عين الدوري

أحداث الشغب تهز أركان الدوري .. ومدربون يفتقرون إلى الشجاعة!

بغداد / يوسف فعل
تصوير: قحطان سليم

رصدنا لكم بعض الحالات من مباريات الدوري للموسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ التي استحقت تسليط الاضواء عليها ووضعناها تحت المجهر لغرض تشخيص السلبيات وايجاد الحلول الناجعة لها لأخذ الدروس والعبر منها للوصول الى افضل المستويات التكتيكية والتحكيمية والادارية على أمل ان يكون دورينا مسرحا لعرض الفنون الكروية الممتعة التي تجذب المتفرجين وتعيدهم الى المدرجات بعد ان هجروها لأسباب مختلفة .

تصريحات متناقضة

تختلف تصريحات المدربين بعد نهاية اللقاءات حسب نتيجة المباراة ففي حالة الفوز يكون اللاعبون قد طبقوا تعليمات المدرب التكتيكية وانه اكتشف العلاج السحري للحصول على نقاط اللقاء والى قراءته أوراق منافسه بدقة وتشخيص نقاط القوة والضعف لديه، ولكن بوصلة التصريحات تتغير عند هزيمة فريقهم عندما يعلقون اسباب الخسارة الى اللاعبين الذين لم ينجحوا في تطبيق الواجبات المكلفين فيها فضلا عن سوء التحكيم وأرضية الملاعب غير الصالحة والارهاق والاصابات والحرمان. ولم نسمع حتى الآن من أي مدرب تصريحاً في السر او العلن من انه علق أسباب خسارة فريقه على عاتقه وانه كان السبب المباشر فيها.

شغب

شهدت مباراة فريقي الشرطة والنجف احداث شغب بين جمهور الفريقين ، وهي أحداث دخيلة على ملاعبنا اضطر على اثرها حماية الملعب الى التدخل لانهاء حالة النزاع ودلت على التعصب الأعمى بين الجماهير وهي ظاهرة يجب الوقوف عندها مليا وايجاد الحلول الناجعة لها خوفا من انتشارها كالنار في الهشيم في ملاعبنا من خلال ردع المسيئين لتجنب إثارة المشاكل بين الحين والآخر في وقت نحن بأمس الحاجة الى التكاتف والتعاون بين جميع مكونات المجتمع ، لذلك يجب على ادارات الأندية تشكيل روابط للمشجعين لوضع ضوابط للتشجيع ومحاسبة الذين يتجاوزن على الفرق الزائرة او على الحكام او قوات حماية الملاعب كي تبقى ملاعبنا نظيفة. على ان تكون هناك جائزة للجمهور المثالي من الهيئة المؤقتة تحدد وفق معايير خاصة من لجنة محايدة.

مواعيد

لم تنجح الهيئة المؤقتة بإدارة شؤون اللعبة في اختيار الأيام المخصصة لاقامة المباريات لضمان حضور اكبر عدد ممكن من الجماهير لمشاهدتها لان اغلب المباريات تقام في منتصف الاسبوع يومي الثلاثاء والاربعاء حيث لا يستطيع الطلاب والموظفون الحضور المبكر للاستمتاع بمشاهدة مباريات فرقهم التي يشجعونها وكان الأحرى بالهيئة المؤقتة اقامة المباريات يومي الخميس والجمعة او السبت لاجل حضور المتفرجين باعداد مقبولة ، اسوة بدوريات العالم التي تستثمر عطلة نهاية الاسبوع بإقامة مباريات الدوري فيها.

تبديل المدربين

بدأ مسلسل تغير المدربين منذ انتهاء الدور الاول من منافسات الدوري حيث كان الضحية الاولى اموري احمد مدرب فريق السليمانية تبعه مدربا الهندية والناصرية والبقية في قائمة الانتظار حسب نتائج فرقهم بعد ان تعالى تهديد ادارات الاندية بمحاولة استبدال مدربي الفرق الذين لا يحققون النتائج المرجوة منهم في الادوار المقبلة والخلل، في العلاقة المتوترة بين المدربين والادارات يعود لعدم وجود عقود لأغلب المدربين تضمن حقوقهم في الإبعاد فضلا عن ان تلك العملية تولد عدم الاستقرار الفني لفرق الدوري لاسيما ان مسلسل تبديل المدربين مازال مستمرا.

