

# في أولى مباريات منتخبنا الأولي لكرة القدم فوز عراقي مستحق على (ملاكمي) البرتغال



كتب/ أكرم زين العابدين  
لحق المنتخب الأولي العراقي بكرة القدم نظيره البرتغالي درساً قاسياً في فنون كرة القدم في أولى مبارياته في إطار دورة الألعاب الأولمبية المقامة حالياً في العاصمة اليونانية أثينا.

وأثبت المدرب العراقي الكبير عدنان حمد ولاعبوه أن لا كبير ولا صغير في كرة القدم وإنما هنالك فريق يلعب ويكافح ويفوز وفريق مغرور يعيش على أوامير مريضة ولا يعرف إلا اللعب الخشن ويريد أن يفوز بمختلف الطرق.

بداية المباراة عراقية خالصة بعد أن عزف السلام الوطني للفريقين أعلن حكم المباراة الكاميروني موريرا صافرة البداية التي كانت لصالح الفريق العراقي الذي بدت على العاهة الثقة المطلقة بالنفس وبدأ ينقل الكرات الجميلة بين لاعبيه وفي المقابل حاول الفريق البرتغالي أن يقوم بسحب الفريق العراقي إلى ساحة لعبه ليخلق فراغات يمكن أن يستغلها ويسجل هدفاً منها ولكن اللاعبين العراقيين قاموا بنقل الكرات بشكل رائع دون أن يتأثروا بسعة الفريق المقابل.

وحاول رونالدو الصغير أن يؤثر على سير اللعب وأشار أكثر من مرة لحكم المباراة بأنه يتعرض إلى ضرب ومضايقه وسبب هذه التصرفات معروفة لأن اللاعبين العراقيين فرضوا رقابة مشددة عليه، وفي المقابل حصل اللاعب

الضداني يونس محمود على أول فرصة في الدقيقة السادسة من المباراة لكنها أفلتت منه واستمر اللعب وسط اللعب دون خطورة تذكر ومن هجمة مرتدة ومغايرة لمسير اللعب جاء الهدف الأول للفريق البرتغالي نتيجة خطأ من قبل المدافع المتأخر حيدر جبار وعجز الحارس نور صبري عن ردها في الدقيقة (١٢) ولم يؤثر الهدف في عزيمته وإصرار لاعبيننا ومدربيه على تقديم صورة مشرفة عن كرة القدم العراقية فمن محاولات ناجحة فريدة نقل قصي منير الكرة إلى المهاجم عماد محمد لكنه فشل في الوصول إليها وهذه الهجمة كانت انذاراً بأن الفريق العراقي لن يستكن عن الهدف وأنه مستعد للرد في أية دقيقة. وبعد محاولات عدة للكرة من قبل الفريق البرتغالي يعيد المدافع الكرة خطأ إلى الحارس ويستغلها المهاجم عماد محمد ويدخل بها منطقة الجزاء ويحاول أن يسجل هدف التعادل لكن الكرة تتردد بين الحارس والبرتغالي ويتابعها بكل ثقة وإصرار ويسجل هدف التعادل للفريق العراقي في الدقيقة ١٦ من المباراة.

بطاقة صفراء فقط وكان يستحق الطرد عليها وحصل ذلك في الدقيقة ١٧ من المباراة. بدأ الفريق البرتغالي يفقد أعصابه شيئاً فشيئاً ويحاول بشتى الطرق أن يسجل هدفاً ومن محاولة من اللاعب البرتغالي هوكو يفشل في تسديدها في الدقيقة ٢٠ ويحدها حول اللاعب البرتغالي مورتي أن يحصل على ضربة جزاء يتمثلها السقوط داخل منطقة الجزاء لكن الحكم أشار إلى استئناف اللعب. خطوط الفريق العراقي متماسكة ويونس محمود يدخل اللعب بعد أن تلقى العلاج إثر أصابته وألعاب الفريق البرتغالي مستمرة في اللعب الخشن والفريق العراقي يقدم لمحات جميلة من خلال لاعبي الوسط قصي منير وعبد الوهاب أبو الهيل وهو ملا محمد ونشأة أكرم ومن هجمة قادها عماد محمد وصلت الكرة إلى يونس محمود وأوصلها إلى قصي الذي شنتها بشكل طائش. ومرة أخرى يقوم دفاع الفريق البرتغالي بعرقلة المهاجم يونس محمود في الدقيقة ٢٤ ويفشل عبد الوهاب أبو الهيل في استغلال الكرة التي كانت في مكان جيد وتسبب قلماً للفريق الخصم.

