

القاسم . . مدينة بحاجة للمدرسة والماء والأعمار



تقرير

بابل / اقبال محمد

القاسم مدينة تقع جنوب غرب محافظة بابل وتعد من المدن الدينية والسياحية المهمة . فيها مرقد الإمام القاسم بن موسى بن جعفر (عليهم السلام) والتي تعد مزارا اسلاميا يزوره مئات الآلاف سنويا إضافة لشهرتها بالانتاج الزراعي وتعدد أنواعه ووجود العشرات من الأماكن الأثرية المهمة ولكن الى الآن لم يتم التنقيب فيها إضافة الى تنوع الصناعات الشعبية المهمة مثل النسيج وغيره من الصناعات الأخرى عانت من الإهمال والمظلومية في الزمن السابق .

ستخفف العجز ١٥٪ ونحن بانتظار أعمال مشروع ماء الهاشمية الموحد وبطاقة ٦٠٠٠ م^٣ .
وبين أن مدينة القاسم مدينة زراعية مهمة وتشتهر بزراعة الحنطة والشعير والذرة والخضروات ولكن للأسف هي الآن تعاني وخاصة في فصل الصيف من شحّة كبيرة في مياه السقي وأصبحت أكثر الأراضي الزراعية ارض جرداء ما عدا الأراضي القريبة من الجداول الرئيسية (الصدور) وبسبب هذه الأزمة بدأ المزارعون يتوجهون الى بناء البيوت البلاستيكية لزراعة الخضروات.

في المدارس الحالية المتواجدة والتي يبلغ عددها ٤٥ مدرسة، الصف الواحد يضم من ٨٠ - ٩٠ تلميذاً، وهذا مخالف لكل المعايير التربوية، ٤٠٪ حيث هناك العديد من المناطق لا يصلها الماء الصافي وتقوم بتوزيعه بواسطة سيارات حوضية مشيراً أن هناك مجمع ماء قيد الإنشاء بسعة ٢٠٠ متر مكعب بالساعة سينجز قريباً وأن هناك مجمعين مائتين بنفذان مباشرة من قبل وزارة البلديات والأشغال بسعة ٢٤٠ م^٣ وهذا قيد الإنشاء وهذه المجمعات

مدنية القاسم ووضع التصاميم لمشروع المجاري لمدينة القاسم وأنشاء كلية الطب البيطري لتكون نواة للجامعة الزراعية في القاسم ورغم كل هذا الدعم والبناء إلا أن القاسم لها مظلومية كبيرة وتحتاج الى تخصيص مبالغ كبيرة جداً من أجل اعمارها وبناءها لأنها بالأساس مدينة دينية مقدسة .
وبين محسن أن هناك نقصاً في عدد المدارس يقدر بـ ٦٥٪ من حاجتها وهذا النقص موزع في الريف والمدينة ، نحتاج بناء عشرات المدارس الجديدة لأنه هناك زحام غير طبيعي

الى رعاية خاصة من قبل الحكومة المحلية في المحافظة ومنها بناء فنادق ومطاعم وكازينوهات وكذلك بناء مجمعات صحية داخل المدينة لكثرة أعداد الزوار وبناء محطة وقود حديثة بدلاً من القديمة .
وأشار وسام شاكر محسن مدير ناحية القاسم أنه على مدى السنوات الماضية وبعد التغيير شملت مدينة القاسم بالبناء والتعمير وفي كافة القطاعات التربوية والصحية والخدمية والكهربائية والماء والطرق وكذلك شملت بمشاريع ستر اتجيبية مثل مشروع التصميم الأساسي

الدول المجاورة.
نزار محمد علي أكد أن المدينة لا يوجد فيها أي مشروع للمجاري وأنما المجاري هي سطحية وأغلب بيوت الناحية ترمي المياه الأسنة في جدول القاسم وكذلك عدم وجود فنانق ومطاعم ذات نوعية جيدة من أجل استقبال زوار المدينة .
كشاش كاظم واضي قال : أن شوارع المدينة بحاجة الى إعادة تليط وخاصة في منطقة الجي العسكري . هناك نقصاً واضحاً في المدارس وعدم وجود مركز صحي .
المواطن : سلمان جاسم أكد حاجتها

