

مضغ الأسبرين ضار بالأسنان

حذرت دراسة طبية من لجوء بعض المرضى الى مضغ قرص الاسبرين لعدم قدرتهم على ابتلاعه او اعتقادا منهم بسرعة امتصاص الجسم له مما يفتح الباب امام مشكلات كبيرة بالاسنان.

أوضحت جمعية طب الأسنان الاميركية فى أحدث تقرير لها وجود حدوث تآكل فى طبقة الاسنان بين عدد من الأشخاص الذين اعتادوا مضغ الأسبرين. وتشير الأبحاث التى أجريت على عدد من المرضى ان عملية ذوبان مكونات الاسبرين او مضغته تلعب دوراً مهماً فى إصابة

الاشخاص بالتهابات مزمنة الى جانب فرحة بأنسجة اللثة تحتاج لعدة أيام لزوالها. وكان الباحثون قد قاموا بوضع سن فى أنبوبة اختبار مملوءة بالماء مع قرص أسبرين وتركوه لعدة دقائق حيث اكتشفوا حدوث تغير بطبقة الانامل المغلظة للسن. وقد اعترفت إحدى السيدات المشاركات فى الدراسة اقدامها على مضغ ما بين أربعة الى ثمانية اقراص من الاسبرين فى اليوم على مدى عامين فى محاولة لتسكين آلام الاسنان خشية الذهاب الى طبيب الاسنان وهو ما سبب لها آلاماً مضاعفة.



الاختلاف الجينى يحدد المعرضين للاحباط

أظهرت دراسة علمية ان هناك اختلافاً جينياً قد يكون مسؤولاً عن تحديد الأشخاص المعرضين للإصابة بالإحباط. فقد اكتشف الباحثون أن إنزيمياً فى الفئران يتحكم فى معدلات مادة سيروتونين الكيميائية فى المخ، وهو المركب المسؤول عن نقل الرسائل بين الخلايا العصبية فى المخ. وأوضح العلماء أن البشر قد تكون لديهم أنواع عديدة من هذا الإنزيم، مما يوضح سبب إصابة البعض بالإحباط دون غيرهم، لذا طور الخبراء اختباراً جينياً قد يكشف

عن مدى احتمالات استفادة الشخص من العلاج. جدير بالذكر أن معدلات مادة سيروتونين ترتبط بظروف معينة مثل الإحباط والقلق واضطرابات ما بعد الصدمة، إلا أن هناك إنزيمياً فى المخ يعرف TCH2 هو الذى يتحكم فى معدلات السيروتونين.

ويعتقد العلماء أيضاً أنه من الممكن تطوير اختبار جيني للتعرف على نوع الجين الذي يحمله المريض ومن ثم التنبؤ بمدى استجابته للعلاج.

سفينة نوح لاقاذ الحيوانات المهددة بالانقراض

أنشئ في بريطانيا بنك للأسنجة لتخزين المواد الوراثية لآلاف الحيوانات المهددة بالانقراض، وسيقوم البنك، الذي أطلق عليه اسم "سفينة نوح الجمدة"، بالحفاظ على "شفرات الحياة" لهذه الحيوانات حتى بعد انقراضها. وسيتمكن ذلك الأجيال القادمة من العلماء من فهم المخوفات التي انقرضت منذ وقت طويل، وقد يساعد أيضاً فى البرامج المستقبلية للحفاظ على الحيوانات التي يتهدها خطر الانقراض. ويعتقد العلماء أن معدل انقراض الكائنات من كوكبنا ربما يكون مرتفعاً للغاية. وعلى مدى الأعوام الثلاثين القادمة، يتوقع العلماء انقراض نحو ربع الثدييات المعروفة وعشر أصناف الطيور المسجلة نتيجة للتغير المناخي

هل يمكن منع الولادات المبكرة؟

وكانت نتيجة الاختبار دقيقة ولم ترصد الإصابة بعدوى لم تكن موجودة. وقد تم رصد الأدلة الجينية على الإصابة بالعدوى فى وقت قصير جداً وذلك فى غضون ١٢ ساعة من الإصابة، وباكتشاف طريقة للرصد السريع لآحد الأسباب الرئيسية للولادة المبكرة ثم علاجه بعد ذلك.. فان هذه النتيجة يمكن ان يكون لها تأثير كبير جداً فى انقاذ حياة الصغار.