للعراق لترتفع الاعلام العراقية في ملعب البرا من جديد. بعد الهدف الثاني الذي لم يصدفه لاعبو الفريق البرتغالي ومدربيه بدأت الألعاب الخشنة مرة أخرى تظهر في ساحة اللعب وهذه المرة ضد هوار صاحب الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ ويحاول بعدها اللاعب البرتغالي (البيدا) أن يسجل هدفاً ولكن كرته تذهب إلى الخارج مخطئة الهدف.

**رونالدو يبحث عن ضربة جزاء**  
بعد عجزه عن تسجيل اهداف بسبب استئصال الدفاع العراقي معه أصغر رونالدو الصغير على وليس العكس مما أدى إلى رفض الرزاق وإن على الحكم أن يحسب بأب الكرة كانت تيجت من اليد إعطاء ضربة جزاء في الدقيقة ٢٥. وبعد هذا حصل الفريق البرتغالي على ضربة ركنية نفذها بنجاح لكن الحارس نور صبري كان لها بالرصد.

وأهدر الفريق العراقي فرصة جيدة بعد أن حصل الفريق على (هاول) قرب منطقة الجزاء قام بتنفيذها هوار ملا محمد بشكل جيد لكن المتأق باسم عباس فشل في إدخالها الرمي.

وفي نفس الوقت كان المدرب عدنان حمد يؤكد على لاعبيه بالاستمرار في اللعب الهجومي وعدم التراجع وإعطاء الفرصة للفريق البرتغالي لكي يأخذ نفساً وينقل كرته بحرية وفعلاً قام لاعبو الفريق العراقي في الدقيقة ٤١ بنقل عدة كرات جميلة أصرت الجمهور الحاضر والمشهد للمباراة وفي المقابل أرهقت الفريق البرتغالي.

الخارج أمام حسرات اللاعبين والجمهور في الدقيقة ٨٨ ويستمر بعدها اللعب العراقي الجميل مرة ثانية ومن فرصة يتبادل فيها نجوم العراق الكرة لتصل ثانياً لمهدي كريم لكنه طوح بها للخارج بإصرار عجيب وتشير عقارب ساعة اللعب إلى انتهاء وقت المباراة الأصلي ليعلم الحكم الكاميروني إضافة أربع دقائق وقتاً بدل ضائع والكل توقع أن تقوم البرتغال بقلب النتيجة نظراً لوقت الجيد الذي منحه حكم المباراة لهم لكن أبطال العراق كان لهم قول آخر إذ أنهم سيطروا على منطقة دفاع الفريق ونظموا صفوفهم بشكل جيد وجميل وفي المقابل نظموا هجمة منسقة قادها وسط الفريق لتصل للمتأق يونس محمود الذي دخل بها الجزاء وحول الكرة عرضية لتجد أقدام المتأق صالح سدبر ليكملها داخل الهدف مسجلاً الهدف الرابع ولتكون رصاصة الرحمة للفريق البرتغالي المغرور وبعدها استمر اللعب في منطقة الوسط إلى أن أعلن الحكم نهاية المباراة بفوز رباعي عراقي مقابل هدفين في أولى مباريات دورة أثينا الأولمبية.

المباراة الثانية انتهت بتعادل الفريقين السليبي بين كوستريكا والمغرب وأصبح ترتيب الفرق كالتالي:

الفريق	خ	ت	ن
العراق	١	-	-
المغرب	١	-	-
كوستريكا	١	-	-
البرتغال	١	-	١
الفرق	١	١	١

نور صبري لحراسة الرمي حيدر جبار وحيدر عبد الأمير وحيدر عبد الرزاق وباسم عباس ونشأة أكرم وقصي منير وعبد الوهاب أبو الهيل (الكابتن) وهوار ملا محمد وعماد محمد ويونس محمود وحل صالح سدبر بدلاً من نشأة ومهدي بدلاً من هوار وأحمد بدلاً من عماد محمد.

