية شوان في كركوك وتقديم الخدمات لهم

كركوك/ المدى

في إطار الأهتمام الجاد الذي توليه حكومة إقليم كردستان بابداء التعاون للمهجرين للعودة الى ديارهم في حدود كركوك، تم توزيع عشرة أطنان من السمنت على كل عائلة عائدة لغرض بناء دور لهم، كما تم الشروع بمد خطوط الكهرباء وتنظيف السيطرات والمعسكرات القديمة للنظام المنهار في الناحية، والجدير بالذكر ان ناحية شوان قد هدمت من قبل جلاوزة النظام ومرتزقته في عام ١٩٧٨ وتم ترحيل سكانهم أسوة بغيرهم الى المجمعات القسرية، واستقدم النظام سكاناً آخرين لاسكانهم في حدود المنطقة، وبعد انهيار النظام، قامت حكومة الاقليم باعمار المنطقة وخصصت لكل عائلة(٣٠٠)م مربع من الأرض والف دولار وعشرة أطنان من السمنت لتقوم كل عائلة ببناء دار خاصة بها، وقد عادت حتى الآن خمسمائة عائلة الى الناحية.

اجراءات

لتطوير المنطقة المحيطة بالروضة الكاظمية

بغداد-طارق الحيدري

يقيم ديوان الوقف الشيعي ندوة موسعة خلال الايام القليلة القادمة لمناقشة تطوير المنطقة المحيطة بالروضة الكاظمية المقدسة.

وقال مصدر في ادارة الوقف: رغم اهلية مدينة الكاظمية من الناحية الدينية والتاريخية الا انها لم تحظ بالاهتمام الذي يليق بمركزها حيث لم يجر افتتاح أي مشاريع منذ عام ١٩٥٨ وظلت المدينة تفتقر الى الشوارع الواسعة حيث تم تشكيل لجنة من علماء المدينة ومهندسيها وعدد من الفنانين والمعماريين لوضع رؤى ومحاور لتطوير المدينة ليتم طرحها في الندوة المركزية المقررة. واوضح انه بعد تشكيل لجنة للاشراف على واردات الروضة ستتم المباشرة قريباً بمعاودة العمل ببناء وتذهيب قبة الامام موسى الكاظم (عليهما السلام) وتطوير الروضة الكاظمية المطهرة بالاستفادة من وارداتها والذهب الذي كان مخصصاً لتذهيب قبابها سابقاً والذي تم المحافظة عليه من النهب ابان سقوط النظام السابق.

استحداث كليتين للآداب والزراعة في جامعة بابل

بابل/مكتب المدى

قررت وزارة التعليم العالي استحداث كليتين في جامعة بابل هما كلية الزراعة وكلية الآداب والاخيرة مكونة من ثلاثة اقسام هي (اللغة العربية/ علم الاجتماع/علم الآثار).

وقال مصدر مسؤول في الوزارة ان خطة القبول للعام الدراسي المقبل ستتضمن قبول ٢١٠ طالباً وطالبة منهم ٨٠ طالباً في كلية الزراعة بقسميها الانتاج النباتي والثروة الحيوانية فيما سيتم قبول ١٣٠ طالباً وطالبة في اقسام كلية الآداب والكيمياء والفيزياء الليزرية في كلية العلوم وقسمي السمعية والبصرية في كلية التربية الفنية.

من جهة اخرى جرت مناقشة رسالة الدكتوارة الموسومة (دور مادة الغالونين بغسل الجروح بعد عملية استئصال الزائدة الدودية) التي تقدم بها الطالب طارق العبادي.. وهذه هي المرة الاولى التي تجري فيها مناقشة رسالة دكتوراه في جامعة بابل تتعلق بكليات واقسام الهيئة العراقية للاختصاصات الطبية لنيل شهادة البورد في الجراحة العامة.

قوة من الشرطة تقتحم مقر نقابة المهندسين الزراعيين

بغداد- رياض القره غولي

اقتحمت قوة من شرطة النجدة مبنى نقابة المهندسين الزراعيين الواقعة في ساحة النسور، وأبلغوا الحاضرين بضرورة اخلاء النقابة لجعلها مقراً لقاطع نجدة.

وقال عضوا مجلس النقابة السيدان عبود الوائلي ومحمد الجزائري انهما اجريا اتصالات ومفاوضات مع افراد الشرطة دامت ثلاث ساعات انسحبت على اثرها قوة الشرطة بعد حضور عدد كبير من المهندسين الزراعيين للاحتجاج على هذا التصرف غير المقبول، وأشاد السيد صلاح ابو الليل عضو مجلس النقابة بمبادرة وزيرة الزراعة الدكتورة سوسن علي ماجد بمفاتحة وزارة الداخلية بشأن تأكيد عائدية المبنى كملك صرف الى النقابة حيث ان النقابة أنشئت من قبل مشاركات المهندسين الزراعيين خلال منتصف السبعينيات وان النقابة لاتزال تمارس دورها العلمي في تنفيذ برامجها الاخرى.

جريدة يومية سياسية
تصدر عن مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

رئيس التحرير التنفيذي: زهير الجزائري
نائب رئيس التحرير: سهيل سامي نادر
مدير التحرير: عبد الزهرة زكي

المدير الفني: غادة العاملي
الرياضة: خالد محفوظ
التحقيقات: حسين محمد عجيل
الاخبار المحلية: عبد الرزاق المرجاني
الاخبار والتقارير الدولية: جاسم محمد سالم
المنوعات: محمد درويش علي
الثقافية: قاسم محمد عباس

Al- Mada
issued by: Al- Mada Establishment for Mass Media, Culture & Art
فرز الالوان في مؤسسة المدى
العنوان بغداد - شارع ابو نواس دمشق - شارع كرجية حداد بيروت - شارع الحمرا