

في المرمى

ما ذنب جمهورنا؟!

إكرام زين العابدين

كرة القدم كانت ومازالت تمثل زادا يوميا للفراق والاغتياء في اجزاء المعمورة، وهي في نفس الوقت تمثل الشيء نفسه لعدد غير قليل من فئات الشعب لتعلقهم الكبير بها وللدور المهم الذي لعبته في توحيد العراقيين ورسم البسمة على وجوههم بعد ان حقق اسود الرافدين كأس آسيا ٢٠٠٧ بكرة القدم في اصعب ظروف العراق الجديد.

وفي نفس الإطار حمل نهائي الدوري العراقي بكرة القدم لموسم ٢٠٠٨ الذي جمع نادي الزوراء واربيل رسالة مهمة وصريحة وواضحة للجميع بعد ان حضر أكثر من ٥٠ ألف متفرج الى مدرجات ملعب الشعب وهتفوا وشجعوا وقالوا لأعداء الإنسانية بان العراق سيبقى وسيعود قويا في مختلف مجالات الحياة ومنها الرياضة التي كما اثبتنا إنها متعة الفراق بعد ان حرما من متع الحياة الأخرى.

لذلك فعندما نكتب ونطالب بان نتخط مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم وأن تكون بمنزلة عن انتخابات الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم لا نريد ان نزيد ان نزيد مع جهة معينة وان نضرب جهة على أخرى او نساهم في بقاء الاتحاد المنتهية ولايته.

بل إننا نريد عودة الروح للاعبين من خلال انطلاق مباريات الدوري الذي سيساهم بتشغيل آلاف الأيدي العاملة العاطلة عن العمل في بغداد والمحافظات إضافة الى المساهمة الفعلية بتطوير المستوى الفني لكرتنا التي نعدها الهدف الأسمى والأعلى خاصة وان جميع المعارضين للاتحاد الحالي يصرون ويؤكدون بان الاتحاد الحالي فشل في عمله وساهم في تراجع المستوى الفني لكرتنا داخليا وخارجيا.

وشهد نهاية الموسم الكروي ٢٠٠٩ مباشرة البدء بإعداد الفرق للموسم الجديد من خلال انعقاد مع عدد من المدربين واللاعبين بمبالغ مالية كبيرة وهي حالة تحصل لأول مرة في اندية بغداد بعد ان كانت حكرا على اندية اقليم كردستان التي حصصت للقب في الموسم الثلاثة الماضية، وتعاقدت الاندية حصلت على أمل ان ينطلق الدوري في شهر تشرين الاول الحالي وان قرعة التاجيم جرت في الاتحاد وبحضور ممثلين اغلب الفرق المشاركة في الدوري ولكن نفس الاندية عادت ورفضت اللعب وطالبت بان تجري الانتخابات وينطلق بعدها الدوري.

والسؤال الذي يجب ان يطرحه الجميع ما ذنب الجمهور الذي انتظر طويلا انطلاق الدوري، وكذلك إدارات الاندية التي تعاقدت مع المدربين واللاعبين على أمل ان تخوض منافسات الدوري وما ذنب المدرب واللاعب الذي لم يتسلم كامل عقده على ان انطلاق الدوري وتسيده باقي مستحقاتهم من قبل الإدارات.

هذه الاسئلة لا تعرف إجابتها ولن نحصل لتفسير منطقي لها الا اذا عمل الجميع لمصلحة الكرة العراقية لا لمصالح شخصوهم الذين باتوا نجوما يتصدرون الفضائيات أكثر من نجوم السينما.

وفي نفس السياق يجب ان نذكر ان جمهورنا الرياضي بدأ يتحول من تشجيع الاندية الجماهيرية التي لا يعرف من نجومها الا القليل لتتجهج الاندية الخارجية التي حفظ اسماؤها نجومها وانتقلت الهدوى الى الأطفال ايضا وبدأ الجميع منقسما بين الريال والبرشا بعد ان شعروا بان دورينا على وشك اللغواء ولا وجود لنجوم حقيقيين فيه بسبب الغياب عن مسرح الكرة العربية والعالمية.

رغفنا بكرة العراقية التي بات البعض يتغنى باسمها وبالحفاظ عليها ولا يقدم التنزلات لها بحثا عن مصالحه الشخصية المعروفة.

