

## سوق الشورجة

# بين اصل التسمية .. وانقطاع الكهرباء .. والازدحام

ماجد موجد  
تصوير سمير هادي



متخصصا في تجارة السكاكر لاسيما الجزء الضريب من شارع الكفاح وقد اطلق عليه حديثا اسم (سوق السكاكر).

**السوق العربي**  
كانت محطتي الاخيرة في (السوق العربي) وهو سوق انشأ حديثا قياسا بقدم سوق الشورجة ويقع بمحاذاة السوق المسقف القديم وهو يمتد من شارع الرشيد الى شارع الجمهوري حيث يقابله على طرفي واجهته مرقد السيد النويختي وكنيسة مريم العذراء.

وعن تاريخ نشأة السوق وطبيعة البضائع والسلع المعروضة فيه حدثنا السيد نبيل عبد الستار وهو اول من عمل في السوق اذ قال: تم افتتاح السوق في عام ١٩٧٩ ويتكون من ثلاثة طوابق ويضم مئات المحال التجارية بالإضافة الى المخازن، وقد وضعت

الموسوي الذي يعد اول من عمل في تجارة الزجاجيات والاواني المنزلية حيث يعود تاريخ عمله الى عام ١٩٤٢ وكان الممول الوحيد في العراق لتلك البضائع آنذاك وما زال ولده السيد محمد هاشم الموسوي يعمل في نفس التجارة وقد حدثنا عن طبيعة تجارته في الزجاجيات بالقول:

الزجاجيات والاواني المنزلية تعد من البضائع المهمة للعائلة العراقية ولذلك فنحن حريصون على جلب افضل الانواع وافلها ثمنا، فنحن نذهب الى البلدان الباردة في صناعة الزجاجيات ومنها الهند واليابان والصين وكوريا الجنوبية واندونيسيا وغيرها، وهي البلدان التي كان والدنا المرحوم السيد هاشم يستورد منها والتي لم نجد افضل منها حتى الآن.

ويقول السيد محمد كريم وهو يعمل

**لا يخفى على احد الأهمية التجارية التي يتمتع بها سوق (الشورجة) فهو يعد من اقدم واوسع واهم الاسواق في العراق قاطبة، ويمثل المركز التجاري الرئيس والممول لجميع البضائع والسلع المستوردة والمحلية بكافة انواعها ومناشئها والتي تدخل في حياة الفرد والاسرة العراقية في عموم العراق.**

ويقع السوق حاليا بإمتهاده الاقضي على ثلاثة شوارع، هي شارع الرشيد وشارع الجمهوري وشارع الكفاح، اما عموديا فهو يمتد من بداية ساحة الوثبة وحتى ساحة الامين المحاذية لساحة الرصافي من جهة شارع الرشيد، وتتكون داخل هذا السوق الكبير عدة اسواق صغيرة منها ما هو مختص بنوع محدد من البضائع، ومنها ما يتوفر على انواع مختلفة من البضائع والسلع، ومن تلك الاسواق مثلا، سوق الزجاجيات وسوق الصابون وسوق العطارين وسوق الملح، ومن الجهة المقابلة الممتدة الى شارع الكفاح يقع سوق التمن وسوق الدهانة، ويذكر السيد عبد فاضل وهو احد العطارين المعروفين في سوق الشورجة، ان اسم الشورجة مشتق من كلمة فارسية مكونة من مقطعين وهي (شور) وتعني الملح وكلمة (جا) وتعني (البنر) وان هذا المكان حسب ما يقول السيد عبد الله، كان مخصصا لبيع الملح، غير ان هناك رأي آخر يقول ان السوق تكون بالاساس من بعض الباعة الذين يبيعون الحلويات والمكولات لزوار مرقد الشيخ (ابو القاسم بن روح النويختي) المتوفى سنة ٣٠٦ للهجرة الذي يقع قبره في السوق وشيد عليه جامع كبير سنة ١٩٦٠ وتقبله على امتداد شارع الجمهوري كنيسة مريم العذراء التي انشأت سنة ١٦٦٨ وهي للأقباط الأرثوذكس.

