المدى

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

ملحق يومي يصدر عن مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

كأس 2010

http://www.almadapaper.net - Email: almada@almadapaper.com

العدد(1834) السنة السابعة - الثلاثاء (29) حزيران 2010

نهائي أوروبي مبكر وحلم آسيوي مشروع

اوكادا يبحث عن مجد للساموراي .. والبرتغالي مهدد بالعودة الى الديار!

رونالدو يعاني ضغوطاً في مواجهة الماتدور ... ا ف ب

□ متابعة / كاس ٢٠١٠

يرصد المنتخبان الباراغوياني والياباني الإنجاز التاريخي ببلوغ الدور ربع النهائي للمرة الأولى في تأريخهما عندما يلتقيان في الساعة الخامسة من عصر اليوم الثلاثاء بتوقيت بغداد على ملعب (لوفتوس فيرسفيلد ستاديوم) في بريتويا ضمن الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس العالم لكرة القدم المقامة حاليا في جوهانسبرغ.

وتبدو كفة المنتخبين متكافئة للمرور إلى الدور الثاني بيد إن المهمة لن تكون سهلة أمامهما في ظل خطي دفاعهما القويين حيث لم يدخل مرمى الباراغواي سوى هدف واحد مقابل هدفين في مرمى اليابان.

وحذر شينجي اوكازاكي، المهاجم الياباني الوحيد الذي هز الشباك في المونديال الحالي أن الأهداف الثلاثة الأخرى حملت تواقيع لاعبي الوسط كيسوكي هوندا (هدفان) وياسوهيتو ايندو، لاعبي منتخب بلاده من القوة البدنية والدفاعية للمنتخب الباراغوياني.

وقال : هناك العديد من المنتخبات الهجومية في أمريكا الجنوبية ، لكن باراغواي تختلف عنهم بقوتها الدفاعية. وشاطر يوكي أبي زمليه الرأي بقوله : دفاعهم منظم بشكل رائع، لديهم القوة البدنية والمهارات الفنية ، أعتقد بأن مهمتنا ستكون صعبة أمامهم.

وآبي احد ١٢ لاعباً في منتخب المدرب تاكيشي اوكادا في المونديال ، خاضوا المباراة الدولية الودية أمام الباراغواي في سايتاما في آيار ٢٠٠٨ وانتهت بالتعادل السلبي.

من جهته، أكد الظهير ماركوس توليو تاناكا الذي سجل هدف اليابان الوحيد في مرمى الباراغواي في المباراة التي خسرتها وديا ١-٢ عام ١٩٩٥، انه لم يكن يرغب في مواجهة الباراغواي في ثمن النهائي، وقال : أنهم بارعون في مباريات الحياة أو الموت ، لكن كما أقول دائما نحن منتخب التحدي الذي ليس لديه أي شيء يخسره ، علينا أن نكافح من اجل الفوز.

إسبانيا X البرتغال

سيكون المنتخب الإسباني مطالباً بتأكيد مصداقيته انه قادر في أن يكون متواجداً على منصبة التتويج في ١١ تموز المقبل عندما يتواجه مع نظيره البرتغالي في الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم على ملعب (فري ستيت ستاديوم) في كيب تاون ضمن الدور الثاني من مونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠.

ومن المؤكد إن موقعة (ستيت) مع كريستيانو رونالدو وزملائه في منتخب (برازيلي أوروبا) ستكون الامتحان الحقيقي لمقدرات (لا فوريا روخا) الذي يسعى للتأكيد بأنه تخلص من صفة المنتخب المرشح الذي يخيب آمال مناصريه في النهاية، وبانه أصبح المنتخب القادر على الذهاب حتى النهاية كما فعل قبل عامين عندما توج بكأس أوروبا للمرة الأولى منذ ١٩٦٤.

ويدرك المدرب الإسباني فيسنتي دل بوسكي صعوبة المهمة التي تنتظر رجاله وهو أكد مباشرة بعد التأهل إلى الدور الثاني ليس مرتاحاً على الإطلاق لان أبطال أوروبا تجنبوا مواجهة المنتخب البرازيلي وذلك لان المنتخب البرتغالي ليس أسهل من (سيليساو) على الإطلاق.

وقال دل بوسكي :هل رأيتم كيف هيمنت البرتغال على البرازيل (صفر- صفر) ؟ لم تمنحها أي فرصة لفرض طريقة لعبها وكانت جيدة جداً في الهجمات المرتدة ، البرتغال منتخب كبير جدا، ولا اشعر برضى خاص لأننا سنواجههم (عوضا عن البرازيل)،إن كانت البرازيل أو البرتغال، هذان المنتخبان ممتازان على أية حال.

من جهته حذر كيروش لاعبيه بان هذه الإحصائيات لا تعني شيئا ، مضيفا : قد تلعب دورا في تعزيز ثقتنا، لكن لا يمكننا الدخول إلى الدور ثمن النهائي مستندين على السمعة والإحصائيات ، يجب على لاعبينا إن يثبتوا قيمتهم في أرضية الملعب ، علينا أن نبقى على ارض الواقع لأننا في الأدوار الاقصائية الآن وأي خطأ يعود بك الى ديارك. ومن المؤكد أن المدربين سيكونان تحت ضغط كبير ولن ترحم وسائل الإعلام المحلية الطرف الذي سينتهي مشواره عن الدور الثاني، إن كان دل بوسكي الذي دخل إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ وهو يحمل على كتفيه عبئا بانه يشرف على المنتخب الأفضل في العرس الكروي والمرشح الأوفر حظاً للظفر باللقب او كيروش الباحث عن إثبات جدارته من خلال قيادة البرتغال إلى الدور نصف النهائي على اقل تقدير بعدما واجه كيروش حملة إعلامية كبيرة خلال التصفيات بسبب الأداء المتواضع الذي ظهر به منتخبه الذي اضطر لخوض الملحق الأوروبي الفاصل ضد البوسنة من اجل إن يحجز مكانه في النهائيات.

أليسا : كأس العالم ستوشح بعلم الالمان

□ متابعة / كاس ٢٠١٠

قالت المطربة أليسا ان الروعة في أيام المونديال تكمن في أنها تبقى أياما ساحرة تخطف الأبصار والعقول .

واكدت انها تتابع كل المباريات مثل كل الناس ولا يفوت منها شيئا لانها رياضية بطبعها تعشق ممارسة الرياضة بكل أنواعها لكن كرة القدم لها مذاق خاص وتحديدا الكرة الاوروبية لها متعة غير محدودة.

واوضحت أليسا انها تشجع المنتخب الألماني وترشحه من دون منازع لخطف اللقب لاسيما بعد ان أخرج نظيره الانكليزي احد المرشحين الساخنين للمنافسة على كأس العالم برباعية مستحقة ، فضلا عن ان لاعبيه أقوياء ولعبهم مميز ويلعبون بحرفية وابداع ، فلاعبو المانيا يتحلون بالرقيّ ويتميزون بالضربات المباشرة والطويلة وعندهم روح رياضية عالية وطموح كبير جداً كما انهم يهتمون باللاعب ويقدمون له كل ما يلزمه لتطوير مستوى أنديتهم ومنتخبهم.

وعدت أليسا اللاعب الالماني بودولسكي انه احد نجوم المونديال لكونه اللاعب رقم واحد في المانشافت بعد حرمانه من خدمات القائد بالاك.

كلوزه رابع أفضل هداف في تأريخ كأس العالم

□ متابعة / كأس ٢٠١٠

كلوزة يعادل رقم بيليه

أصبح المهاجم الألماني المخضرم ميروسلاف كلوزه رابع أفضل هداف في تاريخ نهائيات كأس العالم بعد ان رفع رصيده إلى ١٢ هدفا طوال مشاركاته في المونديال، وذلك بعد الهدف الذي سجله في شباك إنكلترا في المباراة التي انتهت بفوز المانيا ٤-١.

وعادل كلوزه الرقم المسجل باسم الجوهرة السمراء البرازيلي بيليه (١٢ هدفا) ليتخطي مواطنه المعتزل يورغن كلينسمان الذي جاء في المركز الخامس برصيد ١١ هدفا.وأضاف كلوزه هدفه الثاني في مونديال ٢٠١٠ بعد أن هزّ شباك أستراليا.

