Editor-in-Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political daily
10 June. 2010
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com
16 صفحة
500 دينار

ثلاثون تشكيلية ينقلن طبيعة كردستان الى بغداد

□ بغداد/ نورا خالد
تصوير / سعد الله الخالدي

بكلمات بسيطة اوجز حساً جماعياً لمجموعة أصدقاء يجمعهم هاجس واحد. انها رحلة للطبيعة.. عالم سحري احتوانا،قبلنا بعطره وطراوته واعماقه ، كان ربيعاً بألوان طيفية، سكون شامل وحرية، نتأمل الاشياء حولنا بغير حركة، نسمع رنين الصوت، كأن ملاكاً ما حملنا الى التحليق الى عالم افتراضي.
هكذا تحدثت معي الدكتورة كريمة حسن رئيسة منظمة لين المشرفة على الفعالية واضافت: شارك أكثر من ثلاثين فنانة في هذا المعرض، بعد رحلة الى كردستان كانت رحلة رسم للطبيعة والجمال الذي تتمتع به المنطقة، واقمنا معرضا في اربيل بعنوان (الربيع الخامس)،وتمنت محدثتي في اخر كلامها معي ان يقف الجميع الى جانب الفنان العراقي فالفن سيبقى دائماً روح العراق، ففي هذا المعرض زرعنا في عيوننا صوراً متهادية للجمال وكان احساسا جماعيا عرفناه في رحلة الطبيعة

الفنانة التشكيلية امل صلاح خالص والتي شاركت بعملين قالت: الهدف من اقامة هذا المعرض وبهذا العنوان هو انه وفي خضم هذا الوضع الذي يعيشه العراق نريد ان نشعر الآخرين بجمال الطبيعة ونريد ان نحارب كل ما هو سيئ بكل ما هو جميل، فالطبيعة ستبقى المصدر الرئيس لإلهام الفنان وهي تطهير لنفس الفنان والمتلقي على حد سواء.
اما الفنانة وجدان الماجد والتي شاركت بثلاث لوحات تمثل الطبيعة الموجودة في كردستان حيث الالوان الربيعية الزاهية والسماء الصافية، قالت: وجدنا صعوبة في مزج الألوان لتبدو واقعية اكثر جمالاً من الطبيعة الترابية التي تغزو بغداد الآن بسبب العواصف الترابية.
نتمنى ان تتكرر مثل هذه التجربة في الجنوب في أهوار العراق.
الفنان التشكيلي عادل جبار وهو من الفنانين القلائل المشاركين بالمعرض تحدث عن مشاركته قائلاً: شاركت بهذا المعرض بعملين يمثلان الطبيعة في كردستان والهدف منهما توحيد الثقافة العراقية، واضاف: عندما عرضت لوحاتنا في قاعة ميديا بأربيل شاركت بلوحتين مثلتا النخيل والخيول في جنوب العراق وكانتا من أكثر اللوحات التي جذبت الجمهور هناك وهذا ما كنا نقصده من خلال اقامة مثل هذه المعارض فهذه هي الوحدة التي نريدها بعيداً عن السياسة والطائفية والعنصرية، فحب الحياة وحب الطبيعة واحد اينما كنا سواء في الجنوب او في كردستان.

الممثلة ناتاشا اثناء حضورها ليلة افتتاح الموسم الثالث لبرنامج (True Blood)