وقالت متحدثة باسم جمعية «بليس» الخيرية للأطفال الخدج اذا كان من الممكن تحديد المرأة المهددة بالولادة المبكرة بسبب عدوى فأنها أخيراً جيدة حقاً، حيث يولد نحو ثمانية بالمئة من الأطفال فى بريطانيا مبكراً اي نحو ٤٥ الف طفل واذا كان من الممكن ايجاد طريقة للحد من هذا العدد فسيكون لها اثر كبير على خفض عدد وفيات الرضع واولئك الذين يحتاجون الى رعاية مكثفة بعد الولادة.

والرحم بعدوى الى الولادة المبكرة. ويقول باحثون امريكيون فى جامعة اوريجون للصحة والعلوم ان اختباراً بسيطاً يمكن ان يكتشف الإصابة بمثل هذه العدوى، وان اجراء الاختبار مبكراً لاكتشاف العدوى ثم العلاج اذا لزم الامر يمكن ان يمنع حالات عديدة للولادة المبكرة.

ويقىس الاختبار نسبة نماذج معينة من البروتينات فى السائل المخاطي الذي يحيط بالجنين خلال وجوده فى الرحم. واذا كانت الإصابة موجودة فان شكل البروتينات يبدو مختلفاً عن الموجود فى السائل المخاطي غير المصاب.

واجرى الباحثون الاختبار فى البداية على القرد واكتشفوا وجود ١١ محددًا للعدوى. وعندما اجروا الاختبار على المرأة الحامل العروف انها تعاني من عدوى معينة اكتشفوا وجود نفس المحددات للعدوى.



ثمانية بالمئة من الأطفال فى بريطانيا مبكراً أي قبل مرور ٢٧ اسبوعاً على الحمل وليس ٤٠ اسبوعاً كما هو معتاد. ويمكن ان تؤدي إصابة الغشاء المحيط بالجنين فى

كشف علماء امريكيون عن اختبار جديد يمكن ان يجرى للحوامل لتشخيص العدوى التي قد تسبب الولادة المبكرة ومعالجتها لمنع هذا النوع من الولادات. ويولد نحو

العطور perfumes مأخوذة من الكلمة اللاتينية perfumares والتي تعني الشعور بالرائحة..وقد ولدت العطور بشكلها الأصلي في اهرامات مصر على شكل بخور..ومن الأمور التي تم اكتشافها الحقيقة التي تنص على انه عند خلط النكهات والزهور بالشحم أو الزيت سيصبح جزءاً من هذه الرائحة.. وهكذا صنعت المراهم. وكان الحكيم العربي ابن سينا أول من اكتشف التقطير بالبحار للزيوت الطيارة.. خلال أبحاثه في مجال الطب..لقد وجد أنه عند غليان الزهور في الماء فإنها تعطي جزءاً من جوهرها إلى الماء الذي يتقطر.

العطر زينة وعلاج

مهدي صالح صحن

الناسب للعطر والإبداع فى وسائل تعبئته وتغليفه .

من اهم أنواع العطور

زيت نبات البابونج : مسكن يهدئ الأعصاب وهو مناسب للجلد الحساس ، يستخدم فى مستحضرات الشعر لغرض تلميع الشعر الأشقر .

زيت اليوكالبتوس: مطهر ومنبه يستخدم فى معالجة السعال والنزلات والالام العضلات.

زيت الفروني(بيرة المراعي): ملد للبول ، مضاد للاكتئاب ، يلطف الجلد ويجعله أملس ويساعد على امتزاج عبير الروائح اضافة الى انه يطرد الحشرات .

عطر الياسمين: يحفز الانقباضات والتقلصات الرحمية، اضافة الى انه جيد وفعال فى معالجة الاكتئاب.

