



محمد سعد يقدم أوراق خلافته للعمدة!

هل يقود حمد النشامى لمواجهة اسود الرافدين؟

بيكهام يحرق بورصة أثرياء الكرة الانكليزية!



الرياضة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم

16

صفحة

يوزع مجاناً مع جريدة المدى

العدد (1758) السنة السابعة الاربعاء (31) آذار 2010

(المتذمر) بين نار

المدفعية

وجنة البارشا!





احمد يبرر ابتعاد الصفارة العراقية عن مهمات الآسيوي

اتحاد الكرة يجدد ثقته بشاكر لقيادة منتخبنا في امم آسيا

الماضي نتيجة قرار تعليق نشاط الاتحاد العراقي لكرة القدم من (فيفا) بعد حله من قبل اللجنة الاولمبية الوطنية في السادس عشر من شهر تشرين الاول الماضي. وتابع: ان رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم حسين سعيد اتفق مع لجنة الحكام الآسيوية على اجراء الاختبارات للحكام الدوليين العراقيين المعتمدين من قبل الاتحاد الآسيوي في شهر ايار المقبل في مدينة اربيل باقليم كردستان او العاصمة الماليزية كوالالمبور من اجل السماح لهم بالمشاركة في الواجهات التحكيمية الآسيوية مشيراً الى ان الدورة التحكيمية للحكام العراقيين التي سيقومها باقليم كردستان خلال الفترة من الاول ولغاية الثامن من شهر ايار المقبل تعتبر من الدورات المهمة لاعتماد الحكام العراقيين حيث ستكون هذه الدورة التي سيحاضر فيها ثلاثة من الحكام الدوليين وهم: هاني بلان وسليمان الحازمي من قطر واسماعيل الحافي من الاردن تتضمن دورة للحكام وتستغرق خمسة ايام ودورة للمدربين وتستغرق ثلاثة ايام.

علاقة للاتصالات اللاحقة. من جهة اخرى اكد علي بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم ان بلاده لن يتردد في تلبية دعوة الاشقاء في العراق في اقامة مباراة ودية بين المنتخبين الشقيقين العراقي والاردني في العراق وقال في تصريح صحفي: (العراق بلد شقيق وتربطينا به علاقة قوية وكنا وما زلنا على استعداد لاستضافة المنتخب العراقي لكرة القدم ونحن جاهزون لتلبية دعوة الاتحاد العراقي لكرة القدم لاقامة مباراة ودية هناك في حال توفرت الظروف المناسبة لذلك مثلما نحن جاهزون لاستضافة المنتخب العراقي هنا في عمان).

وأرجع طارق احمد عدم تسمية الحكام العراقيين ضمن الطواقم التحكيمية التي ستشرف على قيادة مباريات بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ودوري المحترفين الآسيوي في الجولة الرابعة بعد رفع العقوبات عنهم من قبل الاتحاد الآسيوي الى عدم مشاركتهم في الاختبارات التي اجرتها لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي لجميع حكام الدول المنضوية تحت لوائهم في شهر كانون الاول

توزيع المنتخبات المشاركة إلى أربع مجموعات بحيث تضم كل مجموعة أربعة منتخبات ولاسيما بعد ان تقرر وضع منتخبنا الوطني حامل اللقب و قطر البلد المضيف للبطولة والسعودية الوصيف، وكوريا الجنوبية الثالث على رأس المجموعات الأربع، على أن يطبق نظام الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في قرعة كأس العالم ٢٠١٠ عند توزيع باقي المنتخبات حيث تم تصنيف العراق وقطر والسعودية وكوريا الجنوبية في المستوى الاول واستراليا واليابان وايران واوزبكستان في المستوى الثاني والصين والامارات والبحرين والاردن في المستوى الثالث وكوريا الشمالية وسوريا والكويت والهند في المستوى الرابع.

واوضح: ان الاتحاد الآسيوي سيقوم ندوة للمنتخبات بعد حفل مراسم القرعة النهائية يتم من خلالها تفقد وتقديم المنتخبات للفنادق المخصصة لها حتى يمكن التنسيق مع المتطلبات الإضافية، وإمكانية تفقد المنتخبات ملاعب اللعب المخصصة لتدريباتها، ومقدمة لمديري ملاعب ومساعد مديري ملاعب الاتحاد الآسيوي لإقامة

بغداد/ حيدر مدلول

أكد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم عدم نيته في تسمية مدرب فريق بغداد يحيى علوان مديراً فنياً للمنتخب الوطني لكرة القدم استعداداً للاستحقاقات المقبلة التي تنتظره خلال الفترة القادمة ومن أبرزها بطولة كأس الخليج العربي العشرين التي ستقام في اليمن منتصف شهر تشرين الثاني المقبل وبطولة كأس آسيا ٢٠١١ التي ستقام في العاصمة القطرية الدوحة بداية العام المقبل. وقال طارق احمد امين السر العام للاتحاد العراقي المركزي باللعبة انه لا توجد أي نية في استبدال الكابتن ناظم شاكر وملاكه المساعد في الوقت الحاضر بملاك تدريبي آخر محلي كان او اجنبي الذي يتولى حالياً الاشراف على تدريب المنتخبين الوطني والاولمبي مشيراً الى ان الاخير سيشارك الى جانب عبد الخالق مسعود مدير المنتخب الوطني ووليد طبره المنسق الاعلامي للمنتخب في قرعة نهائيات كأس الأمم الآسيوية ٢٠١١ المقررة إقامتها في العاصمة القطرية الدوحة في الثالث والعشرين من الشهر المقبل في قاعة (أسباير) العالمية في الدوحة، حيث سيتم

القسم الفني:

تنضيد: طالب فرج
تصوير: كريم جعفر
قحطان سليم
الإشراف اللغوي: محمد السعدي

التصميم:

مصطفى محمد علي

ظه كمر يوسف فعل

هيئة التحرير

حيدر مدلول اكرام زين العابدين خليل جليل

مدير تحرير الشؤون الرياضية

اياد الصالح

وجهة نظر

مواقف لم تعد خافية

خليل جليل

إن عودة بعض الفرق الى منافسات واجواء بطولة الدوري لا بد ان تأتي في إطار التفهم لمجمل أوجه الخلاف الذي يحيط بمسألة انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم وقد وجدت هذه الفرق ان ما أوصلته من رسالة واضحة لرئيس اللجنة الاولمبية بان احتجاجها كان يستند على ضبابية الموقف في بداية الأمر قبل ان يتكشف الكثير من الحقائق والأمور التي تتصل بهذه الانتخابات وتصبح هناك خارطة تؤدي الى إقامة هذه الانتخابات.

ونعتقد بان هذه الأندية التي عادت الى المسابقة البعض منها يدرك جيداً ان الخارطة التي وضعها الاتحاد العراقي ورئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي لم تصل الى خط نهايتها مثلما اشير الى موعد ذلك ، بيد ان هذه الأندية عرفت الكثير من الخفايا وما يدور في فلك الاتحاد الدولي وما جرى من مباحثات بين ممثلين من الاتحاد العراقي لكرة القدم واللجنة الاولمبية الوطنية كل على انفراد مع مسؤولين في فيفا فجاء قرار العودة والانخراط في المسابقة وفق رغبة تقول " لا نريد ان نصيب الخيط والعصفور ."

فبعد إنفاق مالي كبير للأندية والمشوار الذي قطعته هذه الأندية في بطولة الدوري فليس من المنطقي ومن غير المعقول ان تجد نفسها بين ليلة وضحاها خارج أسوار البطولة احتجاجاً على الاتحاد العراقي وانتخاباته في تموز المقبل في حين تدرك هي تماماً انها تدفع فاتورة هذه القطيعة نيابة عن غيرها فقررت العودة وتحفظ برأيها وموقفها وحققها في منح صوتها في الانتخابات المقبلة من دون تأثير هذا أو ذلك فضلاً عن كونها مقتنعة بان لا ناقة ولا جمل لها في معركة الأصوات المقبلة والتحديات الانتخابية فالمهم لديها فرقها ومشاركاتها ومن ثم تثبيت موقفها أمام الآخرين بشأن ما يجري من تطور مثير للجدل والشكوك على سطح المشهد الكروي.

وعلى الطرف الآخر نرى هناك من يواصل إصراره على عدم العودة الى المسابقة ويعتقد ليس بسبب ضبابية قضية الانتخابات في تموز المقبل ويات هذا الموعد معروفاً ، بل ومقنعا لآخرين برغم تعمدهم إخفاء مواقفهم وقناعتهم بخصوص هذا الموقف ويكتفون بتصريحات ترضي هذا وذاك ، ومن الواضح ان اصحاب هذا الموقف المتزمت يبدو انهم شعروا بعد وقت ومرور اشهر عدة على قرار تجميد الاتحاد العراقي قبل عودته مجدداً ، شعروا انهم خرجوا من جعجعة الأحداث خالي الوفاض من دون موقع او حتى موطن قدم في المشهد الكروي الجديد الذي يسبق الانتخابات فقرر ان يبقوا على موقفهم بعد ما تلاشت الوعود وغابت العهود وانتهى كل شيء مقرونا بكلمات شكر سريعة عابرة فراحوا يعبرون عن هذا الموقف الغريب برودة فعل عكسية لم تلق أذانا صاغية او درجة بسيطة من الاهتمام .

نعتمد ان هذه المعطيات هي درس مفيد على الأندية ان تستوعبه وتستوعب اللعبة الانتخابية التي انسأقت لإرهاصاتها المبكرة ووضعت نفسها هذه الأندية في موضع وكأنها هي المتسببة بكل ما يجري ومن حق هذا النادي او رئيسه ان يسلك هذا

الموقف الرافض وان كان خالياً ويفتقد الى الجرأة في ايصال الحقائق التي ستكشف آثارها بمرور الوقت حتى تصل خط نهاية موعد اقامة الانتخابات هذا الموعد الذي نجحت اطراف في الوصول إليه وتحقق مآربها واخفق البعض الآخر في مجابهة ذلك وتسليمه بالأمر الواقع .



لقاء ساخن بين الميناء والنفط

حسين كريم ينقذ الشرطة من ورطة الخسارة امام نפט الجنوب



الشرطة يخفق في عبور حاجز نفط الجنوب

الصعب ان يعود الى اجواء المباراة لكن ذهبت جميع التوقعات أدراج الرياح بعد ان هز خلدون ابراهيم شبك الحارس النفطي مدحت عبد الحسين بتسجيله الهدف الاول بعد ان ارتدت كرة احمد كاظم من يد الحارس ليبيدها ابراهيم الى الشباك (٦٥) .

وبعد هذا الهدف عاد الامل مجدداً للشرطاويين في امكانية تعديل النتيجة بعد ان اجري مدربا الفريقين تغييرات عديدة حيث اشرك اسعد عبد الرزاق مدرب نفط الجنوب اللاعب منير حمود بدلا من حسين فلاح فيما اشرك مدرب الشرطة اسعد عبد النبي بدلا من يونس شكور .

وما ان حانت الدقيقة ٨٠ لتعلن معادلة كفة الفريقين عندما طرد حكم المباراة لاعب نفط الجنوب حسام كاظم لحصوله على اذنين واشرك مدربا الفريقين سالم عودة بدلا من احمد حسن وعلي زويد بدلا من بشار سعد .

وشهدت الدقيقتان (٨٦ و٨٧) فرصتين ، الاولى للشرطة اضاعها اسعد عبد النبي والثانية لنفط الجنوب اهدرها نواف فلاح لتعلن الدقيقة ٨٨ تعديل النتيجة بعد تمكن مهاجم الشرطة حسين كريم من تسجيل هدف التعادل عندما وضع الكرة بكل ثقة على يسار الحارس مدحت عبد الحسين واضاف حكم المباراة خمس دقائق لكنها لم تغير من نتيجة المباراة .

كان متقدما بهدف للاعب احمد حسن لتتعلم جراحات الشرطة الذي كان الافضل معظم دقائق المباراة الا ان وضعه النفسي لا يسمح له للعودة الى اجواء المباراة بعد ان تأخر بهدفين على ارضه وأمام جمهوره اضافة الى انه فقد خدمات لاعب الوسط ومنسق الهجمات احمد فاضل الذي كان بافضل حالاته الا انه حصل على اذنين ليطرده من المباراة في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول لكن لاعبي الشرطة لم يستسلموا للظروف العصيبة التي مرت بهم خلال دقائق الشوط الاول لينزلوا في شوط المباراة الثاني عازمين على تعديل النتيجة بأي ثمن كان فراحوا يشنون الهجمات بعد ان تدارك مدبرهم رحيم حميد الموقف ليشرك علي سعد بدلا من امجد كلف الذي لم يكن بمستواه المعروف لينضم احمد كاظم الى منطقة الوسط

ويشغل مكان احمد فاضل ويبدع بتمويل زملائه بالكرات الخطرة التي تسابق على اضاعتها يونس شكور وحسين كريم وبشار سعد .