تنفيذية الاولمبية تناقش تداعيات ازمة اتحاد الكرة

بغداد / المدى

عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية جلسته السادسة ناقش فيها تداعيات ازمة اتحاد كرة القدم التي احيلت ملفاتها الى اللجنة الاولمبية. وقد استعرض رعد حمودي رئيس اللجنة الاولمبية للاعضاء وبمجلس الاحداث منذ ان بدأت بوادر ظهور المشكلة ولحد هذه اللحظة وحرص الجميع على ان يكون للجنة دورها في ايجاد الحل الملائم للخروج من هذا الوضع بأقل ما يمكن من اشكالات قد تؤدي الى زعزعة الوضع الرياضي وانتهاء حالة الخلافات الكثيرة الموجودة في الساحة. وقد اجتمع الحضور على اهمية الدور الذي اضطلع ويضطلع به رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بهذا الخصوص واثنوا على الجهود الكبيرة لحل هذا الموضوع ان ذن من المهم جدا ان نحافظ على الموازنة بين الحفاظ على قيمة الرياضة العراقية باطوارها الوطني وبعيدا عن التدخل الاجنبي ومن جهة أخرى ان نبعد عن شبح العقوبات جهد الامكان. وتمت مناقشة قضايا عدة اهمها ما يتعلق بالمرحلة المقبلة من اعداد المناهج والموازنات للعام القادم وقد تبني المكتب بمصود الموضوع مجموعة من الاجراءات التي تهدف الى تغيير جزئي بالية العمل وسيتم مناقشتها في اجتماع لاحق بعد ان كلف الامين العام والامين المالي بتقديم مقترحات خاصة بهذا الشأن كما اتخذت قرارات أخرى تخص الاتحادات وبعض مفاصل العمل في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية سيتم نشرها لاحقا.

غداً انطلاق منافسات مدرسة البطل بالنايكواندو

بغداد / المدى

تطلق يوم غد منافسات البطولة الاولى بالنايكواندو التي تنظمها مدرسة البطل الاولى في مقرها في العاصمة بغداد وبمشاركة اربع محافظات وتستمر المنافسات لمدة يومين. وقال الدكتور هيثم يتشوع مدير مدرسة البطل الاولمبية ان المدرسة منتظم و اعتبارا من المدرسة فضلا عن منتخبات بابل والديوبانية وصلاح الدين للاعمار من دون ١٢ عاما وتستمر المنافسات لمدة يومين. و اضاف يتشوع ان المنافسات ستكون خاصة بسنة اوزان من ٢٥ كغم الى ٤٠ كغم وستحتمل ادارة المدرسة التفاتت كاملة لسكن وعطام اللاعبين القادمين من محافظات بابل والديوبانية وصلاح الدين. وأوضح مدير مدرسة البطل الاولمبية ان الغرض من اقامة البطولة الاولى بالنايكواندو هو من اجل الكشف عن المواهب من لاعبي المحافظات حيث سيتم اختيار اللاعبين الابرز منهم لغرض ضمهم الى كادر مدرسة البطل الاولمبي لفعالية التايكواندو بعد الحصول على الموافقات الامموية والديوبانية وللاعبين المدرسة للمشاركة في البطولات الخارجية التي ستقام خلال الاشهر القليلة المقبلة على مختلف الصعد العربية والقارية والدولية.

غداً انطلاق منافسات مدرسة البطل بالنايكواندو

بغداد / المدى

تطلق يوم غد منافسات البطولة الاولى بالنايكواندو التي تنظمها مدرسة البطل الاولى في مقرها في العاصمة بغداد وبمشاركة اربع محافظات وتستمر المنافسات لمدة يومين. وقال الدكتور هيثم يتشوع مدير مدرسة البطل الاولمبية ان المدرسة منتظم و اعتبارا من المدرسة فضلا عن منتخبات بابل والديوبانية وصلاح الدين للاعمار من دون ١٢ عاما وتستمر المنافسات لمدة يومين. و اضاف يتشوع ان المنافسات ستكون خاصة بسنة اوزان من ٢٥ كغم الى ٤٠ كغم وستحتمل ادارة المدرسة التفاتت كاملة لسكن وعطام اللاعبين القادمين من محافظات بابل والديوبانية وصلاح الدين. وأوضح مدير مدرسة البطل الاولمبية ان الغرض من اقامة البطولة الاولى بالنايكواندو هو من اجل الكشف عن المواهب من لاعبي المحافظات حيث سيتم اختيار اللاعبين الابرز منهم لغرض ضمهم الى كادر مدرسة البطل الاولمبي لفعالية التايكواندو بعد الحصول على الموافقات الامموية والديوبانية وللاعبين المدرسة للمشاركة في البطولات الخارجية التي ستقام خلال الاشهر القليلة المقبلة على مختلف الصعد العربية والقارية والدولية.

