

بعدان

وضع بصمته الواضحة

بأعمال مهمة ومتنوعة،

الباهلي ان يتواصل مع

جمهوره عبر تقديمه

البرامج التلفزيونية

أختار الفنان رياض شهيد

ضمن موجة شملت فنانين

آخرين تعددت أسبابهم

حول ذلك، لكن الباهلي

الدراما العراقية وعدم توفر الرعاية المطلوبة

لها ما يستدعي الفنان

ان يفكر بإمكانية دوام

حضوره لدى المتلقى.

الشخصى استطعت تقديم برامج قدمتتها مثل (أدم وحواء)

عللها بهبوط مستوى إنتاج

على الدراما العراقية

فرنسى يعزف قبالة نصب ضحايا حلبجة

السليمانية / آكانيوز

في أصغر حفل . . خريجو رياض

الأطفال ينشدون للسلام

قرر خبير من جامعة باريس الفرنسية بعد وصوله إلى إقليم كردستان، أن يعزف مقطوعـة موسيقية قبالة نصب ضحايا حلبجة، وقـال "هنا يشعر المرء بظلم كبير". وقال جيرارد أشَّ أو ديجمب، وهو عازف فرنسى: عندما زرت متحف السَّجن الأحمر في السليمانية، قررت زيارة مدينة حلبجة وعزف مقطوعة موسيقية أمام نصب شهداء المدينة". وأوضح ديجمب والذي يعد خبيرا في مجال تصليح أجهزة الكومبيوتر بجامعة باريس، "في الحقيقة، يُشعر المرء هنا بظلم كبير، لذًا قررت عزف الموسيقي أمام هذا النصب". وأضاف: عند زيارتي جامعة السليمانية وجدتهم مطلعين على شـؤون فرنسا ومازالوا يظهرون الامتنان لما قدمتـه دانيال ميتران". ويزور ديجمب إقليم كردستان مع عدد من الخبراء من الجامعات الفرنسية، بتسهيل مـن المركـز الكردى للتربيـة و العلوم و الثقافـة- باريسس KESCC، بهدف البحث وإقامة علاقات بين الجامعات الفرنسية وجامعات ومعاهد إقليم كردستان.

الفنان رياض شهيد: اخترت تقديم البرامج تهبوط مستوى الدراما (



بغداد / أفراح شوقي

وحول ما يمكن ان تضيفه تلك البرامج للفنان يقول الفنان رياضي: ان الفنان الحقيقي هـو مـن يضيف للبرامـج التلفزيونية بصمته وحسن أدائه وذكائه، وعلى المستوى

برنامج (بورتريت) الذي يضيف شخصيات ثقافية وفنية، استطعت فيها ان أجسد شخصية المقدم وحققت تواصل المشاهد معي، لان المتلقى عندما يرتبط بممشل تلفزيوني يبقي يتابعه بقناعة وان قدم شكلا أخر من أشكال الفنون، كما أن وفرة الفضائيات مقابل قلة الكوادر الجيدة لتقديم البرامج حفزت الأخريان على أن ينخرطوا في أداء هذا النوع من الفنون. ويستدرك محدثي ليقول: بسبب

و(السينما العراقية) وأخيرا

الطروف الأمنية الصعبة التي عاشها العراقيون والفنانون خصوصا صارت عملية الانفتاح الدرامي المحلي صعبة وقليلة، الأمر البذي سببب رحيل معظم فنانينا الى الخارج للمشاركة في أعمال محلبة تنتح هناك، او اللجوء الى تقديم البرامج للتواصل مع الجمهور.

وعن جديده الفني يقول: انتهيت من أداء دوري في مسلسل درامي جديد يحمل اسم "أسد بابل" إنتاج شركة فنون الشرق الأوسط وبالتعاون مع قناة السومرية الفضائية من تأليف علي صبري وأخرجه الفنان حسن الماجدي و يلقى الضوء على معاناة العائلية العراقية في السنوات الأخيرة

يمكّن للعائلة ان تتماسكُ وتعيد ترتيب أوراقها من جديد للعيش بسلام والمساهمة في بناء بلد آمن، يلعب ادوار العمل نخبة من نجوم الدراما العراقية بينهم الفنان كريم محسن والفنانية أنعام الربيعى وستار خضير وأسيا كمال وحياة حيدر وسولاف جليل وغيرهم..وعن دوره يقول: أمثل دور جلال الأخ الأوسط في العائلة وهو ضابطً طيار سابق وبعد حل المؤسسة العسكرية يجد نفسه دون عمل وبعد عودة أخيه من الخارج يحاول إقناعه بالعودة الى الجيش مستثمرا تحسن الوضع الأمنى، وكذلك أواصل تدريباتي على عمل مسرحي لطلبتي في أكاديمية الفنون الجميلة قسم المسرح بعنوان (لايرال) من إعدادي وإخراجى، وسيقدم قريبا ضمن مهرجان قسم الفنون

