

فرصة عمل

مطلوب مصممون محترفون ولهم خبرة في العمل الصحفي للعمل على برامج Photoshop و Illustrator و Indesign ومبرمجون ومصممون لمواقع الانترنت يعملون على برامج HTML و PHP
المراجعة يومياً عدا الخميس في مؤسسة المدى / شارع السعدون / خلف سينما أطلس

التجارات ملتبسة!

عامر القيسي

نغمة جديدة تتصاعد من حمى الجو السياسي العراقي، بل المشهد العراقي برمته، فأينما ظهرت عقدة في مسيرة العملية السياسية حتى يطير السياسيون العراقيون شمالاً وجنوباً غرباً وشرقاً بحثاً عن اسناد في الموقف من القضية موضوع الخلاف، وإذا ما تأزم الموقف فإن الطريق الى الأمم المتحدة أسهل من شربة ماء كما يقال: وعندما يستقر بهم المقام في بغداد تبدأ الشكاوى من تدخلات دول الجوار وغير الجوار بالشأن العراقي!

وانتقلت العدوى الى الوسط الرياضي فهناك من يريد أن يلجأ الى المحافل الدولية بشكوى ضد مؤسسة رياضية عراقية. وأكثر ما نخشاه ان تنتقل العدوى الى حياتنا الاجتماعية فما ان يتخاصم زوجان حتى يريا في الأمم المتحدة ملاذاً لحل خلافاتهما الزوجية على (الراحة والجاهية) ليتخلصا من الانحيازات المحتملة لأهلي الطرفين، وبذلك نريح أنفسنا من حل جذور مشاكلنا ونرميها بقضها وقضيتها في ساحة الآخرين الذين في غالب الأحيان، يجدونها فرصة تقدم لهم على طبع من ذهب للتدخل في تفاصيل حياتنا ما مدنا ترسل اليهم رسائل واضحة عن عجزنا في حلحلة وفك العقد التي تنشأ في سياق آلية العمل في كل مجالات الحياة.

وفي التجارات هذه ننسى حتى حكمة (ماحك جلدك مثل ظفرك) والبديهي ان الذي يده في الماء غير الذي يده في النار، الأكثر بديهية ان احداً لا يقدم حتى مجرد النصيح بلا ثمن بما في ذلك الأمم المتحدة والأمريكان على حد سواء الذين تربطنا معهما اتفاقية أمنية يتوقف نجاح تطبيقها على مدى نجاح المشروع العراقي الجديد. سياسيون من كل الطبقة السياسية في العراق، يعتقد البعض منهم بأن عقده الستراتيجي عند الأمريكان والبعض الآخر يراه في الايرانيين بينما يرى طرف ثالث ان العصا السحرية بيد السعوديين وغير هذه الأطراف من يرى ان مصباح علاء الدين السحري مختم في دمشق. ويذهبون في ذلك الى حد النظر بعين على المواطن والأخرى خارج الحدود في المقترحات التي تحتاج الى اتخاذ قرارات صعبة.

ندرك جيداً أننا لانمارس فعالياتنا المختلفة في الفضاء الخارجي وان تجربتنا بحاجة الى دعم ومساعدة الآخرين من الجوار ومن الهيئات الدولية، لكننا لانريدها على الطريقة التي تجري بها الآن، لاننا بدلاً من أن نذهب فرادى علينا ان نذهب اليهم بمشروع عراقي موحد ونطلب منهم المساعدة في تنفيذ مشروعنا الذي اتفقنا عليه وليست مشاريع الاستقواء التي تمارسها كل الأطراف مع الأسف الشديد، فيجد الآخرون فرصتهم للنفاذ والتفافد وخلقة حتى المشتركات التي لاخلاف عليها، برغم قلتها، من أجل تحقيق أهدافهم الخاصة باسم اهدافنا الوطنية!! وبالتكرار ستجد هذه الأطراف نفسها على الرغم من ممانعاتها، ان وجدت، أدوات لتحقيق اهداف الآخرين على حين نبقي نحن اصحاب القضية الذين ندفع فواتير الصراعات السياسية وغير السياسية على الساحة العراقية مجرد ديكور للمعلمة السياسية الجارية في بلادنا ومجرد ملاين نتباهي بها طبقتنا السياسية في عواصم الدنيا وتتنحصر مهمتنا في التوجه الى صنائيق الاقتراع ودفع الحساب على طاولة الفرقاء السياسيين الذين يفتحون الأبواب على مصارعها لرياح الآخرين!

لنجاحه، الأمر الذي يعكس حرصها على مد جسور الثقافة والأدب بين المؤسسة والقارئ، علاوة على الخدمات التي تقدمها.