أكد ان حظوظ أربيل في البطولة الآسيوية أوفر من النجف كرار جاسم: الدوري الايراني بوابتي للاحتراف الاوروبي

لموسم واحد وقالوا لي ان تعاقدك لعامين سيمنحنا فرصة التنسيق مع الاندية الاوربية لكني تمسكت بقراري وبشكل عام ممكن ان يكون الدوري الايراني فرصة للاحتراف الاوروبي.

كيف يمكن لك ان تصف ذكريات المشاركة العراقية في كأس القارات؟

المشاركة بكأس القارات ستبقى محطة خالدة في اذهاننا لانها اول مشاركة في بطولة عالمية بحجم كأس القارات والاحتكاك مع افضل فرق العالم بكرة القدم وحققنا نتائج نالت إعجاب الجميع وكانت فرصة لتحقيق الفرحة للجماهير العراقية ونحن بنلنا ما بوسعنا لكن لم يحافنا الحظ في التأهل الى الانوار النهائية وبشكل عام تمثل بطولة كأس القارات مشاركة نعتز بها دائما.

كيف تصف تجربتك في الدوري الايراني حتى الان؟

الاجواء ايجابية جدا والتجربة تسير نحو النجاح ان شاء الله واسرة الفريق رحبت بي منذ البداية وهناك علاقات اخوية ممتازة بيني وبين زملائي اللاعبين والحمد لله حصلنا على إعجاب جماهير النادي من منطقة تبريز خصوصا بعد ان ساهمت بشكل اساسي في فوز فريقنا في اكثر من مباراة مهمة.

هل تتابع اخبار الكرة العراقية وناديك السابق النجف؟

بالتأكيد احرص دائما على متابعة اخبار الكرة العراقية ونادي النجف وتحديدا واتابع التغييرات التي تحصل للمدربين واللاعبين والتطورات الحاصلة.

كيف تسرى حظوظ اربيل والنجف في المشوار الآسيوي؟

أرى ان فرصة فريق نادي اربيل افضل من النجف بسبب تواجد معظم لاعبي المنتخب في اربيل حتى المحترفين عادوا للانضمام معه، وبالمناسبة فقد كان فريق هووير يستحق الفوز على الكويت ولكن ضياع الفرص جعلته يفقد بطاقة التأهل.

ما رأيك بإقامة المباريات القارية في اربيل؟

لا شك في انه انجاز كبير وخطة مهمة جدا لاستعادة ممارسة النشاط الكروي والرياضي عموما في العراق ونحن جميعا نتمنى اللعب في العراق بعد مدة طويلة من لعب مبارياتنا في الخارج واتخاذ ملاعب محايدة في كل مشاركتنا الخارجية.

ما كلمتك للجماهير العراقية؟

الجماهير العراقية الوفية لها الفضل الاول والاخير على كرار وعلى اللاعبين الآخرين، ولا شك في ان متابعة الجماهير الحبيبة وسؤالهم الدائم عنا يمنحنا الكثير من المعنويات والحافز لتقديم كل ما يسعدهم، واتفقنا ان نكون عند حسن ظن الجميع دائما وانتظر الفرصة لتوجيه طيب التحايا الى ابناء الشعب العراقي الغالي.



كرار جاسم لا يمانع من تمثيل الشمال القطري

اتصلت مع الكابتن ناظم شاكر بعد مبراة متبخنا مع فلسطين ببغداد وقال حينها ان المنتخب لديه مشاركة في بطولة ايبيران وممكن ان يكون هناك استدعاء للمحترفين ثم تقطعت الاخبار بشكل عام.