وتوضحت رغبة اصحاب الارض لمعادلة الكفة بعد ان كانوا متأخرين بهدف الا ان انيائهم اصطدمت بتلك مراقبة الخط احمد عبد الحسين عندما تعطلت رايته عن العمل ليسجل الضيوف هدفهم الثاني (٦٢) من زمن اللقاء وتوقع الحاضرون ان فريق الشرطة من

بغداد / طه كمر

تستأنف عصر هذا اليوم منافسات الدور الرابع عشر من المرحلة الاولى لدوري زين العراق باقامة مباراتين لفرق المجموعة الجنوبية ستجمع الاولى فريقي السماوة والديوانية على ملعب السماوة ، فيما يلتقي في الثانية فريقي النفط والميناء على ملعب النفط وبانتهاء هاتين المباراتين تختتم جميع مباريات هذا الدور .

وضمن منافسات الدور ذاته اقيمت أول أمس ثلاث مباريات انتهت اثنتان منها بالتعادل وحسمت الثالثة بفوز فريق بيرس على ضيفه مصافي الجنوب وكانت نتيجة مباراة الزوراء والكهرباء انتهت بالتعادل السلبي بعد ان ضيع الزورائيون فرصة الفوز عندما أضاع مهاجمهم مصطفى احمد ركلة جزاء في شوط المباراة الثاني .

بينما حرم الحكم الدولي المساعد احمد عبد الحسين فريق الشرطة من اعتلاء قمة المجموعة الجنوبية بعد ان وقف متفرجاً على مهاجم فريق نفط الجنوب علي جواد وهو متسللا من دون ان يرفع عبد الحسين رايته ما اضطر حارس فريق الشرطة لؤي خليل الى اسقاطه ليحتسب حكم المباراة الدولي فلاح عبد ركلة جزاء انبرى لها علاء نيروز ووضعها داخل الشباك ليضيف الهدف الثاني لفريقه بعد ان

القادم الى النجومية محمد سعد

طريق المونديال ليس بعيد المنال . . الملاعب غيرت الأساليب التكتيكية لفرقنا



محمد سعد نجم تصفيات شباب اسيا في اربيل

الاحتراف

وبشأن تصيد وجهته الاحترافية المقبلة أجاب: حالياً لا أفكر في العروض الاحترافية المقدمة لعدد من الأندية الجماهيرية وغيرها، وما يشغل تفكيري تأهل فريق دهوك الى دوري النخبة وتحقيق طموحات الجمهور والإدارة، ودراسة تلك العروض اتركه الى ما بعد الانتهاء من نهائيات آسيا للشباب كي تتضح الرؤية بصورة أدق ويمكن دراستها بتأن وبهدوء، كي تكون الخطوة المقبلة ناجحة تعزز نجاحاتي مع فريق دهوك التي أراها من المحطات الكروية الجميلة واعتز بها في مشواري الكروي.

تناهس مثير

وعن ابرز الفرق التي باستطاعتها المنافسة على خطف لقب الدوري للموسم الحالي قال سعد: كشفت منافسات الدوري عن ملامح الفرق التي تمتلك حظوظاً أكثر للمنافسة على خطف لقب الدوري، وهي فريق اربيل لامتلاكه إدارة مثالية ومدرباً جيداً وللاعبين من أصحاب الخبرة والشباب المبدعين حيث يسعون على تحقيق انجاز غير مسبوق بالنسبة لفريق من المحافظات يفوز بلقب الدوري لأربعة مواسم متتالية، بينما الفرق الجماهيرية الشرطة والقوة الجوية والطلبة تحت الخطى لإيقاف فريق هولير عن تحقيق طموحاته ويرغبون بعودة اللقب الى بغداد بفضل ما يمتلكه تلك الفرق من المدربين الكبار والنجوم الكروية المبدعة التي لها صولات وجولات في الدوري المحلي فضلاً عن فرقي النجم المثابر وكريلاء الطموح ولا ننسى فريق دهوك لامتلاكه مجموعة رائعة من اللاعبين الشباب يقودهم مدرب يعرف كيف يغرس حب الفوز في نفوس لاعبيه، ووفق تلك المعطيات فإن المنافسة في احراز اللقب حامية الوطيس ومن الصعب التكهن بمن يحرز اللقب الا في الأمتار الأخيرة من صراع التنافس الصعب.

طموح

وبشأن طموحه المستقبلي مع منتخب الشباب أجاب سعد: يعترني جميع لاعبي منتخب الشباب طموح الوصول الى المونديال الشبابي لأجل محاولة إعادة أمجاد كرتنا في المحافل الدولية وتأكيد صحة الكلام الذي يذكره العديد من النقاد والجمهور ان لاعبي الجيل الحالي لمنتخب الشباب تعد خطواتهم الأولى في التمثيل الدولي تتشابه بدايات منتخب الشباب الذي حصد اللقب الآسيوي في التسعينيات بقيادة المدرب عدنان حمد بعد الفوز على المنتخب الياباني عن طريق المهاجم عماد محمد بهدفه الذهبي فضلاً عن العلاقات الرائعة التي تسود اللاعبين وروح الألفة التي تجمعهم والتعاون الكبير مع الملاك التدريبي بقيادة حسن احمد ووليد خالد ورائد خليل وجليل زيدان.

لكن الفريق تلقى صدمة قوية تمثلت بكثرة الإصابات لدى أهم عناصره في المراكز المهمة بسبب سوء أرضية الملاعب، ما جعلت الفريق يفقد نقاطاً كثيرة كانت بمنناول اليد، ويضع الجميع ثقته الكاملة بالملاك التدريبي في عبور الأدوار الأولى والتأهل الى دوري النخبة للدخول في صراع التنافس للوصول الى المربع الذهبي.

ملاعب غير صالحة

بشأن تأثير سوء أرضية الملاعب على سلامة اللاعبين قال سعد: ان كرتنا تعاني من انعدام البنى التحتية للملاعب التي أصبحت تؤثر على جمالية المباريات، كما أسهمت بشكل كبير في تعرض اللاعبين الى إصابات خطيرة قد تدفعهم للابتعاد عن الملاعب لمدة طويلة، او تنهي حياتهم الكروية، فضلاً عن ان سوء أرضية الملاعب أجبرت المدربين على تغيير الأساليب التكتيكية لفرقهم في المباريات التي تقام على ملاعب المحافظات، لان الملاعب لا تسمح ان تلعب تلك الفرق بطريقة سهلة تعتمد على المناولات القصيرة واللعب الجميل، لذلك نشاهد ان اغلب المباريات عنوانها استخدام المناولات الطويلة، وأدعو اتحاد الكرة الى أن يبحث الأندية المشاركة في الدوري الممتاز الى تحسين أرضية ملاعبها او إصدار قرار يقضي بمنع الأندية التي لا تمتلك ملاعب جيدة من التواجد في منافسات دوري الكبار.

ومساعده إبراهيم عبد نادر وإيجادهما طريقة اللعب المناسبة للاعبين الشباب أسهمت في عودة الفريق الى واجهة التنافس على صدارة المجموعة الأولى بجداره بعد العروض الكروية الممتعة،



يتوسط منتخب الشباب التأهل الى نهائيات بطولة اسيا

محمد سعد مهاجم منتخب الشباب وفريق دهوك لكرة القدم يمتلك جينات المهاجمين الكبار أصحاب الحس التهديفي العالي لقدرة الرائعة في كيفية انهاء الهجمات من أنصاف الفرص داخل منطقة الجزاء فضلاً عن تحركاته الخطيرة أمام المرمى وبراعته في صناعة الهجمات لزملائه وتعاونه معهم وابتعاده عن الأناية، لذلك حجز موقعه بجدارة في فريق دهوك ثم منتخب الشباب حيث كان احد أوراقه الراححة في نيل بطاقة التأهل في التصفيات الآسيوية التي أقيمت في اربيل الى النهائيات القارية ومن أهم أدوات المدرب حسن احمد لخطف إحدى البطاقات المؤهلة الى المونديال الشبابي،

حاوره / يوسف فعل

وبفضل ما يمتلكه سعد من المهارات العالية وضع باسم قاسم مدرب فريق دهوك ثقته الكاملة لتطبيق أفكاره الهجومية في منافسات الدوري، الا ان لعنة الإصابة داهمته وأثرت كثيراً على مقدرة فريقه الهجومية، ومحمد سعد لديه طموح كبير في تواجده لمنتخبنا الشبابي في نهائيات كأس العالم ويأمل بتحقيق حلمه لأجل إسعاد الجماهير وإدخال الفرحة في قلوبهم.

(المدى الرياضي) التقت المهاجم محمد سعد ليحدثنا عن مستقبله الكروي وعن طموحاته وآماله التي يسعى الى تحقيقها في الفترة المقبلة.

تألق الشباب

في بداية حديثه قال سعد: ان تأهل منتخب الشباب الى نهائيات أمم آسيا جاء عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم اللاعبون لمحات كروية ممتعة تفاعل معها الجمهور بشغف، حيث استطاع الملاك التدريبي للمنتخب بقيادة حسن احمد إيجاد توليفة مناسبة من



سرمد عبد الاله

السباحة العراقية تترقب معسكراً خارجياً

في باكورة نشاطات اتحاد السباحة العراقي

الجيش والشرطة يحرزان لقب أندية العراق . . ومعسكر تدريبي للسباحة في امريكا

بغداد / اكرام زين العابدين

أحرز سباحو ناديي الجيش والشرطة المراكز الأولى لمنافسات بطولة أندية العراق للسباحة الاولمبية التي اختتمت في مسبح الشعب المغلق ببغداد بمشاركة 19 نادياً من مختلف مدن العراق ولجميع الفئات العمرية . وقال سرمد عبد الإله رئيس الاتحاد العراقي المركزي للسباحة (المدى الرياضي) : ان البطولة شهدت تسجيل سبعة أرقام قياسية جديدة حيث استطاع السباح حسن عصام من نادي الشرطة تسجيل رقمين قياسييين في فئة 10 سنوات خلال مسابقتي 50 متراً حرة و 50 متراً فراشة ، وان السباح احمد سلام من نادي الجيش حقق رقماً قياسياً جديداً في فئة المتقدمين خلال سباق 200 متر حرة وكذلك تمكن زميله احمد مجيد من نادي الجيش أيضاً تحقيق رقم قياسي جديد في فئة المتقدمين في سباق 1500 متر.

وتابع عبد الإله : ان السباح علي جاسم من نادي الشرطة نجح في تسجيل رقم قياسي في فئة 10 سنوات في سباق 100 متر حرة وأضاف السباح قيس نعمان من نادي الجيش رقماً قياسياً جديداً في فئة 17-10 عاماً في سباق 50 متراً ظهر ، كما حقق السباح سيف الإسلام سعد من نادي الجيش رقماً قياسياً جديداً في فئة المتقدمين في سباق 50 متراً ظهر .

وأضاف : إن منافسات السباحة لفئة المتقدمين أسفرت عن فوز نادي الجيش بالمركز الأول بعد ان جمع 217 نقطة تلاه ثانياً نادي القوة الجوية بـ 134 نقطة فيما احتل المركز الثالث نادي البحري برصيد 105

نقاط ، وفي منافسات فئة 10-17 عاماً حقق نادي الجيش المركز الأول برصيد 147 نقطة وجاء ثانياً النادي البحري بـ 99 نقطة فيما كان المركز الثالث من نصيب نادي القوة الجوية برصيد 84 نقطة .

وأوضح : وفي منافسات فعالية فئة 13-14 عاماً كان المركز الأول من نصيب نادي التجارة برصيد 142 نقطة وحل بالمركز الثاني نادي القوة الجوية بـ 90 نقطة ثم نادي الإغظمية ثالثاً برصيد 87 نقطة ، وان نادي الشرطة أحرز المركز الأول في فئة 12 عاماً بعد ان جمع 145 نقطة وتلاه ثانياً نادي الكاظمية برصيد 58 نقطة ثم جاء ثالثاً نادي الجيش برصيد 56 نقطة ، وفي فعالية فئة 10 أعوام أحرز نادي الشرطة المركز الأول بـ 86 نقطة وجاء ثانياً نادي الجيش برصيد 68 نقطة ثم نادي الكاظمية بالمركز الثالث بـ 42 نقطة .

اما رائد فاضل امين سر الاتحاد العراقي للسباحة فقال : ان البطولة كانت ناجحة وهي باكورة نشاطات الاتحاد للعام الحالي والبطولة الاولى على صعيد اندية العراق في منهاج الاتحاد للموسم الجديد 2010 وتم خلالها كسر سبعة ارقام عراقية في المنافسات التي استمرت لمدة ثلاثة ايام بمشاركة اندية الجيش والاعظمية والشرطة والكاظمية والقوة الجوية والتجارة ومدرسة البطل الاولمبي والشعلة والمشاهدة من العاصمة بغداد والبحري من محافظة البصرة وغاز الشمال والأرمن من محافظة كركوك والشرقية من محافظة الكوت وثورة العشرين من محافظة المنفى .