وحول المعاني التي اضافها المعرض لساحة التحرير باعتبارها ساحة حيوية وتقع وسط بغداد وكذلك الإضافات التي قدمها المعرض لذاكرة المكان قال: ان عرض الكتب في ساحة مهمة كساحة التحرير هو محاولة لاجراء قيمة المكان وتوجيه انظار النخب الثقافية والأدبية في العراق اليه، أما المعاني التي اضافها المكان للمعرض فهي انه زادنا حرصاً وقلقاً على ان يكون المعرض ومعروضاته بمستوى أهمية المكان، بما يعزز الارتقاء بالمشهد الثقافي ككل، وأشار الى نية ادارة المعارض في المؤسسة الى تنظيم اضعف معرض للكتاب في بغداد يضاهي معرض اربيل الدولي للكتاب الذي نظم في العام الماضي، من المؤمل ان يفتتح في نيسان المقبل.



المشرف على المعرض باسم نصار قال: نشكر كل الجهود التي بذلتها الأمانة لتوفير المستلزمات المطلوبة

في جامعتي الكوفة والمستنصرية وكذلك في كلية الآداب بجامعة بغداد. نهاية شهر شباط القادم.

وستقوم بإقامة معرض للكتاب في مطلع شباط المقبل في المجلس البلدي لقطاع الأعظمية، ومعرضين

التحرير.

وأضاف زياد: شهد المعرض اقبالاً جيداً، وهو المعرض السادس الذي تقيمه المؤسسة، وزاره الكثير من الشخصيات الأدبية المعروفة والرسمية وبرلمانيون، واثنا على الكتب المعروضة وتنوعها وجديدها، وتجنس بعضهم مسافات بعيدة لزيارته، خصوصاً وهو يحتل موقعاً حيوياً ومهماً وسط بغداد، مضيفاً ان المرود المادي ليس هو الهدف المنشود بقدر أهمية تحقيق التواصل مع الجمهور، إذ ان معظم الكتب المعروضة حملت سعرها الرسمي بدون اية اضافات لتكون بمنزلة المجتمع الى زيارة المكان واقتناء الكتب الجديدة، وحقق المعرض هدفه المنشود في اتاحة الكتاب والثقافة للجميع وهو يدين المؤسسة الدائم لتنشيط الحركة الثقافية في الشارع العراقي، وحياء لذاكرة المكان الذي يتوسط حديقة الأمة في ساحة

بغداد/ أفراح شوقي

تصوير/سعد الله الخالدي

يختتم اليوم معرض الكتاب الذي نظمته مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون، بالتعاون مع منتدى بغداد الثقافي التابع لأمانة بغداد، الذي ضم أكثر من 400 عنواناً لاختلاف فنون الأدب والثقافة، واستمر عشرة ايام. وحول المعرض وأهميته وما حققه من نجاح قال مدير المعارض في مؤسسة المدى هيثم زياد: ان المعرض حقق نجاحاً كبيراً في استقطاب النخب الثقافية والأدبية ومختلف شرائح المجتمع الى زيارة المكان واقتناء الكتب الجديدة، وحقق المعرض هدفه المنشود في اتاحة الكتاب والثقافة للجميع وهو يدين المؤسسة الدائم لتنشيط الحركة الثقافية في الشارع العراقي، وحياء لذاكرة المكان الذي يتوسط حديقة الأمة في ساحة

معرض المدى للكتاب يتنقل في بغداد والمحافظات

يختتم اليوم في منتدى بغداد

تضامن .. عداد جديد

صدر عن المجلس العراقي للسلم والتضامن، العدد العاشر من مجلة تضامن التي يرأس تحريرها د/ حسن عاكف. وضم العدد مجموعة من المواضيع في السياسة والفنون والثقافة والتربية والتعليم، منها الامم المتحدة بمواجهة الارهاب وعبء الله كوران نشيد السلم والتضامن وغواية المال شهوة والحكم والنخيل تجوت وافقة وجيفارا سينائيا فضلا عن مواضيع أخرى متنوعة.



سعوديون يؤسسون جمعية تجميهم من النساء

ويضيف: "كنا في البداية 30 عضواً غير أنه بعد الضغوط النسائية في البداية تقلص هذا العدد إلى ثلاثة بسبب خشية هؤلاء الأعضاء من زوجاتهم ومن تدايعات تأسيسهم على استقرارهم الأسري. ويستطرد ساخراً: "جمعيتنا تضم أعضاء جبناءً". ويوضح: على الرغم من هذا التقلص إلا أن هذا لم يمنعنا من استمرارنا في تأسيس الجمعية وتحقيق أهدافها وإقامة حملاتها، التي تسببت في انضمام خمس أعضاء من النساء. ومن بين الحالات التي دعمت إلى إقامة هذه الجمعية هو تعرض أحد الأعضاء إلى ضرب قاس من قبل زوجته وطرده من منزله.

