

أقدم رواف للسياحة: مهنتي قرصها غياب السياحة

كتابة وتصوير / أفراح شوقي

لدى تجوالي فيه، أفرحتني حال شارع النهج، أو شارع العرسان كما يحلو للبعث تسميته، وهو أشهر شارع تجاري في بغداد، وقد عادت إليه الحياة من جديد، وازدهم بالتسوقين، وبرغم اجتياحه من قبل محال بيع الأحدثية والحقائب والملابس النسائية، إلا أن الحاج جبار مالك رواف السجاد ظل علامة مميزة للتراث البغدادي في السوق، وهو يتوسط محله الصغير



ليواصل مهنته التي بدأها قبل أربعين عاما وهي رفاة السجاد والقطع النادرة والجميلة، وبرغم عدم قناعته بالربح اليومي لعمله والذي لا يتعدى الألفي دينار، إلا أن حبه للرسم جعله متمسكا به. عن مهنته وحكاياته مع سوق شارع النهج، أخبرنا قائلا: مهنة الرفاة انقرضت من سنوات، في البدء كنت رساما في المرحلة الابتدائية، والذي كان يعمل في بيع وشراء السجاد، فوجهني الى مهنة تصليح السجاد كونها قريبة من هوايتي في الرسم والتشكيل، وبالغفل دخلت مدرسة شاكر النعيمي اذ كان عام ١٩٦٧ وكان هناك خمسة او ستة محال للرفاة، وأصحابها مشهورون جدا، تعلمت منهم الصنعة وصرت الان أشهر روافي السوق. وكيف هو حال عمالك الآن؟ سألته فأجاب: سوق الرفاة مات من زمان بسبب زيادة المستورد من السجاد وقطع ثمنه مقابل اسعاره فيما مضى، والسبب الأهم هو غياب السياح عن زيارة المكان، فبدل بلا سياحة لاتزدهر فيه المهن التراثية او الحرف اليدوية أبدا.



جينيفر لوبيز تغني على خشبة المسرح خلال حفل توزيع جوائز إم تي في ٢٠١٠ الفيلم الذي عقد في المدرج جيبسون في يونيفرسال

العمود الثامن
علي حسين

دروس خصوصية

واخير تقرر ان يكون يوم ١٤ من هذا الشهر موعدا لاعتقاد اولي جلسات البرلمان، يجيء هذا الاعلان والكتل السياسية لم تحسم امرها في شكل ونوع الحكومة القادمة، اما المواطن المسكين فقد حسم امره منذ اللحظة التي قرر فيها ان يواجه اعلى قوى الازمة، ولم يكن يتوقع ان تتحول العملية الديمقراطية الى شجار سياسي بين ممثلي الشعب وتراسق للاتهامات، المواطن المسكين اختلط عليه الامور واصبح مثل الحاج راضي لا يفرق بين الهندي والعربي، ينظر الى رجال السياسة يملأون وسائل الإعلام ضجيجا، وتحذيرا من الفوضى التي ستحدث لو لم يسمح لهم بتولي مقاليد الامور..اصبحت ثقافة التخويف والوعيد هي المسيطرة على الاجواء.. الكتل يخاف على البلد، الكتل يحزن من الفوضى، الكتل يشكك في المستقبل.. اصبح الضجيج والصوت العالي هو معيار الكفاءة والشجاعة وجذب القراء والمشاهدين، وضاعت في زحام الخطب الرنانة البرامج الجادة والمشروعات الحقيقية التي ينتظرها المواطن. ولاندرى لماذا لايسعي الجميع الى الحوار وتبادل الراي والتساؤل حول افضل سبل للخروج من الازمة فيطرح كل منهم رايه بصراحة ويتنازل عن جزء من مطالبه للوصول الى حل يرضي جميع الاطراف ويعيد الاطمئنان الى الشارع الذي اتمدت اليه ثقافة الخوف من المستقبل.. ايها السادة ان مصائر الاوطان لاتخضع لاجتهادات ومستقبل الناس ليس نهبا للهاواء ولتفسيرات شخصية.. يجب ان نواجه ثقافة التهديد والتخويف ب ثقافة الثقة.. الثقة في النظام السياسي، الثقة في ان هذا الوطن يرضي الى الامام تحميه مظلة ييمقراطية تشمل الجميع، وتحوظهم بالرعاية والاهتمام، دون خوف من ردة أو تخويف. وحتى نصل الى ثقافة الثقة اتمنى ان تنظم الامم المتحدة دروس تقوية خاصة لبعض السياسيين في علوم السياسة والتاريخ والجغرافية والتربية الوطنية حتى يتعلم البعض انهم ينتمون لهذا الشعب، ياكلون من خبزهم ويكونون ثرواتهم من عرق جبينهم وانهم ليسوا من الاجانب يعيشون على الهامش وان كان البعض منهم لايزال يعزّز جنسيتها الاجنبية) واتمنى ان تكون الدروس سرية ومكثفة حتى يخرج الساسة بسرعة وهم يحملون شهادات محو الامية السياسية.