واضاف فاضل: ان فعاليات البطولة تضمنت منافسات

سباق 100 م حرة و 50 م ظهر و 50 م صدر لجميع الفئات العمرية و 100 م فراشة الفئات العمرية " و 400 م حرة للفئات العمرية (13-14 سنة) و (15-17 سنة) وفئة المتقدمين و 50x4 م منوع لفئات (10 سنوات) و (11-12 سنة) و (13-14 سنة) و 40x10 م حرة للفئات العمرية (15-17 سنة) وفئة المتقدمين و 200 م صدر و 200 م ظهر لفئة المتقدمين و 800 م حرة لفئة الشباب و 1500 م حرة لفئة المتقدمين و 200 م منوع لجميع الفئات العمرية عدا الفئة العمرية عشر سنوات و 40x10 م منوع للفئة العمرية (15-17 سنة) ولفئة المتقدمين و 50 م حرة لجميع الفئات العمرية و 100 م صدر لجميع الفئات العمرية عدا فئة (10 سنوات) و 50 م فراشة لجميع الفئات العمرية و 100 م ظهر و 200 م حرة لجميع الفئات العمرية عدا فئة عشر سنوات و 200 م حرة و 50x4 م حرة للفئات العمرية (10 سنوات) و (11-12 سنة) و (13-14 سنة) .

واشار الى ان الاتحاد نجح في الموسم الحالي في تجاوز عقبة انقطاع التدريب خلال الموسم الشتوي من خلال توفير الوقود واستمرار الوحدات التدريبية خلال فترة الشتاء الممتدة من (شهر تشرين الثاني الماضي ولغاية شهر نيسان) ما انعكس ايجابياً على السباحين وساهم في تطور مستوياتهم وكسرتهم للأرقام العراقية التي سجلت في السنوات العشر الماضية .

واوضح: ان الاتحاد سمي المدرب الخبير مصطفى اسماعيل رئيس لجنة المدربين الذي ساهم في تطور السباحة خلال الفترة الحالية من خلال الافكار التي

يطرحها وان اربعة سباحين سيدخلون خلال الشهر المقبل معسكراً تدريبياً في الولايات المتحدة بعد توقيع اتفاقية مع الاتحاد الاميركي للسباحة وسيستمر المعسكر لمدة ثلاثة اشهر وعلى نفقة الجانب المضيف وبمشاركة السباحين سيف الإسلام سعد وطيف نعمان واحمد سلام واميرعدنان .

وتابع فاضل : ان الثاني والعشرين من الشهر المقبل سيشهد مشاركة منتخبنا في بطولة العرب المفتوحة بالسباحة الطويلة في سلطنة عُمان بمشاركة السباحين احمد مجيد الذي كسر الرقم القياسي في 1500 م وزميله علي عادل ، وسيشاركان في منافسات 5 كم و 10 كم باشراف المدرب فائز مهدي وهو من أبطال السباحة الطويلة ، اضافة الى ان السباح احمد سلام سيشارك في منافسات اولمبياد الشباب المقبل في سنغافورة خلال شهر آب المقبل وسيشارك في اكثر من مسابقة في هذا التجمع بوجود افضل السباحين العالميين من فئة الشباب .

وبشأن الدورات التدريبية والتحكيمية التي سينظمها الاتحاد في الفترة المقبلة اكد فاضل : ان دورات تطوير للحكام والمدربين ستعقد في امكان مختلفة لتطوير مستويات المدربين والحكام وان منافسات بطولة النساء ستطلق في اربيل خلال الشهر المقبل ايضا بمشاركة اندية كردستان التي شكلت فرقا نسوية للسباحة وستغيب عن البطولة اندية بغداد النسوية التي تم تشكيلها في الفترة الأخيرة على أمل ان تدخل المنافسات في السنوات المقبلة علماً بان ظروف العراق الحالية منعت تشكيل الفرق النسوية في بغداد .

ولاء اللاعبين لأنديةهم الى اين ؟

إدارات الاندية ورغبة الحصول على عقد مادي افضل وراء انحسار هذه الظاهرة !

واحتضانهم والاستفادة منهم وانا معروف عني حرصي الزائد على الفريق وصراحتي المعهودة وعدم سكوتي على الخطأ والتي يعرفها الجميع كانت سببا رئيسياً لخلافي الدائم مع ادارة الفريق.

هاشم رضا : تحملت الكثير من اجل الشرطة

اما نجم فريق الشرطة السابق لكرة القدم ولاعب فريق كربلاء الحالي هاشم رضا فقد أكد انه تحمل طوال مدة بقائه ١١ موسماً مع الشرطة اغلب المشاكل التي كانت تواجه الفريق ، وقال : كنت في الواجهة دائماً واول من أحمل المسؤولية وخدمت الفريق كثيراً وضحيت من اجله .

واضاف : كنت دائماً أسأل من قبل الآخرين عن سبب الاخفاقة التي يعيشها الفريق برغم اني قد أبلغت الادارة بضرورة دعم تشكيلة الفريق بلاعبين جيدين بدلا من الاعتماد على اللاعبين الشباب التي اعتمد عليهم الفريق في تعاقداته في المواسم الخمسة الاخيرة لذلك أثرت الابتعاد عن الفريق الذي هو من تخلى عني وليس العكس .

حيدر صباح : ادارة الفريق سبب هجرتي منه

اما نجم فريق الزوراء والمنتخب الاولمبي لكرة القدم حيدر صباح فقد قال : لم أغادر الزوراء بإرادتي وإنما مجبر جراء الظروف التي مرت بها ومجموعة من زملائي الذين غادروا الفريق بسبب المشاكل التي مررنا بها مع ادارة النادي ، لذا فأنا عودتي الى فريق الزوراء مرة اخرى مرهونة بمغادرة سلام هاشم لأنه تنصل من وعوده تجاه مجموعة من اللاعبين وانا واحد منهم من خلال عدم دفعها مستحقات رواتبنا وبقية مبالغ عقودنا المتبقية بذمة النادي .

واضاف : لقد غادرت الفريق صوب فريق بغداد بعد موسم سيء عشته مع (النوارس) لان ما حصل معنا في هذا النادي العربي لأمر مخجل ولا يمكن ان يحدث في اي ناد آخر بعد ان أثبتت ادارة النادي وعلى رأسها رئيس النادي سلام هاشم فشلها في قيادة اكبر ناد في العراق ويمتلك اوسع قاعدة جماهيرية.

سعد عطية : غادرت أسوار الزوراء مجبراً

اما نجم فريق الشرطة والمنتخب الوطني لكرة القدم سعد عطية الذي استقره المقام هذا الموسم في صفوف القيثارة الخضراء فلم يكن يرغب بالحديث عن سبب هجرته لفريقه السابق الزوراء واكتفى بعبارة بسيطة استنتجنا منها انه غادر أسوار النادي مجبراً لا مختياراً .

وقال : اخترت اللعب هذا الموسم مع فريق الشرطة كونه اسماً كبيراً في الكرة العراقية اضافة الى ان وضع النادي المادي جيد جداً وان الفريق استقطب عدداً من الاسماء الجيدة والمعروفة ناهيك عن رغبتني الكاملة للعمل مع مدرب الفريق رحيم حميد الذي سبق وان عملت معه في السابق .

استطلاع / اشرف ابراهيم مالك

وحيثما تمر اسماء رعد حمودي والمرحوم عبد كاظم وسعد قيس لا بد وان يكون للحديث صلة بفريق الشرطة وكذلك الحال مع حسين سعيد وجمال علي وعلي حسين شهاب الذين لم يلعبوا طوال حياته سوى لفريق الطلبة حيث فضلوا البقاء لهذا الفريق طوال حياتهم .

(المدى الرياضي) استطلعت آراء بعض اللاعبين عن هذه الظاهرة التي بدأت تنحسر شيئاً فشيئاً بين لاعبي اليوم في ظل بحثهم عن مستقبل افضل وقيمة عقد اكبر بدلا من (ولائهم) للفريق الذي لا يغني ولا يسمن .

احمد والي : ادارات الاندية تحارب ابناء الفرق

احمد والي نجم فريق الطلبة السابق واحد ابناءه المخلصين كان اول من تحدث لنا عن هذه الظاهرة فقال : ابتعادي عن الفريق الاقرب الى قلبي الطلبة سببه ادارة الفريق التي سارت بالنادي في طرق وعرة لأنها لم تخطط مسبقاً لمستقبل الفريق بشكل واضح ، كما ان هذه الادارة هي اول ادارة ناد في العالم تحارب ابناء النادي والموالين له بدلا من استقطابهم



حيدر صباح هجر النوارس مرغماً

انتشرت في الآونة الاخيرة ظاهرة هجرة اللاعبين من أنديةهم التي عرفوا من خلالها والتي أطلقتهم لعالم النجومية والشهرة فتتركوا لها وأصبحوا يفكرون في عقود اكبر يؤمنون بها حالتهم الاجتماعية بعيداً عن حالة الوفاء التي كانت تميز لاعبي الأجيال السابقة وظلوا أوفياء لها طوال حياتهم برغم كل المغريات التي كانت تقدم لهم . فحينما تذكر اسماء فلاح حسن وثامر يوسف و ابراهيم علي لا بد ان تذكر الزوراء وحينما نتذكر مجبل فرطوس والمرحوم ناطق هاشم وكاظم وعلا لا بد وان يكون للحديث علاقة بالقوة الجوية

هاشم رضا قضى موسماً مع الشرطة

تيسير عبد الحسين

تحرر بغداد من الشد العصبي يقوده للتعافي في الدوري



تيسير قبل لقاء الجوية وبغداد في جولة سابقة

الفرق تنظر لنا نظرة اعتيادية أو أقل من ذلك لتواضع مستوى الفريق الصاعد توا للأضواء بالمقارنة مع الفرق التي تخوض منافسات الدوري الممتاز منذ مواسم عدة فكننا بذلك متحررين من الشد العصبي وهذا يجعلنا نقدم مستوى رائعاً نتوج جهودنا فيه بحصيلة جيدة من الأهداف وتوضح ذلك جليا عندما حققنا الفوز على الفرق الجماهيرية الكبيرة وتميزنا بالتسجيل في الشوط الأول وحسم نتيجة المباراة لصالحنا لكن فطنت لنا أغلب الفرق في المرحلة الثانية وحسبت حساباتها بدقة ومع هذا لم نخسر سوى مباراة واحدة أمام فريق دهوك في تحديد المركزين الثالث والرابع .

وأكد ان المركز الذي يضعني فيه مدرب الفريق الكابتن يحيى علوان دائما يتناسب مع مؤهلاتي الفنية وقدراتي وخبرتي التي اكتسبتها على مر السنين فلا ضير عندما أتواجد في مركز شبه اليمين أو لاعب الارتكاز أو صانع ألعاب أو خلف المهاجمين أو حتى عندما أكون لاعباً ساقطاً لأنني أجيد اللعب في جميع هذه المراكز لكن دائما تكمن المشكلة وكما أسلفت في وقوف خصمنا نداً قويا أمامنا ليسد بوجهنا كل الطرق التي تؤدي الى المرمى ففترى أكثر الفرق عندما تواجهنا تتحسب للقائنا مسبقاً كما كان الحال عند مواجهتها لفرق الزوراء أو الجوية أو الشرطة أو الطلبة وما يجعل خصمنا ندا لنا هو وجود الكابتن يحيى علوان صاحب الخبرة الميدانية في مجال التدريب وهذا

بغداد / طه كمر

قال لاعب فريق نادي بغداد لكرة القدم تيسير عبد الحسين: ان ظاهرة تذبذب مستوى فريقه من دور الى اخر خصوصا في النتائج التي لم تستقر خلال الادوار الماضية من بطولة الدوري الممتاز الى النفسى الذي الالعبون .

الضغط يعاني منه واضاف عبد الحسين في حديثه (الرياضي) ان فريقنا لهذا الموسم قدم مستوى جيد خلال المباريات التي خاضها في المرحلة الاولى لكن للأسف نتائجننا لم تكن بمستوى الطموح والسبب الرئيس في ذلك يعود الى الضغط النفسى الذي نتعرض له جراء النظرة والتركيز الدائم من جميع الفرق التي تنافسنا حيث تنظر لنا نظرة خاصة كون فريقنا يضم نخبة جيدة من اللاعبين الذين لهم ثقلهم على الساحة المحلية وحتى الدولية لذلك ففترى الفريق المنافس لنا دائما يقدم كل ما عنده أمامنا لأجل الخروج بنتيجة ايجابية ما يجعلنا نبذل جهودا مضاعفة من اجل الوقوف أمام الفرق القوية والضعيفة مع احترامى لجميع الفرق.