رغم تضارب الآراء حول تاريخ نشأة سوق الشورجة الا ان غالبية التجار الذين يعملون فيه الآن اتفقوا على انه اصبح سوفا بالمعنى المتعارف عليه في الاربعينيات من القرن الماضي، وكان معظم تجاره الرئيسي من يهود العراق، وكان مقتصرأ على تجارة بعض البضائع وليس كما هو عليه الآن، ويقول السيد محمد ان اقدم محل تجارة في سوق الشورجة يعود للعطار (المشيب) السيد هاشم العلوي وبعده جاء الحاج محمد كاظم حمدي والسيد هاشم



عطارا، ان اقدم الاماكن في هذا السوق هو (خان الاغا الصغير) و (خان الدجاج) و (سوق الصابون) الذي كان سوفا كبيرا ولا يباع فيه سوى الصابون فقط وكانت تصله البضاعة من شتى انحاء العالم، اما الآن فقد زحفت عليه بضائع مختلفة كما انتقل بعض تجار الصابون الى مناطق مختلفة من منطقة الشورجة، كذلك سوق العطارين وكان اغلب تجاره يعملون بالاعشاب والتوابل، وسوق التمن الذي كان ممتدا من الجهة المقابلة لدخل سوق الشورجة القديم الى شارع الكفاح قبل ان يقطعه افتتاح شارع الجمهوري وكان ذلك السوق متخصصا بتجارة الحبوب ولكن الرز (التمن) كان له الحضور الغالب لدى التجار ولذلك اشقت التسمية (سوق التمن) اما الآن فقد تنوعت التجارة فيه وصار القسم الاكبر منه

اللزظة.

## هجوم تجار الشورجة

بعد خروجي من السوق العربي قمت بجولة اخرى في اثناء عودتي في الدرابين والشوارع الفرعية المتلوية والتي تمثل

شبكة من المرات تربط معظم المساحة الواسعة التي يقع في دواخلها سوق الشورجة ورحت تأمل الكيفية التي يمكن من خلالها ان احصي انواع البضائع والسلع والحاجيات الكثيرة القادمة من كافة انحاء العالم، منها ما يباع بالجملة لتجار المحافظات وغيرهم، ومنها ما يباع بالفرد وهو ما يسمى بالبيع المباشر للمواطنين الذين لن يعودوا الى بيوتهم الا وقد وجدوا ضالتهم من السلع والبضائع ايا كانت وحسب النوع والحجم والنشأة الذي هم بحاجة اليه، فمن الاواني المنزلية والاجهزة الكهربائية والافرشة والملابس والاعذية والسجاد ومواد التجميل والاعطور والفرطاسية الى المواد الغذائية المعلبة والمشروبات الغازية والحبوب والمعجنات والتوابل وليس انتهاء بالفواكه والخضر

## كتاب لعالم جينات حول (أثروبولوجيا) الثقافة

ويتطرق الكتاب لما يسمى بـ (أثروبولوجيا) الثقافة مقترضا مصطلحات ونظريات علم الأجناس منها، على وجه المثال، نظرية (الانتقاء الطبيعي) لداروين. ويشير العالم في كتابه الى ان (الفكر) هي بمثابة (الد. ن.ا.) في المجال الثقافي.

## الجلد للسائقين الذين يستمعون الى موسيقى صاخبة في محافظة همدان الايرانية

يعتبر جرما يعاقب عليه بالسجن من ثلاثة اشهر الى سنة والجلد ٧٤ جلدة). يشار الى ان الاستماع الى الموسيقى الصاخبة داخل السيارات ظاهرة منتشرة بين الشباب الايرانيين الذين غالبا ما يتعرضون بسبب ذلك الى غرامات والى حجز سياراتهم لبعض الوقت. لكنها المرة الاولى التي يتقرر فيها الجلد لثل هذه الخالفات.

وكالة (كي) الإيطالية للأنباء يشتهر العالم الإيطالي لويجي لوكا كافالي سفورسا، الذي يجلس على كرسي الأستاذية بجامعة ستانفورد الأمريكية منذ عام ١٩٧١، بأبحاثه في عالم جينات البكتيريا. ولكن في نفس الوقت لا يخفي العالم ولعه بعلم الأجناس ودراسة التطور الثقافي مقارنة بنظريات التطور البيولوجية حيث أنه اصدر مؤخرا كتابا في هذا المجال بعنوان (التطور الثقافي).

## قالت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية ان القضاء في محافظة همدان في شمال غرب ايران قرر عقوبة الجلد للسائقين الذين يستمعون الى موسيقى صاخبة فيما هم يقودون سياراتهم.