المدى زارت ناحية القاسم والتقت مدير الناحية وبعض المواطنين لحالة معرفة اهم المشاكل التي تعاني منها المدينة .
المواطن جبار عبد الله قال : هناك نقص واضح في خدمات الماء والكهرباء وتليط الشوارع وخاصة الريفية منها وباعتباري فلاحاً في الناحية هناك أزمة كبيرة جداً في مياه السقي وكذلك عدم توفر السماد والبذور والوقود . كلمة الإنتاج الزراعي عالية جداً إلا أن محاصيلنا تباع بسعر زهيد بسبب الاستيراد العشوائي للفواكه والخضرس من

يرضخ لمسيئتهم شاء ام لم يشأ .
سائق السيارة التقى الى ركابيه ليشاركهم في الحديث الدائر(عسى) الفساد لا يبدأ من المواطن البسيط بل يبدأ من أعلى مسؤول لذلك على الدولة التأكد من الذين تعهد لهم باموال المواطن فيقوم بها كما اتفق بين من يجدون فيهم الاستعداد للفساد ونهب المال العام.

لانه لا يسرق او يرتشي مظلّم لذلك يعتبرونه مصدر تهديد لا بد له ان يقنصى سرهم في يوم من الأيام لذلك يستنرجوه لكي يفعل ما يفعلون وان لم يطاوعهم فمصيروه اما الرفض من الوظيفة او من العمل الذي يقوم بانجازه ان كان يعمل في مجال تنفيذ المشاريع المختلفة من قبل المااولين والمتعهدين وفي كل الاحوال

احرص او أكثر تفهما منه .
ادهم وكان يلتزم الصمت طيلة الحديث الذي دار تكلم آخر الأمر فقال :
هناك نوع من السرقة او الفساد يجبر عليه المواطن . عندما استفسر منه فسر ذلك قائلا ان البعض من يتصرف بالامانة والخوف من الله يجد نفسه وسط افراد يعتبرونه خطرا عليهم

منهم قال ان المفسد لا يمكن له ان يجرؤ على الرشوة او السرقة او الغش ما لم يكن متأكد من انه سوف لا تتم مساعلته من المسؤول الأعلى والبعض الآخر قال : ان المواطن اي مواطن لا بد له من قذوة او نموذج يقنص به في سلوكة فان وجد مسؤوله موغل بالفساد فلا بد من ان يقنصه في فساده منطلقاً من انه ليس

بغداد / احمد نوفل
جرى الحديث في سيارة الركاب من مظاهر الفساد التي استشرت في مفاصل الدولة ونهب المال العام دون وازع من ضمير او خوف من حساب او قانون.
الركاب وبطبيعتهم كل واحد ادلى بدلوه في هذا الحديث الذي يستأثر بالاهتمام ، البعض

من الشوارع
المدى زارت ناحية القاسم والتقت مدير الناحية وبعض المواطنين لحالة معرفة اهم المشاكل التي تعاني منها المدينة .
المواطن جبار عبد الله قال : هناك نقص واضح في خدمات الماء والكهرباء وتليط الشوارع وخاصة الريفية منها وباعتباري فلاحاً في الناحية هناك أزمة كبيرة جداً في مياه السقي وكذلك عدم توفر السماد والبذور والوقود . كلمة الإنتاج الزراعي عالية جداً إلا أن محاصيلنا تباع بسعر زهيد بسبب الاستيراد العشوائي للفواكه والخضرس من

مطلقات وأرامل في بابل يطالبن بتفعيل لجنة المرأة في المحافظة

خلال صرف رواتب لضمان حياة كريمة لهم .
وأكدن " ان ما يقارب ١٥٠٠ معاملة أنجزت من قبل لجنة المرأة في بابل وأرسلت الى دائرة المرأة لتخصيص رواتب لهم الا انها لن تصدر أي تعليمات بهذا الشأن أسوة بمحافظة بغداد التي باشرت بصرف رواتب لتلك الشرائح .
وأشرن الى " ان عدد كبير منهن كن قد نظمن معاملة الراتب منذ أكثر من عشرة أشهر دون ان يحصلن على شيء لاسيما ان الكثير منهن بدون معيل ولا يمكن مصدر رزق ما دفع البعض منهن الى التسول بعد ان فقدن الامل في الحصول على الراتب " . حسب قولهن .

واع / مكتب بابل
طالبات الأرامل والمطلقات وفاقدات الأزواج في محافظة بابل لجنة الرعاية الاجتماعية في مجلس المحافظة بتفعيل لجنة المرأة والتي شكلت بناء على امر من رئيس الوزراء نوري المالكي .
وذكرت عدد من المطلقات والأرامل لمراسل (وكالة انباء الاعلام العراقي \ واع) " ان على الحكومة المحلية في بابل مخاطبة دائرة المرأة في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للإسراع في صرف رواتب شريفة واسعة من الأرامل والمطلقات وفاقدات الأزواج لاسيما ان امر رئيس الوزراء بتشكيل اللجنة هدفه إنصاف تلك الشرائح من

النفائيات تغطي شواطئ دجلة!

