

طاباني لصحيفة "أبناء موسكو":

النظام التوافقي هو الأسلم للعراق في هذه المرحلة وانسحاب القوات الأميركية سيسقط آخر الأقنعة

أجرت صحيفة "أبناء موسكو" التي استأنفت صدورها حديثاً حواراً شاملاً مع فخامة الرئيس جلال طاباني، تناول فيه مختلف القضايا السياسية المهمة والحساسة المطروحة على المشهد العراقي، ومنها الانتخابات الأخيرة وشكل النظام السياسي العراقي المقبل، وأسباب ارتفاع مستويات العنف في العراق في الفترة الأخيرة، والعلاقات بين البلدين "روسيا والعراق"، وتعدد العلاقات الاقتصادية ونظراً لأهمية اللقاء نشره نصاً.

ديمقراطية العراق

أبناء موسكو، كيف تقيم الانتخابات الماضية ونتائجها، وإذا طال أم تشكّل الحكومة، فهل سيؤدي ذلك إلى اضطراب أمني كبير؟
الرئيس طاباني: عام 19٩٤، في زمن العهد الملكي، جرت انتخابات برلمانية فيها بعض ملامح التعددية، ورغم ذلك ألغيت نتائجها لأن ١١ معارضاً فاز فيها. وإذا استثنينا انتخاب صدام حسين بنسبة ١٠٠٪ فإن العراق لم يشهد منذ ذلك الحين انتخابات ديمقراطية إلا عام ٢٠٠٥، بعد سنتين من سقوط نظام الاستبداد. أي أنه لم يعض على شرونا بممارسة الانتخابات الحرة الديمقراطية التعددية إلا خمس سنوات. ورغم ذلك فنحن نرى أن الانتخابات الأخيرة كانت أفضل من سابقها من حيث اعتمادها القائمة المفتوحة التي تمنح للنخب إمكانات أوسع لاختيار النواب، كما أن مناطق ومكونات معينة لم تشارك بفعالية في انتخابات عام ٢٠٠٥ قبل بكتافة هذه المرة على صناديق الاقتراع. ورغم وجود بعض الاعتراضات والتحفظات، وهو امر طبيعي، فإننا نعتقد أن هذه التجربة فريدة في منطقتنا وأنا سائرؤن بخطى وثيقة نحو تعزيز النظام الديمقراطي.

وقررت قواه السياسية الاساسية ان تحتكم الى صناديق الاقتراع لحل خلافاتها.

التوافق أولاً

أبناء موسكو، ما هو شكل النظام السياسي الذي سيقر في العراق خلال المرحلة القادمة؟ الرئيس طاباني: من حيث الجوهر معالم النظام السياسي الاساسية حددها الدستور، ولكن لا شك ان للمرحلة التي نمر بها خصائص لا يمكن تجاوزها. ولذا نعتقد ان مبدأ التوافق سوف يبقى مطلوباً لحفظ التوازن وصيانة استقرار البلد ووجدته. ولكن ذلك يجب ان يكون امراً مرحلياً ريثما يتحقق الاستقرار الكامل وتزول كل الاخطار التي قد تتهدده. غير التوافق السياسي يجب ان لا يصبح شيئاً مؤسسات الدولة وتقسيماً، على اساس الولاءات القومية او الدينية او العنصرية او الحزبية، بل ينبغي ان تكون الكفاءة والنزاهة والتساوي التام بين المواطنين هي الاساس المعتمد لبناء مؤسسات الدولة.

مشاكل حادة

أبناء موسكو، دفع العراق حتى الان من سوارده شئنا بامهلاً لحروب النظام السابق، وللاضطرابات التي اعقبت سقوطه. فمتى تتوقعون ان يبدأ العراقيون الافادة الفعلية من ثروتهم؟
الرئيس طاباني: خسائرنا الاكبر جراء حروب النظام السابق الداخلية والخارجية، هي البشر الذين فقدنا منهم الكثير، ثم خسرتنا من اخوتنا واخواتنا وايماننا المزيد بفعل العمليات الارهابية والعنف الطائفي المتبادل والجريمة المنظمة. والى ذلك فقد واجهنا انهياراً فظيماً لكثير من المؤسسات والمرافق الحكومية. هذه العوامل جميعاً لم تنتج لشعبنا والآن لوجدنا فوارق هائلة، فالدخلون ارتفعت عشرات بل مئات الاضعاف احياناً. صحيح ان جزءاً من هذه الزيادة يتبدد بسبب الغلاء، ولكن هناك مؤشرات واضحة على تحسن الاوضاع الاقتصادية للمواطنين



تعطلت في الاقبال على شراء المزيد من المواد الاستهلاكية وحتى الكعابية بالإضافة الى المواد الغذائية المحلية والكثير من المستوردة التي لم يكن يعرفها المواطن اصلاً. ونحن حينما نتحدث عن ذلك لا نخفي في الوقت ذاته ما نواجهه من مشاكل وخاصة في مجال الخدمات والتربية والقطاع الصحي وغيرها، بالإضافة الى الفساد الذي هو دوماً معوق اساسي للتنمية.