زيت السمسق (العرة): نبات عطري من الفصيلة الشفوية، مزيل لآلم مسكن مدفئ مضو يعالج الأوجاع والآلام وعسرة الهضم والأرق وأوجاع الراس كما انه يزيد من جريان الدم الموضعي ولذلك فهو مفيد بعد التمارين .

زيت النارولي(زيت عطري يستخرج من زهر البرتقال): مسكن ومهدئ يساعد على تخفيف القلق والأرق كما انه مناسب خاصة مع الجلد الجاف .

زيت الورد: مطر ومسكن ومضاد للاكتئاب وهو غالي الثمن الى حد كبير ولكن يحتاج الى قليل منه فقط لإضفاء الشذى والعبير المميزين .

زيت اكليل الجبل (أو حصى البان): نبات عطري من الفصيلة الشفوية محضر فهو يساعد الذاكرة ويعمل على صفاء التفكير، يعالج آلام الروماتيزم والأوجاع كما انه يستخدم فى الشامبو ويعمل كمكيف للشعر ومغذي للون الشعر الداكن .

ملاحظة اخيرة هي ان ثمة فرق كبير بين العطر وماء الكولونيا، إذ ان العطر يشتمل على ما يتراوح بين ١١-25% من المركبات العطرية بينما لا تتعدى النسبة 2-6% فى ماء الكولونيا ولا تتعدى النسبة 2% فى محاليل الحلاقة وماء الكولونيا المعد خصيصاً لعناية اثار حلاقة الذقن .



أخذت تشكل مكونات مهمة فى العطور وتصنع هذه المواد بطرق كيميائية صناعية وهذه المكونات ليست غالية الثمن، وتصنع هذه المواد من المواد العزولة solates أو مواد طبيعية او مواد تصنف على انها شبه صناعية ، ومن أمثلتها الفانيلين المحضر من زيت ال Clove والأيونون المحضر من ال Citral المستخلص من زيت الليمون والترينول المستخلص من زيت التريتين ... والمجموعة اعلاه تمثل المواد التي يمكن الحصول عليها كيميائياً .

معظم مصانع العطور لا تستخدم فقط المواد المنتجة فى رقعها الجغرافية بل تقوم باستيراد الزيوت الزهرية ولدى هذه المصانع مشتقاتها الصناعية وبمهارة ومصنعي العطور وكثرة المصادر من الخبرة والبحث تم تطوير معدات جديدة للتعامل مع العطور واخترت معدات تعمل على الأشعة فوق البنفسجية وأجهزة دقيقة جدا لخدمة صناعة العطور ولكن يبقى أنف الكيميائية الصناعية

المواد العطرية : وهي الزيوت الأساسية والمواد الصناعية والمواد الطبيعية . ويمكن تقسيم الزيوت الأساسية الى اقسام عدة منها الأسترات والكحولات واللاهيدرات والاحماض والفينولات والكيوتونات كثير وكثير من المواد الكيميائية الصناعية

المواد الأولية (الطبيعية والصناعية) المستخدمة فى صناعة العطور وتعدد المنتجات والابتكارات فى وسائل التعبئة والتغليف مع تعدد فى أشكال المنتجات العطرية فقد تم إنتاج عطور على شكل مساحيق وعلى شكل كريمات وعلى شكل هلام ومرامهم وكذلك لوصاق.

تبلغ مبيعات الكحول سنوياً مليارات الدولارات ويمثل التطور الكبير فى صناعة عطور الرجال نسبة كبيرة فى هذه المبيعات، وقد أحدثت صناعة العطور تطوراً كبيراً فى صناعة مستحضرات التجميل وكذلك أدخلت العطور فى صناعة الصابون والمنظفات، ومعلوم ان العطور تستخدم صناعياً لإخفاء ومعادلة الروائح غير المقبولة لمنتجات عديدة بالإضافة الى ان العطور تعطي روائح لمنتجات عديمة الرائحة ، فمثلاً توضع مسحة من الزيت العطر على الشالات الكشميرية، والمواد الأوروماتية تضاف اليها مواد لتخلص من الروائح غير المقبولة ، كذلك تضاف الى الأصماغ

لتعطي هذه المنتجات روائح مقبولة ولطيفة ، ومنتجات الورق والجلود تضاف اليها بعض المواد العطرية وكذلك الى خشب السدر المستخدم فى أقلام الرصاص ، كما ان مصانع التعليب ومصانع معالجة المخلفات



أن المقاتلين الصليبيين العائدين جلبوا الى أوروبا كل الفنون والمهارات المتوفرة فى الشرق عن العطور بالإضافة الى المعلومات عن الأصماغ والزيوت والتوابل، وقام صانع العطور رينيه باخترع كثير من العطور التي أمتعت الأنوف الملكية حينها .