كيف تنظر لتواجد اللاعبين العراقيين في الدوري القطري هذا الموسم؟

لا شك في ان اللاعب العراقي معروف بالكفاءة والمهوية والقدرة على العطاء ومنافسة افضل اللاعبين وهذا النوع من اللاعبين نادر مع مرور الوقت، وهذا لا ينطبق على كل الاندية القطرية حيث توجد فرق لم تتأثر جراء تقلص اللاعبين المحترفين لتساق القاعده لديها.

ماذا عن المنتخب الوطني؟

في الحقيقة منذ نهاية اى ايران تقطعت اى اخبار المنتخب ولم يحصل اى اتصال حتى الآن، ونحن دائما نسال ونحرص على متابعة اخبار المنتخب الوطني.

هل تتوقع ان تكون تجربتك في ايران فرصة للاحتراف الاوروبي؟

نعم هذا ما حصل عندما كنت اقوم بإجراءات التعاقد مع تراكتور ساري الايراني حيث طلبت منى اسرة النادي التوقيع لموسم لكني فضلت التعاقد

كيف وجدت التغييرات التي طرأت على شكل دوري نجوم قطر للموسم الحالي؟

ارى ان زيادة عدد الفرق الى ١٢ فرقا تمثل خطوة ايجابية واقامة المنافسة على قسمين ايضا افضل من ثلاثة حيث كان اللاعبين يتعرضون الى الاصابات في القسم الثالث من المسابقة بشكل اكثر من المراحل الاخرى للموسم، لكن تقليص عدد اللاعبين المحترفين أثر على مستوى الاداء نسبيا وهذا الجانب سيحسن مع مرور الوقت، وهذا لا ينطبق على كل الاندية القطرية حيث توجد فرق لم تتأثر جراء تقلص اللاعبين المحترفين لتساق القاعده لديها.

هل تمنى العودة الى الدوري القطري؟

بالتأكيد اضفيت اياما لا تنسى في الدوري القطري اضافة الى الراحة الكبيرة لظروف المعيشة في الدوحة وسهولة التأقلم مع الاجواء والمجتمع بحكم التقارب الموجود بيننا حيث نشعر انك بين اهلك في قطر. اما الان فيأفني لا افهم حتى لغة التخاطب مع زملائي اللاعبين والجهاز الفني والآخرين.

وما لغة المخاطبة بينك وبين المدرب؟

الإشارة هي اللغة المشتركة بيني وبين المدرب، وفي بعض الأحيان يأتي مترجم لتوضيح بعض الامور لكن بشكل عام الامور تسير بشكل جيد.

متى كان آخر اتصال لك مع ادارة او مدرب المنتخب الوطني؟

لمنتخب على العكس من بقية الدول التي استعدت لهذه البطولة تحت ظروف جيدة واجواء تساعد على تحقيق الانجاز لكن ابنا شبابنا الان يتكروا بصماتهم على منتخب الناشئين في بطولة العرب التي اختتمت مؤخرا في العاصمة اللبنانية بيروت وإحرازه المركز الثاني فيها. وقال: عدي طارق رئيس اللوقد والامين المالي للاتحاد: ان وزارة الشباب والرياضة التي تعتبر الواجهة الحقيقية للرياضة العراقية هي من اجفحت حقنا اذ لم تعط إنجاننا اية اهمية على العكس من بعض الانجازات التي حققها ألعاب اخرى ما جعلنا نشعر بالاحباط والغبن من قبل الوزارة التي تعتبرها الخيمة التي تستظل بها الرياضة العراقية.

بغداد / طه كمر

أعرب الاتحاد العراقي المركزي للجودو عن استيائه من تجاهل مسؤولي الرياضة وسائل الاعلام الإنجاز الذي حققه منتخب الناشئين في بطولة العرب التي اختتمت مؤخرا في العاصمة اللبنانية بيروت وإحرازه المركز الثاني فيها. وقال: عدي طارق رئيس اللوقد والامين المالي للاتحاد: ان وزارة الشباب والرياضة التي تعتبر الواجهة الحقيقية للرياضة العراقية هي من اجفحت حقنا اذ لم تعط إنجاننا اية اهمية على العكس من بعض الانجازات التي حققها ألعاب اخرى ما جعلنا نشعر بالاحباط والغبن من قبل الوزارة التي تعتبرها الخيمة التي تستظل بها الرياضة العراقية. وأضاف: نأسف لما لا الية تهميش هذا الإنجاز الذي حققه لاعبونا برغم الظروف الصعبة التي يعيشها هؤلاء الفتيه والتي تتمثل بعدم توفير معسكر خارجي

