

في أسبوع ناظم رمزي

لوحاته وصوره الفوتوغرافية لنصف قرن تطرز جمعية التشكيليين

كتابة وتصوير / أفرح شوقي

احد طلبة المدرسة. وتوسيعه في اواسط عدة عندما راهن باستمرار على الاهتمام الجدي والبدع في ان تكون الطباعة الحديثة والمتقدمة جزءا أساسيا من المنجز الثقافي العراقي وسيلة ناجعة في ترويح هذا المنجز وتعميمه. فيما تحدث الدكتور رضوان بيهية رئيس جمعية الخطاطين العراقيين قائلا: ما ان نسمع باسم الفنان العراقي ناظم رمزي حتى نتفتح امامنا كبير من العوالم الملونة التي نتفننا بمبدع كبير متعدد المواهب والإمكانات والسرور، وما ان نلج تلك العوالم حتى نستشعر دأبه المتواصل الذي طبع مسيرته الفنية والثقافية على نحو غاية في التميز.

الفنان حسين الميجي مدير ادارة جمعية الفنانين التشكيليين تحدث عن فن ناظم رمزي بالقول: انه فنان يستحق منا اكثر من تكريم واحتراف، لانه مصور فوتوغرافي مبدع وناقد وكاتب فني متمكن من ادواته، وهي رسالة لكل فنانينا المغتربين نقول من خلالها اننا لا نزال نحفظ يا ابداعكم وبصماتكم التي لم تزل تحفر في الذاكرة العراقية. وما يذكر ان الفنان مواليد عام ١٩٢٨، شق طريقه الى الوسط الفني وهو في الثلاثين من عمره معتمداً على موهبته في الرسم والتصوير الفوتوغرافي حتى احتل جدران موقعه بين أسرة الفنانين التشكيليين بوجوهها الكبيرة واللامعة امثال جواد سليم وفائق حسن ومحمود صبري وإسماعيل الشخيلي وغيرهم ممن ربطته بهم صداقات حميمة.

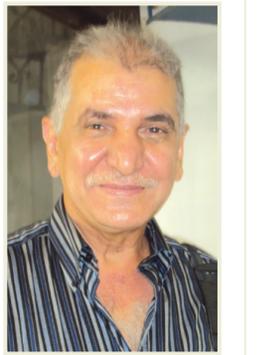
والفيلم الوثائقي منه ٩٠ دقيقة وكتبته وأخرجته لوسى وكر التي تتحدث في فيلمها عن تاريخ القنبلة النووية والخطر

اقتفاءً بالمصور الفوتوغرافي ناظم رمزي، أقامت جمعية الفنانين التشكيليين مناهجا احتفالياً يستمر اسبوعاً يحمل عنوان (ناظم رمزي نصف قرن.. فناً) ويتضمن معرضاً للصور الفوتوغرافية والتشكيلية للمحتفى به، ومنهجا ثقافياً حافلاً وعرضاً لأهم الأعمال القديمة والحديثة للفنان رمزي، بحضور حشد كبير من الفنانين والمثقفين من اصداقنا ومحبي فن ناظم رمزي، وافتتح المهرجان بانشودة (موطني) لطلاب مدرسة الموسيقى والباليه وعزفاً منفرداً لمقطوعات من معزفات فالسس وسوناتا



على الهاتف ..

عبد الرحيم ياسر: ياحرية تطربني دائماً



آخر نشاط لك؟
- كتابي الذي انجزته عن اليوم العالمي لحرية الصحافة.
آخر كتاب قرأته؟
- كتاب عن الفن التشكيلي العالمي، لكنني نسيت اسمه الآن.
أفضل نشاط فني عاصرته؟
-نتاجات دار ثقافة الطفل عبر انتاجها ١٢ كتاباً تناولت كتاباً ومبدعين ورسامين عراقيين، والطسوح الوصول الى مئة كتاب.
آخر رسم كارتكاتير انجزته؟
- الكاريكاتير الذي ظهر في جريدة الصباح
اغنية تسمعها دائماً؟
- أشفق اغاني السبعينيات، وخصوصاً اغنية ياحرية.
مشروع حياتي تطمح اليه؟
- اطمح الى ان يكون للعراق بنية تحتية قادرة على استيعاب الفنون.
أفضل برنامج تتابعه؟
- برنامج ابواب على قناة الحرة.
أفضل مقدم برامج؟
- نبيل جاسم في برنامج ولكم القرار.
اسوأ برنامج تلفزيوني شاهدته؟
- لا تعجب نفسي بمشاهدة برامج سيئة.
شريط غنائي تحتفظ به في سيارتك؟
- لا أسمع سوى الأخبار وانا أقود سيارتي!
رسام عالمي تأثرت به؟
- سبت انبيرك.
أفضل رسام كارتكاتير واعد؟
- أمير عجم في البورتريه.
أفضل عمل درامي محلي شاهدته؟
- سنوات النار على البغدادية.
أول شيء فعلته هذا الصباح؟
- قرأت كراس الفنان ناظم رمزي ٥٠ عاماً فناً.
اخر شيء فعلته قبل ان نصل بك؟
- حضوري معرض الفنان الرائد ناظم رمزي