تأهيل القوات الامنية

أبناء موسكو، ثمة احاديث ترددت على السنة قادة عسكريين امريكيين حول احتمال تديد فترة وجود العسكري في العراق، ما هو موقفكم من ذلك وكيف سينعكس، اذا حصل، على الوضع الداخلي؟ وما مدى استعداد قواتكم للحفاظ على الامن في حال اتمام الانسحاب الأمريكي؟
الرئيس طاباني: لقد تضمنت الاتفاقية الامنية المعقودة بيننا وبين الولايات المتحدة مواعيد زمنية محددة لانسحاب القوات والطرفان ملتزمان بتنفيذ هذه الاتفاقية. ونحن نعمل طوال السنوات الاخيرة على استكمال هيكله وتسلح وتدريب قواتنا المسلحة واجهزة الشرطة والامن بالتعاون مع مختلف الدول (وهنا اريد ان اعرب عن الامل والثقة باتساع التعاون مع روسيا في كل هذه المجالات) ولا شك ان الحفاظ على سيادة واستقلال بلادنا امر ليس عسكرياً فقط، بل يعتمد على اقامة افضل العلاقات مع البلدان المجاورة وهذا ما نفعله حالياً.

أبناء موسكو، دفع العراق حتى الان من سوارده شئنا بامهلاً لحروب النظام السابق، وللاضطرابات التي اعقبت سقوطه. فمتى تتوقعون ان يبدأ العراقيون الافادة الفعلية من ثروتهم؟
الرئيس طاباني: خسائرنا الاكبر جراء حروب النظام السابق الداخلية والخارجية، هي البشر الذين فقدنا منهم الكثير، ثم خسرتنا من اخوتنا واخواتنا وايماننا المزيد بفعل العمليات الارهابية والعنف الطائفي المتبادل والجريمة المنظمة. والى ذلك فقد واجهنا انهياراً فظيماً لكثير من المؤسسات والمرافق الحكومية. هذه العوامل جميعاً لم تنتج لشعبنا والآن لوجدنا فوارق هائلة، فالدخلون ارتفعت عشرات بل مئات الاضعاف احياناً. صحيح ان جزءاً من هذه الزيادة يتبدد بسبب الغلاء، ولكن هناك مؤشرات واضحة على تحسن الاوضاع الاقتصادية للمواطنين

سقوط الاقتعة

أبناء موسكو، تصاعدت موجة العنف مجدداً في الفترة الاخيرة، فهل تنحصر اسباب ذلك في افرزات الانتخابات، ام في الوضع الاقليمي

كتابة على الحيطان

العراق ولنغز "أبو الهول"

عامر القيسي

مشكلة بعض الكتاب العرب والاعلام العربي عموماً انه ناصب العداة التجربة العراقية الجديدة منذ انطلاقتها بعد سقوط الدكتاتورية في التاسع من نيسان ٢٠٠٣، فضائبة الجزيرة على سبيل المثال، التي تتحدث بلاهواة عن الاحتلال في العراق، تنسى أو تتناسى ان مقر قيادة القوات الامريكية في الشرق الاوسط لا تعد سوى امتاراً قليلة عن مكتبهم، وهو المقر الذي كان يقود عمليات حرب اسقاط صدام. ربما يكون هذا الكلام قديماً نوعاً ما، لكن الاوجه الكتاب العرب يتحفوننا بانقاذاتهم وتحليلاتهم عن الوضع العراقي باستمرار.