صباح المدحا

أول حلبة تزلج على الجليد في العراق

أصبح لدى سكان اربيل شيء جديد يتطلعون إليه خلال أشهر الصيف الحارة. انها حلبة للتزلج على الجليد في مجمع رياضي وترفيهي في قلب المدينة وهي الاولى من نوعها في كردستان والوحيدة في العراق كله. وتردد كثيرون في الآونة الأخيرة على الحلبة لممارسة التزلج. واستقبل سكان اربيل حلبة التزلج على الجليد بحفاوة رائجة. وقال شباب يدعى مصطفي محمد كان يمارس التزلج في الحلبة "رائع. ليس له مثيل".

وأتمنى كل العالم وكل البلدان أن يأتيوا لاربيل لأنها مدينة خيال. وبلغت كلفة مشروع حلبة التزلج الذي يشمل مقهى ومقصفاً زهاء مليوني دولار. وتفتتح حلبة التزلج على الجليد أبو ايها في الساعة التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل. وقال زهير الذي جاء الى الحلبة بصحبة أسرته طبعاً فكرة جيدة. الایس هول (حلبة التزلج) كبدية. أتمنى هذا المكان الجديد هنا. جميل ناتي للتمتع مع أطفالنا بمكان جميل ونتمنى ان شاء الله

على الهاتف ..

د. عقيل مهدي: صوت فيروز بيكيني



آخر كتاب قرأته؟
- فلسفة الجمال عند نيتشه.
- آخر عمل مسرحي أنجزته؟
- مسرحية الميدان وقدمتها كلية الفنون الجميلة.
- آخر عمل مسرحي شاهدته؟
- مسرحية في اوكرانيا قدمتها فرقة بريطانية.
- أفضل كتاب قرأته؟
- الأعمال الكاملة لبغداد بروك.
- أفضل قناة فضائية؟
- قناة الحرية.
- مشروع تلمح لانجاز؟
- طبع كتنسي ضمن مشروع الاعمال الكاملة ونظم كتب النقد والمسرحيات والترجمة
- أفضل كاتب مسرحي؟
- الكاتب كتنسي وليامز.
- أسوأ كتاب قرأته؟
- الكتب التي لا تضيف لثقافتنا شيئا.
- برنامج ثقافي لا يحبك؟
- الذي يتحدث فيه مقدم البرنامج أكثر من الضيف
- ما أجمل أغنية سمعتها؟
- اغنية ابواب لفيرزون، حين اسمعها تدمع عيناوي
- شريط غنائي تسمعه في سيارتك؟
- اشربة وردة الجزائرية.
- خير أزعجك؟
- صوت احد المبدعين الكبار في العراق او العالم.
- كتاب تمثيت لو كنت كتيبة؟
- الغصن الذهبي لفيرزون وهو كتاب عن الاساطير.
- أفضل برنامج شاهدته؟
- أنا متابع لكل البرامج الحوارية ويعجبني برنامج قريب جدا على الحرية وبرنامج يقدم على الام بي سي.
- أول شغلتي هذا الصباح؟
- اتصلت بالاستاذة في الكلية لحضور اجتماع مجلس الكلية.
- علقت في مكتبي لوحة للفنان بلاسم محمد.