النبس في التراث

الجمود الثامن

رشيد الخيون، مفكر وكاتب صاحب حصاد زاخر بالوان الثقافة والمعرفة، فهو صاحب الذاكرة الزاخرة عن الديانات والمذاهب ونشاتها، والقارئ لمؤلفات (الخيون) سوف يكتشف عبر أسلوبه النابض بالحرارة والصدق وإيقاعه التخريفي المتسارع كما لو انه يتابع رواية درامية بالغة الأثارة، وربما لوحة حافلة بالمعلومات التاريخية المؤتقة وبالتفاصيل الدقيقة للوقائع المختبئة في طيات كتب التاريخ، كأن تجذبه تلقائية الكلمة مصحوبة بالتامل والتفكير واستخلاص عبر التاريخ وتوظيفه لكسب الحاضر والمستقبل.

ينتقي رشيد الخيون من حقول التاريخ، الأحداث والشواهد التي تقري ذاكرتنا وتعمل على انضاج الوعي وشحن الذاكرة وتأكيد ايمانها بالديقراطية والحرية. ولعلها متعة ما بعدها متعة ان يقرأ الواحد منا مقالات وكتابات رشيد الخيون، وهي متعة لها مذاق مختلف، فيها يمسك الكاتب بيد قارئه ليأخذ في رحله زاخرة بالثقافة والتراث والسياسة والتاريخ والذكريات.

ولعل كتابات الرجل تاتي من شخصيته التي هي صفات تشبه صفات الغير الا انها لا تظهر على السطح احياناً لكنها تخفي في اعماقه وتتحرك تلقائياً في مواجهة كل التصرفات الخاطئة والعوجبة على السطح في الوقت المناسب.

وعلى قدر معرفتي بالخيون من خلال كتاباته، احسب ان احلامه الوطنية ظلت دوماً متاججة وترفض ان تخسب او تتوارى امام تساوي الهزائم والانتكاسات، مع تفاؤل بجيتياز العراق منحتة والنهوض من كبوته.

ولعل صراحته احياناً يعثرها البعض نوعاً من القسوة التي تقضي الى انفضاض البعض من حوله. اكتب عن رشيد الخيون بعد ان أمضيت ليالي ممتعة مع كتابه لاهوت السياسة الذي يروي فيه قصة الاحزاب السياسية في العراق كتاب ينبس في التراث وليس بالتاريخ.

فالباحث والتراث دائم النبس لإيجاد توافق بين الماضي وبين الحاضر، لكن المؤرخ غير ذلك يؤرخ لشخصية معينة أو حادثة ما ولا يتعنيه مسألة الحاضر أبداً. لذلك كلما فهمنا عمق التاريخ استطعنا تحديد رؤية المستقبل.

الخيون مفكر يكتب عن المتصوفة والزهاد، لكنه لم يجد في الدنيا، فهو رجل يحب الحياة والاستمتاع بمباهجها ومعارفها، والاهم بحاضرها ومستقبلها.

علي حسين



يمكن لزيثا جونز الجائزة على جائزة اوسكار عام ٢٠٠٢ عن دورها في الفيلم الموسيقي "شيكاجو" ان تصيف وسام "قائد الامبراطورية البريطانية" التي سجل جوائزها. وسيتم تكريمها على الخدمات التي قدمتها لصناعة السينما بالإضافة الى اعمالها الخيرية في ويلز. وبالغناء، واحتراف، وناقد وكاتب فني متمكن من ادواته، وهي رسالة لكل فنانينا المغتربين نقول من خلالها اننا لا نزال نحفظ يا ابداعكم وبصماتكم التي لم تزل تحفر في الذاكرة العراقية. وما يذكر ان الفنان مواليد عام ١٩٢٨، شق طريقه الى الوسط الفني وهو في الثلاثين من عمره معتمداً على موهبته في الرسم والتصوير الفوتوغرافي حتى احتل جدران موقعه بين أسرة الفنانين التشكيليين بوجوهها الكبيرة واللامعة امثال جواد سليم وفائق حسن ومحمود صبري وإسماعيل الشخيلي وغيرهم ممن ربطته بهم صداقات حميمة.

صباح المدى

بعد إصابته بوعدة صحية، وبإيعاز من مكتب رئاسة مجلس الوزراء، وما يذكر ان المدى احتفت به قبل فترة في بيتها في شارع المنبني، لمكانته وأهميته العلمية فضلاً عن كونه من أعلام ورواد المجالس الأدبية البغدادية.



فيلم صباح من فترة الخمس
يكشفها رجب حية لفرقة الممثل

تستعد الفرقة السمفونية الوطنية، ومركز الفن للسلام الذي يديره كريم كنعان وصفي، لتقديم كرنفال كبير ومتنوع بمناسبة اليوم العالمي للموسيقى في ٢١ من الشهر الجاري، ويتضمن تقديم موسيقى فرنسية وعراقية في أماكن مختلفة في بغداد، منها متحف الزوراء وملقني صافية السهيل الثقافي، ومقر الفرقة وغيرها من الأماكن.