نشأ علم العطور فى مصر قبل نحو أربعة آلاف سنة ثم وصل الى جزيرة العرب حيث لاقى استحساناً عظيماً وعناية ، واستعمل العطارون المصريون العطر كملاخ للطاقون والكوليرا وللحد من الأوبئة والقضاء على تكاثر القمل فى فروة الراس مما يؤكد ان العلاج بالعطريات يعود لآلاف السنين... وقد استعمل العبرانيون والبابليون المسك المستخرج من الغزلان والعنبر المستخرج من الحيتان، وعندما عرف العرب هذه

العطورات جعلوها مادة لتجارهم الى أوروبا والصين والهند عبر البر والبحر واصبحوا من أغنى أغنياء شعوب الأرض آنذاك ، وكان ابن سينا هو أول من اكتشف ومارس فن استخلاص اصول العطور بالتقطير البخاري واستخدامها فى علاج الحالات الخاصة وقد نقل عنه الى الأندلس فى القرن الحادي عشر الميلادي ثم انتقل منها الى أوروبا فى القرن الرابع عشر الميلادي. استطاعت صناعة العطور وماء الزينة والنكهات التي تنصف بالروائح الزكية ، اجتياز التفيرات العنيفة التي حدثت فى الربع الأخير من القرن الماضي ، اذ اتبع منتجوا العطور فى البداية العمل المختري ، بعدها استطاعوا العمل بمقاييس أكبر حيث اكتسبوا المهارة فى الخلط وفى التعامل مع الفردرات لهذه الصناعة .

ومن حين لآخر يتطور عطر جديد مثله كمثل التوابل القديمة التي تظهر بصورة عفوية وتلقائية بنكهتها للتفتي برود فعل المستهلكين. وليس كثير من الناس يدركون كم هي معقدة عملية خلق رائحة مقبولة ، انها تتطلب مهارة ومعرفة مقرونة بالتخصص فى حل المشاكل الكيميائية الصناعية تتبعها آراء المستهلكين وأذواقهم.

وقد أثمرت الجهود التي بذلت عن الكثير من الإنجازات فى هذا المجال منها ازدياد عدد



معلومات اضافية عن نظام التشغيل (ويندوس

ناصر عطية

Win + F1 عرض تعليمات ويندوز help.
Win + L Win تبديل المستخدمين ذا اكنت غير متصل بمجال شبكة.
Win + R Winفتح مربع حوار تشغيل Run.
Win + U Winفتح ادارة الادوات. المجلد الاصل.
السهم الايمن عرض التحديد الحالي اذا كان مطويا او تحديد المجلد الفرعي الاول.

Shift منع القراءة التلقائية للقرص المضيوف عند ادخاله فى محرك الاقراص المضيوفة.
Escإلغاء المهمة الحالية.
Win + breakعرض مربع حوار خصائص النظام.
Win + D Win عرض سطح المكتب
Win + M Win تصغير الاطار المفتوح الى اقصى حد ممكن.
Win + Shift + M Win استعادة الاطار المصغر (تكبيره الى اقصى حد ممكن).
Win + E Win فتح الاطار الخاص بـ My computer.
Win + F Winالبحث عن مجلد او ملف.
Win + F CtrlWin البحث عن الاجزاة الكمبيوتر.

اختصارات لوحة المفاتيح
Alt + escالتنقل بين العناصر بالترتيب الذي تم فتحها به.
F6 التنقل بين عناصر الشاشة فى اطار ما او على سطح المكتب.
Ctrl + escعرض القائمة ابدأ
Shift + F10 عرض القائمة المختصرة للعنصر المحدد.