العمود الثامن

سلفة النواب

علي حسين

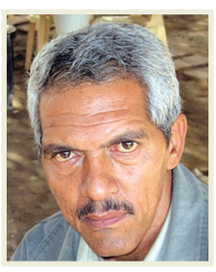
فرق كبير بين الفعل وبين الكلام.. فيما يتحمل الناس وزر غياب التوافق السياسي يكتفي بعض الساسة بالرفض واللعب علي مشاعر الجماهير..
المواطن وحدة يتحمل اعباء فاتورة صراع الكتل السياسية.
المواطن وحده يحمل علي كتفيه أعباء تنوء الجبال عن حملها، ومع ذلك، جعل قضية وطنه وأمنه شغله الشاغل واصبحنا امام صنفين.. مواطنين يتحملون ويضحون، وساسة يهاجم بعضهم البعض ويناضلون بالكلام والشعارات.
لماذا نكررهذا الكلام كل يوم؟.. لأن الحياة السياسية تستعد لحدث كبير هو انعقاد جلسات البرلمان الجديد، ويجب أن تتحد الجهود لخدمة الوطن والمواطن، وإنهاء الصراع بين الكتل السياسية، المواطن يبحث عن ساسة يناقشون قضاياه قبل ان يهتموا بمناقشة قضاياهم الخاصة، بالامس اخبرتني إحدى الزميلات والتي تواجدت في بناية مجلس النواب،قالت الزميلة ان المجلس شهد حضورا مكثفا من الاعضاء الجدد برغم ان موعد الجلسة حدد يوم الاثنين القادم، حضور النواب هذا اثار فضول الزميلة فقررت ان تعرف لماذا؟ وجاء الجواب على لسان احدى موظفات الادارة وبالحرف الواحد: ان السادة النواب حضروا بربطة المعلم يسالون عن سلفة المئة راتب وعن السيارات التي ستخصص لهم وعن مخصصات الحماية، اعتقد انها بداية غير مشجعة بالنسبة للمواطن المسكين الذي ينتظر انعقاد البرلمان عسى ان تحل عقدة تشكيل الحكومة وتسير الامور سيرها الطبيعي، فالحال في البلاد توقفت، والعباد ينتظرون يوم الفرج.
ماذا يريد ان يفعل النواب بمواطنيهم؟.. سيقدمون لهم الخطب والشعارات ويحاولون ان يقنعونا بأن العيب ليس فيهم ولكن فينا نحن!
النواب يحاولون كاقرانهم السابقين تُصدير بضاعتهم الرديئة، بعد تغليفها بورق أحمر وأصفر وأبيض لتغري بها العيون وتشد الأنظار.. بالله عليكم ماذا سينتفع الناس بنواب همهم الأول البحث عن سلفة المئة راتب؟!

صباح المدى

■ استذكرت المذيعة العراقية المعروفة امل المدرس وهي تتماثل للشفاء بعد حادثة الاغتيال الفاشلة التي تعرضت لها تفاصيل الحادث ووصفته بأنه لم يستهدفها هي وانما استهدف الاعلام العراقي كله. وقالت بألم وأسى: في تلك الصبيحة السوداء، تصدى لي أحد المسلحين قبالة بيتي، مُطلقاً علي أربع رصاصات، عندما كنت انتظر السائق الذي يوصلني الى دار الإذاعة في الساعة السابعة والنصف صباحاً، وعندما تأخر السائق، توجست خيفة، فقررت العودة الى البيت ريثما يأتي السائق، وفي طريق عودتي تعرضت الى إطلاق نار، ولم أدر بعدها ماحدث لي، لكن الناس الذين كانوا يقفون في الشارع وقتذاك، رووا بأن أحد المسلحين أطلق على رأسي أربع رصاصات، لكنه تعثر أثناء ذلك، وزلت قدمه، ولم يتمكن من إصابة رأسي بدقة، فأصابني في عنقي وفكي الأيسر، وهرب. وأظن بأن عناية الله، وإيماني برعايته وحفظه أبعدا عني الموت المحقق.
وتحدثت امل المدرس عن رحلة علاجها في بغداد والأردن وسوريا، وعن نجاح العمليات الجراحية التي أجريت لإخراج الرصاصات منها، وقرب تماثلها للشفاء التام، إذ لم يبق على إستكمال علاجها النهائي سوى أشهر قليلة.

■ ضمن نشاطه الاسبوعي، سيعرض نادي السينما في اتحاد الأدباء والكتاب الفيلم السينمائي (باسيندال) وذلك يوم غد الجمعة في الساعة الخامسة عصراً، تدور أحداث الفيلم في أثناء الحرب العالمية الأولى، ويروي قسوة الحرب الرهيبة ومشاهد العنف القاسية، ويرافق هذا كله قصة حب. وماينكر ان (باسيندال) قرية في بلجيكا شهدت أيام الحرب في شهري تشرين الأول والثاني من عام ١٩١٧.

■ صدرت للشاعر كاظم غيلان مجموعته الشعرية الثانية بعنوان (لون الليالي صعب) كتب المقدمة لها القاص والروائي أحمد خلف منوهاً بأهمية الشاعر ودوره في الشعر الشعبي العراقي. تتضمن المجموعة ثماني عشرة قصيدة وجدانية وقصائد أخرى عن بغداد، قام بتصميم الغلاف الفنان فلاح حسن الخطاط، والرسومات الداخلية للفنان فيصل العيبي وصدرت المجموعة عن دار ميزوبوتاميا.