وأضاف عبد الحسين: في الموسم الماضي كنا في أفضل حالاتنا خصوصا في المرحلة الاولى بعد ان كان فريق بغداد متأهلاً توا للدرجة الممتازة وهذا ما يجعل بقية

بحتاً مع استغلالها للهجمات المرتدة التي أحياناً تصيب مرمانا من خلالها . وعن تواجد موسم ثالث مع فريق بغداد من عدمه قال عبد الحسين : ان لكل حادث حديث ولا يمكن أن نسبق الأحداث لكن ومع احترامى لفريقي الكبير ببغداد وادارته التي لم تبخل علينا بتوفير جميع مستلزمات النجاح وتمهيد الطريق أمامنا اضافة الى حنكة ملاكنا التدريبي وبرايته بتسيير الامور الفنية إلا انى أقول صحيح اننا الان نعيش عصر الاحتراف الذي يلغى مسألة الولاءات للأندية فاللاعب دائما ما يبحث عن رزقه وأينما تطلب رزقه ذهب وراءه لكن وبما ان الوضع المادي والمعنوي لجميع الأندية تغير وعادت فرقنا الجماهيرية الى سابق عهدها بعدما عاد لاعبونا المحترفون أصبح الأمر متاحاً أمامنا للعودة مجددا للفرق الجماهيرية التي يتمنى أي لاعب التواجد معها لأنه سيحظى بحب الجمهور ومن خلال متابعتي لفريقي الذي عرفني الجمهور واقترن اسمي به فريق القيثارة الخضراء عندما استقطب هذا الموسم لاعبين قادرين على تحقيق الانجاز له سواء هذا الموسم أم المواسم المقبلة باستطاعتي أن أتواجد معه في الموسم المقبل فهناك توليفة جيدة من اللاعبين الذين يرتاح أي لاعب للعب معهم مع ضمانه انه سيقدم مستوى جيداً وكما يعلم الجميع ان سبب انتقالى منه في الموسم الماضي هو تذبذب مستوى لاعبيه وكان جلهم من اللاعبين الشباب الذين لا يمتلكون خبرة كبيرة في مجال كرة القدم ما دعى أغلب لاعبيه إلى هجره بعد أن أصبحت نتائجه لا تسر ولم يحقق أي انجاز خصوصا في المواسم الاخيرة ولم يستطع التأهل الى دوري النخبة في جميع المواسم التي قضيتها معهم التي أعقبت عام ٢٠٠٣ .

يعطي جميع اللاعبين عندما يواجهونا دافعا معنوياً لتقديم أفضل المستويات أمامه، لذلك فالمتابع لفريقنا يرانا عندما نلعب فرق المحافظات على ملاعبها نعانى كثيراً لأنها تتخذ اسلوباً دفاعياً



قاسم حسين qasimcartoonist@yahoo.com



نسور كردستان تعاود التحليق
سعيًا للقمّة الاصعب

تصوير قحطان سليم



صویر / قحطان سلیم



في قائمة نشرتها الـ "صن" البريطانية

بيكهام على قمة الأثرياء.. وكراوش الأخير



منتخب انكلترا يواجه انتقادات لاذعة من الاعلام

٢٠ ألف استرليني. ووضحت الصحيفة أنه يعيش الآن برفقة والديه في قصر مكون من خمس غرف نوم قيمته ٣ ملايين استرليني في منطقة هيميل همبستد. شمالي العاصمة البريطانية.

النجم واين روني مهاجم نادي مانشستر يونايتد لم يرغب عن القائمة. وأشارت الصحيفة انه سبق له قيادة تسعة عشر سيارة في السنوات الست الأخيرة، من بينها، أستون مارتن فانكويش، وبي ام دبليو M٣. و"ميني" الخاصة بسباق الحائز الكبري، وفورد كيا، ومرسيدس CLK.

حملة شرسة تشنها الصحافة البريطانية على لاعبيها ليس فقط بسبب حياتهم الخاصة بعد سلسلة الفضائح التي طالتهم في الأونة الأخيرة. وانما بسبب تصريحات فابيو كابيلو المدير الفني للمنتخب الإنكليزي التي اكد فيها أن رواتبهم المالية الضخمة قد ساهمت في افساد أخلاقهم.

ويبدو أن كل ذلك دفع صحيفة (ذا صن) البريطانية لوضع قائمة مطولة تبرز من خلالها جميع التفاصيل المتعلقة بالملكيات والبيانات المالية لأبرز نجوم المنتخب الذين تبين بالفعل حجم الثراء الذي ينعم به لاعبو الكرة في بريطانيا.

استطاع ديفيد بيكهام، لاعب نادي ايه سي ميلان الإيطالي احتلال المرتبة الأولى في القائمة حيث تقاضى على مدار خمسة أعوام راتباً قدره ١٦٨,٥ مليون استرليني، وتقدر ثروته بـ ١٢٥ مليون استرليني. الى جانب انه امتلك نحو ٤٠ سيارة، كانت آخرها سيارات من طراز كاديلاك اسكالي د. وبورش ٩١١ كابريوليه، ورولز رويس كوبيه المكشوفة، ورينج روفر سبورت، وجيب رانجلر. وأشارت الصحيفة الى ان بيكهام سبق واشترى قصراً مشابهاً للقصر باكينجهام أطلق عليه أصداؤه بمنطقة ساويريدجورث في مقاطعة هارتفوردشاير مقابل ٢,٥ مليون استرليني عام ١٩٩٩.. كما قام بشراء فيلا في منطقة الجيميرة بدبي مقابل ٨٠٠ ألف

استرليني عام ٢٠٠٢. وهي الفيلا التي تقدر الآن بـ ٨ ملايين استرليني، ثم انتقل للعيش رفقة أسرته في منزل قيمته ١٥ مليون استرليني في بيفرلي هيلز، عند انضمامه لفرق لوس أنجلوس جالاسي الأمريكي. اما النجم جيرمين ديفويه، مهاجم نادي توتنهام، فاحتل المرتبة الثانية في قائمة اللاعبين، وادكت الصحيفة انه يتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ٦٠ ألف استرليني، وثروته تقدر بـ ٦,٥ مليون استرليني، وعلى الرغم من منع ديفويه من القيادة حالياً، الا أنه يمتلك سيارات طراز رينج روفر الرياضية. وأستون مارتن V٨، وأستون مارتن DB٩.

وتشير الصحيفة الى أنه يعيش بمفرده في منزل قيمته ٣ ملايين استرليني في منطقة هارتفوردشاير، ورغم أنه غير متزوج، الا أنه يرتبط بسلسلة من العلاقات مع فتيات من بينهم دانييل ليو، وايموجين توماس، وشانتيل هوجتون، وتشارلوت ميرز.

وكان اللاعب ثيو والكوت صاحب المرتبة الثالثة، حيث يتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ٦٠ ألف استرليني، وتقدر ثروته بخمسة ملايين استرليني، وتقول الصحيفة انه يمتلك سيارة أستون مارتن فضية اللون، وأنه عند بدء اللعب مع فريقه الأرسنال، كان يقود سيارة طراز غولف فولكس فاغن. وقد اشترى لصديقه ميل، سيارة طراز فيراري كالي فورنيا مقابل ١٤٠ ألف استرليني في عيد ميلاده الحادي والعشرين، لكنها رفضتها. لأنها كانت تشع بالسرعة مع سيارة فولكسفاغن بيتل التي تقدر قيمتها بـ

بيكهام اثرى
أثرياء نجوم
الكرة



سون، قصراً في منطقة شيشاير، ولديه كذلك سبعة منازل في المغرب ومنزلاً في بريادوس، كما يمتلك شقة بالعاصمة البريطانية لندن. واحتل أشلي كول لاعب نادي تشيلسي المرتبة السادسة، حيث تقول الصحيفة انه يتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ١٠٠ ألف استرليني، وتقدر ثروته الآن بـ ١٣ مليون استرليني، ولديه سيارات من بينها أستون مارتن دي بي اس V١٢ سوداء اللون، ويمتلك قصراً قيمته ٥ ملايين استرليني في مدينة كوبهام بمقاطعة ساري، ويشترك في ملكية فيلا بالمغرب.

أما جون تريي لاعب تشيلسي فيتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ١٥٠ ألف استرليني، وتقدر ثروته بـ ١٨ مليون استرليني ويمتلك مجموعة واسعة من السيارات من بينها: أستون مارتن دي بي اس V١٢، ورينج روفر الرياضية وبي ام دبليو X٥، وبورش ٩١١ توربو، كما يمتلك قصراً قيمته ٢,٥ مليون استرليني في أوكسشوت بمقاطعة ساري.

وأخيراً وفي المرتبة الحادية عشرة النجم بيتر كراوش مهاجم نادي توتنهام الذي يتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ٧٠ ألف استرليني. وتقدر ثروته بخمسة ملايين استرليني. ولديه سيارتان. رينج روفر سبورت وبنثلي كونتيننتال، كما يمتلك مجموعة عقارات يأتي على رأسها قصر في هيرتفوردشاير.

ولامبورجيني جالاردو سبايدر، وكاديلاك اسكالي د. وبورش ٩١١. أما بالنسبة للعقارات التي يمتلكها، فأوضحت الصحيفة أن الأعمال الإنشائية الخاصة بالفيلا التي يمتلكها بقيمة ٥ ملايين استرليني في جزيرة بريادوس توشك على الانتهاء، وذلك في الوقت الذي يقيم فيه روني رفقة زوجته، كولين ماكولجين، وابنتها كاي، في قصر تقدر قيمته بـ ٤,٥ مليون استرليني في منطقة شيشاير، كما يمتلكان شقة قيمتها ٣٢٠ ألف استرليني في فلوريدا.

أما المرتبة الخامسة فكانت من نصيب اللاعب ريو فيريناند، لاعب نادي مانشستر يونايتد الذي يتقاضى راتباً أسبوعياً قدره ١١٠ آلاف استرليني، ويمتلك ثروة قدرها ٢٨ مليون استرليني وبالنسبة للسيارات فله سياراتان طراز أستون مارتن فانكويش، وسيارة طراز بنثلي كونتيننتال جي تي. وأخرى طراز بنثلي ارناج وثالثة طراز فورد F١٥٠ بيك أب ويقوم الآن بقيادة سيارة طراز بورش كايين وفي ما يخص العقارات يمتلك ريو المتزوج من ريبكا الى

في دوري أبطال أوروبا

هنري يعود الى لندن لمواجهة مدفعيته السابقين

نيقوسيا/ ا ف ب

سيعود الفرنسي "المتدمر" تيري هنري مهاجم برشلونة الإسباني الى العاصمة الانكليزية لندن لمواجهة فريقه السابق أرسنال مساء اليوم الأربعاء في ذهاب الدور ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وبعدها أوقعت القرعة برشلونة حامل اللقب في مواجهة أرسنال، توقع كثيرون أن تكون المواجهة جميلة نظرا لنمط اللعب الهجومي الذي يعتمده الفريقان محليا وأوروبا، لكن هنري سرق الأضواء عندما أعلن صراحة انه لا يحبذ مواجهة فريقه السابق.

وقال هنري الذي ترك الفريق اللندني حيث أمضى ثماني سنوات وانتقل الى الفريق الكاتالوني في صيف عام ٢٠٠٧: "في كل مرة تقام فيها عملية سحب قرعة دوري أبطال أوروبا اشعر بالآلم. انا لا اقول هنا بانني لن اكافح او امور مماثلة، لكنني لا اريد ان لعب ضد أرسنال... سيكون الأمر غريبا بالنسبة لي ان اواجه أرسنال وانا ادافع عن الوان ناد آخر، حتى ولو ان المباراة ستقام على ملعب الامارات وليس في هايبري".

وعندما سئل ما اذا كان سيحتفل في حال تسجيله هدفا في رمي فريقه السابق "أنسى هذا الموضوع. الجواب لا بالطبع، بكل بساطة انا لا اريد مواجهة أرسنال". وختم "علاقتي مع انصار أرسنال لا يمكن ان اجدها في اي مكان، لانني لن اللعب لفريق اخر لفترة طويلة، لا اعتقد بانني سألعب ثماني سنوات مع فريق اخر، لقد تقدمت في السن حاليا".

ويبقى انتظار ما اذا كان مدرب برشلونة جوسيب غوارديولا سيشارك هنري الفائز بلقب الدوري الانكليزي مرتين مع أرسنال، والكأس ٣ مرات، اضافة الى تسجيله رقما قياسيا في عدد الاهداف بلغ ٢٢٦ هدفا في ٣٦٩ مباراة. ورغم كون هنري لاعبا قديرا ويملك تاريخا ناصعا، الا ان برشلونة لا يبدو معتمدا على خدمات الفرنسي، اذ يضم في صفوفه حاليا جوهرة نادرة تتمثل بالارجنتيني ليونيل ميسي الذي لا ينفك عن اظهار موهبة كروية نادرة قد تكون الأبرز في العالم حاليا. وسجل ميسي ٣٤ هدفا حتى الان هذا الموسم، وكان العنصر الرئيس في تخطي شتوتغارت الألماني في الدور الثاني.

ويعتقد ميسي ان طريقة لعب أرسنال المفتوحة ستساعده أكثر على ممارسة هواياته: "في هذه المرحلة من البطولة لا يهم من ستواجه، لانه كي تكون الأفضل يجب أن تهزم الأفضل، يلائمنا في لعب أرسنال الحرية المعطاة للاعبين على أرض الملعب، لا أعتقد انهم

ارسنال يواجه برشلونة في
جولة الأعمال العنصرية



سيبدلون خطتهم أمامنا".

ويأمل مدرب أرسنال الفرنسي أرسين فينغر ان يستعيد قائده الإسباني سيبك فابريغاس لياقته ان تعرض لاصابة في ركبته خلال التعادل الاخير مع برمنغهام ١-١ في الدوري الانكليزي، الذي أبعده أرسنال منطقيا عن المنافسة على لقب الدوري، بعد خطأ فادح ارتكبه حارسه الإسباني المخضرم

مانويل

ألمونيا في الثواني
القائلة من المباراة.