أهداف

سجلت اهداف جميلة بطرق مختلفة في مباريات الدوري دلت على مهارة عالية في التحكم بالكرة وتسديدها من مختلف المسافات زادت من حلاوة الدوري واعطته رونقا مضاعفا ومنها هدف رزاق فرحان في المصافي وهمام صالح في مرمى القوة الجوية وحكيم جاسم لاعب الناصرية في مرمى الكرخ وامجد راضي في مرمى المصافي ومحمد هادي في مرمى الشرطة وغيرها وهذا دليل على ان مباريات الدوري شهدت منافسة قوية كانت لعودة المهاجمين الكبار رزاق فرحان وصاحب عباس واحمد خضير الى دائرة التنافس في الدوري دورها الكبير حيث اعطت ثمارها من خلال ما قدموه من لمحات كروية جميلة تفاعل معها الجمهور ودفعت اللاعبين الشباب الى الاقتداء بهم ومحاولة الوصول الى مستواهم الفني.

ظاهرة غريبة

طالبت إدارة نادي السماوة الهيئة المؤقتة بعدم اقامة مباريات فريقها على ملعبه وبين جمهوره في خطوة تعد من الحالات النادرة لان الفرق تسعى دائما الى زيادة غلتها من النقاط من خلال الفوز في المباريات التي تجرى في ملعبها على اعتبار ان الجمهور اللاعب رقم ١٢ والدافع الأكبر لتحفيز اللاعبين لتقديم الأفضل ، لكن ادارة السماوة تدرك جيدا معاناتها مع جماهيرها الغاضبة على سوء نتائج الفريق وارتأت نقل مبارياته الى ملاعب اخرى لحين تحسن النتائج. ولم يخيب اللاعبون ظن الإدارة وحققوا الفوز على فريق الاتصالات بعيداً عن الديار.

رزاق فرحان قدم لمحات كروية جميلة

٣٣ هدفاً في مباريات الدور الخامس لدوري الكرة

بغداد / حيدر مدلول

حافظ مهاجم القوة الجوية لكرة القدم أمجد راضي على صدارته قائمة هدافي الدوري الممتاز لكرة القدم بانتهاء منافسات الجولة الخامسة برصيد خمسة أهداف يليه في المركز الثاني صانع ألعاب المصافي عمار عبد الحسين ومهاجم نادي الشرطة حسين كريم برصيد اربعة اهداف وسجل ثلاثة اهداف اللاعبون طي كريم وعباس ارهيف من الكهرباء وفارس حسون من النجف والمحترف الغيني اسماعيل بانغورا مهاجم اربيل . سجلت في مباريات الدور الخامس لدوري الكرة الممتاز ٣٣ هدفا بنقصان ١٧ هدفاً عما سجل في الدور السابق وارتفعت حصيلة الاهداف المسجلة في دوري الكرة خلال ادواره الخمسة لتبلغ ١٦٨هدفا منها ٩٥ في المجموعة الشمالية و٧٣ هدفا في المجموعة الجنوبية حيث سجلت ٣٣ هدفا في ١٨ مباراة وهي ثالث أعلى حصيلة من الاهداف سجلت حتى الآن في منافسات الدوري بعد ان شهدت الجولة الاولى تسجيل ٢٣ هدفا بينما سجل في الجولة الثانية ٣٣ هدفا والثالثة ٣٩ هدفا والجولة الرابعة ٤٠ هدف وكانت حصيلة المجموعة الشمالية من اهداف الجولة الرابعة في مبارياته التسعة ٢٠ هدفا بينما سجلت في مباريات المجموعة الجنوبية ١٣ هدفا. وشهدت الجولة اعلى نتيجة في مبارتين كانت الاولى بين الزوراء وصلاح الدين (٤-٠) والثانية بين الهندية ومصافي الجنوب (٢-٢). وكانت الجولة الخامسة قد شهدت طرد ثلاثة لاعبين هم: عدي عمران في مباراة الشرطة والنجف ورزاق فرحان مهاجم القوة الجوية ومحترف زاخو باكايوكا في الدقيقة ٩٠ في مباراة زاخو والقوة الجوية بعد تبادلهما الضرب في الدقائق الاخيرة من المباراة .وحافظ حارس مرمى نادي أربيل على نظافة شباكه خلال الادوار الخمسة.