المتهرئة تنتشر على ضفتها وقد كانت قبلاً مرتعاً للعوائل في وقت السمر وتلافي حر شهور الصيف في سهرات سمر تستمر حتى الصباح، والان صار الحال يرثى له، ويطرح سوا الامهها وهو الا يمكن ازالة تلك الازبال من ضفاف دجلة لننعم بالجمال والروائح الطيبة؟



منظر مؤلم ذلك الذي يحيطه بخصر نهر دجلة من جانب ضفتها الجاورة لمنطقة الشريعة ودائرة التقاعد من جهة الكرخ، اذ ان النفائيات والازبال وبغايا الزوارق والدوب

نتسلم رسائلكم على عنوان البريد الالكتروني
peopleissues@yahoo.com
او على الهواتف الارضية ٧١٧٨٨٥٩ و٧١٧٧٩٨٥

الموايل ٠٧٩٠٣٤٠٥٠٢

حديث الصورة

كتابة وتصوير / أفراح شوقي

منظر مؤلم ذلك الذي يحيطه بخصر نهر دجلة من جانب ضفتها الجاورة لمنطقة الشريعة ودائرة التقاعد من جهة الكرخ، اذ ان النفائيات والازبال وبغايا الزوارق والدوب



تسلم رسائلكم على عنوان البريد الالكتروني
peopleissues@yahoo.com
او على الهواتف الارضية ٧١٧٨٨٥٩ و٧١٧٧٩٨٥

الموايل ٠٧٩٠٣٤٠٥٠٢

قطاع ٣٦ ططح مياه

المواطن ابو وضاح من قطاع ٣٦ مدينة الصدر يشكو في رسالته من مشكلة ططح مياه الصرف الصحي في القطاع الذي يقع فيه منزله وهو يدعو بلدية مدينة الصدر الاولى الى ضرورة معالجة هذه المشكلة وحلها جذريا لانها تتكرر بين اونة واخرى . مع الشكر

قطاع ٢٥ عطل محولة

يشكو المواطنون من سكة القطاع ٣٥ زقاق ١٨ في مدينة الصدر من ان التيار الكهربائي لا يصل دورهم بسبب عطل المحولة الكهربائية المغذية وبطالبون دائرة صيانة الصدر بضرورة الإسراع في اصلاحها او تبديلها ان اقتضت الضرورة .

كسرة وعطش و تيار الكهرباء

المواطن سلمان فرهود صاحب محل

قطاع ٣٦ ططح مياه

المواطن ابو وضاح من قطاع ٣٦ مدينة الصدر يشكو في رسالته من مشكلة ططح مياه الصرف الصحي في القطاع الذي يقع فيه منزله وهو يدعو بلدية مدينة الصدر الاولى الى ضرورة معالجة هذه المشكلة وحلها جذريا لانها تتكرر بين اونة واخرى . مع الشكر

بين الموظف والمدير العام

المواطن محمد شامل عبد في رسالته نسى ان يذكر عنوان دائرته او وزارته ولا نعلم ان كان ذلك عن قصد او غير قصد ولكن في كل الاحوال يقول ان المدير العام لديهم لا يوافق على ترويج معاملات سلف الموظفين و يضع العراقيين امامها . والذي يهم قوله من جانبنا ان رؤساء الدوائر والمسؤولين يتوجب

وزارة الثقافة رجاء

موظفو الوزارة وعند مراجعة المنتسبين التي اطلقتها الدولة يشيرون عليهم الى ابياع الاستمارة من مكتبة داخل او خارج الجبني هذا ما نعرفه من المشتكين الذين يرون بان هذه الاستمارة يجب ان تتكفل الوزارة بطبعها وتوزيعها لمن يتساء من منتسبها والافان الاجراء برمتها يراد منه منفعة صاحب المكتبة الذي باستطاعته فرض ما يشاء من ثمن مقابل الحصول عليها.



تسلم رسائلكم على عنوان البريد الالكتروني
peopleissues@yahoo.com
او على الهواتف الارضية ٧١٧٨٨٥٩ و٧١٧٧٩٨٥

الموايل ٠٧٩٠٣٤٠٥٠٢