وفي ظل الانفيلات الأمني وكيف

تربوية هي مرحلة رياًض الأطفال. المسرحية. وحول أداء طلبته في الكلية في روضية الشمس في منطقة السيدية، كان موعدنا وكيفية رعاية المواهب قال: لدينا مع اصغر حفل تخرج للصغار، نظمته أدارة الروضة طاقات و اعدة لكن العلة تكمن في لطلبتها من خريجي مرحلة التمهيدي وأسمتها دورة (الغد الجميل) استعداداً لدخول عالم المدرسة في العام الدراسي الرعايـة والبيئـة الإنتاجية التي المقبل، وفيها اختلطت مشاعر ذوى الصغار مع ملامح تتمكن من إنتاج أعمال درامية الامل الذي توقد خلال الحفل وهم ينشدون أغانى بحب صحية، فالكشير من الأعمال الوطن والسلام والامل الكبير، وأضفت ملابسهم الأنيقة التى أنجزت في سوريا نالت وحيويتهم جوا مفعما بالحب وتواصل الحياة برغم كل رضا وقبول المشاهد لان وسائل الصراعات الدائرة ومصائد الالم والموت التي يسعى لها الإنتاج الناجح توفرت لها.

الحاقدون، بشائر خليل مديرة الروضة قالت: هذه الدورة الرابعة للروضة، ونحن فخورون بطلبتنا وطالباتنا، فهم لبنة المستقبل وحاضره الجميل، وقد سعينا لاجل ان نغرس في عقولهم ان السلام أت والخِير والنصرِ والحياة

الجميلة ستكون لصالح العراق متحداً ومتماسكاً. وفيما انشغلت المس مها (إحدى معلمات الروضة)في تهيئة مجموعة من الصغار لأداء نشيد موطني، كانت الطفلة عسل احمد تلقى قصيدة تتحدث عن الفراشات وهي تزورها فى الحلم لتحقق لها السلام والأمان والذي ختمته بدعاء جميل، لم تستطع والدتها وبعض من الحضور ان

يحبسوا دموعهم وهم يستمعون لكلماته الجميلة. الطفلة تمارا (٥ سنوات) كانت تحمل الزهور وهي تتباهى بفستانها الابيض الجميل اخبرتنا انها تحب أن تلتقط الصور بروب التخرج مثل الكبار حتى تريبه لصديقاتها فى المدرسة.

وفي ختام الحفل الذي تنوعت فقراته مابين الاغاني والألعاب المسلية والرقصات الجميلة، وزعت مديرة الروضة الهدايا على طلبتها الخريجين والتقطوا الصور التذكارية معاً.

الأمم المتحدة تمنح منظمة كردية لقب سفير حماية حقوق الحيوان

🗆 دهوك/ السومرية نيوز

منحت الأمم المتحدة منظمة كردستان لحقوق الحيوان، لقب سفير حماية حقوق الحيوان في إقليم كردستان العراق من قبل الأمم المتحدة باعتبارها أول منظمة تهتم بحقوق الحبوان في العراق، وطالبت المنظمة الجهات المسؤولة في الإقليم بضرورة إصدار قوانين لحماية حقوق الحيوان.

وقال رئيس منظمة كردستان لحماية حقوق الحيوان سليمان تمر: إن "اللجنة الدولية

لـه. وأضاف تمرر: أن "حصول المنظمـة على لقب سفير حماية حقوق الحيوان سيضاعف من مسؤوليتها لحماية حقوق الحيوان في المنطقة" مشيرا إلى أن "عددا كبيرا من الحيوانات تعرضت خلال الفترة الماضية إلى الانقراض، بسبب الحروب والجفاف والصيد الجائر، إضافة إلى غياب المحميات الطبيعية".

ودعا تمر الى إصدار قانون خاصن لحماية الحيوان في عموم العراق كون التنوع الحيواني في المنطقة مهـددا بالخطر "، وما يذكـر أن منظمة كردستان لحماية الحيوان هي منظمة غير حكومية

🗆 بغداد / مريم باسل

سيعرض نادى السينما فليم "بيانو" وذلك فى الساعة الخامسة من عصر الجمعة المقدل في قاعة الجواهري في اتحاد الأدباء.