حسين أمين

تبدأ دار ثقافة الأطفال تدريباتها مع مجموعة طلاب المدارس الابتدائية لتقديم عمل مسرحي غنائي أقرب الى البرنامج التلفزيوني بعنوان (يحكى ان...) لعرضه خلال المؤتمر الأول للطفل في شهر تموز المقبل، وما يذكر ان المسرحية من اعداد واخراج سليم الجزائري بمساهمة أطفال فرقة رابطة المرأة العراقية فرع الكرادة.



تقديم مؤسسة

معرض
السليمانية للكتاب

على أرض النادي الاجتماعي الثقافي
(الكوملايبي)
للفترة من ١/٧ ولغاية ٦/١٦
والدوام من الساعة العاشرة صباحاً
ولغاية الساعة مساءً

تطالعنا المواقع الاخبارية بعدد من الاخبار والموضوعات التي حصدت أكثر نسبة من المتابعة بعدما شغلت الرأي العام كان منها:

الملكة الاردنية نور تتجه لهوليوود وثائقي



الذي يعمله الانتشار النووي اليوم. ويتضمن الفيلم مقابلات مع شخصيات مثل رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير والرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ورئيس الاتحاد السوفيتي سابقاً ميخائيل جورباتشوف. وترى الملكة نور أن الفيلم وسيلة فعالة لنقل هذه الرسالة لثقتي أنحاء العالم. وتقول "الفيلم أقوى أداة داخل كثير منا.. ليس فقط لجلوبال زيرو وإنما آخرون في العالم يتعاونون معنا فيما يتعلق بهذه القضية... ألقبت ملايين الكلمات ولكن الصور ورواية الأحداث هي التي يمكن أن تؤثر على الناس.

نشر الخبر على موقع رويترز

زوج لزوجته أثناء المونديال: لا أرى.. لا أسمع.. لا أتكلم

حزيران حتى ١١ يوليو/تموز الطريقة الوحيدة الممكنة لفتح حوار بيننا، هو أن تقومي بمتابعة الصحف الرياضية وأخبار المونديال. في هذه الطريقة فقط يمكننا أن نتشارك في الحوار.. وأي كلام خارج هذا النطاق ساضطر أسفا لعدم الرد عليه وهو ما قد يزعجك..

٢- إذا أردت أن تمرى أمام التلفاز أبدأ المباراة، أو قبلها أو بعدها فاني لا أمانع أبداً طالما يتم ذلك زحفاً على الأرض، مثل رجال الكوماندوز في الحرب العالمية..

خلال المباريات يجب أن تعلمي أنني.. لا أرى ولا أسمع ولا أتكلم، إلا إذا احتجت منك طعاماً أو شرباً، ولن أوافق على سماع جمل مثل: رد على الهاتف، احضر لنا طعاماً من السوبر ماركت أو افتح الباب، أو أريد الذهاب إلى بيت أهلي، وإلا سوف تذهين إلى الأبد.

نشر على موقع ال بي بي سي.

نتشأ بينهما، نتيجة لانشغال الزوج بمتابعة مباريات كأس العالم التي تنظمها جنوب إفريقيا حالياً.. وقال الزوج لزوجته، بعد التحية: "إيماناً مني بقضية الحياة الزوجية وأهمية إبعادها عن كل ما يغضبها ويكدر صفوها.. أقدم لك نصيحة من القلب عن كيفية التعايش، في فترة كأس العالم..لكي نخرج بأقل الأضرار..وهذه نصائح زوجك المحب:

١- الغفرة ما بين ١١ يونيو /

زوجات يأسات" يقف عائقاً أمام إنجاب أيضا لانغوريا

الشهير "زوجات يأسات". فقالت "أتمنى وضوني لإنجاب الأطفال الحصول على عائلة كبيرة، لكن كتاب المسلسل "منتجته يقفون عائقاً أمام حلمنا. فوفقاً لتصريحاتها، تلتزم يفا لانغوريا بعدم الإنجاب حتى انتهاء عقدها أو بالأحرى هذا العام تحديداً، وبعدها يمكنها الإقدام على تجربة الأمومة، لكن بعد اخبار فريق عمل المسلسل، وذلك لأن حمل زميلتها ماريسا كروس التي تقوم بدور بري عام ٢٠٠٧ كان مفاجئاً ووقع كالصدمة على مسؤولي الإنتاج والسيناريو في المسلسل.

نشر الخبر في موقع ايلاف



□ هوليوود أرجعت الممثلة يفا لانغوريا سبب عدم إنجابها حتى الآن وبعد مرور سنوات على زواجها، إلى مشاركتها والعهد الذي يربطها بمسلسل "زوجات يأسات". ثلاث سنوات مرت على زواج الممثلة يفا لانغوريا ولاعب كرة السلة توني باركر، لكن السؤال الذي يثار حولهما مؤخراً، هو أسباب امتناع هذا الثنائي عن إنجاب الأطفال على الرغم من العلاقة الجيدة التي تجمعهما. من جهتها، أجابت لانغوريا عن هذا السؤال في حوار لإحدى المجلات الأميركية، مرجعة السبب إلى فريق عمل مسلسلها