وسبق للنجم الألماني تسجيل خمسة أهداف في مونديال كوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ ، ثم ضمّ إلى رصيده خمسة أهداف أخرى في مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ الذي توج هدافا له ، قبل أن يضيف هدفه الـ١٢ في مرمى إنكلترا.ويأتي الهداف البرازيلي المخضرم رونالدو في صدارة القائمة برصيد ١٥ هدفا، يليه الأسطورة الألماني جيرد مولر (١٤ هدفا)، بينما يحتل الفرنسي جوست فونتين المرتبة الثالثة برصيد (١٣ هدفا).ويمتلك كلوزه فرصة ذهبية لتحسن ترتيبه أو إعتلاء الصدارة خلال المونديال الحالي بعد تأهل ألمانيا لدور الثمانية، فضلا عن غياب رونالدو وانعدام المنافسة مع قرب اعتزاله.

وراء الحدث

إنكلترا دفعت ثمن ضحالة أفكار كابيلو وقلة المواهب !

□ بغداد / يوسف فعل

أجهز المنتخب الألماني لكرة القدم على المنتخب الانكليزي بالضربة القاضية عندما تغلب عليه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد في دور الـ١٦ للمونديال الأفريقي المقامة منافساته في جنوب أفريقيا لغاية الحادي عشر من الشهر المقبل ، واستطاعت الماكنيات الألمانية سحق منتخب الأسود الثلاثة بعد ان قدم لاعبوه لمحات كروية جميلة وسط تناغم رائع بين اللاعبين تكللت بالفوز العريض على منافس عنيد ظهر بمستوى فني بائس وخطوط مفككة وارتكب لاعبوه اخطاء بالجملة على الصعيدين الفردي والجماعي الذين لم يستطيعوا التفوق على منافسهم من حيث القوة والسرعة في نقل الكرة والانتقال من الدفاع الى الهجوم. ولعب منتخب المانشافت بطريقة ٤-٢-٣-١ حيث سعى يوخيم لوف مدرب المنتخب إلى السيطرة على محور العمليات وعدم افساح المجال للاعب جيرارد التحرك بحرية والصعود من الخلف لتسديد الكرات من خارج منطقة الجزاء فضلا عن محاولة إقامة جدار حديدي على المهاجم روني مصدر الخطورة الانكليزية بعزله عن زملائه.

تغيرات تكتيكية

رافق تلك الواجبات التكتيكية للألمان قيام المدافع لام بالصعود المستمر من الجانب في حالة حيازة الكرة لامتلاكه القدرة العالية على تطبيق الواجبات الدفاعية والهجومية بمهارة عالية، والإيعاز للاعب سامي خضيرة التمركز في محور العمليات ولعب دور لاعب الارتكاز الدفاعي لايقاف جيرارد ولامبارد ، ونجح لوف بدرجة الامتياز بتوظيف مهارات لاعبيه الفنية والبدنية حسب طريقة لعب المنافس وتوزيع الأدوار المركبة على اللاعبين بصورة مثالية شيفا وبودلسكي ولوزيل ومولر وكلوزه .

وتكللت تلك الأفكار بنجاح على ارض الواقع، ومن كرة طويلة من الحارس نوير وصلت الكرة الى المهاجم كلوزه تخطى المدافعين ولعبها داخل الشباك بمهارة محرزا الهدف الأول الذي أسهم في تعزيز ثقة لاعبي المانشافت بامكاناتهم الفنية وبأفكار مدربهم ، فيما اندفع اللاعبون الانكليز إلى الهجوم والتخلي عن الواجبات الدفاعية لكن الهجمات كانت فقيرة فنيا ولم تشكل خطورة فعلية على مرمى نوير لقلة فاعلية المهاجمين وغياب روح الإبداع عن تنظيم الهجمات التي سارت بسنياريو واحد.

هدف رائع

وبحركة جميلة دلت على روح التعاون الكبير الذي يؤطر عمليات لاعبي المانشافت الهجومية بعد ان تحرك كلوزه الى الجهة اليمنى سحب معه المدافعين مرر لام الكرة اليه لعبها بلمسة واحدة الى اوزيل الذي لدغها الى مولر ومنه الى بودلسكي الخالي من الرقابة لوقوف رباعي الدفاع الخاطئ وعدم التمركز الصحيح ، سدد بودو الكرة من تحت اقدام جيمس واخذت طريقها الى الشباك محرزا الهدف الثاني.

وبدلا من استثمار انهيار دفاعات الانكليز وزيادة الغلة من الأهداف تراجع لاعبو المانشافت الى الدفاع بطريقة مبالغ فيها، ما أفسح المجال للثلث الوسطي للمنافس استلام المبادرة عن طريق تحركات جيرارد وتسديدات لامبارد التي ردت العارضة واحدة منها، وتكفل الحارس نوير بإبعادها .

محاولات يائسة

ومن كرة عرضية لعبت الى داخل منطقة الجزاء انبرى لها برأسه المدافع ابسون وأرسالها الى الشباك ،وزاد الهدف من جمالية الأداء الفني في المباراة ، ومن تسديدة هائلة للاعب لامبارد ارتطمت الكرة بالعارضة وتجاوزت خط المرمى ثم ابعدها الحارس نوير، ولسرعة الضربة لم يستطع الحكم مشاهدة تجاوزها خط المرمى ولم يحتسب الهدف وستدخل تلك التسديدة التاريخ وتكون محط النقاش والمداولات لفترة طويلة من الزمن.

وفي الشوط الثاني ظهرت رغبة مدرب المنتخب الانكليزي كابيلو العودة إلى المباراة وإحراز هدف التعادل من خلال انتهاج الأسلوب الهجومي واللعب بطريقة ٤-٤-٢ والضغط على مدافعي المانشافت الذين واجهوا مشكلة كبيرة في كيفية المحافظة على نتيجة اللقاء وإبعاد الخطورة عن مرماهم .

الهجوم المرتد

ومن هجمة المنتخب الانكليزي شهدت صعود المدافعين الانفعالي غير المنظم مع المهاجمين، ومن سوء حظ كابيلو قطعت الكرة من منطقة الجزاء الالمان الذين قاموا بالهجوم المرتد السريع من ثلاث نقلات سريعة بين مولر وشيفا ومنها الى مولر الذي واجهه الحارس جيمس وسددها بقوة إلى داخل الشباك مستثمرا ضعف التغطية الدفاعية محرزا الهدف الثالث الذي كان القشة التي قصمت ظهر المنتخب الانكليزي وحولت لاعبيه إلى أشباح لا وجود لهم في الملعب برغم من نجومية اغلبهم وشهرتهم الكبيرة.

فضيحة كروية

والغريب ان خبرة اللاعبين الانكليز لم تسعفهم في التعامل مع صدمة الأهداف بصورة صحيحة وكانوا في حالة الانهيار التام والتشتت الذهني الذي اثر على عطاء اللاعبين ودفعوا ثمنه غاليا في المباراة واسهم بذلك في إحراز الهدف الرابع الذي جاء كلاكيت مرة ثانية (للهدف الثالث) بعد ان تجاوز اوزيل المدافع جونسون ومرر الكرة بذكاء ميداني رائع الى القادم من الخلف مولر غير المراقب ووضع كرته داخل الشباك محرزا الهدف الرابع متخنا جراح الأسود الثلاثة بسهم قاتل أطاح بالأسود خارج المنافسة غير مأسوف عليها، ولا يمكن ان تنسى تلك الخسارة الكارثية من الذاكرة بسهولة ، انها فضيحة بحق موطن كرة القدم وكشفت نتيجة اللقاء عن ضحالة أفكار المدرب كابيلو وقلة المواهب في الكرة الانكليزية.