السيد خالد عبد العزيز السعد كتب في صحيفة السياسة الكويتية مقالاً بعنوان "العراق والسبع العجايف" تحدث بلغة مليونية فخمة ففي العراق "قتلي بالملايين" و"مهاجرون بالملايين" و"لاجئون بالملايين" و"١٠ مليون ارملة" و"اربعة ملايين يتيم" والذي ابقاه لنا السيد السعد من الناس المليونية هذه، واعتقد انه لا يريد ان يرى الملايين من التلاميذ الذين يتوجهون يومياً الى المدارس والكلبات، ولا الملايين غيرهم من الموظفين الذين يؤدون اعمالهم في مؤسسات الدولة، ولا الملايين التي تقاقت الارهاب والجريمة وتبني العراق حجراً على حجر، انه لا يريد ان يرى غير المبالغات التي في مخيلته. ويقول السعد في فقرة اخرى "كل ما يقال عن العراق المحتل خلال الايام السبعة العجايف التي عاشها الشعب العراقي يبقى في نطاق الصراخ الطائفي". فيما يتعلق بالاحتلال فلا اعتقد ان الكاتب السعد لا يعرف ان طلائع القوات الامريكية التي اسقطت صدام قد انتقلت من اراضي بلاده، وان حكومته قد استجابت بوقت الاحتلال لتحرير بلدنا من الاحتلال والصدامي، ولا افننه غافلاً عن القوات الامريكية التي بقيت في بلاده تحت اي مسمى دون ان يعلن عنها، في نفس الوقت الذي اعلنا فيها عن اتفاقيات سحب القوات الامريكية من العراق، ونشرت الاتفاقية كاملة في وسائل الاعلام من دون ملحقات سرية، ربما يعتقد الكاتب او غيره موجودة خارج نصوص الاتفاقية. ويستمر السعد في مارتؤون هجومه على التجربة العراقية فيقول في فقرة من مقاله "الانتخابات التي يقال ان الفائز الاكبر فيها هو العراق كتب ودجل"، ومن باب التنكير نقول للسعد ان انتخابات الكذب والدجل المستاء منها جدا انتجت لنا ثلاثة رؤساء وزراء وثلاثة مجالس لنواب وحكومات محلية منتخبة ودستورا استفتاء ملايين الناس من اقصى العراق الى اقاصه، ومن الملائم جدا ان نطرح على الكاتب الجليل سؤالاً اخيراً وبسيطاً، ان كان باستطاعة ذاكرته المشحونة بالارقام المليونية العراقية، ان تنتكر آخر مرة تم فيها استبدال وزير بأخر من وزراء حكومته؟ ربما سيكون الجواب العسرا، لان المرة الاخيرة التي نطالبه بتكررها بعيدة الى حد الذي لا يمكن تذكرها.

نتفق مع الكاتب بشأن الكثير من كوارثنا، التي وزعها صدام علينا وعليهم، لكن ما نقوم به من عمل تاريخي ليس لغزاً كما يتصور الكاتب، لان الاضل بل ان يكتب عن المساحات التي يفهم فيها بدل ان يطرح حيرته التي لانفهمها حين يقول: اللغز العراقي ايعد بكثير من لغز أبو الهول!



البرشا والريال ينسيان الشارع العراقي بعض أزماته



لقطة من مباراة البشا والريال

المحب لكرة القدم يتجه الى الدور الاسباني ولهذين الفريقين بالتحديد، لما يتمتعان به من لعب فني وتقنيات حديثة واستخدام وسائل بث ونقل حديثة وملعب متطورة، كل هذه الاسباب جعلت المتابع العراقي يتجه صوبهم. ويرى ان القاعدة الشعبية لهذين الفريقين في العراق وفي الوطن العربي أصبحت أكثر من الفروع الشعبية في اوروبا وانتقال اللاعبين من فريق الى آخر يواجح بتعريف الجمهور العراقي ويوصف بالفرح، وعلى العكس قد يشعر بالكآبة والإحباط حيث يخسر الفريق ويلعب البيت لا يخرج منه. وعلى العموم فهذه الظاهرة ليست غريبة أو جديدة لان هناك سوابق اخرى سواء على مستوى التشجيع الرياضي او المبالغ في حب فريق غنائي او مرطبي ما، ولكننا نرى في المواطن بالخروج من دائرة الاحباط والوصول الى درجة معينة من الراحة النفسية.

الدوري الاسباني على القنوات المشفرة! الظاهرة اخذت مديات اكبر حيث يذكر كريم محمد (صحفي) بأن هناك روابط تشجيع ومطاعم تحمل اسمي هذين الفريقين في المناطق الشعبية، والشارع يخلو من المارة خصوصاً اذا كانت اللعبة تجمع الفريقين، بالإضافة الى وجود البوسترات والشعارات التي تكتب على الجدران والتي تشجع هذا الفريق وتندد بالفريق الاخر، ويعتقد بأن هذه الظاهرة تزيد حالة التنخين عند الشباب والاسراف في شرب الرجيلة ناهيك عن الشجارات التي تحدث من جراء مشاهدة هذه المباريات. ويرى البعض ان اللجوء الى تشجيع الفرق الرياضية يعود الى الفراغ الثقافي من شحة السينمات والمسارح ومعاهد الموسيقى وقد ملأت كرة القدم هذا الفراغ، في حين تأخذ اصحاباً من طبقة فقيرة من اقليم «كولونيا الاسباني» الذي يريد الاستقلال عن المملكة الاسبانية، في المقابل فريق «ريال مدريد» هو فريق ملكي يمثل عجرة السلطة!