هل واجهت صعوبات في الملعب بوجود منافسة قوية بين اللاعبين؟

الحمد لله حصلت على ثقة واعجاب الجميع في الدوري الايراني حيث اني وفقت في احراز هدفين في اول عشر دقائق لأول مباراة في مع الفريق، وفي المباراة الثانية احزرت ٣ اهداف وانا بطبعي اعشق اللعب القوي والسريع اضافة الى ان الفريق الذي على تقديم عطاء افضل بوجود لاعبين بمستوى عال فان هذا يسهل من مهمة الجميع. عكس ان تكون في فريق يفقد العناصر المساعدة على تقديم اداء جماعي متم. واي لاعب بالعالم لن يتمكن من عمل كل شي لوحده دون وجود زملاء يعملون كمجموعة واحدة.

هل مازالت المتابعة الجماهيرية لكرار جاسم موجودة في الدوري الايراني؟

بقي المتابعة الجماهيرية محط فخر واعتزاز اي لاعب لان هذا الاهتمام يعكس حب الجماهير للعبة ولللاعبين بشكل عام لكن متابعة الدوري الايراني قد تكون صعبة على البعض بدليل اني ما زلت اتلقى اتصالات للسؤال عني وهل ما زلت لعب ام لا ؛ ولماذا لست متواجدا في الدوري القطري؟

وما لغة المخاطبة بينك وبين المدرب؟

الإشارة هي اللغة المشتركة بيني وبين المدرب، وفي بعض الأحيان يأتي مترجم لتوضيح بعض الامور لكن بشكل عام الامور تسير بشكل جيد.

متى كان آخر اتصال لك مع ادارة او مدرب المنتخب الوطني؟

لمنتخب على العكس من بقية الدول التي استعدت لهذه البطولة تحت ظروف جيدة واجواء تساعد على تحقيق الانجاز لكن ابنا شبابنا الان يتكروا بصماتهم على منتخب الناشئين في بطولة العرب التي اختتمت مؤخرا في العاصمة اللبنانية بيروت وإحرازه المركز الثاني فيها. وقال: عدي طارق رئيس اللوقد والامين المالي للاتحاد: ان وزارة الشباب والرياضة التي تعتبر الواجهة الحقيقية للرياضة العراقية هي من اجفحت حقنا اذ لم تعط إنجاننا اية اهمية على العكس من بعض الانجازات التي حققها ألعاب اخرى ما جعلنا نشعر بالاحباط والغبن من قبل الوزارة التي تعتبرها الخيمة التي تستظل بها الرياضة العراقية.

بغداد / طه كمر

أعرب الاتحاد العراقي المركزي للجودو عن استيائه من تجاهل مسؤولي الرياضة وسائل الاعلام الإنجاز الذي حققه منتخب الناشئين في بطولة العرب التي اختتمت مؤخرا في العاصمة اللبنانية بيروت وإحرازه المركز الثاني فيها. وقال: عدي طارق رئيس اللوقد والامين المالي للاتحاد: ان وزارة الشباب والرياضة التي تعتبر الواجهة الحقيقية للرياضة العراقية هي من اجفحت حقنا اذ لم تعط إنجاننا اية اهمية على العكس من بعض الانجازات التي حققها ألعاب اخرى ما جعلنا نشعر بالاحباط والغبن من قبل الوزارة التي تعتبرها الخيمة التي تستظل بها الرياضة العراقية. وأضاف: نأسف لما لا الية تهميش هذا الإنجاز الذي حققه لاعبونا برغم الظروف الصعبة التي يعيشها هؤلاء الفتيه والتي تتمثل بعدم توفير معسكر خارجي

كأس القارات تجربة خالدة ومشاركتنا عززت ثقتنا بأنفسنا

جميع المحترفين في بعض الاندية، حيث يلعب محترف واحد احيانا او لا يلعب اي من المحترفين في بعض المباريات وفي فريقنا لم يلعب محترف آخر فقط برزلي الجنسية.

ما جنسية اللاعبين المحترفين في الدوري الايراني؟

اغلبهم من الجنسية البرازيلية. وماذا عن اللاعبين العراقيين هناك؟ اللاعب العراقي له حضور مميز ومؤثر في الدوري الايراني حيث يلعب عماد محمد وهو ملا محمد و صالح سدير ومحمد علي كريم وعبد الوهاب ابو الهيل ولهم بصمة واضحة في انديتهم.