كيويل ينتقد (فيفا) بعد خروج أستراليا

هاري كيويل يتهم التحكيم بالانحياز للكبار

□ متابعة / كاس 2010

أعتبر مهاجم أستراليا هاري كيويل أن التحكيم الدولي منحاز ضد المنتخبات القليلة الشهرة وانه يتعين على الاتحاد الدولي لكرة القدم القيام بشيء ما حيال هذا الأمر.ورأى كيويل بعد خروج بلاده من الدور الأول لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ المقام حاليا ،انه لم يتم التعامل مع بلاده بعدالة. وقال كيويل في مقابلة صحافية ان أستراليا دفعت ثمن ستة قرارات خاطئة في سبع مباريات لها في كأس العالم، بدأت بخطأ على الحارس مارك شفارتسر في مونديال ٢٠٠٦ أمام اليابان نتج عنه هدف في مرمى بلاده. وأضاف كيويل الذي نال بطاقة حمراء في مباراة غانا في الدور الأول : ماذا يفعل الاتحاد الدولي عندما تتعرض فرق مثلنا للظلم هكذا والفرق الأكبر لا تواجه قرارات مشابهة؟ وأضاف كيويل: قالوا لنا أن نقدم لعبا نظيفا وهذا ما قمنا به ، لا أملك شئيا ضد المنتخبات الكبرى، لكن يسمح لهم القيام بذلك بسبب أسمائهم . ودافع كيويل (٣١ عاما) عن المدرب الهولندي بيم فيبيك بعد إن خرجت بعض الأصوات التي حملته مسؤولية الخروج من الدور الأول وخصوصا الخسارة الأولى أمام ألمانيا (صفر- ٤)، واعتبر انه لو تمكنت استراليا من التأهل إلى الدور الثاني لأعتبر المدرب الهولندي بطلا قوميا. لكن كيويل قال: إن فيربيك لم يقدر مزاج الأستراليين الذين أرادوا اعتماد خطة هجومية أمام ألمانيا، لا نتأقلم مع اللعب الدفاعي، نخرج ونحاول التفوق على خصمنا ، وهذا ما نجح فيه (غوس هيدينك)، كان يتركنا نطلق العنان لجموحنا الهجومي ، أحيانا أنت بحاجة للمخاطرة .
وختم كيويل : انه يأمل تمثيل بلاده لغاية كأس العالم ٢٠١٤.

مولر: التوفيق ساندني أمام إنكلترا

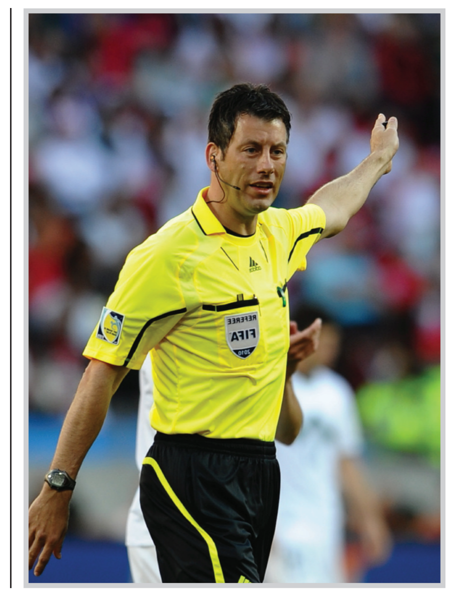
□ متابعة / كاس 2010

أكد لاعب المنتخب الألماني توماس مولر، الذي أحرز هدفين لبلاده في مرمى إنكلترا واختير من (فيفا) كأفضل لاعب في المباراة التي انتهت بفوز الماكينات ٤-١ وتأهلهم لربع النهائي أنه من الصعب للغاية أن تلعب أمام منتخب مثل إنكلترا ولا تتاح لهم فرص كثيرة.ورفض مولر بذلك اعتبار أن المنافس كان ضعيفا أو أن الفوز الذي حققته ألمانيا(٤-١) كان سهلا.وقال مولر الذي أحرز هدفي بلاده الثالث والرابع: لا تستطيع أن تلعب ٩٠ دقيقة أمام إنكلترا ولا تتاح لهم فرص لهز الشباك، لكننا لم نتراجع بعد الهدف غير المحتسب لهم.وسدد فرانك لامبارد بعد دقيقتين من هدف بلاده الأول في مرمى ألمانيا (الدقيقة ٣٧) كرة خاطفة لم يستطع الحارس الألماني نوير التعامل معها لتتخطى خط المرمى، لكن الحكم الأوروغواياني خورخي لاريوندا لم يحتسب هدف التعادل لإنكلترا!وبحسب اللاعب ، فقد سار التوفيق إلى جانب ألمانيا في مباراتها أمام إنكلترا، كما سار معه.وأضاف : كنت موفقا في إحراز الهدف الثالث ، الحارس جيمس راهن على التصدي للكرة وأنا اخترت الوقوف في الجانب الأيمن لأتسلم الكرة وأودعها المرمى.

يوم سيئ للحكام في كأس العالم بجنوب أفريقيا

□ متابعة / كاس 2010

أثار خطأ تحكيمي آخر في الدور الثاني ضمن دور الستة عشر ببطولة كأس العالم ٢٠١٠ المقامة حاليا بجنوب أفريقيا ، جدلا واسعا حيث ساعد المنتخب الأرجنتيني في الفوز على نظيره المكسيكي ١/٣ بجوهانسبرغ ليتأهل على حسابه إلى دور الثمانية.وبعد عدم احتساب الهدف الواضح الذي أحرزه المنتخب الإنكليزي في مباراة الدور الثاني التي خسرها أمام نظيره الألماني ٤/١ في وقت سابق بدعوى أنها لم تتجاوز خط المرمى برغم أنها تجاوزته بنحو نصف متر ، استفاد المنتخب الأرجنتيني من خطأ تحكيمي في مباراته أمام المكسيك.وكان كارلوس تيفيز في وضع تسلل عندما أحرز برأسه كرة سددها النجم ليونيل ميسي ، واحتج لاعبو المكسيك على قرار احتساب الهدف ، وبعد تشاور الحكم مع مساعده تمسك بقرار احتساب الهدف ليتقدم المنتخب الأرجنتيني في الدقيقة ٢٦ على ملعب (سوكر سيتي).ولم يرفع الحكم المساعد الإيطالي ستيفانو أيرولدي رايته واحتسب الهدف بعد مناقشات مع الحكم روبرتو روزيتي .وانضم لاعبو الأرجنتين إلى الاحتجاج عندما بدا الحكم وكأنه يفكر في إلغاء الهدف ، وقد شاهد كل من كان في الملعب أن تيفيز كان في وضع تسلل عند تسديد الكرة ، وذلك من خلال الإعادة التلفزيونية.



تيفيز يفوز بجائزة أفضل لاعب

□ متابعة / كاس 2010

فاز لاعب كرة القدم الأرجنتيني المتألق كارلوس تيفيز بجائزة رجل المباراة (أفضل لاعب) في مباراة منتخب بلاده التي حقق فيها الفوز ١/٣ على نظيره المكسيكي في ملعب (سوكر سيتي) في جوهانسبرغ ضمن فعاليات الدور الثاني ضمن دور الستة عشر لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.
وسجل تيفيز هدفين في المباراة ليقود فريقه إلى الفوز الثمين والتأهل لدورالثمانية.
وبرغم أنه كان متسللا في الهدف الأول جاء الهدف الثاني ليؤكد الموهبة الرائعة للاعب حيث راوغ الدفاع المكسيكي بشكل رائع خارج منطقة الجزاء وسدد قذيفة قوية سكنت الشباك في زاوية صعبة للغاية.

تيفيز ضاعف رصيده من الاهداف

النقاد يرفضون مبررات أصحاب السمعة الواهية

□ متابعة / كاس 2010

رفض النقاد والمحللون تأييد الأسباب التي ساقها القائمون على المنتخبات التي ودعت من الدور التمهيدي بمونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠ لاسيما منها ذات السمعة الكبيرة والصيت العالي وفي مقدمتها المنتخب الإيطالي حامل اللقب المونديالي في نسخته السابقة والمنتخب الفرنسي الذي حل وصيفاً له آنذاك.
وأوضح النقاد أنه كان يفترض على القائمين على هذه المنتخبات الإعتراف بتواضع تحضيرات منتخباتها للمونديال التي لم تكن بالصورة التي تؤهلها للحضور القوي كمنتخبات صاحبت صيتاً وسمعة بدلا من التحجج بأعذار واهية مثل المناخ وغيره من الأسباب بهدف تغطية الفشل الذريع لمنتخباتها الذي تجلى في الوداع المبكر من الدور التمهيدي.

