



صوت زين يتخّط حدود السمع



وبالعوده إلى النكهة الأساسية التي يتمحور حولها الإعلان، فهي أغنية تفيض بالمشاعر والمعنى العميق يتلوها الطفل محمد المهلل آل ياسين بصوته العذب وبأدائه المعبر اللذين سبق أن لفنا انتبه الجمفور في أول إعلان صوره لزين خلال رمضان. وفي ما يلي كلمات الأغنية:

أرأيت شمساً أشرق تلك السماء
تغزو الحياة بنورها
تسمو سما
ناديتها أنغام صوت هاتفي
لكنّها تأبى بأن تتكلّم

أرأيت زهراً في الربيع تتفّتح
يسبي القلوب جمالها
يروي الظلماء
عاتبها أن طال عنى غيابها
فوجدتها تأبى بأن تتكلّم

وإذا بزاوية هناك تلوح لي
وطفلة حسناً تلعب بالدمى
خاطبتها لما تمرحين وحيدة
لكنّها عجزت بأن تتكلّم

أدركت حقاً بعد ذلك
أننا عن الحقيقة قد أصبنا بالعمى
كم من رواحة في الحياة ترنو لنا
لكنّها عجزت بأن تتكلّم.

العالميين لتصوير إعلان تلفزيوني يروي الجمال بلغة الجسد واليدين. فتضمن الإعلان لوحات راقصة رائعة أدتها فرقة "Art Color Ballet" البولندية المعروفة. فمن خلال الأجسام المتتمالية والأتمال الملونة، تتشكل ملامح من الجمال لا توصف، لتختّط حدود السمع وتنفذ إلى كل قلب يؤمن بجمال هذا العالم.

وفضلاً عن الإخراج الرائع، يتميز الإعلان بقدرته على تصوير الجمال بأبسط أشكاله، فيرسم لوحات خلابة تغلب فيها الألوان النابضة والفرحة والحركات المتناسقة، وتذكر كل واحد منا بأن الجمال لا معايير له ولا حدود، بل هو من حولنا وفي أبسط الأمور التي تحيط بنا؛ "كم من رواحة في الحياة ترنو لنا لكنها عجزت بأن تتكلّم".

كثير ما قيل عن الجمال وكثير ما سمعناه ولا نزال من أفواه الفلاسفة والمشاهير. أغانيات وقصائد وشعارات، جميعها تتنافس في وصف الجمال وتتصوّره بمختلف المعاني والصور.

أما "زين"، المؤمنة الأولى بجمال هذا العالم، فترتقي بمفهوم الجمال إلى ما وراء الكلام. فالجمال لا تحدّه لغة واحدة ولا حاسة واحدة، بل يسمع ويُرى بواسطة القلب كيفما عبرنا عنه. وتأكيداً على ذلك، توجه زين اليوم رسالة جمال "صامتة" إلى كلّ من لا يستطيع أن يسمع، عنوانها "صوت الجمال يختّط حدود السمع".

من أجل إنجاز هذا العمل الفني المستوحى من أغنية رائعة بصوت صبي كويتي، تعاونت "زين" مع أهم الفنانين والمنتجين