بهدفي تالي الهندية يعادل مصافي الجنوب

كربلاء - أشرف إبراهيم مالك

تعادل فريق الهندية لكرة القدم مع ضيفه فريق مصافي الجنوب بهدفين لكل منهما في اللقاء الذي جمعهما على ملعب كربلاء في الجولة الخامسة من منافسات الدوري وقاد اللقاء الطاقم التحكيمي المؤلف من واثق محمد ومؤيد محمد علي وحسن محمد وحاكم ثابت باشراف جمال جاسم الدبش . وجاء الشوط الاول متكافئاً بين الفريقين مع أفضلية نسبية لفريق الهندية الذي لعب بقيادة مدربه الجديد سالم عودة من خلال نجاحه في الوصول الى مرمى مصافي الجنوب لاكثر من مرة الا ان ضعف الجانب الهجومي وعدم استثمار الفرص التي توفرت للمهاجمين اضاعا على الفريق فرصة التقدم ورغم ذلك استطاع علاء جواد لاعب فريق مصافي الجنوب تسجيل هدف التقدم في الوقت بدل الضائع .

وفي الشوط الثاني سيطر لاعبو فريق الهندية على اجواء مجريات اللقاء وشنوا عدة هجمات خطرة على مرمى ضيوفهم حتى سجل حيدر تالي هدف التعادل في الدقيقة ٥١ من ضربة حرة مباشرة لعبها بقوة الى المرمى .

وتواصل الاداء الهجومي لفريق الهندية لزيادة غلته من الاهداف لكنها كانت تفتقر الى النهايات السليمة حتى نجح حيدر تالي في الدقيقة ٨٥ من تسجيل الهدف الثاني بعد كرة جميلة تسلمها من زميله حسين فرهود وسددها ببراعة على يسار الحارس في اعلى الزاوية اليسرى ويتقدم الهندية بهدفين مقابل هدف واحد .

وفي الوقت البدل الضائع للمباراة حصل فريق مصافي الجنوب على ركلة جزاء انبرى لها عمار حسن محرزا هدف التعادل لينتهي اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

في قمة مباريات الجولة ١٩

حسابات (الحقل والبيدر) بين بايرن و(النمر الجريح) بريمن

بايرن يحاول اجتياز محطة بريمن

ميونيخ / فيصل صالح

يعتبر اللقاء الذي يجمع اقوى أندية الجنوب والشمال الألماني بايرن ميونيخ صاحب المركز الثالث برصيد ٣٦ نقطة وفيردر بريمن ..القابع في المركز السادس منذ شباط الماضي برصيد ٢٨ نقطة..مقياساً حقيقياً للمستوى الذي وصلت له منافسات(البوندسليغا).. ولذلك يستقطب اللقاء الذي سيقام على ملعب فيزر في مدينة بريمن مساء اليوم بين بايرن وبريمن أنظار جمهور الكرة الألمانية الذي يتوقع أن يكون هذا اللقاء(قمة) لقاءات الجولة الـ ١٩ من هذه المنافسات.. وكذلك يعتبر مفترق طرق مهماً للبافاريين.. الذين يحاولون اليوم اجتياز(محطة) بريمن الصعبة والبقاء بقوة في (مقصورة) الأندية المتصدرة الثلاثة في نهاية هذه الجولة على الأقل..ويعلم البافاريون..الذين فقدوا نقطتين من تعادلهم في مباراة ذهاب المرحلة الأولى أمام فيردر بريمن..الذي انتزع نقطة مهمة من(فكي) بايرن الذي خاض تلك المباراة على ارضه وبين جمهوره وانتهت بالتعادل ١/١..ولهذا يعلم البافاريون أن المباراة امام فيردر بريمن لن تكون (نزهة) عابرة بل هي واحدة من أصعب المباريات التي تقف (حجر) عثرة في طريق طموحهم للفوز بلقب البوندسليغا..ولذلك حشد بايرن اقوى عناصره الضاربة للمشاركة في هذه المباراة ونفذ في آخر وحدة تدريبية الكثير من الجمل الهجومية التي نفذها غوميز..اوليش.. موللر وروبين في العمق الهجومي للبافاريين قبل التوجه لمواجهة فيردر بريمن..الذي يعتبر(نمرا جريحا) في هذه الفترة من منافسات(البوندسليغا)..ولاسيما بعد أن تعرض لخسارته الرابعة في اقتتاح ذهاب المرحلة الثانية والتي جرت امام اينتراخت فرانكفورت..ولذلك يحاول فيردر ومدربه توماس شاف ولاعبوه بيتسارو..أوزيل.. آلميدا وغيرهم لإحداث نقلة نوعية لهم في هذه المباراة التي ستجمعهم مع أحد الأندية المرشحة وبقوة للفوز باللقب..وكذلك لحعل الفوز على بايرن منعطفا جيدا في مشوارهم المتعثر والعودة الى المنافسة ووضع انفسهم ضمن الأندية التي تقبل البقاء بعيدا عن دائرة المنافسة..ولذلك كله ينتظر جمهور الكرة الألمانية بصفة عامة وجمهور ناديي بايرن ميونيخ وفيردر بريمن مباراة تليق بمستوى وشهرة وتاريخ هذين الناديين اللذين يمثلان العمود الفقري للكرة الألمانية.