واوضحت الوكالة ان السائق الذي يضبط متلبسا يعاقب باربع وسبعين جلدة مشربة الى ان القرار الصادر عن احدى الحكام في المحافظة اعتبر ان (استماع السائق الى

## فرقة الفنون الشعبية والفرقة القومية للفنون المسرحية تستأنفان نشاطهما

والتاريخ. واضاف: نحن الآن بصدد البحث عن نصوص مسرحية محلية متميزة تعكس الحياة الجديدة للعراق الجديد وتوكل مرحلة التغيير الجذري التي حصلت فيه بعد سقوط النظام وان قسم المسارح في الفرقة اعد برنامجا مسرحيا ولدينا الآن ٥ مسرحيات نحاول قراءتها والتوقف عند المسرحية التي تعالج المتغيرات في مجتمعنا الجديد من خلال رؤية حضارية، فنية مشيرة الى ان فرقة الفنون الشعبية هي الاخرى اعدت برنامجا لتقديم فعالياتنا الفكرية المأخوذة من تراث البصرة حيث سنقوم بإخراج اللوحات الراقصة السابقة مثل (الهبوة/ الهبانة/ النوبان/ السامري الجاليس والبحر)، بطريقة استعراضية راقصة حديثة وهي ١٥ لوحة جديدة لهذا وضمنا برنامجا تدريبيا للفنانين والفنانات لاستعادة لياقتهن نتيجة توقف العمل لأكثر من سنة. الكاتب المسرحي شاكِر العطار - احد اعضاء الفرقة شارك في الحديث وقال -اننا نستعد لإنجاز اوبريت بعنوان (نار المحبة) تشارك فيه الفرقة الشعبية والفرقة المسرحية ولدينا برنامج نعدده لعام ٢٠٠٥ بحيث سنقدم اعمالا فنية لم يسبق للمشاهد البصري ان تعرف عليها.

## تستعد فرقة الفنون الشعبية والفرقة القومية للفنون المسرحية التابعة لوزارة الثقافة في البصرة لإستئناف فعاليتها الفنية بعد توقف استمر اكثر من عام.

وقال الفنان محمد سعيد الربيعي مدير الفرقة لـ (المدى): هدفنا الاساس الآن هو البحث عن مكان يلتقي فيه اعضاء الفرقة لأن مقر الفرقة السابق تعرض للنهب والسلب واضاف: لكننا اخرا توصلنا الى نتيجة طيبة مع محافظة البصرة حيث تم اعمار قاعة عتية بن غزوان واتخذنا منها مقرا مؤقتا وسوف نستأنف فعالياتنا وانشطتنا الفنية والشعبية والتراثية التي تجسد تراث البصرة بيت الثقافة

## في البصرة

## فرقة الفنون الشعبية والفرقة القومية للفنون المسرحية تستأنفان نشاطهما

تستعد فرقة الفنون الشعبية والفرقة القومية للفنون المسرحية التابعة لوزارة الثقافة في البصرة لإستئناف فعاليتها الفنية بعد توقف استمر اكثر من عام. وقال الفنان محمد سعيد الربيعي مدير الفرقة لـ (المدى): هدفنا الاساس الآن هو البحث عن مكان يلتقي فيه اعضاء الفرقة لأن مقر الفرقة السابق تعرض للنهب والسلب واضاف: لكننا اخرا توصلنا الى نتيجة طيبة مع محافظة البصرة حيث تم اعمار قاعة عتية بن غزوان واتخذنا منها مقرا مؤقتا وسوف نستأنف فعالياتنا وانشطتنا الفنية والشعبية والتراثية التي تجسد تراث البصرة بيت الثقافة

**الاسد** 21 تموز - 20 آب  
لماذا الانفصال ايها الاسد؟ فكل شيء يبدو طبيعيا وعلى ما يرام، حاول ان تتجاهل من يحسدك، تذكر ان عائلتك يسىء اليك واعلم ان من يحفر حفرة لآخيه يقع فيها. رقم الحظ/٥. يوم السعد/الجمعة .

**السرطان** 21 حزيران - 20 تموز  
العمل هو الفتح السحري لحالة الملل التي تتناوب، اغمس نفسك فيه ولا تدع التواقة من الامور تسيطر عليك، تذكر ان عائلتك تحبك فلا تستهن بذلك وكن محبا لهم فهم لا يستحقون منك الجود. رقم الحظ/٧. يوم السعد/الاثنين.

**الجوزاء** 21 ايار - 20 حزيران  
من الضروري ان يحب المرء ذاته على شرط ان لا يزيد ذلك عن المعتاد، اعلم ان الآخرين يحبونك فلا تخسر حبيهم بنرجسيتك الزائدة عاطفيا، الجيب اليناك فاعلم ذلك. رقم الحظ/٧. يوم السعد/الاربعاء.

**الثور** 21 نيسان - 20 ايار  
لقاء مع الحبيب هنا الاسبوع وسيجعل افكارا جديدة قد تساعدك للوصول الى بر الامان، كان لا بد من التروي فصي التروي السلامة، لذا لا تبتس وتعتقد انك ضعيت سنوات من عمرك هرا. رقم الحظ/٧. يوم السعد/الاربعاء.