رفاقه نتيجة خسارته، بينما يعاني ابو أحمد من كفرة اسئلة زوجته انه اثناً مشاهدته المباراة، ويقول: لقد اضطرت أكثر من مرة الى ان اوبخ زوجتي على إحاحها وحدثت بعض المشاكل البسيطة بيننا لهذا السبب. هذه الظاهرة جعلت الاطفال يصرون على شراء الملابس الرياضية الخاصة بهذين الفريقين، ويتجمعون امام شاشات التلفزيون في الفترات (الجوارب) تحمل نفس الالوان وشعار الفريق، ويتجمعون امام شاشات التلفزيون ليشاهدوا المباريات وبعدها يبدأ الشجار. ولا تستثنى النساء من ربات البيوت وطالبات الجامعات وحتى الهندسات، احد مشجعات برشلونة يقول ان زوجته الهندسة ذؤبة (على متهم في السابق بهذه الظاهرة واكره كرة القدم بشكل عام، ولاحاح الخوض في نقاشات كروية، ولكن الكلام الكثير حول هذين الفريقين جعلني ابحت في القنوات الرياضية المشفرة. وبنافعو (الستلايتات) دائما يعلنون في محلاتهم وعلى النوافذ، كتابات تشير الى أن لديهم اجهزة «وكارتات» تسمح لك بمشاهدة

بغداد/ وائل نعمة

ارتدى قميصه الرياضي ذا اللون الازرق والاحمر الذي يحمل الرقم ١٠، وهم بالخروج الى احد المقاهي القريبة من البيت حيث يتجمع الاصدقاء امام شاشة التلفزيون، حينها بدأ الصراخ والحماس يتصاعد شيئاً فشيئاً مع تصاعد المحان المتطير من السكاثر والاراكيل، بعض الحضور من الشباب لم يتماسك وفقد اعصابه فبدأ يديق الطاولة التي امامه بقوة مصغمة ما سبب ازعاجاً لصاحب المقهى الذي كان يضطر بعد حين الى ان يلهم بقايا اكواب الشاي المشهمة من على ارضية المقهى.

هذه مشهد من مقهى بغدادي يعرض لجمهوره مباراة بين فريقي ريال مدريد وبرشلونة الاسبانيين، الاسبين الاكثر انتشاراً والاقرب الى قلوب الكثير من العراقيين، وتحديداً فئة الشباب، من اي شيء اخر. ظاهراً يتسع الكلام ويحول فيها حيث تبدأ خيوط الظاهرة الى ما بعد ٢٠٠٣ تحديداً مع ظهور (الستلايت) هذا الجهاز الذي اطالع العراقيون من خلاله على العالم وجعلهم يشاهدون اشياء لاول مرة، بعد ان كان النظام السابق يعتبره من المحرمات والابتعاد عنه من ضرورات المرحلة، اتسعت ظاهرة «البرشا» و«الريال»، كما يحلو ان يسميها العراقيون، هذان الفريقان اللذان تبعنا عنهما الالف الأميال ولاتوجد بيننا مشتركات غير ايام العهد الاندسي الذي غاب وانتهى، فاليوم يتحول الغزو الاسباني الى العراق ولكن دون سيف او مدفع انه غزو رياضي يشتمل كما تشتمل النار في الشميم بين الاوساط العراقية يتنوع ثقافاتهما ومستواها العلمي وتعدى حتى حاجز الرجل والمرأة ولم يصبح الامر ذكوريا بل شاركت النساء بكل عفوية وحرية من دون ان يخضرن في نظام الكوتا.