مجلس إدارة اتحاد الكرة  
الدولي لكرة القدم سبب بلاتر وجلس في المقصورة الرئيسية. \*ضربة البداية كانت للعراق أول خطأ حصل عليه العراق وكان ضد عبد الوهاب أبو الهيل. \*أول ضربة زاوية كانت لصالح البرتغال. \*أول رمية جانبية كانت لصالح البرتغال. \*أول حالة تسلل كانت ضد المهاجم يونس محمود. \*أول إنذار حصل عليه اللاعب البرتغالي حامل الرقم ٣. \*أول هدف في المباراة دخل مرمانا خطأ يقدم حيدر جبار. \*حالة الطرد الوحيدة في المباراة كانت من نصيب البرتغالي موتي. \*المباراة جرت على ملعب البامبيلو في تيرا التي تبعد ٢٠ كم عن أثينا وأنشأ هذا اللعب في هذا العام وهو مكيف.

\*هذا ويخوض منتخبنا الأولي مباراته الثانية مع المنتخب الأولمبي الكوستريكي مساء غد وتمنيتنا للأولمبي البطل بأن يواصل نجاحاته وأن يدخل أفراحاً جديدة إلى قلوب أبناء شعبه.

ويحاول الفريق البرتغالي أن يرمي بثقله في الدقائق الخمس عشرة الباقية من المباراة عسى أن يحصل على التعادل كحل يحفظ له ماء الوجه أمام فريق كان يعتبر المعب في تلك المرحلة. وفي نفس الوقت تستمر عملية التبديل الجيدة لإدامة خطي الوسط والهجوم لبأتي دور اللاعب مهدي كريم ليحل محل هوار ملا محمد الذي صال وحال في ملعب البرتغاليين في الدقيقة ٥٩.

ويحاول رونالدو بكل قوة أن يخترق الدفاع العراقي ولكنه يحصل على خطأ وإنذار للمدافع باسم عباس من الخلف ويحصل على كارت أحمر من الحكم الكاميروني وعند خروجه من الملعب استقبله الجمهور بالاستهجان والصفر معربين له عن استيائهم عن تصرفه الخارج عن الروح الرياضية، حصل ذلك في الدقيقة ٥٠ ويستمر اللعب لصالح الفريق الأولمبي العراقي ومن فرصة جيدة يفشل الفريق في تسجيل هدف في الدقيقة ٥٢.

ويحصل تغيير في الفريق العراقي يخرج بموجه اللاعب نشأت أكرم ليحل محله اللاعب صالح سدبر في الدقيقة ٧٠ ويبدأ بعدها خط وسط العراق باستعادة عافيته مرة أخرى من خلال هذا اللاعب والمبدع ومن أول محاولة له بعد نزوله إلى أرض الملعب داخل العمق البرتغالي تذهب الكرة إلى الحارس ولا يصلها المهاجم عماد محمد في الدقيقة ٧٢.

ويحصل العراق على ضربة ركنية بعد هجمة منظمة وبعد تنفيذ الركنية يفشل حيدر عبد الأمير في إكمالها إلى داخل الهدف وتذهب الكرة فوق العارضة في محاولة أخرى من الفرص الضائعة وهنا جاء دور المهاجم أحمد مناجد ليحل بدلاً من المتأق عماد محمد في الدقيقة ٧٥.

مرماه من هدف لهوار ملا محمد. ويستمر اندفاع الفريق العراقي في ساحة لعب الفريق البرتغالي ومن محاولة جميلة يتلاعب عماد محمد بالمدافعين وتصل الكرة إلى القدر مرة ثانية إلى جانب البرتغالي وينفذها الحارس باتقان لكن العارضة تعاطفت معنا لتتخذنا من هدف محقق في الدقيقة ٤٢. واستمر ضغط الفريق البرتغالي داخل ساحة لعب الفريق العراقي وحصل على ضربة ركنية حاول الفريق العراقي أن يشتتها لكنها وصلت للمدافع البرتغالي المنذع الذي ضربها فأسكنها شبك مرمانا ولم يستطع أن يفعل لها نور صبري شيئاً.