تعادل ميسان والسماوة .. وفوز الميناء على الكرخ

البصرة / علي المياحي
تصوير / طلال صلاح

اكتفى ميسان بنقطة واحدة بتعادله مع السماوة سلبا في الجولة الخامسة من بطولة الدوري العراقي لكرة القدم وضمن المجموعة الثانية للمسابقة.

ولم يشهد الشوط الاول اية لمحات فنية باستثناء محاولة خطرة لميسان في الدقيقة الخامسة عبر رأسية سعد غانم اجتازت العارضة بقليل ، وشهد الشوط محاولة للسماوة عندما حصل على كرة ثابتة نتيجة خطا نفذها اللاعب علي طاهر لكن كرته تحولت الى ركنية بعد ان أبعدها حارس ميسان.

وفي مباراة ثانية تغلب الميناء على ضيفه الكرخ بهدفين مقابل هدف واحد ضمن المجموعة الثانية ايضا وفي الجولة ذاتها.

سجل للكرخ الذي تقدم في الدقيقة ٣٩ سجاد عبد الكاظم وبعد دقيقة ادرك محمد جبار التعادل لفريقه الميناء وعاد اللاعب نفسه واحرز هدف الفوز الثاني للميناء في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للمباراة.

الميناء قهر الكرخ في ملعبه

زامبيا تهزم الغابون بثنائية وتلتقي نيجيريا في مباراة مثيرة

أسود الكاميرون تقصي تونس وتتأهل لمواجهة الفراعنة في دور الثمانية الأفريقي

لواندا / وكالات

بشق الأنفس وبعد مباراة مثيرة ، انتزع المنتخب الكاميروني لكرة القدم بطاقة التأهل الأخيرة إلى دور الثمانية ببطولة كأس الأمم الأفريقية السابعة والعشرين المقامة حاليا في أنغولا بتعادله الثمين مع نظيره التونسي ٢/٢ في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة في الدور الأول للبطولة. وأطاح المنتخب الكاميروني (الأسود التي لا تقهر) بالمنتخب التونسي (نسور قرطاج) من البطولة وحجز الفريق مقعده في الدور الثاني (دور الثمانية) بصعوبة بالغة.

واستفاد المنتخب الكاميروني من لائحة البطولة التي تعود إلى النتائج المباشرة بين الفرق في حالة تساوي فريقين أو أكثر في عدد النقاط مع نهاية مباريات الدور الأول. وتساوت منتخبات الكاميرون وزامبيا والغابون في رصيد أربع نقاط لكل منها بينما خرج المنتخب التونسي برصيد ثلاث نقاط. وحقق كل من المنتخبات الثلاثة المتساوية في رصيد النقاط الفوز على أحد الفريقين الآخرين وخسر أمام الآخر لتحتكم الفرق الثلاث إلى عدد الأهداف في المواجهات المباشرة بين هذه الفرق الثلاثة والتي وضعت زامبيا على القمة وتلتها الكاميرون بينما خرج المنتخب الغابوني من البطولة صفر اليدين. وبذلك يلتقي المنتخب الكاميروني في الدور الثاني (دور الثمانية) مع نظيره المصري حامل اللقب في مواجهة مكررة لنهائي البطولة الماضية عام ٢٠٠٨ بغانا. بينما يلتقي المنتخب الزامبي في دور الثمانية مع نظيره النيجيري في مواجهة مكررة لنهائي البطولة عام ١٩٩٤ بتونس. وجاء الهدف التونسي الأول مع بداية المباراة حيث سجله أمين الشرميطي في الدقيقة الأولى من المباراة وتعادل صامويل إيتو للمنتخب الكاميروني في الدقيقة ٤٧ ثم سجل زميله أورليان تشيدو الهدف الثاني للمنتخب التونسي عن طريق الخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة ٦٣ وتعادل جويل نجومو مجددا للمنتخب الكاميروني في الدقيقة ٦٤ . وشهدت الدقيقة ٨٨ طرد اللاعب التونسي عمار جمال لحصوله على الإنذار الثاني في المباراة. وتعقدت الأمور في هذه المجموعة نظرا لتساوي منتخبات زامبيا والكاميرون والغابون في عدد النقاط ولكن عدد الأهداف المسجلة للمنتخب الزامبي في المواجهات المباشرة مع الكاميرون، والغابون رجح كفته على حساب المنتخب الكاميروني. وتجنب المنتخب الزامبي بذلك المواجهة الصعبة مع المنتخب المصري في الدور الثاني بينما سيواجه المنتخب الكاميروني منافسه المصري العنيد الذي تغلب عليه ١/ صفر في نهائي البطولة الماضية لتكون المباراة بينهما بعد غد الاثنين في مدينة بينجيلا مواجهة ثأرية لأسود الكاميرون. قدم الفريقان عرضا جيدا وسريعا في الشوط الأول وإن عاب الفريق الكاميروني التوتر الشديد بسبب اهتزاز شباكه مبكرا كما وقع مدافعوه في العديد من الأخطاء الساذجة التي كادت تتسبب في اهتزاز شباكه أكثر من مرة لولا عدم التركيز من جانب المنتخب التونسي. وفاجأ المنتخب التونسي منافسه بهدف مبكر بعد مرور ٥٠ ثانية فقط من المباراة حيث استغل الشرميطي الكرة العرضية التي لعبها زميله خالد السويسي من ناحية اليمين وقابلها برأسه مباشرة إلى داخل الشباك على يمين حارس المرمى الكاميروني كارلوس كاميني.