ما اوجه المقارنة بين الدوري الايراني والدوري القطري؟

لكل دوري امتيازاته ومواصفاته فالدوري الايراني معروف بقوة المنافسة والقوة البدنية للاعبين، اما الدوري القطري فانه يضم نخبة من نجوم الكرة العالية وهذا ما يمنح الدوري القطري جانبا كبيرا من المتعة والتشويق خصوصا ان المنافسات في الدوري القطري تعتمد كثيرا على الجانب التكتيكي والمهارة، وطبيعة الحال فإن الفرق الايرانية تمتاز بتوافر امکانات البشرية حيث انك تجد اللاعبين الاحتياطيين بمستوى اللاعبين الاساسيين.

ما اوجه المقارنة بين الدوري الايراني والدوري القطري؟

لكل دوري امتيازاته ومواصفاته فالدوري الايراني معروف بقوة المنافسة والقوة البدنية للاعبين، اما الدوري القطري فانه يضم نخبة من نجوم الكرة العالية وهذا ما يمنح الدوري القطري جانبا كبيرا من المتعة والتشويق خصوصا ان المنافسات في الدوري القطري تعتمد كثيرا على الجانب التكتيكي والمهارة، وطبيعة الحال فإن الفرق الايرانية تمتاز بتوافر امکانات البشرية حيث انك تجد اللاعبين الاحتياطيين بمستوى اللاعبين الاساسيين.

بداية ما سبب زيارتك الى الدوحة؟

زيارتي جاءت للقاء زملائي اللاعبين حيث يتواجد في الدوري القطري لهذا الموسم يونس محمود وقصي منير وعلي حسين ارحيمة وسلام شاكر وعلاء عبد الزهرة وسامر سعيد وفريد مجيد اذ لم نلتق منذ مشاركتنا مع المنتخب الوطني في بطولة كأس القارات.اضافة الى زيارة نادي الكورة فريقي السابق حيث ترينطني علاقة وطيدة مع اسرة النادي. إضافة الى تجديد اقامتي في الدوحة.

ما صحة مفاصحتك من قبل نادي الشمال القطري للعب معه هذا الموسم؟

نعم تلقيت اتصالات بهذا الخصوص وقبل لي ان نادي الشمال يرغب في ناديي لكنني حاليا اعب في دوري تراكتور ساري الايراني وارتبط مع فريقتي الجديد بعد هذا الموسم وفي هذه الحالة طلبت ان تتم مفاتحة فريقتي وبالنسبة لي لن امانع من العودة الى الدوري القطري.

كيف تصف وضعك مع فريقك الايراني الان؟

الدوري الايراني جيد المستوى ويطلق عليه دوري النجوم ايضا وانا ارى انه دوري نجوم بمعنى الكلمة نظرا لقوة التنافس الى درجة عالية على الصعيد الفني والحضور الجماهيري الكبير، وفي ايران يتفرد عدد الجماهير بين ٦٠ - ٧٠ ألف شخص في كل مباراة.

كم هو عدد اللاعبين المحترفين في الاندية الايرانية؟

ثلاثة محترفين لكن لا يتم اشراك

بغداد / طه كمر

أعرب الاتحاد العراقي المركزي للجودو عن استيائه من تجاهل مسؤولي الرياضة وسائل الاعلام الإنجاز الذي حققه منتخب الناشئين في بطولة العرب التي اختتمت مؤخرا في العاصمة اللبنانية بيروت وإحرازه المركز الثاني فيها. وقال: عدي طارق رئيس اللوقد والامين المالي للاتحاد: ان وزارة الشباب والرياضة التي تعتبر الواجهة الحقيقية للرياضة العراقية هي من اجفحت حقنا اذ لم تعط إنجاننا اية اهمية على العكس من بعض الانجازات التي حققها ألعاب اخرى ما جعلنا نشعر بالاحباط والغبن من قبل الوزارة التي تعتبرها الخيمة التي تستظل بها الرياضة العراقية. وأضاف: نأسف لما لا الية تهميش هذا الإنجاز الذي حققه لاعبونا برغم الظروف الصعبة التي يعيشها هؤلاء الفتيه والتي تتمثل بعدم توفير معسكر خارجي