وستكون مشاركة فابريغاس معبرة ايضا في المباراة، ان نشأ في اكااديمية برشلونة إلى جانب ميسي، كما ان النادي الكاتالوني يسعى الى استرداده بكل طاقته. ويبحث أرسنال عن الثأر لخسارته نهائي ٢٠٠٦ أمام برشلونة ٢-١، لكن مهمته بالغة الصعوبة نظرا لاحتراز برشلونة سداسية نادرة الموسم الماضي، وتقديمه مستويات رائعة هذا الموسم وضعته بالتساوي في عدد النقاط مع ريال مدريد على قمة ترتيب الدوري الإسباني.

وقال فينغر: "حالات الشبه كثيرة في طريقة لعبنا، تثقيف لاعبينا الشبان، طريقة اعتمادنا عليهم وبت شعور الانتماء للنادي". ويوافق غوارديولا على ما يقوله فينغر: "منذ استلمت مهام تدريب الفريق، اتسم لعبنا بالشجاعة والنفس الهجومي. لا يهمني الفوز أو الخسارة، انما اظهار هويتنا ونوعية كرة القدم التي نؤمن بها". وقد يؤثر غياب اندريس اينيسستا عن وسط برشلونة بعد تعرضه لاصابة في قدمه خلال مباراة مايوركا الاخيرة والتي شهدت فوز الفريق الكاتالوني بهدف وحيد لمهاجمه السويدي زلاتان ابراهيموفيتش.

وفي مباراة ثانية، يبحث انتر ميلان الإيطالي عن تعويض خسارته امام روما في الدوري المحلي ١-٢ عندما يستقبل سسكا موسكو الروسي على ملعبه "جوزيبي مياتزا" في ميلانو.

ويعاني انتر ممثل الكرة الايطالية الوحيد من زحام مواجهاته، فالى جانب دوري الأبطال والدوري المحلي لا يزال منافسا في كأس ايطاليا حيث بلغ نصف النهائي.

ويرغم تغلبه على تشلسي الانكليزي في الدور الثاني، الا ان فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو يبدو هزليا على أرضه، اذ فاز مرتين فقط في مبارياته التسع الاخيرة، ما قلص الفارق الكبير الذي بلغ ١٤ نقطة مع أقرب منافسيه الى نقطة وحيدة مع روما الثاني في "سيريا أ". ولا يعتقد هداف "نيراتزوري" الأرجنتيني دييغو ميليتو ان حالة التعب ستؤثر على الفريق: "هل نعاني من التعب؟ ليس سهلا خوض ثلاث مسابقات، لانك تصترف الكثير من

الجهد، لكننا سنكافح ونواصل تقديم أفضل مستوياتنا". ولطالما افتقد انتر لتحقيق النتائج الجيدة في دوري الأبطال، وكان آخر انجازاته وصوله الى نصف نهائي ٢٠٠٣، عندما خسر أمام جاره اللود ميلان الذي احرز اللقب لاحقا أمام يوفنتوس الإيطالي ايضا.

ويعود السبب الرئيس لجلب مورينيو الذي حل بدلا من روبرتو مانشيني، تحقيق الكأس القارية التي لم يبق طعمها الرئيس ماسيمو موراتي. وتقابل الفريقان منذ موسمين في الدور الأول عندما قلب إنتر تأخره وخرج فائزا من المباراتين.

من جهته، يسعى سسكا بطل كأس الاتحاد الاوربي عام ٢٠٠٥، الى ان يكون أول فريق روسي يتأهل الى نصف نهائي المسابقة منذ سبارتاك موسكو عام ١٩٩١.

وقدم سسكا الذي تعود نشأته الى زمن الجيش الاحمر السوفياتي، نتائج طيبة خارج أرضه هذا الموسم، فتعادل على أرض مانشستر يونايتد الانكليزي ٣-٣، كما فاز في عقر دار بشيكتاش التركي واشبيلية الإسباني في الدور الثاني.

ويبرز لدى سسكا حارسه الممتاز ايجور اكينفييف، وسيرغي ايغناسيفيتش في الدفاع، والاخوين الكسي وفاسيلي بيريزوتسكي. ويعتمد المدرب ليونيد سلوتسكي على خط وسطه الذي يضم الجناح الصربي ميلوس كراسيتش، والدولي الروسي يغبيني ألدوين، وألان دزاغوييف الى جانب التشيلي مارك غونزاليس. ويتقدم التشيكي الدولي توماس نيسيد هجوم الفريق مع البرازيلي غيرمي الذي لم يجد بعد مستواه الحقيقي هذا الموسم.

الأردن يستضيف دورة ألعاب السلام العالمية عام ٢٠١٢

انها لا تقتصر على اللقاءات الرياضية انما تشمل الجوانب الثقافية والاقتصادية والانسانية، وان المشاركة خلالها متاحة لجميع المواطنين بالعالم مع اختلاف الفئات العمرية التي تشمل اعماراً من ١٠ حتى ٨٠ عاماً.

الى ذلك يذكر ان الدورة سبق لها وعقدت بالوطن العربي من خلال اقامتها في كل من المملكة المغربية (١٩٩٠) والامارات العربية (١٩٩٨)، كما ينتظر من الكويت وقطر استضافة الدورة بعد الاردن على التوالي.

وتتضمن الدورة العديد من الالعاب منها كرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة، العاب القوى والتنس، ومن المنتظر استضافة اندية محلية وعربية وعالمية، إضافة الى عروض من رياضيين على مستوى رفيع، وكذلك تنظيم لقاءات ثقافية واجتماعية من خلال محاضرات ومعارض وزيارات في مجال الغناء، الرقص والموسيقى.

عمان / وكالات

اختارت اللجنة الدولية لألعاب السلام العالمية الأردن لاستضافة دورتها العالمية التي تقام عام ٢٠١٢.

اعلن ذلك المهندس سليمان معصراني المنسق العام لدول الشرق الاوسط لالعاب السلام خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد مؤخراً في فندق القدس، واضاف: شغلة الدورة ستنتقل من ايطاليا الدولة المستضيفة للدورة العام الحالي الى الاردن قبل انطلاق الالعاب. واعلن ان اختيار الاردن لاستضافة الدورة جاء لما يتمتع به من استقرار إضافة الى جهود الملك عبد الله الثاني، الرامية الى تحقيق السلام في المنطقة والعالم، وذلك بتنسيب من رئيس ومؤسس اللجنة الدولية لالعاب السلام د. ايف انجليس.

من جانبه استعرض مالك مرزوق منسق الدورة بالاردن تاريخ الدورة التي انطلقت لأول مرة في فرنسا (١٩٨٣)، مشيراً الى



عمان تقيم دورة السلام العالمية

الزمالك يغري فلافيو بمليون يورو

الرياض / وكالات

فتح نادي الزمالك المصري خطاً للمفاوضات مع الأنغولي فلافيو مهاجم نادي الشباب السعودي للانضمام إلى صفوفه من بداية الموسم المقبل مقابل مبلغ تخطى مليون يورو لإغرائه بالعودة إلى القاهرة وارتداء الفانلة البيضاء المنافس التقليدي لناديه السابق الأهلي.

ووعد ممدوح عباس رئيس نادي الزمالك بتحمل تكاليف الصفقة من ماله الخاص في حالة نجاح إبراهيم حسن مدير الكرة في إتمام الصفقة.

يذكر أن فلافيو كان قد انتقل للشباب قادماً من الأهلي مقابل ٢,٧ مليون يورو.

ويرفض نادر شوقي وكيل أعمال اللاعب عودته إلى مصر حيث يسعى إلى تسويقه للاحتراق في أوروبا أو بقائه في السعودية، حيث تأتي مفاوضات الزمالك مع فلافيو في ظل الصراع الخفي بين القطبين الأهلي والزمالك لخطف الصفقات كل من الآخر.



فلافيو مطلوب للعودة إلى مصر ثانية

الآسيوي يفرض غرامة مالية على الاتحاد اليمني

الأسوي / وكالات

أقرت لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي تغريم الاتحاد اليمني (أربعة آلاف دولار) بسبب رمي الجمهور اليمني (٤) علب مياه إلى حرم الملعب في مباراة المنتخب اليمني ونظيره السوري في التصفيات الآسيوية للناشئين.

كما أقرت اللجنة فرض غرامة مالية على مدرب فريق هلال الحديدة سامي نعاش قدرها (خمسة آلاف دولار) لعدم حضوره المؤتمر الصحفي عقب المباراة.

وفي المقابل أقرت لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي فرض غرامة مالية قدرها (٢٠ ألف دولار) على نادي الكرامة السوري بسبب رمي جمهوره (٢٠) علبه مياه إلى حرم الملعب.

أقرت لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم عقوبات صارمة على ناديي أهلي صنعاء وهلال الحديدة وعلى الاتحاد اليمني لكرة القدم وذلك بفرض غرامات مالية وإيقافات.

وأقرت اللجنة فرض غرامة مالية قدرها خمسة آلاف دولار على كل من أهلي صنعاء وهلال الحديدة لعدم حضور المنسقين الإعلاميين للفريقين فعاليات الدورة الخاصة بالمنسقين الإعلاميين والتي أقيمت في مقر الاتحاد الآسيوي بماليزيا.

كما أقرت اللجنة فرض غرامة مالية على لاعب أهلي صنعاء حمادة الزبييري وقدرها (ثلاثة آلاف دولار) لما بدر منه من (دهس) للاعب صحم العماني إلى جانب إيقافه مباراتين في كأس الاتحاد

الأهلي المصري يعترم بناء ملعب بمليار دولار

القاهرة / وكالات

يبحث حسن حمدي رئيس نادي الأهلي المصري، عن شركة ألمانية متخصصة في مجال الإنشاءات لإقناعها بإنشاء الملعب وفرع الأهلي الجديد في مدينة ٦ أكتوبر بنظام BOT الذي يقضى بإنشاء الملعب وتحمل نفقاته على أن يتم تحصيل المقابل من خلال تأجيله لفترة معينة خاصة أن تكلفته ستصل إلى مليار دولار.

وأكد خالد مرتجى سفرهم إلى ألمانيا بناء على الدعوة التي تلقاها من أولي هونيس رئيس نادي بايرن ميونخ الألماني من أجل الاطلاع على سبل إدارة النادي، وكيفية النهوض بالكرة المصرية إضافة إلى مناقشة إمكانية التعاون بين الناديين وإنشاء أكاديمية شراكة في مصر إلى جانب مناقشة العروض التي ستقدم بها الشركات الألمانية لبناء ملعب الأهلي الجديد.



نادي الاهلي يحدث منشآته

بوجسيم يتهم أجاناب الدوري الإماراتي بالغش والتمثيل

في عملية التمثيل والغش والخداع وسوء السلوك أكثر من براعتهم في فنون اللعب، والكل يتفرج على هذه الأساليب التي يمارسونها كونهم يجيدون مثل هذه الأمور داخل الملعب وبدل أن يشاهد الجمهور ٤٥ دقيقة في كل شوط فإنه يشاهد فقط ما بين ٢٢ و ٢٣ دقيقة فقط خلال شوطين، والكثير من الوقت يضع في التمثيل " وتابع: " يجب وضع عقوبات صارمة بحق من يقومون بمثل هذه الأمور سواء كانت اندية أم لاعبين، وذلك للحد من هذه الظاهرة والقضاء عليها بصور جذرية "

وعن ادعاء اللاعبين بالإصابة قال بوجسيم: "لأسف الشديد فإن انديتنا تلجأ خلال المباريات المختلفة إلى اساليب سيئة ورخيصة وفاسدة مثل محاولة المحافظة على الفوز في المباريات بإهدار لاعبيها للوقت بالراحة في التمثيل وادعاء الإصابة، واعتقد ان احد اهم الاسباب التي افتقدت فرقنا القدرة على المنافسة في البطولات الاقليمية لجوؤها مثل هذه الاساليب بدلا من سعينا لتضيق الوقت في امور فنية وتكتيكية "

واضاف: "اللاعبون الاجانب في دورينا بارعون جدا

ورأى أن احد اهم الاسباب التي افتقدت فرقنا القدرة على المنافسة خلال البطولات الإقليمية وغيرها، للجوء إلى مثل هذه الأمور، مؤكداً أن هذه الأساليب تشكل دائماً ضغوطاً متزايدة على الحكام خلال المباريات ما يجعلهم يقعون في اخطاء تحكيمية تكون أحياناً مؤثرة، مؤكداً ضرورة تهيئة الحكم بصورة جيدة قبل اسناد اي مباراة اليه، مشيداً بالدور الكبير الذي تقوم به لجنة الحكام واتحاد الكرة بتوفير الأجواء الملائمة لقضاة الملاعب حتى يؤدوا واجبهم على النحو المطلوب.

ابوظبي / وكالات

شن الحكم الدولي الاماراتي على بوجسيم هجوما عنيفا على اللاعبين وأندية الدوري الاماراتي واتهمهم باللجوء إلى أساليب سيئة ورخيصة وفاسدة خلال المباريات، بهدف تحقيق الفوز بأي ثمن، من خلال عمليات الغش والخداع التي تمارس ضد قضاة الملاعب، نتيجة محاولات لاعبيها تضيق الوقت بشتى الطرق والوسائل بالتمثيل وادعاء الإصابة بطريقة بعيدة تماما عن الأخلاق الرياضية.