وضح الارتباك والتوتر على لاعبي الكاميرون وشهدت الدقائق التالية التحاما قويا بين التونسي كريم حقي والكاميروني إدريسو ليصاب كل منهما حيث نزفت الدماء من فم حقي ومن رأس إدريسو وتلقى اللاعبان العلاج وعادا للمباراة بينما نال التونسي عصام جمعة إنذارا في الدقيقة السابعة للخشونة مع ألكسندر سونج. بمرور الوقت ، فرض المنتخب الكاميروني سيطرته التامة على مجريات اللعب ولكن التوتر كان السمة السائدة للأداء.

وواصل المنتخب الكاميروني سيطرته وهجماته لكنه افتقد الدقة والجدية في إنهاء هذه الهجمات ليمنح الثقة تدريجيا إلى المنتخب التونسي الذي استعاد توازنه في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول وفرض سيطرته على مجريات اللعب دون جدوى. وكانت آخر الهجمات في الشوط الأول من نصيب المنتخب التونسي اثر هجمة خطيرة للفريق في الدقيقة ٤٥ أنهاها ميكاري بتسديد الكرة في الشباك من الخارج بعدما راوغ الدفاع الكاميروني المعتز لينتهي الشوط الأول بتقدم المنتخب التونسي بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثاني دفع المدرب الفرنسي بول لوجان المدير الفني للمنتخب الكاميروني بلاعبه بيير ويبو بدلا من ماكون لتدعيم هجوم الفريق بحثا عن تسجيل هدف التعادل. ولم تمض سوى دقيقة واحدة حتى تحقق له ما أراد حيث مرر إدريسو بعقب القدم كرة رائعة إلى البديل ويبو الذي كافأ مدربه ومرر الكرة بإتقان داخل منطقة الجزاء التونسية إلى إيتو ليسددها إيتو زاحفة في الزاوية البعيدة حيث اصطدمت الكرة بباطن القائم وتهادت إلى داخل الشباك مع بداية الدقيقة ٤٧. وفي الوقت الذي بحث فيه أسود الكاميرون عن هدف الفوز فاجأ اللاعب الكاميروني تشيدو الجميع بتسجيل الهدف الثاني للمنتخب التونسي في الدقيقة ٦٣ عن طريق الخطأ في مرمى فريقه وسط ذهول الجميع حيث حاول الإطاحة بالكرة الطولية التي لعبها بن سعادة ولكنه حولها برأسه ساقطة من خلف حارس مرماه كاميني إلى داخل الشباك. ولكن فرحة المنتخب التونسي بالهدف لم تدم طويلا حيث سجل نجومو هدف التعادل من حدود منطقة الجزاء لم يستطع الحارس التونسي المثلوث التصدي لها. وتعددت الفرص على المرميين وازدادت حدة الخشونة بين اللاعبين مع اقتراب المباراة من نهايتها فنال التونسي عمار جمال إنذارين في الدقيقتين ٨٣ و٨٨ ليطرد من الملعب وسط ذهول شديد من لاعبي تونس الذين احتجوا بشدة على الحكم.ولم يستطع أي من المنتخبين تسجيل هدف الفوز في الدقائق المتبقية رغم احتساب ست دقائق كوقت بدل ضائع لينتهي اللقاء بالتعادل الذي صعد بأسود الكاميرون لدور الثمانية وأطاح بنسور قرطاج خارج البطولة بعد أداء مشرف من الفريق وقرارات غريبة من الحكم في بعض فترات المباراة. وفي لقاء آخر انتزع المنتخب الزامبي بطاقة التأهل إلى دور الثمانية ببطولة كأس الأمم الأفريقية المقامة حاليا بأنغولا من