■ الكاتب فلاح شاكر انجز كتابة مسلسله الجديد (الفيضان) والذي يروي احداث العراق خلال فترة حكم الملك فيصل الثاني..المسلسل سيقوم باخراجه الفنان حسن حسني ويؤدي شخصية الملك فيصل فيه الفنان خليل فاضل فيما يؤدي الفنان حكيم جاسم سخصية الوصي عبد الالة.. شاكر تحدث لاخيرة المدى عبر الهاتف قائلا..مسلسلي الجديد يختلف عن مسلسل الباشا رغم انه يتناول الفترة التاريخية نفسها حيث حاولت في هذا العمل ان اسلط الضوء على الحياة السياسية والاجتماعية للعراق في تلك الفترة اكثر من تسليط الضوء على حياة الملك فيصل الثاني.

على الهاتف..

الفنانة زهرة بدن: أنا وابني نشجع ريال مدريد

×آخر عمل قدمته؟
– مسرحية اربو وكاكي تأليف مثال غازي وأخراج ميمون الخالدي قدمت في منتدى المسرح.
× كيف توفقين مابين عملك و البيت؟
– بيتي اهم شيء لدي وياتي عملي ثانياً.
×افضل برنامج تلفزيوني؟
– برنامج نبيل جاسم على السومرية.
× افضل قناة فضائية؟
– السومرية.
× اغنياتك المفضلة؟
– أعشق اغنيات عبد الحليم حافظ.
×موقف طريف تعرضت له؟
– تعرضي للأصابة اثناء مسرحية أؤدي فيها دور ضابطة امريكية، وتواصلت فيها برغم الالم.
×اقرب الناس لقلبك؟
– زوجي وابني ووالداي.
×هل انت من محبي كرة القدم؟
– ولدي محب قربني منها وخصوصاً تشجيع ريال مدريد.
× اجمل مسلسل شاهدته؟
– مسلسل الفرار الى النهرالذي اشترك بدور فيه.
× اقرب صديقاتك؟
– احب الجميع واقربهن الفنانة بتول عزيز.
×لو خيروك بين تقديم البرامج وبين التمثيل ايهما تختارين؟
– تلقيت الكثير من تلك الدعوات ولكني لن اترك التمثيل.
×أول شيء فعلته هذا الصباح؟
– أستيقظ فجراً لتادية صلاتي ومن ثم اعداد الفطور.
×آخر شيء فعلته قبل اتصالنا بك؟
– كنت اضع اللمسات الاخيرة لطبخة الفاصوليا.

افراح شوقي

تطالعنا المواقع الاخبارية بعدد من الاخبار والموضوعات التي حصدت أكثر نسبة من المتابعة بعدما شغلت الرأي العام كان منها:

السمين يمتلك عقلا صغيرا

□ ألمانيا

اكتشف العلماء في الولايات المتحدة وجود صلة بين البدانة وصغر حجم المخ. الدراسة شملت اكثر من ٧٣٠ من الاشخاص المسنين والذين يعانون من السمنة المفرطة، وخلصت إلى أنه كلما ازدادت الدهون في الجسم زاد تقلص حجم الدماغ وازدادت معه حظوظ الأصابة بمرض الزهايمر، الذي يؤدي الى تدهور قوة الذاكرة والتركيز.
وتعتبر السمنة من اشد الظواهر التي تهدد المجتمع الأمريكي وتصرف من أجل الحد منها والتوعية أموال طائلة، ومثل هذه الدراسة تجريها جامعات عريقة كجامعة بوسطن وتنشرها في دوريات علم الأعصاب اليومية من أجل مزيد من التوعية.

نشر على موقع العربية نت

تبرئة "ألف ليلة وليلة" من الإساءة للأديان

□ القاهرة

أصدر النائب العام في مصر عبد المجيد محمود بيانا الثلاثاء اعلن فيه تبرئة "الف ليلة وليلة" من تهمة ازدراء الاديان والدعوة للفجور.
واوضح النائب العام في بيانه أن "النيابة العامة قررت حفظ التحقيقات لعدم توافر اركان جرائم استغلال الدين في الترويج لأفكار متطرفة وعدم احتواء المؤلف على ازدراء للاديان السماوية او اثارة الفتن". وأضاف أن "المؤلف صدر منذ ما يقارب من قرنين وأعيدت طباعته مرارا وبقي متداولا ولم تعترض الرقابة على الطباعة" لانه "من كتب التراث ويبعد كل البعد عن فكرة انتهاك حرمة الاخلاق بل إنه من الأدب الشعبي ومكون أصيل من مكونات الثقافة العامة".
وكانت جماعة "محامون بلا قيود" التي تضم محامين اسلاميين تقدمت ببلاغ للنائب العام يطالب بمصادرة "الف ليلة وليلة" الذي صدر عن سلسلة الذخائر في هيئة قصور الثقافة مطلع العام الجاري.
ورأى المحامون الاسلاميون ان الكتاب يحوي "كما هائلا من العبارات الجنسية الصريحة المتدنية والقميئة والداعية الى الفجور والفسق واشاعة الفاحشة وازدراء الأديان والعديد من الجرائم المعاقب عليها طبقا لنصوص قانون العقوبات.