بودولسكي:

نملك القدرة على إحراز لقب المونديال الافريقي



قدرته على اللعب في أكثر من مركز تعزز حظوظه في توليفة لوف

متطلبات كل مركز.

«عملت تحت إشراف يواكيم لوف منذ نهاية كأس العالم ٢٠٠٦، كيف يمكن أن تصفه وأي نوع من الرجال هو؟ وما دوره في النجاحات التي حققتها الكرة الألمانية مؤخراً؟»
إنه مدرب خبير، يعرف الكثير من الأشياء ويكن له اللاعبون إحتراماً كبيراً، يعمل بتواصل مع مساعديه ولكنه أيضاً قريب جداً من الفريق. بإشرافه بدأ المنتخب الألماني يعتمد فلسفة لعب جديدة حيث قام لوف ومساعدوه بعمل مثالي ويعود إليهم الفضل في النتائج الجيدة التي حققها المنتخب في الأونة الأخيرة.

«تلوح كأس العالم في الأفق، ويحل جميع الهدافين بفرض أنفسهم أساسيين في خط هجوم المنتخب الوطني، ماذا ستفعل لكي تحتفظ بمركزك وإبعاد المنافسة عنك؟»

«سأستمر في تقديم أفضل ما لدي في صفوف فريقتي، يدرك المدرب تماماً بأنني أستطيع اللعب على الجهة اليسرى أو كراس حربة، وأعتقد بأن قدرتي على شغل أكثر من مركز تصب في مصلحتي.

«ستواجهون في الدور الأول منتخبات صربيا وغانا وإستونيا، كيف تقيم هذه المنتخبات؟»

«إنها مجموعة صعبة في مواجهة هذه المنتخبات لا مجال للخطأ، على أي حال لا وجود لمنتخبات صغيرة هذه الأيام، وخصوصاً في كأس العالم، بيد أنني واثق بأنه في حال لعبنا بمستوانا المعهود نستطيع تخطي الحاجز الأول والنهال بعيداً في البطولة.

«بعد حلول المنتخب ثالثاً في كأس العالم ٢٠٠٦، وثانياً في كأس أوروبا ٢٠٠٨، لم يعد ينقصكم سوى إحلال المركز الأول عام ٢٠١٠! ما نقاط القوة في المنتخب الألماني لإحراز كأس العالم؟»

«إننا لعبنا بمستوانا الفعلي، وبخلاف أجواء البطولة بسرعة، كل شيء وارد، لكن الحظ والمستوى خلال البطولة هما عاملان حاسمان في بطولة من هذا النوع، لكن يجب متابعة بعض الفرق عن كثب.

«من برأيك المرشح الأبرز لإحراز اللقب؟»

«لا أعتقد بأن هناك منتخبا يتميز عن الآخر بفارق كبير، تملك منتخبات عدة القدرة على الذهاب حتى النهاية، وتحديدًا إسبانيا والبرازيل وأيضاً الأرجنتين وفرنسا.

«توجت عام ٢٠٠٦ أفضل لاعب واعد في كأس العالم، ما أهدافك الشخصية عام ٢٠١٠؟»

«أطمح إلى خوض جميع المباريات وأن اللعب بأفضل مستوى لي وتحدي أفضل نجوم الكرة الأرضية، الأداء الشخصي ليس لديه أهمية كبيرة، المهم أن يذهب الفريق بعيداً في البطولة.

«ماذا تتوقع من جنوب أفريقيا ٢٠١٠ بعد أن اكتشفت كأس العالم قبل أربعة أعوام في ألمانيا؟»

«كانت كأس العالم ٢٠٠٦ مميزة جداً، لأنها كانت التجربة الشخصية الأولى لي، وكنت محظوظاً لأنني خضتها أمام الجمهور المحلي في أجواء رائعة، ويبدو لي أن أول بطولة لكأس العالم ستقام في القارة الأفريقية ستكون رائعة أيضاً. أعتقد بأنه كما كانت الحال قبل أربع سنوات، ستقام المباريات في أجواء ممتازة كما شاهدنا في كأس القارات.

في دائرة الضوء، إنها وضعية اعتدت عليها ولا تشكل بالنسبة لي أي مشكلة. أركز على اللعب، على أي حال، فأنا لا أستطيع التحكم بكل الآراء التي يدلي بها الصحافيون بشأنني.

«في كل مرة نشاهدك في صفوف المنتخب، تبدو مرتاحاً أكان في الملعب أو خارجه. هل يمكن القول بأن (المناسبات) هو النادي المثالي بالنسبة إليك؟»

«أشعر بالراحة في صفوف المنتخب كما في كولن. أنا سعيد دائماً بتلبية طلبات استعائتي من قبل المدرب الوطني، كما أنني أشعر بالسعادة في كل مرة أعود فيها إلى كولن.

«هناك شعور بأنك تلعب بشكل أفضل مع المنتخب الوطني، ما الفارق بين الدفاع عن ألوان ناد تابع لمدينة تعداد سكانها مليون نسمة، وإرتداء قميص منتخب يتابعه ٨٢ مليون من أنصاره؟»

«تصميمي هو نفسه، سواء كان في صفوف كولن أو مع المنتخب الوطني، وألعب دائماً من أجل الفوز، بالطبع الشعور مميز عندما تدافع عن ألوان منتخب بلادك في كأس العالم أو كأس أوروبا، عندما تشعر بأن أمة بأكملها وراءك وتدعمك، يعطيك هذا الأمر دفعا كبيراً.

«تستطيع أن تشغل أكثر من مركز في صفوف المنتخب، شخصياً، في أي مركز تشعر بالراحة، وكيف تصف دورك في صفوف الفريق؟»

«بصراحة، مسألة في أي مركز ألعب، لا تشغل بالي كثيراً، ففي صفوف المنتخب لعبت على الجهة اليسرى وفي مركز رأس الحربة، في مواجهة منتخبات عريقة، لدي ما يكفي من الخبرة لكي أتأقلم مع



صائد أهداف بارع

اعداد/ المدى الرياضي

عندما يحتشد ٢٠ ألف متفرج في المدرجات لتابعة التدريب الأول لأحد اللاعبين الجدد في صفوف فريقه، فإن الأمر يتعلق بلا شك بنجم كبير.

ففي الخامس والعشرين من حزيران عام ٢٠٠٩، إرتدى لوكاس بودولسكي مجدداً قميص كولن وقام بإجراء أول تدريب له على ملعب "راين إينبرج" وسط فرحة عارمة في نفوس أنصار الفريق الذين قدموا للإحتفال بهذه المناسبة. فبعد ثلاثة أعوام قضاهما في صفوف بايرن ميونيخ، عاد الأمير "بولدي" إلى قصره، على الرغم من الجهود الكبيرة التي بذلها، ونيته الصادقة، فإنه فشل في فرض نفسه أساسياً في تشكيلة الفريق البافاري.

تلقى بودولسكي العديد من العروض من أبرز الأندية الألمانية والأوروبية للانضمام إلى صفوفها، لكنه فاجأ الجميع برفضها جميعها والعودة إلى صفوف الفريق الذي شهد إنطلاقته.

ولم يخف بودولسكي، الذي يتمتع بشعبية هائلة في ألمانيا، رغبته في العودة إلى الجذور، وبالتالي فإن خيار القلب كان دائماً الأول بالنسبة إليه. وبدأ بودولسكي الآن حقبة جديدة في مسيرته برفقة صديقه مونيكا وابنه لويس.

ومن بودولسكي منذ بداية الموسم الحالي بهبوط وصعود لكنه لم يكتف بهذا الأمر لأنه استعاد إبتسامته وتمعن اللعب خلافاً لما كانت عليه الحال في صفوف بايرن ميونيخ حيث كانت الأضواء مسلطة عليه بشكل كبير.

وتطرق بودولسكي، الذي بدأ مرتاحاً، إلى مواضيع عدة خلال حديثه الخاص مع موقع FIFA.com، حيث تحدث حول الدوري الألماني وعلاقته بمدرّب المنتخب يواكيم لوف، وطموحات بلاده قبل أسابيع عدة من انطلاق كأس العالم جنوب أفريقيا

«عدت إلى الجوز قبل نحو تسعة أشهر، هل الحياة على ضفاف الراين أفضل منها في بافاريا؟»

«الأجواء في بايرن ميونيخ لا تمت بصلية إلى الأجواء التي يعيشها ناد مثل كولن، هنا لدي شعور بأنني في منزلي، وأعرف جميع الأشخاص وكيف يفكرون وأعرف جميع أسرار النادي.

«هل تشعر بالأسف عندما تفكر بتجربتك في صفوف بايرن ميونيخ؟»

«لقد عشت أشياء جميلة في بافاريا، لكن كل ما هو موجود هناك، متوفر هنا أيضاً، أنا سعيد بالعودة إلى كولن، أشعر فقط بالحزن لأنني لم أعد أرى أصدقائي الذين يعيشون في ميونيخ.

«يخوض كولن موسماً عادياً وهو يحتل حالياً مركزاً وسطاً في الترتيب، كيف تنظر إلى مشوار فريقك وما أهدافكم في نهاية الموسم؟»

«أعتقد بأننا نقدم أداءً مشرفاً، لقد نجح الفريق في استعادة توازنه بعد فترة التوقف الشتوية، لكن البقاء ضمن أندية النخبة لم يحسم بعد، ويجب أن نحصد العديد من النقاط لكي نصبح في منأى من الخطر في أسرع وقت ممكن.

«على الصعيد الشخصي، لم يكن مستواك ثابتاً كثيراً، لكن يبدو أنك بدأت تستعيد أفضل مستوياتك في الأسابيع الأخيرة، كيف تفسر هذا التفاوت في الأداء؟»

«البداية لم تكن سهلة، كنت وصلت لتو، كما أن اللاعبين كانوا يكتشفون مدرباً جديداً، إحتجنا إلى بعض الوقت للتأقلم على بعضنا البعض. إضافة إلى أنني عانيت من مشاكل بدنية، لكنني أشعر بتحسن كبير في الأونة الأخيرة وبدأت أجد إيقاعي.

«تبدو دائماً شخصاً متواضعاً وعادياً، لكن لا شك بأن ثقل المسؤولية الملقاة على عاتقك كبيرة منذ عودتك إلى كولن؟»

«لا أرى الأمور هكذا، كوني لاعباً في صفوف المنتخب، فأنا

بودولسكي جاهز للدفاع عن ألوان المانشافت

رؤى بلا حدود

انتفاضة مسؤول



عند من نلتمسسه بشكوانا هذه؟ أهي عند الهيئات الأندية الإدارية او عند بعض وزاراتها الممولة بطريقة (switch off) او وزارة الشباب والرياضة او مجالس المحافظات؟ بل ان المضحك المبكي هنا هو إنشاء مباراة العراق وسوريا عام 1985 استخف جمهورنا كثيرا من تارتان ملعب العباسيين سابقاً مع فارق بسيط بأن الذي انتقدهم بالامس فخر فاهه وحظت عيناه اليوم على خضار ملاعبهم وناققتها والسؤال هنا: هل سينتفض المسؤول الجديد المنتخب لنجدة ملاعبنا الرثة أو أن حجته أيضا تلك الاسطوانات المملة شغف سعيد ورفاقه بالاتحاد وسيمفونية كبرياء الفرق المنسحبة؟!.

منعاً من انزلاقها او في حالة عدم تغليفها، تأملوا معي هذا المشهد فيما لو جربت هذه التقنية في العراق وتم اخذ احد ملاعب بغداد او المحافظات كعينة عشوائية وتم فتح الأضواء ليلاً، ماذا سنشاهد؟ بالتأكيد سوف نلاحظ بأن هناك مباراة خاصة بين فريق (السنجاب) ضد فريق (الغريز) وكلاهما يلعبان

ضمن دوري حفر الأرض الممتاز ولكنهم قبيل طلوع الشمس يردمون الحفر وأن ما نراه اليوم في ملاعبنا من حفر ماهي إلا وقتية قابلة لردم والتعديل بأي لحظة! صدقوني أنها ليست طرفة لتلطيف الأجواء لكنها حقيقة قاسية نتألم كلما طالعنا أرضيات ملاعب ثاني أغنى بلد نطفي في العالم ويضيق الحال بنا

الرطبة والمبتلة بالمياه يريح عضلة القدم بعد تعودها على جمعي انبساط وانقباض معينين.

يبدو لي أن هكذا تصريحات ستبعث السعادة في نفوس مدربيننا وستعطيهم عذرتهم بأرضيات الملاعب عند كل إخفاقة، والحق يقال بعضهم أصاب في ذلك، فالاسكتلندي فيرغسون اضطر إلى تغيير طريقة لعب المان أثناء جولته الآسيوية بعد أن ابلغه اللاعبون بجفاف الأرضية وطالبتهم بلعب الكرات العالية او الكرات الساقطة أمام اللاعبين كي يأخذوا وضعا حركيا ملائماً أثناء استقبال الكرات والمناولات ويوما بعد يوم يصل التطور في علم الكرة ويزداد التعقيد بتفاصيل أخرى.