تعالنا المواقع الإخبارية بعدد من الاخبار والموضوعات التي حصدت أكثر نسبة من المتابعة بعدما شغلت الرأي العام كان منها:

ديمي مور تكتب مذكراتها

من الافلام بينها (الشيخ) و(بعض الرجال الطيبين). وكانت يوما أكثر ممثلات هوليوود أجرا وفي عام ١٩٩١ ظهرت على غلاف مجلة فانيتي فير وهي عارية وحلبى الاثر الذي أثار جدلا. وتزوجت مور من المغني ومؤلف الاغاني فريدي مور لخمس سنوات قبل أن تزوج النجم بروس ويليس عام ١٩٨٧ في زيجة دامت ١٣ عاما وأنجبت منه ثلاث بنات وول. وسكوت وتالولا. وبعد ذلك تزوجت باسم دار النشر التعليق على السعر الذي أعلن عنه. وقامت مور (٤٧ عاما) بدور البطولة في مجموعة

براغيث تدفع العاملين بتلفزيون قبرص للإضراب

نيقوسيا

- أضرب العاملون بقسم الاخبار في التلفزيون الحكومي بقبرص عن العمل لفترة وجيزة بسبب ظروف العمل التي شملت انبعاث رائحة كريهة من الاسطوانات وانتشار البراغيث. وقال أحد العاملين لرويترز "نطلب بمكان ملائم وأمن للعمل". وتحاول الإدارة العثور على أماكن عمل ملائمة للعاملين. ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من الإدارة لكنها قالت انها تعمل على تحسين ظروف العمل. ويسبب مفر هيئة الاداعة والتلفزيون القبرصية العثيق في نيقوسيا مشاكل منذ سنوات اما نتيجة غزو من القطنط والبراغيث. وقال عاملون ان عددا منهم مرض بعد ان استدعي خبراء مكافحة الافات لمحاربة الاداعة الاسبوع الماضي.

خمس آلاف ريال مقابل .. شارب!

الرياض ذكرت صحيفة «عكاظ»، أن حلاقا من جنسية عربية يعمل في السعودية دفع غرامة مالية بلغت ٥ آلاف ريال، مقابل حلاقة شارب سعودي في مكة. وحسب الصحيفة فإن سعوديا قصد الحلاق وطلب حلاقة تقفه وتقصير شاربه، لكن يد الحلاق انزلت فقص جزءا من شارب المواطن أثناء انشغالها بمناجاة التلذذ، وتناجرا قبل تدخل الموجودين لفض الخلاف. واقترح العامل حلاقة شاربه قصاصا، إلا ان السعودي رفض عرضه، فدخل سكان الحي واقتروا على الحلاق دفع مبلغ خمسة آلاف ريال للمواطن وأن يحلق له مجانا طيلة بقائه في الحي.

علماء يعثرون على دلائل تشير إلى وجود حياة على أكبر أقمار "زحل"

عثر علماء على دلائل تشير إلى وجود الحياة على قمر "تيتان"، أحد أقمار كوكب زحل البالغ ٤٢، الذي يؤكد العلماء أنه يشبه كوكب الأرض إلى حد كبير، وتم الإعلان عن هذه الاكتشافات المذهلة التي تم التوصل إليها باستخدام مركبة فضائية مدارية في تقريرين علميين منفصلين. وحللت بيانات من المسبار كاسيني التابع للوكالة الفضائية الأمريكية "ناسا" مواد كيميائية معقدة على سطح "تيتان"، وهو القمر الوحيد المعروف حتى الآن بغلافه الجوي الكثيف، وتغطي سطحه جبال وبحيرات وأنهار ما حدا بعلماء الفلك الى وصفه بالعالم الأكثر شبها لكوكب الأرض في النظام الشمسي. ويكشف التقرير الأول الذي نشر في "مجلة ايكاروس" أن الهيدروجين المتدفق عبر الغلاف الجوي للقمر يخفي على السطح ما يوحي بوجود كائنات بيولوجية تستنشق. أما التقرير الثاني الذي نشر في "مجلة الجيوش الجيوفيزيائية" فيشير الى وجود نقص في مادة كيميائية معينة على سطح قمر تيتان، ما دفع كبار العلماء الى الاعتقاد بأن كائنات حية تقوم باستهلاكه. وتوقع العلماء أن تؤدي أشعة الشمس التي تتفاعل مع المواد الكيميائية في الغلاف الجوي للقمر الى إنتاج مادة "الأسيتيلين" التي تغطي سطحه، في حين يحزن الخبراء من أنه قد تكون هناك تفسيرات أخرى لما تم اكتشافه لكن بالنظر الى النتائج التي تم نشرها في التقريرين السابقين فإنها توضح وجود الظروف الأساسية لعيش مخلوقات حية على سطح القمر تيتان تعتمد على الميثان المسال. ويقول عالم الأحياء الفلكي الأمريكي كريس مكاي: إذا تأكد أن هذه الإشارات هي إشارات عن وجود حياة، سيكون ذلك مثيرا جدا لأنه يمثل نمودجا لحياة مستقلة عن المياه.

