

إرسال نتائج الانتخابات إلى المحكمة الاتحادية للمصادقة عليها

المفوضية تؤكد التزامها بقرار الهيئة القضائية بشأن العدول عن عملية العد او الاستمرار بها

بغداد/هشام الركابي وتصير العوام

أكدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أنها أرسلت نتائج انتخابات جميع المحافظات عدا محافظة بغداد ومرشحي المسيحيين ومرشحي الكتل السياسية للمقاعد التعويضية إلى المحكمة الاتحادية للمصادقة عليها.

والإعضاء التسعة الفائزين الذين ينظر من الهيئة التمييزية القضائية البيت بملفهم بشمولهم بالإجثات من عدمه. وكان مجلس الرئاسة طالب الخلفاء الماضي المفوضية بتقديم قوائم الفائزين في المحافظات عدا بغداد إلى المحكمة الاتحادية العليا للمصادقة على تلك النتائج استغلالاً للوقت وتلافياً للفرغ الدستوري.

المعايير الدولية ولا يوجد أي عائق أمام عد وفرز المحطات سوى عدد من الملاحظات التي محل أنيابا من قبل المجلس الرئاسة طالب الخلفاء الماضي المفوضية بتقديم قوائم الفائزين في المحافظات عدا بغداد إلى المحكمة الاتحادية العليا للمصادقة على تلك النتائج استغلالاً للوقت وتلافياً للفرغ الدستوري.

الواضحة في هذه الانتخابات، هي صعود 21 امرأة إلى البرلمان الجديد دون الحاجة إلى الكوتة، الأمر الذي يؤشر تقدم النساء في المجال الانتخابي.

في العاصمة بغداد نزولا عند طلب رئيس الجمهورية جلال طالباني. وأصدرت الهيئة القضائية التمييزية القانون نوري المالكي لطعنه الخاص بإعادة عمليات العد والفرز يدويا في العاصمة بغداد نزولا عند طلب رئيس الجمهورية جلال طالباني.

التمييزية القضائية. وأنجزت مفوضية الانتخابات لغاية ظهر امس عد وفرز ٥٤١٥ محطة اقتراع، ومن المتوقع الانتهاء من العملية بداية الأسبوع المقبل.

شعاره شعبي (الف الا واحد ميصير) يحكى ان الشخصية الاسطورية جحا دعا الله ان يعطيه الف دينار وقال: ان كانت ناقصة واحدا لن اقبلها ابدأ، فسمعها جاره اليهودي، فاخذ صرة فيها تسعمئة وتسعة وسبعون دينارا ورباهها من النافذة امام جحا، فرح جحا وعد النقود فوجدها ناقصة فقال: ان الذي اعطاني الكثير لا يبخل على القليل، ثم جاءه اليهودي مطالباً بصره المال فقال جحا: ان ربي اعطاني وتريد انت ان تأخذه مني، فقال اليهودي: انا الذي ربيت الصرة لكي اختبرك، هل ستقبلها ناقصة ام لا؟ فقتساجرا وقال اليهودي: لن اتركك حتى تذهب معي الى القاضي، ففتح جحا بالمرض والخوف من البرد وعدم امتلاكه ملابس ثقيلة، فقام اليهودي باعطائه جيبته وحماره ليحمه على الذهاب؛ وادعا الرجل ان جحا اخذ منه صرة من المال تحوي الف دينار الواحد، فسأل القاضي جحا: هل هذه حقيقة؟ فرد جحا ان اليهودي كان ومدع وأنه يخشى ان يدعي ان الجبة التي يلبسها وحماره الذي يمتطيه له، فدعا القاضي اليهودي: ياسيدي القاضي ان الجبة وحماره ملكي، فطرده القاضي، وخرج مختصرا نادما، وربح جحا المال والجبة وحماره. باتت مسألة تشكيل الحكومة من اصعب الامور التي تواجه الكتل البرلمانية، ويات معها اختيار رئيس الوزراء معضلة لا يمكن ان تغفل تحت اية ذريعة، الشخصيات المرشحة لشغل هذا المنصب كثيرة فهي اربعة على ثلاثة، وخمسة اذا ما اردنا ان نأخذ حاسب الائمة العراقية، وكان من المفترض ان يصار الى ترشيح اسماء خمسة او ستة او عشرة لشغل هذا المنصب وطرحها مع الانتخابات، في ورقة ترشيح خاصة، ويقوم الشعب باختيار المرشح الاوفر حظا لرئاسة الوزراء؛ لان الامر بحسب الحكاية الواردة ان اناحيد يقبل بالف الواحدة، والكتل المتنافسة على رئاسة الوزراء لا تتفق عليها، مهما كانت المكتسبات التي ستعطاها، مايعني ان الامور تسير نحو التناحر اذا ماتمسكت الكتل الديمقراطية بما تريد.