أجمل ما قرأته عن اهتمام الغرب بأرضيات الملاعب كان في هولندا فأتثناء هطول الأمطار في الصيف يتم تسليط أضواء خاصة تعطي درجات حرارة مرتفعة مع رش مادة تعمل على تماسك العشب الطبيعي من تحت

علي النعيمي

"أرضية الملعب رديئة جداً وجافة وتعيق اللعب" هذا التصريح ليس لي إنما رصدته من فم اللاعب الايطالي سيمون بيبي بعيد مباراة منتخب بلاده في كأس القارات و أرسين فينغر حذر لاعبيه في كذا مناسبة من أرضيات الملاعب ولا سيما الجافة منها كونها تزيد من نسب احتكاك الكرة بالعشب وتقلل من سرعة المناولة، فضول المعرفة أجبرني على حضور محاضرة لمادة "إصابات الملاعب" لحظتها أدركت معنى هذين التصريحيين بحيث جعلت المحاضر يستفيض بشرحه عن المناطق الخطرة في رسغ القدم او المشط لحظة ضمه وانبساطه أثناء برمه لحظة المناولة والتسيد ولكم إن تتصوروا أهمية العشب غير المشبع بالماء على بعض الإصابات وخصوصاً في صيف تموز او كيف من شأنه أن يلحق الإصابات عند ركل الكرة بقوة والتمزق بعد مرحة القدم علماً بأن اللعب على الأرضيات

ضوء أحمر



"الفوز بستة ألقاب يجعل أي فريق يسترخي وهو ما لا يحدث في برشلونة حالياً لأن هناك غريم تقليدي اسمه الريال يقف من ورائه مدرب ذكي اسمه مانويل بلغريني.

الاسباني مدرب برشلونة غوارديولا × الحديث عن ذوي البشرة السمراء أو ذوي البشرة البيضاء في المنتخب الجنوب إفريقي اصطلح شأنًا لا يلبق بمفردات الرياضة دعونا نركز على كأس العالم في جوهانسبيرغ أفضل من نبش ملفات أخرى. داني جوردان رئيس اللجنة المنظمة. مونتديال 2010.

دياريس

العودة هو معد احد البرامج في تلك المحطة!

× رئيس هيئة إدارية اجتمع بمسؤول من إحدى الوزارات الممولة لناديه وبعد سهرة ممتعة في مطاعم (أبو نؤاس) اتفقا على عودة الفريق مجدداً إلى الدوري لكن المفارقة إنه عاد وعلق المشاركة بعد عزيمة غداء الجمعة من عضو هيئة إدارية ثان لأحد الأندية المنسحبة (ما شاء الله إداري العزائم)!



× زميل إعلامي ترك محطة فضائية والتحق بأخرى وبعد 3 أشهر عاودت محطته القديمة الاتصال به والاتفاق على شروط جديدة وبعد شد وجذب وافق على العودة وقبل أيام نكت بوعده وبقي في المحطة نفسها الطريف إن الشخص الذي نصحه بعدم

حكمة اليوم

من ذاك هو فن الإصغاء والتركيز على تجارب ذوي الاختصاص في شتى الحقول والتجارب الميدانية والعملية لأن رصيد الحياة هي تجربة مدورة وان المعرفة والمعلومات تدور من شخص إلى آخر وهذا سر التمييز والإبداع في كل الشيء.

تاج المسروءة المثل إلى جميع المدربين والإداريين في العراق إلى ضرورة الاستماع والإنصات إلى إي زميل لهم يشاطرهم المهنة والكفاءة مهما قل عمره او زاده، لأن الإنسان يزداد كبراً كلما تواضع والأهم

لمحة كروية فنية

توزيع المناولات

تقع مهمة توزيع المناولات على عاتق حامل الكرة من شتى الأوضاع والاتجاهات المختلفة إما عن طريق اللمسة او اللستين او الدرجة واخذ المساحات والبحث عن فراغ مناسب وتحرر الزميل من الخصم او اللعب على المراقب إذا ما توفر إليه إسناد إن كانت هناك نية للعب حالة واحد اثنين او إرجاع الكرة إلى الخلف... ومن الأمور التي ينبغي على حامل الكرة التنبؤ والتظاهر وإعطاء تمريرة مموهة الشكل والانسحابية بحيث يباغت بها الخصم وتكون على شكل أنواع متعددة إما مناولة طويلة او قصيرة او لعب مع الجدار ويتم على حامل الكرة امتلاكه رؤية واسعة وقراءة دقيقة متوقعة لتحركات اللاعبين وأماكن تواجدهم وتمركزهم.

في الدوري الاسباني نلاحظ إن اللاعب كاكّا يمتاز بهذه المقدرة حيث انه كثيراً ما يوعي لخصومه بانطلاقات سريعة باتجاه الخصم سرعان ما يقوم بتوزيع الكرات إلى رونالدو او بنزيمة او شاباي الونسو او ديارا كذلك فانه بارع في حالة تأخير المناولة عندما يشعر انه لا يوجد هناك إي إسناد في حالة تقدمه على بقية زملائه في الهجمة وهو ما نلاحظه بسحب الكرة بطريقة فنية إلى الخلف او الدرجة او (الدريل) لكنه من الصعب قراءة مناولته لأن تكتيكية عال وقد يزيد من مهمة المدافعين ناهيك عن مقدرة على التحدي والاجتياز ويعتمد في توزيع الكرات على مناطق اللعب وأهمية الحيازة وبعده عن الهدف ومساحات اللعب المتوفرة في كل هجمة او حتى على مسألة إرجاع الكرات إلى الخلف ومدى الخطورة في ذلك.

طرفه اليوم

طرفه مقرب كاسياس الياباني

ذكرت صحيفة (أس) انه في إحدى رحلات النادي الملكي إلى اليابان في الصيف، عسكر الفريق في منطقة مكتظة بالغابات وهذا الجمال أغرى الحارس الاسباني كاسياس الذهاب بكافرتة للالتقاط بعض الصور الرائعة لسحر الطبيعة وكان معه احد المراقبين اليابانيين لا يجيد غير اليابانية وكان يرندي قبعة عليها شعار النادي الملكي وبعد التجوال مابين الأشجار وعند وصوله إلى المستطحات المائية اختفى الدليل وظل كاسياس يبحث عنه لكن لم يجده وبعدها حاول إن يصرخ بصوت عال وباللغة الإسبانية ليسمع بعدها ضحكات زملائه ليكتشف أن رفاقه عملوا له مقبلاً بالتعاون مع هذا المراقب الذي كان يتقن الإسبانية أيضاً.





ذكريات جميلة لارا همبرسوم مع الطيران

قوته ومهاراته "حيرت" المدافعين

أرا همبرسوم .. برز في "البلديات" ونال الشهرة مع "الطيران"

أهداف مقابل لا شيء كان لحسين سعيد منها أربعة.

صعوبة إيقافه

وكان أرا همبرسوم يرى في مدافع المنتخب الوطني ونادي الطيران ناظم شاكرا عندما كان هو يلعب مع فريق الأمانة أصعب مدافع واجهه، لأن ناظم يلعب بقوة، وعلى العكس من ذلك أجريت ذات مرة لقاء مع كابتن منتخبنا ونادي الجيش في ثمانينيات القرن الماضي حسن فرحان وسألته عن أصعب مهاجم واجهه فقال: "إنه أرا همبرسوم، لأنه مهاجم قوي جدا لا تنفع معه كل السبل لإيقافه".

مميزاته

يمتلك أرا همبرسوم مميزات عدة أسهمت في صنع اسمه في التاريخ الكروي العراقي ومن أبرز هذه المميزات هي القوة الجسدية الهائلة والسرعة الكبيرة والمهارات العالية في المراوغة وتجاوز المدافعين، كما أنه يجيد تسجيل الأهداف ويطلق مختلفه، فضلا عن ذلك أنه يتعاون كثيرا مع اللاعب الذي يلعب إلى جانبه ويساعده في إبراز طاقته من خلال توفير الكرات السهلة له، وأيضا يمتلك تسديدات قوية جدا من خارج منطقة الجزاء وله أهداف عدة في هذا الإطار.

أبرز المدربين الذين اشرافوا على تدريبه: أكرم احمد سلمان والمرحوم ثامر محسن وواثق ناجي وشيخ المدربين الراحل عمو بابا واليوغسلافي فويا.

مسيرته التدريبية

بعد اعتزاله اللعب في عام ١٩٨٢ توجه أرا همبرسوم إلى عالم التدريب وكانت بدايته مع فريقه "الطيران" عندما عمل مساعدا للمدرب اليوغسلافي "فويا" ثم بعد مغادرة فويا توجه إلى تدريب فريق السعدون الرياضي لمدة قليلة ثم عاد ثانية إلى فريق الطيران، حيث عمل مساعدا للمدرب مجيل فرطوس ثم توجه لتدريب شباب الطيران ومن ثم عاد مساعدا للمدرب عادل يوسف مع الفريق نفسه، كما عمل مع منتخب الناشئين في ثمانينيات القرن الماضي ومن ثم غادر العراق وأخيرا استقر في كندا.

مباراة دولية في حياته وكانت ضد المنتخب السعودي وانتهت عراقية "٢-٠ صفر" سجلهما فلاح حسن وحسن فرحان.

أجمل مبارياته

يعتز أرا همبرسوم بكثير من المباريات التي خاضها في مسيرته الرياضية، فعلى الصعيد المحلي يرى أن أكثر المباريات التي لعبها ضد فريق الزوراء سواء كان مع الأمانة أم الطيران كانت جميلة، لأن هذه المباريات يكون فيها التنافس كبيرا ويحضرها جمهور واسع، مما يعطي اللاعب دافعا ليقدم أفضل ما لديه ومن بين أبرز هذه المباريات هي تلك التي جمعت الطيران والزوراء في موسم ٨١-١٩٨٢ والتي انتهت لصالح الطيران بثلاثة أهداف مقابل هدفين وسجل فيها أرا همبرسوم أجمل هدف في حياته من مسافة بعيدة في مرمى حارس الزوراء آنذاك كاظم خلف، أما مع المنتخب الوطني فقد خاض أجمل مبارياته ضد المنتخب الصيني في دورة الألعاب الآسيوية الثامنة التي جرت في بانكوك عام ١٩٧٨ وانتهت عراقية (٢-٠ صفر) وقد شكل في هذه المباراة ثنائيا ناجحا مع حسين سعيد.

ثلاثي رائع

كان أرا همبرسوم يرتاح عندما يلعب إلى جانبه في فريق الأمانة احمد صبحي وسليم ملاح، لأنه يرى فيهما كل مواصفات المهاجم الناجح من حيث استلام وتسليم الكرة والحركة من دون كرة لخلق الثغرات في صفوف دفاع الفريق المنافس، أما مع المنتخب الوطني فقد كان يرتاح للعب إلى جانب حسين سعيد، لأن سعيد كان وبسبب خطورته المستمرة على المرمى يخضع إلى رقابة صارمة من قبل المدافعين مما يفسح المجال أمام أرا همبرسوم للتحرر بسهولة في منطقة جزاء الخصم وأعتقد أن جمهورنا الوفي يتذكر الجهد الكبير الذي بذله أرا همبرسوم في مباراة العراق وسلطنة عمان في دورة الخليج الخامسة في بغداد، حيث انفراد بالحارس العماني عبد الأمير عباس ولعب الكرة من فوقه لكنها ارتطمت بالعارضة لتعود إلى حسين سعيد الذي لم يجد أية صعوبة تذكر في إيداعها المرمى، حيث انتهت المباراة عراقية بسبعة

من حنون مشكور ومهدي جاسم والمرحوم ناطق هاشم قوة هجومية ضاربة في فريق القوة الجوية الذي خاض معه آخر مبارياته في البطولات المحلية ضد فريق صلاح الدين في موسم ٨١-١٩٨٢ وانتهت لصالح القوة الجوية بثلاثة أهداف مقابل لا شيء، حيث أجبرته الإصابة على الاعتزال.

وكانت إصابته قاسية جدا وهي عبارة عن انزلاق في الفقرة القطنية الخامسة التي بقي يعاني من الألمها حتى بعد اعتزاله للعب، لأنه لم يجد لها العلاج اللازم، ولولا الإصابة المذكورة وكذلك قسوة المدافعين ضده، لأن أغلب المدافعين في زمنه لا يجدون طريقة مناسبة لإيقاف خطورته غير استعمال سلاح الخشونة ضده.

مسيرته الدولية وإنجازاته

شارك أرا همبرسوم مع المنتخبات الوطنية في العديد من البطولات ومن أبرزها بطولة شباب آسيا التي جرت في الكويت عام ١٩٧٥ التي أحرزها منتخبنا بجدارة كبيرة برغم أن هذه البطولة مثلت المشاركة الأولى في تاريخ الكرة العراقية بهذه البطولة حيث تعد هذه المناسبة هي الأجمل في مسيرته الرياضية.