نظيره الغابوني بعدما تغلب عليه ٢/١ على ملعب «أومباكا» بمدينة بنجيلا في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة بالدور الأول من البطولة الأفريقية. وافتتح المنتخب الزامبي التسجيل في الدقيقة ٢٨ بهدف للاعب راينفورد كالابا ثم أضاف زميله جيمس تشامانجا الهدف الثاني للفريق في الدقيقة ٦٢ قبل أن يرد الفريق الغابوني بهدفه في الدقيقة ٨٣ بقدم فابريس دو ماركولينو لكن دون جدوى . وكان المنتخب الزامبي بحاجة إلى الفوز بأي نتيجة ليضمن الصعود إلى دور الثمانية بينما كان المنتخب الغابوني بحاجة إلى التعادل فقط ليحرز نقطة واحدة كانت كفيلة بضمان التأهل بغض النظر عن نتيجة المباراة الأخرى التي انتهت بتعادل الكاميرون وتونس ٢/٢ . منتخب الغابون خرج من البطولة حيث احتل المركز الثالث في المجموعة رغم أنه حصد أربع نقاط ، حيث أنه بالنظر إلى نتائج المواجهات المباشرة بين منتخبات الكاميرون وزامبيا والغابون واستبعاد نتائجهم مع المنتخب التونسي وبالنظر أيضا إلى فارق الأهداف في المواجهات المباشرة بين المنتخبات الثلاثة ، يأتي منتخب زامبيا في الصدارة ويليه نظيره الكاميروني ثم المنتخب الغابوني. وبدأت المباراة بسيطرة ميدانية وتفوق هجومي من جانب المنتخب الزامبي لكن منتخب الغابون سريعا ما أنهى فترة جس النبض وبدأ مبادلة منافسه المحاولات الهجومية. وفي الدقيقة ٢٨ تمكن المنتخب الزامبي من ترجمة سيطرته وتفوقه إلى أهداف وافتتح التسجيل عن طريق راينفورد كالابا الذي تلقى طولية رائعة من فيليكس كاتونجو وتوغل داخل منطقة الجزاء ثم سدد الكرة بمهارة ليسكنها شباك أوفونو.

وفي الشوط الثاني كثف المنتخب الغابوني محاولاته لإدراك التعادل الذي يضمن له التأهل لكنه لم ينجح في التغلب على الدفاع الزامبي وافتقد لاعبوه المهارة في اللمسات الأخيرة. وكاد المنتخب الزامبي أن يضيف الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥ عندما تلقى مولينجا الكرة من ضربة ركنية وسددها زاحفة لكنها مرت بجوار القائم مباشرة إلى خارج الشباك. وبعد ثوان نجح المنتخب الزامبي في هز شباك منافسه مجددا وأضاف الهدف الثاني حيث تلقى جاكوب مولينجا تمريرة طولية وراوغ الدفاع ببراعة داخل منطقة الجزاء ثم مرر كرة عرضية أمام المرمى إلى جيمس تشامانجا الذي أسكنها في الشباك بسهولة . وأثبت دو ماركولينو جدارته بثقة المدرب عندما سجل هدف منتخب بلاده في الدقيقة ٨٣ حيث راوغ الدفاع الزامبي ببراعة ثم سدد كرة ارتطمت بساق الزامبي إيمانويل امبولا لينحرف اتجاهها وتسكن الشباك . وكثف المنتخب الغابوني محاولاته في الدقائق الأخيرة سعيا لإحراز التعادل الذي يصعد به إلى دور الثمانية ولكن تلك المحاولات باءت بالفشل لتنتهي المباراة بفوز زامبيا ٢/١ وصعودها إلى دور الثمانية على صدارة المجموعة.

ايتو يقود الكاميرون بثبات الى دور الثمانية