نشر الخبر على موقع رويترز

لوسي : لست سيئة السمعة

□ القاهرة

نفت الفنانة لوسي ما يتردد عن خلافها مع سوزان نجم الدين في كواليس مسلسل "مذكرات سيئة السمعة" ولا تستبعد أن تكون الشائعات متعمدة، كما تبدي دهشتها ممن يردد أيضاً أنها جاءت إلى المسلسل بديلة للفنانة نيللي بينما الحقيقة التي تؤكدها أنها كانت المرشحة الأولى للعمل، إنها الفنانة لوسي التي تتكلم عن أسباب حماستها لهذا المسلسل وحقيقة تقديمها رقصاتها في أحداثه، كما تكشف سر رفع أجرها، وتمسكها بالغناء رغم الهجوم عليها.
وقالت بوسي في حوارها مع موقع إيلاف.
أنا بدأت مشواري بالرقص والغناء وليس التمثيل كما أنني أحب الغناء وأتمتع بصوت جيد وهذا بشهادة من سمعوا صوتي من المتخصصين فهم الذين شجعوني على الغناء ومن بينهم أسماء كبيرة في هذا المجال مثل حلمي بكر وعمار الشريعي اللذين قاما أيضاً بتلحين بعض الأغاني لي وهذا دليل على أنني صاحبة موهبة في الغناء، ولكنني لا أعتبر نفسي مطربة وإنما مؤدية بصوت مميز، وبالمناسبة أنا أحضر حالياً لألبومي الجديد وأتمنى أن ينال إعجاب الجمهور لأنني سوف أتفرغ له حتى يظهر بصورة جيدة.
أنا مستمرة في الرقص ولا أفكر أبدا في اعتزاله مهما حققت من نجومية والحالة الوحيدة التي أتوقف فيها عن الرقص هي عندما أشعر بأنني لم أعد قادرة على النجاح فيه.

نشر الخبر على موقع إيلاف

دعت لخروج إسرائيل من فلسطين فخرجت من البيت الأبيض

□ واشنطن

وسط ضجة عنيفة أثارتها دعوتها لليهود بمغادرة فلسطين والعودة من حيث أتوا، أعلنت المراسلة الأقدم في البيت الأبيض، هيلين توماس، عن تقاعدها وبأثر فوري.
وتعتبر توماس، ٨٩ عاما، عميدة الصحفيين بالبيت الأبيض ومن أقدم العاملين بالمقر الرئاسي، الذي بدأت العمل به خلال ولاية الرئيس الأمريكي الأسبق، جون أف كينيدي، في حقبة الستينيات، وهي من كتاب الأعمدة في شبكة "هارست."
وأثارت المراسلة الأقدم في البيت الأبيض عاصفة في الولايات المتحدة، بعد أن صرحت بأنه "على اليهود أن ينصرفوا من فلسطين والعودة من حيث قدموا"، غير أنها أوضحت فيما بعد تصريحاتها وقالت إنها مؤيدة للسلام بين إسرائيل والفلسطينيين.
وجاء تصريح توماس، وهي لبنانية الأصل، ردا على سؤال من الحاخام ديفيد نيسينوف جاء فيه "هل من تعليق على إسرائيل؟" وأجابت بالقول: "بحق الجحيم ليخرجوا من فلسطين."
وأجابت: "تذكر.. هؤلاء تحت الاحتلال وهذا وطنهم.. فهذه ليست ألمانيا ولا بولندا"، ولدى سؤالها "إلى أين سيذهب اليهود؟" أجابت "ليعودوا إلى وطنهم إلى بولندا وألمانيا، إلى الولايات المتحدة، إلى أي مكان آخر". وقدمت توماس الأحد اعتذاراً عن تصريحاتها، إلا أن الاعتذار لم يكن بكاف ليسكت الانتقادات العنيفة لها والمطالبة إما بإقالتها أو وقفها عن العمل.

نشر الخبر على موقع ال سي ان ان