إيتو يرفض الاعتزال

صمويل ايتو

□ متابعة / كأس2010

أكد صمويل إيتو، مهاجم إنتر ميلان الإيطالي والمنتخب الكاميروني، أنه لا يفكر في الاعتزال دوليا في هذا التوقيت، مشددا على أنه متمسك باللعب مجددا في المونديال والتألق فيه واعترف إيتو فى تصريحات نقلتها شبكة (يورو سبورت) مجددا بفشله فى قيادة منتخب بلاده فى تحقيق شيء خلال هذا المونديال ، قائلاً: قضيت الموسم بأكمله بشكل جيد لأكون جاهزاً لكأس العالم، هذا كل ما كنت أفكر فيه.وأضاف: ما حدث فى المونديال صعب تقبله، لأنه ليس طبيعيا أن نحتل المركز الأخير في ترتيب جميع منتخبات العالم.يذكر أن المنتخب الكاميروني ودّع البطولة من الدور الأول بعد ما تذيل المجموعة الخامسة دون رصيد من النقاط.

رؤية فنية

في مواجهة كسر العظام .. (البطل) الأوروبي يلتقي (الإمبراطور) البرتغالي

□ ستوكهولم /علي النعيمي

في واحدة من أهم لقاءات الدور السادس عشر يلتقي على ملعب (غرين بوينت) في كيب تاون منتخب اسبانيا بطل أوروبا ٢٠٠٨ وأحد "فرسان المونديال" بمنتخب البرتغال "الحصان الأسود" في البطولة وصاحب أعلى رصيد من الأهداف في مباراة واحدة .ويعد هذا اللقاء الأول مونديالياً إذ لم يسبق لهما إن التقيا في بطولات كأس العالم من قبل ويتوقع النقاد أن تكون المواجهة حديدية منذ دقائقها الأولى كون أن اغلب لاعبي المنتخبين محترفون في الدوري الاسباني ، والمفارقة هنا إن دل بوسكي وكيروش قد دربا النادي الملكي سابقاً وهذه النقطة ستصب لصالح كيروش كونه أدرى بنفسية وعقلية اللاعب الإسباني من ناحيتي الاداء والعطاء في الملعب.وقد جدد كيروش ثقته برفاق رونالدو وانه راض عن أداء منتخبه مؤخراً واعتبر مباراة البرازيل انطلاقة مهمة للبرتغال في المونديال مؤكدا انه لعب بحذر تكتيكي مع فريق السامبا لكنه قادر على وضع الحلول الخططية للأسبان الذين أشاد ببراعتهم في الدفاع والهجوم بشكل سريع وخاطف.وسيراهن على قائد المنتخب كريستيانو رونالدو الذي تصاعد مستواه بشكل لافت وهذا ما جعله ان يفوز في ثلاث مباريات متتاليات بجائزة (أفضل لاعب). أما المدرب دل بوسكي فقد أشاد كثيراً بالنتيجة التي حققها الأسبان على تشيلي متجاوزا وقع الخسارة المفاجئة من(سويسرا) ويتطلع إلى عرض قوي امام البرتغال خصوصاً بعد عودة الشهية التهديفية للهداف دافيد فيا بفضل ثقافة لعبه المدهشة وأجادته اللعب بكلتا قدميه وسيطمح في لقاء اليوم إلى كسر الرقم الإسباني لهدافيها في المونديالات علماً بأن أهم ما يميز (الماتدور)عن بقية الفرق انه لازال المنتخب الوحيد الذي لم ينل لاعبوه أي بطاقة ملونة حتى الآن. تلعب اسبانيا بطريقة (٤-٢-١-٣) مكونة من الحارس إيكر كاساس وخط الدفاع (راموس، بايول ، بيكيه و كابديفيا) وخط الوسط (بوسكيت ، فابريغاس وشافي) والهجوم (إنييستا ، دافيد فيا و توريس).في حين تلعب البرتغال بطريقة (٤-١-٢-٣) مكونة من: ادواردو لحراسة المرمى خط الدفاع مكون من (ريكاردو كوستا- برونو ألفيس- ريكاردو كارفالهو- فابيو كوينتراو) وارتكاز الوسط (بيبي) أمامه (ميريلس- تياغو) وأمامهما (ميندير او احتمال دودا) ثم الهجوم داني او (الميدا) - رونالدو).

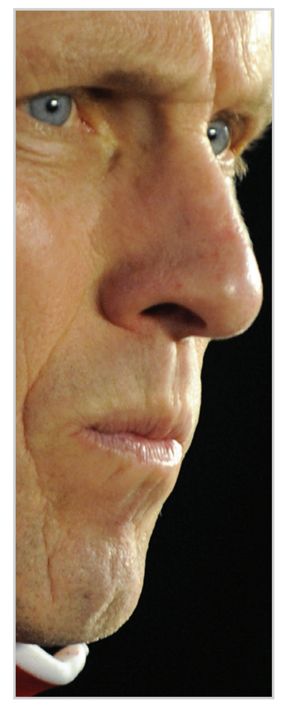
إسبانيا بوسكي ليست اسبانيا أراغونيس

بالرغم من غياب تشابي الونسو عن هذه المباراة بداعي الإصابة إلا إن دل لا يزال يراهن على خط وسطه القوي المتخم بالنجوم وسوف يوظف كل ما يملكه من تشكيلة أساسية وبدلاء لتمثيل هذا المنتخب عالميا والذي يؤمن بمبدأ ٤٠٪ دفاع ٦٠٪هجوم على العكس من نزعة الأسبان الكاملة للهجوم أيام العجوز(أراغونيس) في يورو ٢٠٠٨ .. وإذا ما أردنا عمل مقارنة سريعة مع ذلك المنتخب فأننا لم نلمس التحضير السريع للهجمة خلال ١٥ ثانية بواقع ٥ نقلات وعملية الانتقال السريع في نقل الكرات اللهم فقط على جهتي اليسار- اليمين اللتين لا تزالان نشطة بفضل تحركات الظهيرين راموس وكابديفيا ولا حتى تلك الحيازة في وسط الملعب والمناولات المتقنة في بناء الهجمات ، مبرراً ذلك بأن كأس العالم هو خليط من كل القارات وبحاجة إلى دفاع قوي ومع ذلك نلاحظ ان الأداء يتغيّر بدرجة كبيرة كلما زج بـ (فابريغاس، نافاز و توريس العائد حديثاً من الإصابة) بفعل تكنيكهم العالي ومهاراتهم الهائلة، علماً بان تشابي الونسو حتى آخر مباراة لم يتحرر بعد من واجباته الدفاعية ولازال يقوم في مهام بالضغط والدفاع أكثر من إسناده للمهاجمين، حتى مع وجود بوسكيت خصوصاً في التغطية على راموس عند التقدم في الهجمات لذلك فأن مباراة اليوم ستعد أول اختبار حقيقي لهيبة (الماتادور) من اجل العودة إلى سابق تألقه علماً بأن هذا المنتخب لديه ميزة العودة إلى أجواء المباراة في أية لحظة مصحوبا بسمة التنويع بالهجمات وحتما سيجد دفاع البرتغال (ألفيس ، كارفالهو ، كوينتراو ، بيبي) صعوبة جمة في إيقاف (فيا ، توريس و شافي) والأخطر هو إنييستا الذي إذا تحرر من الرقابة فإن خطورته تبرز عبر صناعته للكرات البينية او الاختراق او سحب المدافعين ولعب مناولات سريعة خارج وداخل الجزاء البرتغالية.