الشيء المفرح في الفريق العراقي في مبارياته مع البرتغالي إنه لم يتأثر بالأهداف وإنما كان يزداد إصراراً على الفوز كلما دخل مرماه هدف ومن هجمة خطيرة ومناولات جميلة تصل الكرة إلى عماد محمد الذي يفشل في تسجيل هدف ثالث للعراق ويعلم بعدها الحكم نهاية الشوط الأول.

الشوط الثاني شوط المدربين وحسم عراقي كبير... نزل الفريقان إلى أرض الملعب بعد فترة الاستراحة بعد أن حاول المدربان العراقي حمد والبرتغالي خوسيه أن يقرأ المباراة لكن حمد سيقول كلمته من خلال أدواته الجديدة التي سيرج بها لاحقاً.

بداية الكرة كانت للبرتغالي وبعدها تحول اللعب إلى العراق ومن مناولات متقنة وصلت الكرة إلى المهاجم عماد محمد، لعبها خطيرة على الهدف ينفذها الحارس البرتغالي ومن محاولة أخرى ينفذ المدافع البرتغالي

بداية أصعب الفريق البرتغالي تنهار كلما تقدم زمن المباراة. والآن جاء دور موتي المهاجم والكارت أحمر الذي يخترق الدفاع العراقي ولكنه فشل مما أدى إلى أن يفقد أعصابه ويضرب باسم عباس من الخلف ويحصل على كارت أحمر من الحكم الكاميروني وعند خروجه من الملعب استقبله الجمهور بالاستهجان والصفر معربين له عن استيائهم عن تصرفه الخارج عن الروح الرياضية، حصل ذلك في الدقيقة ٥٠ ويستمر اللعب لصالح الفريق الأولمبي العراقي ومن فرصة جيدة يفشل الفريق في تسجيل هدف في الدقيقة ٥٢.

ويحاول رونالدو بكل قوة أن يخترق الدفاع العراقي ولكنه يحصل على خطأ وإنذار للمدافع باسم عباس من الخلف ويحصل على كارت أحمر من الحكم الكاميروني وعند خروجه من الملعب استقبله الجمهور بالاستهجان والصفر معربين له عن استيائهم عن تصرفه الخارج عن الروح الرياضية، حصل ذلك في الدقيقة ٥٠ ويستمر اللعب لصالح الفريق الأولمبي العراقي ومن فرصة جيدة يفشل الفريق في تسجيل هدف في الدقيقة ٥٢.

ويحصل تغيير في الفريق العراقي يخرج بموجه اللاعب نشأت أكرم ليحل محله اللاعب صالح سدبر في الدقيقة ٧٠ ويبدأ بعدها خط وسط العراق باستعادة عافيته مرة أخرى من خلال هذا اللاعب والمبدع ومن أول محاولة له بعد نزوله إلى أرض الملعب داخل العمق البرتغالي تذهب الكرة إلى الحارس ولا يصلها المهاجم عماد محمد في الدقيقة ٧٢.

ويحصل العراق على ضربة ركنية بعد هجمة منظمة وبعد تنفيذ الركنية يفشل حيدر عبد الأمير في إكمالها إلى داخل الهدف وتذهب الكرة فوق العارضة في محاولة أخرى من الفرص الضائعة وهنا جاء دور المهاجم أحمد مناجد ليحل بدلاً من المتأق عماد محمد في الدقيقة ٧٥.

## وزارة التربية المديرية العامة للأبنية المدرسية اعلان

تعن وزارة التربية/ المديرية العامة للأبنية المدرسية عن وجود المناقصة السرية المرفقة (٢٠٠٤/٢) (تشبيد مخازن [مخازن عدد ٣] و أعمال موقع ودار للدارس في مجمع مخازن التعليم المهني شارع مستشفى الكندي).