وفي عام ١٩٧٦ شارك في نهائيات بطولة شباب آسيا التي جرت في بانكوك، كما شارك في العام ذاته مع المنتخب الوطني في تصفيات دورة مونتريال الأولمبية التي جرت في طهران. وبعد ذلك شارك في دورة الألعاب الآسيوية التي جرت في تايلاند عام ١٩٧٨ وحصل فيها منتخبنا على المركز الرابع وشارك في العام ذاته في تصفيات كأس العالم العسكرية في بغداد، كما أسهم في فوز منتخبنا الوطني في دورة الخليج العربي الخامسة التي جرت في بغداد عام ١٩٧٩ التي شهدت خوضه آخر

هنالك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم يتركون أثرا طيبا خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر الذي كافأهم بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي. في زاوية (نجوم في الذاكرة) سنحاول الغور في مسيرة أحد نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها، حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب وحتى قسم منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

بقلم / زيدان الربيعي

نتحدث في الحلقة التاسعة والأربعين عن مسيرة لاعب فريقي الأمانة والقوة الجوية السابق أرا همبرسوم الذي ولد في بغداد عام ١٩٥٢ ولعب ١٢ مباراة دولية وهو الآن يعيش في كندا، إذ سيجد فيها القارئ الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة.

بداياته

بدأ اللاعب أرا همبرسوم حياته الرياضية مع فرق المدارس ثم مع الفرق الشعبية في منطقة النعيرية والكيارة في بغداد الجديدة وكونه يمتلك قوة جسمانية هائلة ولياقة بدنية عالية قرر التوجه صوب فريق "إسالة

الماء" الذي كان يشرف على تدريبه

أكرم احمد سلمان ويلعب في دوري

الدرجة الثالثة الذي تحول اسمه

فيما بعد إلى "البلديات" ومن ثم

إلى "الأمانة" والآن بغداد وأسهم

بصعود هذا الفريق إلى دوري

الأضواء.. ومن هذا الفريق فتحت له

أبواب منتخب الشباب الذي مثله في

"٤٠" مباراة خارجية كانت آخرها

في بطولة شباب آسيا التي جرت

في تايلاند عام ١٩٧٦ وبرغم أنه

ظهر في وقت كانت تشكيلة المنتخب

الوطني تزخر بالمهاجمين البارزين

أمثال فلاح حسن، علي كاظم، ناظم

وعلى، احمد صبحي ومن ثم حسين

سعيد إلا أنه تمكن وبسبب ما يمتلكه

من مواصفات جيدة أن يفرض نفسه

على مدربي المنتخبات الوطنية.

وقد نجح أرا همبرسوم من خلال

فريق "البلديات" أن يحصل على

شهرة جيدة في الوسط الرياضي

بعد أن شكل ثلاثيا رائعا مع زميليه

احمد صبحي وسليم ملاح، ليكون

هذا الثلاثي مصدر خطورة كبيرة

جدا على مرمى الفرق الأخرى وكانت

نتائج رائجة خصوصا مع الفرق

الكبيرة، إذ أن فريق "البلديات"

كان منافسا قويا في بطولة الدوري،

كما تاهل إلى المباراة النهائية في



وظف مسيرته التدريبية في خدمة شباب الطيران

مصارحة حرة

قبضات السلام

إياد الصالحي

كرنفال رياضي جديد تتعهد عاصمة إقليم كردستان أربيل باخراج تنظيمه بالصورة التي شرفت الرياضة العراقية سابقاً في أكثر من بطولة رسمية ولقاء ودي كان الاخوة المسؤولون عن الرياضة الكردستانية بمستوى وعودهم ، بل أبهروا الأصدقاء قبل الأشقاء بروعة الضيافة وكرم احتضان الوفود الزائرة الى العراق .

يوم غد ، ستكون أربيل على موعد جديد مع مهمة رياضية تجمع فيها ملاكمي دول عربية وصديقة إرتاوا أن يقيموا نزالاتهم الودية على حلبات الملاكمة في الإقليم في أولى بطولات السلام الدولية للشباب إسهما من العراق في تطوير قاعدة اللعبة المحلية والعربية والآسيوية لدفع أكثر من ملاكم كفاء يستحق فرصته مع منتخبات المتقدمين سواء في بلدنا أم في البلدان المشاركة .

من دون شك ، أن الاتحاد العراقي للملاكمة ضاعف جهوده وأحسن الترتيب لإقامة هذه البطولة بالتنسيق مع الاخوة في الإقليم بعد ان تصاعدت الأصوات النشاز قبل شهرين إبان أزمة قرار اللجنة الاولمبية الوطنية بحل الاتحاد العراقي لكرة القدم زعمت (أن مسؤولي الأولمبية الكردستانية يسعون الى وضع العصي في دولاب استضافة العراق للبطولات الدولية إذا لم تحقق مصالحهم فيها) وتناسى هؤلاء ان ملعب أربيل سبق ان شهد رفع الحصار الظالم عن الكرة العراقية في لقاء من منتخب فلسطين والكويت الكويتي ، وجاءت بطولة السلام بالملاكمة لتؤكد بطلان تلك المزاعم المغرضة التي يثيرها المفلسون والحاقدون على وحدة القلوب والضمائر بين أسرة العراق الواحدة المترابطة في علاقاتها ومصيرها ، وستكون جميع مدن كردستان العزيزة واحة السلام الرياضي ، عمقها الوفاء للرياضيين الأبطال وهم يقهرون ظروفهم ويعتلون مراكز الأوائل ، وعرضها حدود المحبة والتسامح والإيثار على مدقمة العراق الشفاء .

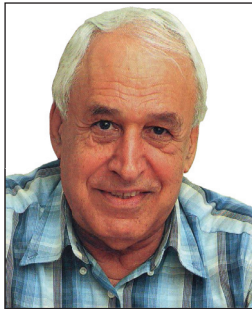
إن مبادرة اتحاد الملاكمة بنسمية فريقين للمنتخب الوطني للشباب للمنافسة في بطولة السلام تؤكد أيضاً سلامة التخطيط الذي ينتهجه رئيسه بشار مصطفى بمشورة شيخ الملاكمين سعيد عبد الحسين وبقية أعضاء الاتحاد الذين تألفوا بلا ضغينة أو مصلحة من أجل إنجاح البطولة وترشيح المؤهلين من شبابنا الى المنتخب الأول تنتظرهم استحقاقات عربية وقارية واولمبية مهمة في روزنامة المشاركات الخارجية ، ولا يالو المنشرون عليهم جهوداً من أجل تحقيق النتائج الطموحة والمشجعة واستعادة سمعة القبضات العراقية يوم كانت تصرع عتاة الملاكمين الدوليين بلا رحمة على يد زبرج سبتي واسماعيل خليل وفاروق جنجون وغيرهم ممن أضاعت إنجازاتهم فنارات اللعبة عبر أكثر من أربعة عقود من الزمن .

وبما ان الزمن يمضي وتتخالف الأجيال في دورة حياة العطاء والتضحية من دون مقابل ، فان الجيل الحالي من المدربين الذين يشرفون على منتخب الشباب حسين جاسم وطارق حلو وعلي شاكر وسعد حاجم وحمزة صالح وكفاح كاظم هم خيرة ما جادت بهم اللعبة في السنين الاخيرة ، فقد هضموا واقعها المرير وعملوا بلا قنوط لرفع كفاءة الملاكم العراقي الشاب ، ولم يكن يتقصهم كغيرهم في الألعاب الاخرى سوى الاحتكاك والتجربة القوية مع نظرائهم في الدول التي سجلت مشاركتها نتائج مرموقة فوق حلبات القارية او الاولمبية ، وعلى هذا الاساس فان بطولة السلام توفر الوقت والجهد لمنتخبنا في استثمار اقامتها على ارضنا وبين جمهورنا لاعاداه ضمن خطة الاتحاد بالرغم من وجود منافسات صعبة امام ملاكمي سوريا وايران ولبنان وباكستان فضلاً عن وجود تطلع يمني وتايواني وفلسطيني للوقوف ندا امام الملاكمين المشاركين في البطولة بغية الإفادة من نزالاتها تاهباً للمحافل المقبلة؟

مرة أخرى نشد على أيدي مسؤولي الاولمبية الكردستانية لاهتمامهم في تنظيم البطولات وفق الشروط الدولية بتهيئة الفنادق والقاعات المناسبة ووسائل النقل للضيوف ما يعكس التطور الحضاري في الشأن الرياضي داخل إقليم كردستان بصورة خاصة والعراق عامة ، ونرى وجوب معاضدة اللجنة الاولمبية الوطنية لشقيقتها الكردستانية في تسهيل مهمة أي استضافة بدعم لوجستي فني وأداري نأمل أن يرقى الى مراتب عليا تحفز بقية الاتحادات الاولمبية الـ ٢٢ إضافة الى الملاكمة على مفاصلة الاتحادات العربية والقارية لإقامة الدورات والبطولات الكبرى على ارض كردستان تمهيداً لرفع الحظر النهائي (وليس بالقطارة) ! من الاولمبية الدولية عن الرياضة العراقية والمفروض ان نحث الخطة من اجل تسريع اصدار هذا القرار التاريخي الذي لم يبق أي مسوغ لتأخير.

Ey_salhi@yahoo.com

من الدوحة



بقلم / مؤيد البدري

بالتأكيد أن كلمات الشكر والتقدير والامتنان لا تكفي مطلقاً لتقديمها الى زملاء أعضاء سطورا كلمات اعتبرها من أجمل ما كتب عن برنامج (الرياضي في أسبوع) وعني حتى الآن .
لم أفكر مطلقاً وبعد سبعة عشر عاماً من تركي البرنامج أن تحتفي (صحيفة) أكن لها كل الاحترام والتقدير وتخصص ملحفاً كاملاً للاحتفاء بهذه المناسبة.

أي وفاء أكبر وأعظم من كلمات الاحتفاء ب(الرياضة في اسبوع)؟!!

لقد غمرني زملاء أعضاء وكرماء من العراق مثل علي رياح ود.هادي عبد الله وفيصل صالح وزيدان الربيعي ود.منذر العذاري وإكرام زين العابدين ويقف أمامهم المايسترو إياد الصالحي ، غمرني هؤلاء بذكرات سطورها في ملحق (المدى الرياضي) ليوم الأربعاء ٢٤ آذار ٢٠١٠ أعادتني الى زمن البدايات .. الزمن الجميل الذي كان يعمل فيه الجميع بحب وناخ يهدفون الى إعلاء اسم العراق في المحافل العربية والآسيوية والعالمية .

ولا يفوتني أن أتقدم بمزيد من الود والحب الى القناة العراقية الرياضية ومديرها الزميل محمد خلف التي قدمت برنامجاً خاصاً عن (الرياضة في أسبوع) ومن ثم الاتصال بي هاتفياً عبر الزميلين حيدر وهشام للتحدث عن نكرياتي لـ ٤٧ عاماً .. كما أخص بالذكر الزميل عواد هاشم الذي لم ولن يتوانى بالاتصال بي أسبوعياً تقريباً للتحدث في مختلف الشؤون الرياضية وكذلك الزميل كاظم الطائي وعبد الجبار العتابي والى كل الزملاء الأوفياء ومقدمي البرامج الرياضية الذين تطرقوا الى هذه المناسبة في صحفهم أو فضائياتهم .

أقسم بالله .. لقد سقطت دموع غزيرة مني وأنا أقرأ كلمات هؤلاء الزملاء الأعزاء في مناسبة مضت عليها ٤٧ سنة وأصبحت في خاتمة النسيان لولا استذكارهم لها في كل عام .. إنهم زملاء المهنة الحقيقيون الذين نقلوا ولا زالوا ينقلون للجيل الجديد عن برنامج اسمه (الرياضي في اسبوع) وشخص اسمه "مؤيد البدري" برغم أن معظم هذا الجيل ولدوا بعد اعتزالي للبرنامج .. فأني وفاء أكبر وأعظم من هذا الوفاء ؟!

وبالمناسبة فإن بعض الزملاء الذين كتبوا عني لم التقيتهم أبداً والبعض الآخر فإنهم زملاء المسيرة الرياضية في العراق بدءاً في منتصف الخمسينيات من القرن الماضي وحتى الآن .. إنهم أبناء العراق الواحد الأبوي الذي ولدنا وترعرعنا ودرسنا وخدمنا فيه فلا عجب أن يبقى العراق شامخاً برغم كل المصائب التي حلت به لأنه منبع ولادة هؤلاء الأوفياء الأجلاء له ولكل رموزه .

إن الإنسان ليشعر بالفخر والاعتزاز



قمر البدري يضيء ذاكرة العراقيين

صورة الملحق الخاص بذكرى تأسيس (الرياضة في اسبوع) أن يجد في هذه النخبة الوفية وعرفانا منها بما قدمه البرنامج وما تركه من أثر في نفوس الشعب العراقي وإني لسعيد جداً أن أقرأ هذه الكلمات وأنا على قيد الحياة .. لأنها كلمات صادرة من قلوب محبين وأرجو من الله أن يساعدني على رد الجميل لهم .
ختاماً أجد نفسي مقصراً تجاههم واتجاه الجمهور الكبير لأنني مهما سطرت من كلمات فهي إطلاقاً لا تفي واحداً بالمليون مما أكنه لهم في قلبي ووجداني من حب واحترام .. وكل عام وأنتم بخير وسلام.

قريباً في المكتبات

الاملائي
فولمان:
جوليا العاصي
مير الانجينا



أبناء كاييلو..
مخادعون و خونة!