كيروش وتغيير المراكز

أما المنتخب البرتغالي الذي قدّم عرضا قويا أمام البرازيل في آخر لقاءاته فأن مشكلته لا تزال في اختيارات كيروش برغم تحسن الأداء والنتيجة الكبيرة مع كوريا الشمالية وبقاء شباكه عذراء من غير أهداف فعلى مدار(٣) مباريات تم تغيير ثلاثة مدافعين على اليمين هم (فيريرا ، ميجيل و كوستا) وكذلك استبدل ثلاثة أجنحة هم (داني ، دودا و رونالدو) واستبدل المهاجمين (ليدسون ، الميدا) وعدّ البعض ذلك على انه تحدياً كبيراً لهذا المدرب أن يلجأ لذلك في عز المونديال لكن الحق يقال هنا إن الدفاع البرتغالي يعتبر الأكثر تنظيماً وانضباطاً إذا ما علمنا بان كيروش يهاجم بظهيرين ونجدهما في كل مساحة الملعب هما (فابيو كوينتراو وريكاردو كوستا). إما في ما يتعلق بكوينتراو فهو بحق من اخطر لاعبي البرتغال وورقة رابحة لأنه شعلة من النشاط لا يهدأ أبداً يلعب أحيانا كمهاجم ثالث وأحيانا يميل نحو العمق لمساعدة راؤول ميريلس او تياغو.. واللافت في أداء الفريق البرتغالي هو اعتماده على جهة اليسار الحيوية وتفعيل هذه المنطقة عن (رونالدو او دودا ميريلس و فابيو كوينتراو)، لذا سيجد راموس او بوسكيت عبئاً ثقيلا في هذه الجهة أما تياغو فانه سوف يمنع الظهير الاسباني كابديفيا إن اشترك بالهجمات فبالتأكيد وان بيبي وتياغو سيراقبان شافي وإنييستا كالظل مثلما ما فعلا مع ميلو وجيلبرتو في لقاء البرازيل، أما برونو ألفيس- وكارفالهو سيحاولان تجريد (المرعب) دافيد من خطورته ، جزماً إننا على موعد لمباراة كبيرة وسنشاهد فيها صراعاً كرويا خططياً أوروبي الملامح والنكهة.

مستقبل برادلي مع أمريكا غامض



□ متابعة / كأس 2010

يحيط الغموض بمستقبل بوب برادلي مدرب المنتخب الأمريكي بعد خروج الفريق من دور الستة عشر بكأس العالم لكرة القدم. وينتهي تعاقد برادلي الذي تولى تدريب المنتخب الأمريكي بعد خروجه من دور المجموعات بكأس العالم ٢٠٠٦ في كانون الأول المقبل .وقال رداً على سؤال بشأن رغبته البقاء في منصبه لأربع سنوات أخرى : في الوقت الحالي لا توجد أية محادثات ويكون هناك دائما موقف يكون فيه أي طرفين في حاجة إلى وقت للتفكير.وأضاف في مؤتمر صحفي : التعليق الوحيد الذي أريد قوله هو إني استمتع دائما بالتحديات الجديدة لكني أيضا ومن اليوم الأول قلت وأكدت انه لشرف كبير لي أن أدرب المنتخب الوطني.
ورداً على سؤال بشأن رغبته العودة للتدريب في الأندية قال : استمتع دائما بالتحديات الجديدة وأتشجع للقيام بذلك سواء مع اللاعبين أو مع أطفالي او عند تدريبي في الكلية.

هيغوين يتصدر قائمة الهدافين بأربعة أهداف

□ متابعة / كأس 2010

في ما يلي هدافو نهائيات كأس العالم لكرة القدم في جنوب أفريقيا حتى انتهاء مباريات يوم الاحد :
٤ أهداف: غونزالو هيغوين (الأرجنتين)
٣ أهداف: روبرت فيتيك (سلوفاكيا) ودافيد فيا (اسبانيا) ولويس سواريز (الاوروغواي) وجيان اسامواه (غانا) ولاندون دونوفان (الولايات المتحدة) وتوماس مولر (المانيا).
هدفان: دييغو فورلان (الاوروغواي) ولويس فابيانو وايلانو (البرازيل) وتياغو (البرتغال) وكالو اوتشي (نيجيريا) ولي جونغ سو ولي تشونغ يونغ (كوريا الجنوبية) وبريت هولمان (استراليا) وكيسوكي هوندا (اليابان) وصامويل ايتو (الكاميرون) وميروسلاف كلوزه ولوكاس بودولسكي (المانيا) وكارلوس تيفيز (الأرجنتين) وخافيير هرنانديز (المكسيك).
هدف واحد: سيفيوي تشابالالا وبونغاني كومالو وكاتليغو مفيلا (جنوب افريقيا) ورافايل ماركيز وكواتيموك بلانكو (المكسيك) وبارك جي سونغ وبارك تشو يونغ (كوريا الجنوبية) وغابريال هاينتسه ومارتن ديميشيليس ومارتن باليرمو (الأرجنتين) وستيفن جيرارد وجيرمان ديفو ومات ابسون (انكلترا) وكلينت ديمبسي ومايكل برادلي (الولايات المتحدة) وروبرت كورين وفالتر بيرسا وزلاتان ليوبيانكيتش (سلوفينيا) وكاكاو ومسعود اوغيل (ألمانيا) وانتولين الكاراز وانريكه فيرا وكريستيان ريفيروس (الباراغواي) وديرك كاوت وويسلي سنايدر وروبن فان بيرسي ويان كلاس هونتيلار (هولندا) وكيسوكي هوندا وياسوهيتو ايندو وشينجي اوكازاكي (اليابان) ووينستون ريد وشاين سميلتز (نيوزيلندا) وكميل كوبونيك (سلوفاكيا) ومايكون (البرازيل) وجي يون نام (كوريا الشمالية) وجيلسون فرنانديز (سويسرا) وجان بوسيغور ومارك دينيس غونزاليز (تشيلي) والفارو بيريرا (الاوروغواي) وديميتريوس سالبينغيديس وفاسيليوس توروسيديس (اليونان) وميلان يوفانوفيتش وماركو بانتيليتش (صربيا) ونيكلاس بندتنر ودينيس روميدال ويون دال توماسون (الدنمارك) وتيم كاهيل (استراليا) وديديه دروغبا ويحيى توريه وروماريك ندري كوفي وسالومون كالو (ساحل العاج) وراؤول ميريليش وسيماو سابروزا وهوغو الميدا وليدسون ورونالدو (البرتغال) ودانييلي دي روسي وفينتشنزو ياكوينتا وانطونيو دي ناتالي وفابيو كوالياريلا (ايطاليا) وايغبيني ياكوبو (نيجيريا) وفلوران مالودا (فرنسا) واندريس انييستا (اسبانيا) وكيفن برينس بواتنغ (غانا).

هيغواين يعتلي قمة الهدافين باربعة اهداف

كأس العالم في 80 عاماً

نطحة زيدان تثير الصدمة!