فعلى الراغبين في الاشتراك فيها من شركات المقاولات الانشائية حاملي هوية تصنيف المقاولين لا تقل عن الدرجة الثالثة الصادرة عن وزارة التخطيط نافذة المفعول عن تقديم العطاء وكذلك المكاتب الاستشارية التابعة للجامعات والوزارات من ارجحة المديرية اعداد الكائنة في الاعظمية/ خلف ثانوية التحرير للبنات/ ساحة عنتر لشراء المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) خمسة وخمسون الف دينار للمناقصة الواحدة غير قابلة للرد على ان يرفق بالعطاء المستمسكات المبينة في اذناه في غلاف مختوم يكتب عليه رقم واسم المناقصة وآخر موعد للتقديم هو في او قبل الساعة الثانية عشر ظهر من يوم السبت الموافق ٢٠٠٤/٨/٢٦

**ملاحظة**

- ١- تكون الاسعار رقماً وكتابة.
- ٢- الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٣- يرفض العطاء حتماً غير المستوفي للمستمسكات اعلاه.
- ٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان.
- ٥- تفتح العطاءات في اليوم المحدد بحضور من يرغب من المناقصين.

المدير العام للأبنية المدرسية

**المستمسكات المطلوبة**

- ١- شهادة تأسيس الشركة.
- ٢- هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول عند تقديم العطاء حتماً.
- ٣- قائمة بالأعمال الممنطة.
- ٤- كتاب الضريبة (براعة الأمانة).
- ٥- صك مصدق او خطاب ضمان معنون إلى وزارة التربية/ الأبنية المدرسية حتماً.

## في اتصال خاص بالمدى الرياضي

### عدنان حمد: أفرحنا الجمهور العربي ورونالدو يستحق الطرد يونس محمود: عمدت عطائي بالدم!



ورأى حمد أن خطأ رونالدو ضد يونس محمود كان يستحق عليه الطرد قبل الحالة الثانية التي طرد بها اللاعب بعد مخاشنته مع باسم عباس.

وختم حمد تصريحه بالقول: كنا سعداء جداً بعد نهاية المباراة لشعورنا بأننا أفرحنا الجمهور العراقي والعربي وكنا في مستوى المسؤولية التي جئنا بها إلى اليونان ونوعدكم بمواصلة النجاح في المباريات القادمة.

أما يونس محمود الذي واصل المباراة معصوب الرأس والدماء تسيل من جبهته فقد قال بلهجة فرحة: الحمد لله الذي أفرحنا في هذه المباراة واستطعت وقف العصا البرتغالي الذي سمعنا عنه سابقاً لكنه بدى لنا هشا بسبب إرادتنا وصمودنا لتحقيق الفوز برغم ضمه عناصر محترفة في دوريات العالم.

وأضاف: كانت مباراة تاريخية لي لن أنساها لاسيما أنها عمدت عطائي بالدم وأوعد جمهوري بتقديم مستوى رائعاً أمام كوستريكا والمغرب.

قال الكابتن عدنان حمد مدرب منتخبنا الأولي أن الفوز على البرتغال في باكورة مباريات المجموعة الرابعة قد منح منتخبنا بارقة أمل لاجتياز الدور الأول باستحقاق.

وأضاف في اتصال هاتفي مع (المدى الرياضي) إن البناء النفسي للاعبين كان بدرجة عالية وانعكس ذلك على أدائهم وتطبيقهم لتعليمات الخاصة بالمباراة واستطاعوا تحديد خصمهم في كل المراكز الأمر الذي سهل الوصول إلى الرمي البرتغالي بهجمات مباغتة رافقها دافع معنوي كبير و أداء قتالي رائع لتحدي الظروف التي رافقت مسيرتنا قبل دخول الأولمبياد.

وعن خطأ المدافع حيدر جبار ومدى جاهزيته للمباراة قال حمد: حيدر لاعب جيد والخطأ وارد في اللاعبين ولكن استطعنا إعادة الثقة لنفسه عبر توجيهات سريعة وتمكن من مواصلة عطائه بدرجة أعلى ولا ننسى أن واجبه كان مركباً في الملازمة وتطبيق مصيدة التسلسل بإتقان.