يقول انا «برشاوي» فمن اين لك هذا اللقب هل هو جنسية ام قومية ام «موضة» ام «مادا» يرد انا «برشاوي» لاني احمل علمهم فوق صدري وشعارهم على ظهري ولاتفوتني لعبة الا الشار في التقييم بين الاوساط العراقية يتنوع ثقافاتهما ومستواها العلمي وتعدى حتى حاجز الرجل والمرأة ولم يصبح الامر ذكوريا بل شاركت النساء بكل عفوية وحرية من دون ان يخضرن في نظام الكوتا. يقول انا «برشاوي» فمن اين لك هذا اللقب هل هو جنسية ام قومية ام «موضة» ام «مادا» يرد انا «برشاوي» لاني احمل علمهم فوق صدري وشعارهم على ظهري ولاتفوتني لعبة الا الشار في التقييم بين الاوساط العراقية يتنوع ثقافاتهما ومستواها العلمي وتعدى حتى حاجز الرجل والمرأة ولم يصبح الامر ذكوريا بل شاركت النساء بكل عفوية وحرية من دون ان يخضرن في نظام الكوتا. يقول انا «برشاوي» فمن اين لك هذا اللقب هل هو جنسية ام قومية ام «موضة» ام «مادا» يرد انا «برشاوي» لاني احمل علمهم فوق صدري وشعارهم على ظهري ولاتفوتني لعبة الا الشار في التقييم بين الاوساط العراقية يتنوع ثقافاتهما ومستواها العلمي وتعدى حتى حاجز الرجل والمرأة ولم يصبح الامر ذكوريا بل شاركت النساء بكل عفوية وحرية من دون ان يخضرن في نظام الكوتا. يقول انا «برشاوي» فمن اين لك هذا اللقب هل هو جنسية ام قومية ام «موضة» ام «مادا» يرد انا «برشاوي» لاني احمل علمهم فوق صدري وشعارهم على ظهري ولاتفوتني لعبة الا الشار في التقييم بين الاوساط العراقية يتنوع ثقافاتهما ومستواها العلمي وتعدى حتى حاجز الرجل والمرأة ولم يصبح الامر ذكوريا بل شاركت النساء بكل عفوية وحرية من دون ان يخضرن في نظام الكوتا.

حقوق الإنسان تنفي تسلم شكوى عن انتهاكات للحريات.. ومنظمة تؤكد أن العراقيين يجهلون حقوقهم

السومرية نيوز/ بغداد

أعلنت وزارة حقوق الإنسان، الأحد، أن مكاتبها في المحافظات العراقية لم تسلم أي شكوى بشأن ممارسة انتهاكات ضد حقوق الشخصية، واصفة وضع حقوق الإنسان والحريات بـ "الجيد" مقارنة مع العام ٢٠٠٣، فيما أكدت منظمة إنسانية عراقية من العراقيين لا يعطون شيئاً عن حقوقهم الشخصية، مطالبة الحكومة والاعلام بتحمل مسؤولية تثقيف المواطنين.

وقال وكيل وزارة حقوق الإنسان الكريم عبد الله في حديث له في السومرية نيوز، إن "الوزارة تراقب وضع حقوق الإنسان السياسية والاجتماعية والمدنية في البلاد ولم تردنا حتى الآن أي شكوى بشأن انتهاكات تمارس ضد حقوق الإنسان"، مشدداً على ضرورة أن يبلغ المواطنين مكاتب الوزارة المنتشرة في المحافظات العراقية بأي انتهاك لحقوقهم المدنية.

وأضاف وكيل وزارة حقوق الإنسان أن "مكتب الوزارة في الكوت غير قادر على تغطية جميع المناطق، نظراً لقيته ببعض الأولويات منها قضية المخابر الجماعية والسجون والمعتقلات"، واعتبر عبد الله أن "وضع حقوق

شكوى بهذا الشأن ستبلغ مجلس المحافظة لاتخاذ التدابير اللازمة". وكان مجلس محافظة واسط أقر، الخميس الماضي، جملة من الضوابط المتعلقة بعمل مقاهي ومنظومات الانترنت وازرم اصحابها بتحمل المسؤولية القانونية في حال تم ضبط أشخاص يتصفحون مواقع إباحية وخرجت تظاهرات تندد بهذا الأمر في صيف ٢٠٠٩.

من جهتها، حملت رئيسة منظمة الأمل المعنية بحقوق الإنسان هناد اوبارد الجهازة وغير المجازة منها إلى أطراف العاصمة، كما أن الحكومة المحلية في البصرة أصدرت أواخر العام الماضي قراراً يقضي بمنع بيع وشراء ونقل وتعاطي المشروبات الروحية على اختلاف أنواعها، محذرة المخالفين من دفع خمسة ملايين دينار أو السجن في حال لم يستطعوا تسديد المبلغ.

وأضاف وكيل وزارة حقوق الإنسان أن "مكتب الوزارة في الكوت غير قادر على تغطية جميع المناطق، نظراً لقيته ببعض الأولويات منها قضية المخابر الجماعية والسجون والمعتقلات"، واعتبر عبد الله أن "وضع حقوق