يحكي الفيلم قصبة فتاة بكماء تعوض صمتها وكلماتها بالموسيقى، كتبته وأخرجته "جين كامبيون التى خططت لان يكون الفلم قصيدة سينمائية مصوّرة، وكل مشهد يفتح الطريق للأخر. وما يذكر ان الفيلم حاز على الجائزة





the Piano

□ روما/ ثائر الدليمي

اللدى

تصوير / مهدي الخالدي

مثل باقات من أزاهير متفتحة للحياة، أصطفت جموع

الأطفال صباح ذلك اليوم بانتظام لتنشد بصوت

واحد (شمس بلادي ما تغيب تشرق ويعم الأمان، ويصير

عراقنا أحلى عراق يعم الأمن والسلام).. كانت حركات

أيديهم المتوافقة مع إيقاع الأغنية أجمل ما فيها، وبثقة

الكبار راحوا يتسلمون شهادات تخرجهم من اول مرحلة

شهناز طالبة عراقية في ربيعها الواحد والعشرين لاتحمل سوى جنسيتها العراقية وجوازها، أكملت دراستها في الجامعة الأمريكية في روما، وحازت على درجة البكالوريوس وأحرزت المرتبة على الجامعة وليس الكلية فقط، وألقت كلمة الخريجين بالنيابة عنهم لهذا عام ٢٠١٠، منوهة في كلمتها بضرورة مثابرة الشياب ليكونوا قادة وليسوا تابعين، عندها وقف الحضور مصفقاً لها أكثر من مرة كل ذلك والسفارة العراقية لا تعلم ماذا يحصل ومستشارها الثقافي يبدو بعيداً عن المشهد، ومن جانب آخر أشاد رئيس الجامعية الأمريكية في روما بالبذكاء العراقي ه تفه قه



لجمعيات الرفق بالحيوان التابعة للأمم المتحدة منحت المنظمة لقب سفير حماية حقوق الحيوان في الإقليم، بعد اطلاعها على نشاطات المنظمة في مجال الاهتمام بحقوق الحيوان وتوفير الحماية

تأسست خلال عام ٢٠٠٩ ويقّع مقرها الرئيس في محافظـة دهوك، وهـى عضو في الشبكـة العالميَّة لحماية الحيوان، وتعتّبر أول منّظمة عراقية تهتم بحماية الحيوان وحقوقه.

الكبرى لمهرجان كان ١٩٩٢ كما حصلت بطلته الممثلة الأمريكية "هوللي هُنتر" على جائزة أُحسَن







□ الناصرية / حسين العامل

ينشغل الفنان حسين نعمة هذه الايام بوضع اللمسات الأخيرة لمجموعته الشعرية الاولى التي تحمل عنوان (سواحل الغربة) وتضبم المجموعية التبى نشبر عدد من قصائدها في الصحف المحلية باقة من القصائد الفصيحة تمثل مراحل ادبية مختلفة من تجربة الفنان حسين نعمة. وفي حديث لأخيرة المدى قال الفنان حسين نعمة: ان اختيار قصائد المجموعة جاء بعد مراجعة لمجموعة من قصائده التي كتبها خلال الأعوام السابقة حبث نشرت أولى تلك القصائد (ضباع الإمس) في جريدة

اواخر ستينيات القرن الماضي وبدأه بأغنية يا نجمة من اعداد الملحن كوكب حمزة: كما ضمت المجموعة قصائد اخرى نشرت في عبدد من الصحف المحلية مؤخيرا، وما دفعنني للتفكير في طبع هذه المجموعة هو تشجيع عدد من الادباء والفَّنانين الذينّ اطلعوا عليها فقد جسدت تلك القصائد مشاعري الحقيقية تجاه الوطن والأم والحبيبة فضلا عن افراحي واحزاني ومكابداتي اليومية.وما يذكر ان مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون قد اقامت للفنان حسين نعمة مطلع العام الحالي معرضا تشكيليا ضم العديد من اعماله التشكيلية.

الفجر الجديد عام ١٩٦٥.واضاف نعمة الذي لمع اسمه كمطرب جامعة تابوانية تسمح للطلاب باصطحاب حيواناتهم الأليفة 🗆 تايبيه/ الوكالات أعلنت حامعة تايو انبة بأنها ستسمح لطلابها باصطحاب حدو إذاتهم الألدفة إلى قاعات الدراسة، حتى لا يشعروا بالقلق عليها،عندما يتركونها في ىىت الطلية.