**الجوزاء** 21 ايار - 20 حزيران  
من الضروري ان يحب المرء ذاته على شرط ان لا يزيد ذلك عن المعتاد، اعلم ان الآخرين يحبونك فلا تخسر حبيهم بنرجسيتك الزائدة عاطفيا، الجيب اليناك فاعلم ذلك. رقم الحظ/٧. يوم السعد/الاربعاء.

**الثور** 21 نيسان - 20 ايار  
لقاء مع الحبيب هنا الاسبوع وسيجعل افكارا جديدة قد تساعدك للوصول الى بر الامان، كان لا بد من التروي فصي التروي السلامة، لذا لا تبتس وتعتقد انك ضعيت سنوات من عمرك هرا. رقم الحظ/٧. يوم السعد/الاربعاء.

**الذئب** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الذئب** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الذئب** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الدلو** 21 كانون الثاني - 20 شباط  
انت مزعج في بعض الاحيان، وهذا هو عكس طبيعتك، حاول ان تتشارك في الامور في بدايتها ولا تجعلها تتعقد بمرور الوقت. رقم الحظ/٤. يوم السعد/الاحد.

**الدلو** 21 كانون الثاني - 20 شباط  
انت مزعج في بعض الاحيان، وهذا هو عكس طبيعتك، حاول ان تتشارك في الامور في بدايتها ولا تجعلها تتعقد بمرور الوقت. رقم الحظ/٤. يوم السعد/الاحد.

**القوس** 21 كانون الثاني - 20 شباط  
سفرة قصيرة تنتظرك هذا الاسبوع او ربما هذا الشهر، كن مستعدا لها وحاول ان ترفقه عن نفسك، الجيب الي جانبك المضي الذي بذلته في ما مضى من ايام. رقم الحظ/٧. يوم السعد/السبت.

**القوس** 21 كانون الثاني - 20 شباط  
سفرة قصيرة تنتظرك هذا الاسبوع او ربما هذا الشهر، كن مستعدا لها وحاول ان ترفقه عن نفسك، الجيب الي جانبك المضي الذي بذلته في ما مضى من ايام. رقم الحظ/٧. يوم السعد/السبت.

**الميزان** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الميزان** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الجدى** 21 ايلول - 20 كانون الثاني  
على صعيد العمل هناك ترفية في انتظارك، لا تجعل الامر يؤثر فيك او فيمن يحيط بك، المشاكل الكثيرة قد تحل الجيب الي جانبك المضي واحدة. لذا كن متفانلا. رقم الحظ/٢. يوم السعد/الثلاثاء.

**الجدى** 21 ايلول - 20 كانون الثاني  
على صعيد العمل هناك ترفية في انتظارك، لا تجعل الامر يؤثر فيك او فيمن يحيط بك، المشاكل الكثيرة قد تحل الجيب الي جانبك المضي واحدة. لذا كن متفانلا. رقم الحظ/٢. يوم السعد/الثلاثاء.

**العقرب** 21 ايلول - 20 كانون الثاني  
تعيش فترة صفاء ذهني هذه الايام فلا تعكرها في امور لا طائل من وراءها.. الجيب الي جانبك المضي وهذا هو اهم ما في الامر. رقم الحظ/٢. يوم السعد/الجمعة.

**العقرب** 21 ايلول - 20 كانون الثاني  
تعيش فترة صفاء ذهني هذه الايام فلا تعكرها في امور لا طائل من وراءها.. الجيب الي جانبك المضي وهذا هو اهم ما في الامر. رقم الحظ/٢. يوم السعد/الجمعة.

**الميزان** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الميزان** 21 ايلول - 20 آب  
لا بد من التفاؤل فان ذلك مفيد لصحتك التي تأثرت مؤخرا بوجو الكتابة الذي تحيط نفسك به، عاطفيا، الطرف الاخر يحمل لك مفاجأة طالما حلمت بها. رقم الحظ/٣. يوم السعد/الاحد.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد/الخميس.

**الحوت** 21 شباط - 20 اذار  
ذهبت احلامك ادراج الرياح، فالسفرة التي انتظرتها كانت هواء في شبك، ينتظرك عمل مضى، حاول ان تقوم ب لوحيدك ولا تفكر ان تكلف به من يسارك العمل. وتذكر ان العمل عبادة ولا تعذب بانه ليس لديك وقت. فهل فهمت ايها الحوت؟ رقم الحظ/٥. يوم السعد