الرياض / الوكالات

أسس سعوديون في مدينة الرياض جمعية أهلية هدفها الرئيس حماية الرجال من النساء. وتعد هذه الجمعية الأولى من نوعها على هذا المستوى. وتثير الجمعية استغراباً وسط مجتمع يوصف بأنه "ذكوري" وتنفق فيه النساء الكثير من الحقوق. وفي مقابلة مضحكة انضمام خمس نساء لعضوية الجمعية. وعن مراحل التأسيس يقول عبدالله العبدلي (أحد المؤسسين): بدايتها كانت عبارة عن فكرة ساخرة هزلية، غير أن هذه الفكرة أصبحت واقعاً، وبداناً بحملات لإطلاقها.

طيورتحت أجنحة الرحمة .. تعيد الروح للسينما العراقية

بغداد/ نورا خالد

انتهت دائرة السينما والمسرح من انتاج الفيلم السينمائي الروائي (طيور تحت أجنحة الرحمة) الفيلم يعد الاطلاء الأولى للسينما العراقية بعد فترة انقطاع دامت عدة سنوات. تدور فكرة الفيلم حول عملية تفخيخ الأطفال لتدمير العمليات الإرهابية، وهي حكاية عائلة عراقية يتعرض طفلها للتفخيخ، ويستطرد المخرج حميد الرمحي الذي احترف الفن منذ عام 1974 كمتكلم مسرحي يعنى بعالم الطفل وهو منتج منفذ لأكثر من عمل تلفزيوني وسينمائي في التركيز على ضرورة احتضان الدولة للأطفال المشردين والعوائل المهجرة لكي تضمن لهم عيشة كريمة ومستقبل خال من الارهاب. الفيلم من بطولة الطفل منتظر عباس وتمثيل فلاح ابراهيم، شهرزاد شاكر، عبدالله النديم وعدد آخر من الممثلين، وسيعرض الفيلم في 2010/10/20 على قاعة سينما سمير أميس في حفل كبير تعلن فيه دائرة السينما والمسرح عودة الروح للسينما العراقية.

سجل خطك فوراً ..

استناداً الى توجيهات الجهات الامنية المختصة وهيئة الاعلام والاتصالات وحفاظاً على خطك من العبث وسوء الاستخدام، سارع فوراً بتسجيل خطك من خلال مراجعتك نقاط البيع المعتمدة لدى الشركة وادخل السحبة الاسبوعية على:

- سيارة حديثة
- رحلة مدفوعة التكاليف بالكامل الى بيروت مع الاقامة في فندق فخم لمدة اسبوع ولشخصين.
- رصيد مجاني (٢٥ فائز كل اسبوع) يصل الى \$٥٠٠ لكل فائز .

نقاط البيع المباشر المعتمدة للشركة *

اسم مركز البيع	العنوان	اسم مركز البيع	العنوان
نقطة بيع محافظة السليمانية	السليمانية / شارع سالم (رزكاري)	نقطة بيع محافظة كربلاء	قرب استدارة مديرية تربية كربلاء
العصرات	بغداد / شارع عرصات الهندية	نقطة بيع محافظة النجف ١	شارع كربلاء - قرب ملعب نادي النجف
المنصور ١	بغداد/ مقابل الاسواق المركزية	نقطة بيع محافظة النجف ٢	داخل مطار النجف
المنصور ٢	بغداد / شارع المنصور - مجاور الاقواس	نقطة بيع محافظة ميسان	العمارة / عواشة - شارع مصرف الرشيد
الصدر	بغداد / مدينة الصدر - شارع الفلاح - قطاع ١٨	نقطة بيع محافظة الناصرية	الناصرية / شارع بغداد - بالقرب من نصب الشيباني
الكاظمية	بغداد / الشوصة - ساحة الزهراء	نقطة بيع محافظة السماوة	السماوة / شارع الجسر
الكرادة	بغداد / الكرادة خارج - مجاور معرض استقبال للاثاث	نقطة بيع محافظة الحلة	الحلة / سوق الحلة الكبير - مقابل بريد الحلة
نادي الصيد	بغداد / المنصور	نقطة بيع محافظة الديوانية	الديوانية/ حي العروبة الثانية - شارع المشتل
نقطة بيع محافظة البصرة	طويشة - قرب تصوير العروسة	نقطة بيع محافظة الكوت	الكوت / شارع الجسر - مقابل بيت المحافظ

* بالاضافة لنقاط البيع الاخرى المعتمدة لدى الشركة، راجع الصفحة الداخلية ...