إيطاليا تحرز لقبها الرابع في نهائي ٢٠٠٦ أمام فرنسا

□ إعداد / عمار ساطع

الحلقة الثامنة عشرة والاخيرة

مرة أخرى رجع شرف استضافة البطولة للعام ٢٠٠٦ لإحدى الدول الأوروبية بعدما فازت ألمانيا بهذا الشرف في تصويت اجري بسويسرا عام ٢٠٠٠ بمشاركة أربع دول هي البرازيل وألمانيا وجنوب افريقيا والمغرب.وتوج المنتخب الايطالي باللقب في الوقت الذي استمتعت فيه ألمانيا بنصر آخر وهو التنظيم الناجح للبطولة حيث تحولت شوارعها إلى احتفالية رائعة للجماهير من مختلف الجنسيات. دخل الإيطاليون غمار البطولة بعدما عاشوا موسما على إيقاع فضيحة أخرى من فضائح التلاعب بنتائج المباريات، ولعل ذلك كان عاملاً محفزاً لعناصرالأزوري لمحو السمعة السلبية التي التصقت بكرة القدم الإيطالية أنذاك ، فظهروا عازمين أكثر من أي وقت مضى على تحقيق إنجاز تاريخي جديد بقيادة المدرب المقتدر مارتشيلو ليبي، الذي أمضى مواسم طوالا على رأس الإدارة الفنية لنادي يوفنتوس، حيث أحرز معه العديد من الألقاب على المستوى المحلي، وقد أكد الإيطاليون بالفعل أنهم قادمون للفوز باللقب العالمي. أفسدت كثرة الانذارات وحالات الطرد المباراة بين المنتخبين الهولندي والبرتغالي في الدور الثاني (دور الستة عشر) للبطولة التي انتهت بفوز المنتخب البرتغالي ١-٠ ليستكمل بهذا طريقه حتى المربع الذهبي ليفوز في النهاية بالمركز الرابع بينما خرج المنتخب الهولندي أحد المرشحين للفوز باللقب صفر اليدين من الدور الثاني.وشهدت هذه المباراة ١٢ بطاقة صفراء وأربع حالات طرد بواقع حالتي طرد لكل فريق.ولم يترك المنتخب الإنكليزي أيضاً بصمة حقيقية له في هذه البطولة حيث ودعها في دور الثمانية بالهزيمة أمام المنتخب البرتغالي بركلات الترجيح في مباراة شهدت طرد المهاجم الإنكليزي الشاب واين روني.توج المنتخب الايطالي باللقب للمرة الرابعة في تاريخه بعد تغلبه على نظيره الفرنسي بركلات الترجيح ٥-٣ في المباراة النهائية للبطولة التي جرت بينهما على ملعب الأولمبي ببرلين.وتعادل المنتخبان الايطالي والفرنسي ١-١ في الوقتين الاصلي والإضافي من المباراة حيث تقدم اللاعب الفرنسي زين الدين زيدان لفريقه بهدف في الدقيقة السادسة من المباراة.. وسجل هدف التعادل لإيطاليا اللاعب ماركو ماتيرازي في الدقيقة ١٩.وفشلت محاولات المنتخبين في الشوط الثاني لتغيير النتيجة لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل ١-١ ليحتكما إلى الوقت الإيضافي ٣٠ دقيقة بالتساوي على شوطين ليستمر التعادل وتنتهي بركلات الترجيح.وعانت فرنسا من (نطحة) زين الدين زيدان وأصيب العالم كله بصدمة عندما وجه زيدان ضربة قوية برأسه إلى صدر المدافع الإيطالي ماركو ماتيرازي في الوقت الإضافي بالمباراة النهائية لكأس العالم ليخرج زيدان مطرودا ويخسر منتخب بلاده النهائي بركلات الترجيح.وفي ركلات الجزاء الترجيحية سجل لإيطاليا أندريا بيرلو وماركو ماتيرازي ودانييلي دي روسي وأليساندرو دل بييرو وفابيو جروسو وسجل لفرنسا سيلفان ويلتورد وإيريك أبيدال وويلي سانيول وأهدر البديل دافيد تريزيجيه بعد أن سدد الى العارضة.وتوج المنتخب الايطالي بجدارة باللقب للمرة الرابعة في تاريخه بعد أعوام ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٨٢.

ليبي بين ابطاله عام ٢٠٠٦

عمار ساطع

المباراة في سطور

المكان: الملعب الأولمبي في ميونخ
الزمان: ٩/تموز/٢٠٠٦.
الحكم: هوراكيو اليزوندو من الارجنتين
الحضور الجماهيري: ٧٠ الف متفرج
المنتخبان: إيطاليا ٥ - فرنسا ٣ الوقت الاصلي (١-١)
مسجلا الهدفين: لفرنسا زيدان من ركلة جزاء د ٧، ولإيطاليا ماتيرازتي د ١٩

أرقام وحقائق متفرقة

× توج الالماني كلوزه هدافا للبطولة برصيد ٥ اهداف ودخل كلوزه التاريخ كثالث أكبر هداف في تاريخ ألمانيا باحرازه عشرة أهداف في بطولات كأس العالم بعد جيرد موللر الذي أحرز ١٤ هدفا ويورغن كلينزمان ١١ هدفا.
× سجل اللاعبون خلال البطولة ١٤٧ هدفا.
× توج الفرنسي زيدان كافضل لاعب في البطولة وتصدر زيدان قائمة المرشحين للفوز بالجائزة برصيد ٢٠١٢ .
× قدم بلاتر رئيس (فيفا) اعتذاره لإيطاليا بسبب القرارالذي كان اتخذه سابقا بعدم حضور مراسيم تسليم جائزة كأس العالم ٢٠٠٦ للمنتخب الايطالي .
× اشترى القطري محمد بن حمد كرة القدم التي لعبت بها المباراة النهائية بمبلغ ٢٫٤ مليون دولار وذلك في مزاد خيري أجري في العاصمة القطرية الدوحة.

جيرارد ينسى همومه بالانتقال إلى إسبانيا

□ متابعة / كأس 2010

على الرغم من الخروج المؤلم للمنتخب الانكليزي أمام نظيره الألماني بأربعة أهداف مقابل هدف وحيد رد جيرارد على سؤال لصحيفة (سبورت) الكتالونية: اذا ما كان ينوي الرحيل عن ليفربول والذهاب إلى ريال مدريد؟ أكد جيرارد ان العرض الذي تقدم به ريال مدريد رائع و سيحاول التفكير به بشكل جدي خاصة مع تبخر أحلامه في الفوز بلقب كأس العالم و قال جيرارد: قد أكون قريباً من ريال مدريد عن اي وقت مضى خاصة واني حاليا افكر في مستقبلي ومصلحة ليفربول في إشارة منه إلى المشاكل المالية التي يعاني منها النادي الانكليزي والتي قد تجعله يبيع توريس وجيرارد وماسكيرانو.

عدالة مونديال ١٩٦٦ أخذت مجراها

□ متابعة / كأس 2010

أشارت مواقع الصحف الألمانية عقب مباراة منتخب بلادها والمنتخب الانكليزي إلى ان هدف لامبارد (الصحيح) الملغى ما هو إلاّ ثأر لما حدث في مونديال ١٩٦٦ عندما سجل الانكليز هدفاً مماثلاً عن طريق جيوف هيرست ولكن في تلك المرة لم تدخل الكرة إلى داخل المرمى إلا ان الهدف احتسب من قبل الحكم.
وأشادت صحيفة (بيلد) الألمانية عبر موقعها بفوز منتخبها الكبير إلا إنها عادت وأكدت ان منتخب الماكينات الألمانية كان محظوظا لعدم احتساب الحكم خورخي لاريوندا الهدف الصحيح الذي سجله لامبارد ..
أما صحيفة (زيت أون لاين) فقد وصفت المباراة بالتاريخية التي سيتذكرها الجميع لأجيال مقبلة.

كيب تاون تحدد مصير دل بوسكي وكيروش

□ متابعة / كأس 2010

المصير يجمع بين رجلين لهما ماض مشترك، وهما فيسنتي دل بوسكي وكارلوس كيروش، اللذان سبق وأن دربا ريال مدريد الأسباني،مساء اليوم في كيب تاون سيلتقي الرجلان مجددا عبر قيادة منتخبي بلديهما في مونديال جنوب أفريقيا. ورحل دل بوسكي عن ريال مدريد في ٢٠٠٣ برغم فوزه للتو بلقب الدوري الإسباني، ليخلفه المدرب المساعد لمانشستر يونايتد كارلوس كيروش، الذي ابتعد عن أستاذه سير أليكس فيرغسون من أجل أن يصبح الرجل الأول في النادي الملكي. ولكن لم يمر وقت طويل حتى عانى كيروش من مصير دل بوسكي نفسه وتعرض للإقالة من جانب فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد، ولكن كأس العالم جمعت الرجلين مجددا في أول مغامرة لهما في نهائيات البطولة العالمية.ولم يحقق أي من المدربين أي نجاح يذكر منذ الرحيل عن ريال مدريد ، حيث درب دل بوسكي (٥٩ عاما) فريق بيشكتاش التركي بعد ثلاثة أشهر فقط من مغادرة مدريد فيما عاد كيروش مجددا لأداء دور الرجل الثاني في مانشستر يونايتد تحت قيادة فيرغسون قبل أن يتولى تدريب المنتخب البرتغالي.
وتولى كيروش ودل بوسكي تدريب المنتخبين البرتغالي والإسباني في التوقيت نفسه تقريبا ، ولكن واحداً منهما سيقود بلاده للعبور إلى دور الثمانية للمونديال.وأشاد دل بوسكي بالجهد الذي يبذله كيروش قائلاً: إنهم يلعبون كفريق حقيقي ، وقادرين على الدفاع بشكل جيد والهجوم بشكل سريع .فيما قال كيروش بخصوص دل بوسكي: أكن الكثير من الاحترام له، ليس فقط لطريقة عمله مع المنتخب الإسباني ، بل أيضا لما حققه مع ريال مدريد.
وأضاف: إسبانيا تلعب كرة في منتهى الإيجابية ، إنها كرة القدم التي يرغب أي شخص في العالم بتقديمها.