يشار الى ان الافلام المشاركة في سولو كرين هي (دينو) من اخراج فؤاد عمر، (محترقو الحرب) للمخرج كادرا جمال، (السمك الاحمر) اخراج هواز محمد، (فلنغيرها) اخراج اوان علي، (زبان... الحب الاول) اخراج بدرخان ساقبي، (اريد رؤية الاوان) اخراج اوات علي، (بيت النفل) اخراج شახوان عبدالله، (في ظل الوقت) اخراج كادرو منصور و(ادامس) قطعة مفقودة للمخرج كيلان نجاد. يذكر ان مهرجان سولو سكرين بنظم هذه السنة لأول مرة في بريطانيا وتشرف عليه شركة (تم فيلم). انتهى الفنان فؤاد سالم من تسجيل أغنية وطنية جديدة (حب العراق) من كلمات جيدر أبو حيدر والحن طالب غالي وتوزيع جمال السماوي، تتحدث كلمات الأغنية عن حب العراقيين بلدهم ومعاناتهم مع الإرهاب وتحديدهم له. وما يذكر ان الأغنية التي ستوزع على الفضائيات العراقية، سجلت ولم تصور لحد الآن، صرح بذلك للمدى جمال السماوي رئيس الفرقة الموسيقية العراقية. اقام الفنان التشكيلي تركي عبد الأمير معرضه التشكيلي الشخصي الثاني على قاعة حوار صباح امس، وضم المعرض عددا من اللوحات الزيتية والورقية بلغت ٢٥ لوحة، تميز المعرض بكونه أكثر حرية من المعرض السابق، وما يذكر ان الفنان التشكيلي تركي من الفنانين المعروفين بفن التجريد.



فؤاد سالم

يستعد المخرج المسرحي عباس الشوك، لتقديم مسرحية (عروس النشاب) التي تتناول قصة عبير شهيدة المحمودية، في عدد من الدول العربية لنقل معاناة العراقيين ضمن جولة فنية واسعة تقوم بها الفرقة، وقال الشوك: سنقوم بجولتنا هذه بناء على دعوات وجهت اليها من الجهات الفنية في تلك الدول، والمسرحية تتناول قصة حياة الفتاة عبير التي استشهدت وهي بعمر الستة عشر عاما من قبل زمر الازهاب. و اضاف: سيتم بالإضافة الى ذلك تقديم مسرحية (مدرستي) وهي مونودراما تتحدث عن معاناة الطفولة في العراق بعد عام ٢٠٠٣، من خلال استعراض ماجرى خلال السنوات التي مضت. ماينكر ان مسرحية (عروس النشاب) من بطولة الفنانة نراس خضر سبق وان قدمت في المنطقة الخضراء وشاهدها عدد من المسؤولين في الحكومة ومجلس النواب.

تقديم مؤسسة

معرض السلیمانية للكتاب

على ارض النادي الاجتماعي الثقافي (الكومالايي)

للفترة من ١/٧ ولغاية ٦/١٦

والدوام من الساعة العاشرة صباحا ولغاية الساعة مساء