بايدن للضغط أو لتأكيد الانسحاب أم المساهمة بحل المشكلات؟ الكرديستاني زيارة النائب بايدن بأنها للمساعدة في حلحلة الامور العالقة، واصاف في تصريح لـ "المدى": ان الحاجة ماسة الى مشاركة الاصدقاء في ابداء اشكال المساعدة، والطروحات التي قدمها بايدن في اوقات سابقة ساعدت كثيرا في حل بعض المشكلات العراقية. وقال ان انتاج القائمة العراقية على لسان القيادي في القائمة جمال البطيخ الذي اعتبر الزيارة مرجحا بها، واصاف للوكالة الاخبارية للانباء: ان الولايات المتحدة هي المسؤولة عن العملية السياسية لكونها صاحبة التغيير السياسي في البلاد، ووصف البطيخ الزيارة بأنها لحل المشكلات التي تعترض العملية السياسية، فيما قال القيادي في الائتلاف الوطني محمد ناجي لـ "المدى" ان زيارة السيد بايدن هي لخدمة المصالح الاميركية وان اميركا متحمزة في تعاملها مع الكتل السياسية، لصالح كتلة ضد أخرى وهذا يضر بالعملية السياسية.

عمليات بغداد: اطلقنا سراح 1002 معتقل بغداد/المدى المنظمات الانسانية حول سوء ادارتها للمعتقلات التي تسلمتها حديثا من الجانب الاميركي في البلاد مما حدا بها الى اعادة النظر في الاجراءات المنفذة في هذا الملف وتشكيل لجان متخصصة لحسم جميع الملفات العالقة واطلاق سراح من لم تثبت ادانته. وفي هذا الشأن قالت وزيرة حقوق الانسان وجدنان سالم ان الوزارة تعمل لجعل السجون العراقية اماكن اصلاحية وليست اماكن للجزع والعقوبة فقط. واصافت الوزيرة ان هناك تقنية في آلية السجون وتطورا ملحوظا في ادارة بعضها ونعمل جاهدين لتكون هذه السجون اماكن يمكن ان يخرج منها مجتمع جديد بعيد عن الجريمة والارهاب. وأشارت الى ان بعض السجون فتحت ورشسا لاعمال النجارة والحسادة والميكانيك والرسم وغيرها من الورش لكي يتعلم السجنين مهنة يمكن ان يستفيد منها عند خروجه. من جهتها اعلنت دائرة الإصلاح العراقية عن اطلاق سراح 113 معتقلا من اصل 2315 معتقلا من الذين تم تسلمهم من القوات الاميركية، لعدم ثبوت الالفة. جاء ذلك على لسان معاون مدير عام دائرة الإصلاح محمد مجهول، الذي قال: خلال الفترة ما بين 12 نيسان الماضي وحتى السادس من الشهر الحالي تم اطلاق سراح 984 معتقلا من بينهم 113 كانوا معتقلين في سجن التاجي، مشيراً الى انه تم احوال 71 ملفاً من نفس السجن الى المحاكم. واصاف مجهول خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد اللواء قاسم عطا والمتحدث باسم مجلس القضاء الاعلى البرقدار: انه تم احوال 71 ملفاً من نفس السجن الى المحاكم العراقية. فيما أكد المتحدث باسم مجلس القضاء الاعلى القاضي عبد الستار البرقدار، ان الحكومة شكلت 9 لجان من اجل حسم ملفات المعتقلين وخاصة في قاطعي الكرخ والرافضة، حيث خصصت ٥ لجان لقاطع الرافضة واربعة لقاطع الكرخ، مؤكداً ان اكثر الملفات تم حسمها لذا قررت الحكومة تقليص عدد اللجان في قاطع الرافضة الى ٥- الى ٣ لجان، مؤكداً ان العمل متواصل لاصال باقي الملفات، مبيناً: ليس في السجون العراقية مايشير الى وجود تعذيب وانتهاكات لحقوق الانسان. شدد المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد اللواء قاسم عطا على ضرورة اللجوء الى السلطات القضائية في حال وجود مايدل على وجود حالات تعذيب وانتهاك لحقوق المعتقلين، مبيناً: ليس هناك أي دليل يشير الى وجود حالات تعذيب وانتهاك، مشيراً الى انه اطلع شخصيا على السجون العراقية.

انتلاف دولة القانون يجدد تمسكه بنوري المالكي مرشحا وحيدا لرئاسة الحكومة جدد القيادي في ائتلاف دولة القانون عبد الهادي الحساني تمسك ائتلاف دولة القانون بنوري المالكي مرشحا وحيدا لرئاسة الحكومة، معربا عن اعتقاده بأن التيار الصدري تراجع عن موقفه المعارض لترشيح المالكي.

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art