خارج المونديال

مواجهات سهلة لكبار المجموعة الأولى والصناعة يأمل باستعادة القمة

□ بغداد / خليل جليل

ينتظر أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في المجموعة الأولى مواجهات سهلة تكاد تكون في متناولهم في الجولة الثانية والثلاثين من بطولة الدوري العراقي لكرة القدم التي تنطلق اليوم الثلاثاء بإقامة ثماني مباريات تتوزع على ملاعب عدة. ففي هذه الجولة يواجه الشرقاط مهمة صعبة على ملعب مضيفه وصاحب الجمهور المتصدر اربيل في مباراة تميل فيها كل عوامل الأفضلية الفنية والتفوق المعنوي لحساب المتصدر القادم من فوز ثمين على أكثر من صعيد على حساب منافسه ومطارده الجوية عندما تغلب عليه في العاصمة بهدف نظيف.. وفي لقاء آخر يخوض الصقور مواجهة مماثلة أمام مصافي الجنوب صاحب المركز الأخير في اللائحة وسيخوض الأخير مواجهته بانهيار معنوي بعد تأكد هبوطه ومغادرته لدوري الأضواء .اما ثالث القائمة دهوك فهو الآخر يواجه مهمة سهلة أمام صلاح الدين الذي واجه أسوأ موسم في مسيرته في المسابقة ومن المؤمل أنه سيدخلها من دون اي تطلع طالما أصبحت هذه المباراة هامشية لصلاح الدين بينما يسعى صاحب الأرض والجمهور إلى تعزيز مركزه الثالث في اللائحة. ويخوض الهندية اختبارا صعبا على ملعب الزوراء المتطلع لفوز يبدو انه سيكون قريباً من الأخير طبقا لمنطق المقارنة الفنية والأفضلية التي يتمتع بها النوارس الى جانب الخبرة والتمرس في المسابقة. ويستقبل الموصل في هذه الجولة اليوم الثلاثاء أيضاً سامراء صاحب العروض السيئة والهزيلة هذا الموسم في مباراة يبحث فيها صاحب الضيافة عن فوز ثمين ليؤمن بقاءه في دوري الأضواء لموسم ثان ويبدو انه قريب جدا من ذلك.وفي بقية لقاءات المجموعة يلتقي المصافي مع كركوك الذي فقد أمل البقاء، ويلعب ديالى مع زاخو في مواجهة تهم الطرفين على الرغم من اطمئنانهما على البقاء في مصاف الممتازة ويقابل الكهرباء بغداد في مباراة تشكل للطرفين انعطافة مهمة باتجاه الأدوار النهائية للبطولة ما يجعل هذه المواجهة مرشحة لنوع من الإثارة والصراع والندية المتوقع في هذه الجولة .وفي المجموعة الثانية يتطلع الصناعة لاستعادة الصدارة منتظرا خدمة كبيرة قد يسديها له الشرطة عندما يقابل المتصدر الطلبة غدا الأربعاء ،عندما يواجه الحسنين في لقاء سهل وفي مقدوره ان ينهيه لحسابه. وفي العودة الى مواجهة الشرطة يرى جمهور الفريق أنه مطالب في تحقيق الفوز لإزالة آثار خسارته المريرة أمام نفط الجنوب بهدفين نظيفين في الجولة الماضية ،لهذا أصبح الفريق بحاجة إلى الفوز وهو يواجه خطر الميناء ونفط الجنوب للاستئثار بالمركز السادس الذي يسمح لصاحبه بالوصول الى الأدوار النهائية. وفي بقية مباريات المجموعة الثانية يلعب الكوفة ضد الكرخ في لقاء مهم للأول الباحث عن نقاط انقاذ ليواصل بقاءه المهدد على العكس من منافسه الذي ابتعد كثيرا عن المراكز المتأخرة ونأى بنفسه عن شبح الهبوط. ويواجه النفط الحدود في هذه الجولة غداً وكذلك يلعب السماوة مع الميناء ويضيّف نفط الجنوب البريد الهابط رسميا ويحل النجف ضيفا على اول مغادري المجموعة الثانية ميسان.

الصناعة يترقب استعادة الصدارة في المجموعة الثانية

كاس 2010

مدير تحرير الشؤون الرياضية
إياد الصالحي
sport@almadapaper.net

هيئة التحرير
خليل جليل
حيدر مدلول
إكرام زين العابدين
طه كمر
يوسف فعل

الاخراج الفني
بهاء عبدالستار

الإشراف اللغوي
محمد حنون

تنضيد
إسراء محمود

كابيلو: الهدف الملغى عجّل خروجنا من البطولة!

□ **متابعة / كاس** 2010

اهتمت الصحافة الإنكليزية بالعرض المخيب للآمال الذي قدمه منتخب بلادها في المباراة التي خسرها أمام نظيره الألماني ٤/١ في دور الستة عشر ببطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ، أكثر من اهتمامها بالهدف الذي لم يحتسب لفرانك لامبارد في الشوط الأول.وقاد فريق محللي هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) حملة الانتقادات.. وقال ألان هانسن مدافع فريق ليفربول الإنكليزي السابق : أعتقد أن إنكلترا كانت سيئة للغاية أمام الجزائر وكانت أقل من ذلك بأربع مستويات في المباراة ، المنتخب الألماني جعل نظيره الإنكليزي يبدو وكأنه فريق ضعيف ، ضعيف للغاية.وقال لاعب المنتخب الإنكليزي السابق كريس وادل الذي شارك في مباراة إنكلترا وألمانيا من قبل نهائي كأس العالم ١٩٩٠ :إنه موقف محرج تماما.وقال هاري ريدناب المدير الفني لفريق توتنهام الإنكليزي : فتحوا مساحات في صفوفنا ولم نتمكن من إغلاق المساحات بالشكل الكافي أمام أفضل لاعبيهم، كانوا أفضل منا بكثير.وتابع المباراة من خلال شاشات التلفاز زهاء ٢٥ مليون مشاهد ، في أكثر الأيام حرارة في الصيف بإنكلترا حتى الآن في هذا العام.وذكرت صحيفة " دايلي ميل" في محاولة لمواساة المشجعين الذين يشعرون بخيبة الأمل "على الأقل لا يزال الجو مشمسا.من جهته عدّ مدرب منتخب انكلترا الايطالي فابيو كابيلو ان عدم احتساب حكم المباراة للهدف الصحيح الذي سجله فرانك لامبارد كان نقطة التحول في المباراة التي انتهت بفوز ألمانيا الساحق على انكلترا ٤-١ وبلوغها الدور ربع النهائي.

وقال كابيلو: حادثة لامبارد كانت الأبرز في المباراة ، لقد ارتكب الحكم أحد اكبر الأخطاء، لكن ألمانيا تملك منتخبا رائعا، لقد نجحوا في تطبيق الهجمات المرتدة السريعة بنجاح.

وتابع : هذه هي كرة القدم، أشياء بسيطة تفعل الفارق.

ورفض قائد منتخب إنكلترا ستيف جيرارد اعتبار الهدف الصحيح الذي رفضه الحكم لفريقه، عذرا للعرض السيئ الذي قدمه الأسود الثلاثة ضد ألمانيا، حيث تلقى أقسى خسارة (١-٤) له في تاريخ مشاركاته في نهائيات كاس العالم، مشيرا إلى أن ألمانيا استحقت الفوز.