□ دمشق / الوكالات زودت العاصمة السورية دمشق شوارعها بأجهزة حديثة لتنبيه المكفوفين، وتجول عدد من الأطفال المكفوفين للاطلاع على الأجهزة

لتنبيه المكفوفين ١٩٣ جهازاً في شوارع دمشق التي وضعت على الإشـارات الضوئيـة والتعـرف إليهـا. وقامتٍ محافظة دمشق بتركيب ١٩٣ جهازاً

والحاق الأذى بأنفسهم، حيث يستطيع المكفوف قطع الإشارة في حال كانَّ الجهاز يصدر نغمة طويلة، على الإشارات الضوئية بهدف فى حـين لا يستطيع العبور فى حال كان الجهاز يصدر نغمة متقطعة. تندسه المكفوفين لعدم قطع الإشارة

وذكرت جامعة سوان تشوانج غرب تايوان، إنه

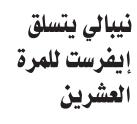
سوف يسمح للطلاب بإحضار الحيوانات الأليفة

معهم ومنها القطط والكلاب والأرانب والفئران إلى

قاعات الدراسة شريطة الأتحدث هذه الحيوانات

ضوضاءً أو تزعج الطلاب الأخرين.

شهناز عراقية تتألق في سماء روما



انيبال/ الوكالات نجح متسلق نيبالي في الوصول إلى إيفرست أعلى قمة جبلية في العالمِ للمرة العشريـن، ليسجّل بذلكّ رقما قياسيا وقال مسؤولو تنظيم أنشطة تسلق الجبال ان أبا شيربا (٤٩ عامـاً) وصل إلى قمـة إيفرست التي يصل ارتفاعها إلى ٨٤٨ متراً برفقة عدد أخر من المتسلقين، من بينهم شاب هندي يبلغ من العمر ١٦ عاماً. وقد وصل أبا إلى قمة إيفرست للمرة الأولى عام ١٩٨٩ ثم اعتاد تسلق هذا الجبل كل عام تقريباً منذ ذلك الحين. ويعيش أبا حاليا في الولايات المتحدة، حيث يعمل مدربا

للمتسلقين. ۷۰ ألف جنيه إسترلينى لبراون فى الساعة

□ واشنطن / الوكالات عرضت أحدى الشركات الأمريكية الكبرى المختصبة بتنظيم الحلقات النقاشية وجلسات العمل، على رئيس الوزراء البريطاني السابق جوردون براون، ٧٠ ألف جنيه إسترليني نظير إلقاء محاضرة لمدة ساعة عن كيفية الخروج من الأزمة الاقتصادية العالمية أمام تجمع من رجال الأعمال والمصرفيين بالعاصمة واشتطن.

وأكد روبرت والكر مديّر شركة "ذا أمريكان بروجـرام بـيرو" انـه غير مهتم إذا كان براون يتمتع بمهارات الخطابة أو لا؟ لكن الأهم أن الكثيرين مستعدون لدفع مبالغ مالية باهظة نظير الاستماع إليه.

دينار ذهبي من العصر الأموي في مقابر القاهرة

□ القاهرة/ الوكالات عثرت بعثة أثرية مشتركة تضم أثريين مصريين وأثريين من جامعة ييل الأمريكية على دينار ذهبي يرجع الى العصر الأموي أثناء أعمال التنقيب الأثري في منطقة مقابر دير يحنس القصير في وادي النطرون شمال غربي القاهرة. وقال زاهي حواسس الأمين العام

منتصف أحد وجهيه (بسم الله للمجلس الأعلى للأثار ان الدينار الرحمين الرحيم) وعلى الهامشي يرجع لفترة الخليفة الأموي كتب "ضرب هذا الدينار سنة يزيد بن عبد الملك بن مروان الذي ثلاث ومئة (هجرية)".أما منتصف تولى الحكم بين عامى ٧٢٠ و٧٢٤ الوجه الأخر فنقشى عليه (لا اله الا ميلادية وولاية حنظلة بن صفوان الله) وعلى الهامش (محمد رسول الكلبي على مصر. الله...). وقال ان الفترة التي وأوضح أن الدينار بحالة جبدة ضرب فيها هذا الدينار "تعتبر فترة من الحفظ ومزين بكتابات بالخط الكوفي على الوجهـين اذ نقش على رخاء واستقرار في مصر

(غزالة) دراما تتعرض للجريمة والمخدرات



🗆 بغداد/ المدى

انتهى المخرج أكرم كامل من تصوير مسلسله الجديد (غزالة) الذي يتكون من ثلاثين حلقة وتحسد أدواره الفنائة ابتسام فريد التى تؤدي فيه دور امرأة متصابية تتاجر بالمخدرات مع أو لادها، وهي شخصية مركبة تحتاج الى قدرة كبيرة على المناورة والتنويع والمجابهة وتحدي الذات.

وتشاركها في المسلسل الفنانة أسيا كمال وآلاء حسب وأسماء صفاء وباسل شبيب وهيثم عبدالرزاق وغسان محمد وأخرون، كتِّب المسلسل قحطان زغير، ومن المؤمل عرضه قريباً



مشهد من مهرجان سنوي أقيم أمس في برئين ثلا حتفال بالتنوع الثقافي والعرقى في المانيا.