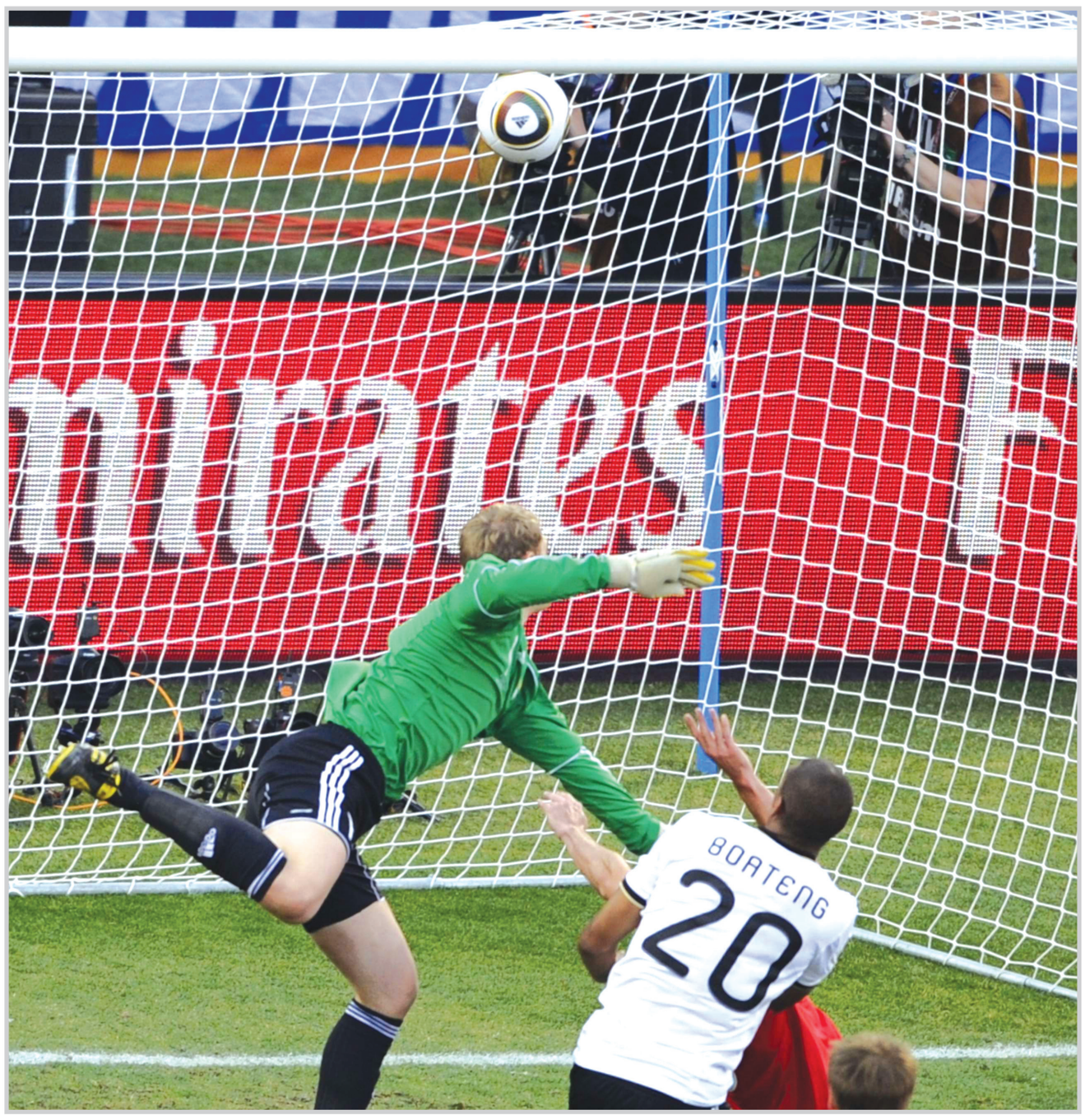
وقال جيرارد: منتخب ألمانيا رائع، لقد استحق الفوز".

وأضاف: اعتقد أن الهدف الملغى كان له تأثير، لكننا لا نستطيع أن نأخذه كعذر.

وتابع: لقد خرجنا ويجب علينا أن نفكر ما الأمور التي لم تسر كما توقعنا، إلى أسباب عدم ذهابنا بعيدا في البطولة ، هناك خطأ جماعي اليوم وقد تلقينا الهزيمة على يد منتخب جيد.

وكشف: كانوا أكثر فعالية أمام المرمى ، وارتكبوا أخطاء اقل منا، ولهذا السبب جعلونا ندفع الثمن.

وأضاف: هناك قرارات كان لها التأثير، الهدف الذي الغي عندما كنا متخلفين ١- ٢ ، هذا الهدف كان في غاية الأهمية لنا لو احتسب ، في تلك اللحظة كان المنتخب الألماني يعاني وكنا لا نزال في المباراة.



كرة لامبارد بعد ارتدادها من العارضة

اختيار توريس رابع أوسم لاعب في المونديال

□ **متابعة / كاس** 2010

احتل الألماني سيردار تاسكي المركز الأول في استفتاء أجرته صحيفة (الواشنطن بوست) الامريكية بخصوص أكثر لاعبي كأس العالم المقامة حاليا في جنوب أفريقيا وسامة متقدما على لاعبين حصلوا على اللقب في المونديال الماضي ٢٠٠٦ مثل سانتا كروز لاعب الباراغواي والبرتغالي كريستيانو رونالدو.ونقل الموقع الرسمي للصحيفة على شبكة الانترنت ان ترتيب القائمة كالتالي : الألماني سيردار تاسكي في المركز الاول ، وجاء الايطاليان فابيو كانافارو ومواطنه كريستيان ماجيو في المركزين الثاني والثالث ، بينما احتل الاسباني فيرناندو توريس المركز الرابع. اما المركز الخامس فجاء من نصيب المكسيكي كارلوس فيلا ، فيما جاءت المراكز الثلاثة التالية من نصيب الباراغوياني روكي سانتا كروز والبرتغاليين ميجيل فيلوسو وكريستيانو رونالدو .أما المركز التاسع فاحتله الألماني بيوتر تروتشوفسكي ، وجاء الايطالي دومينيكو كرشيتو في المركز العاشر . بينما احتل البرازيلي ريكاردو كاكا والكاميروني بينوا اسو أكوتو المركزين الـ١١ والـ١٢ على التوالي. الغريب ان مثل هذه الاستفتاءات تلقى رواجاً هائلا في الاحتفاليات الكروية ولا يزال البعض يذكر استفتاء المونديال الماضي الذي اجرته صحيفة (دي فيلت) الالمانية التي تصدّر قائمتها لاعب باراغواي روكي سانتا كروز يليه الاسباني راؤول ثم البرتغاليين لويس فيغو وكريستيانو رونالدو.

النصب سلعة ثمينة في جوهانسبرغ

□ **متابعة / كاس** 2010

في الوقت الذي طافت فيه أعداد غفيرة من الجماهير وهي ترفع الأعلام وتنفخ أبواق الفوفوزيلا شوارع وسط مدينة كيب تاون خلال مباراة افتتاح بطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا التي جمعت بين جنوب أفريقيا والمكسيك، جلست سيدتان بهدوء وسط هذا الصخب وهما في حالة حزن. لم يكن السبب في حزن هاتين السيدتين عدم شغفهما بكرة القدم، بل لأنهما وقعتا فريسة لشركة نرويجية تدعى (يوروتيم) باعت لهما تذاكر عبر الانترنت لحضور مباراة فرنسا وأورغواي التي جرت في الليلة نفسها .

وقالت إحدى هاتين السيدتين وهما في أوائل الأربعينيات من العمر : لقد دفعنا ٨٦٠ دولاراً مقابل شراء تذكرتين من موقع (يوروتيم دوت إنفو). وأضافت :أدركنا أن هناك شيئا خطأ عندما لم نتمكن على الإطلاق من الحصول على تأكيد رسمي. وهاتان السيدتان هما من بين مئات الأشخاص الذين سقطوا ضحايا شركات تبيع تذاكر مزيفة لحضور مباريات كأس العالم. وقدرت صحيفة (صنداي تايمز) الجنوب أفريقية التي جمعت روايات من أشخاص فقدوا أموالهم بأن أكثر من ٦,٥ مليون راند (٨٥٤ ألف دولار) استنزفت حتى الآن بسبب عمليات النصب والاحتيال وشراء التذاكر المزيفة في كأس العالم.

مورينيو وراء دحر التانغو لـ(الأسود الثلاثة) !

□ **متابعة / كاس** 2010

اعترف أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا بالعلاقة الطيبة التي تجمعه بالبرتغالي خوزيه مورينيو مدرب ريال مدريد الإسباني.وقال المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني إن هذه العلاقة تجعله لا يتردد ولو لثانية واحدة في استشارة مورينيو. واضاف: العلاقة بيننا طيبة ومورينيو يعجبني كثيرا للطريقة التي يتعامل بها معي وسأستشيره في المباراة المقبلة امام المانيا ، لقد قضينا ساعات كثيرة في الحديث عن كرة القدم وفي التكتيكات الهجومية والدفاعية وهو يبدو لك كملهم تسأله في كل مرة تحتاج فيه للإجابة عن أي شيء.

حكومة غانا تأمر ١٠٠٠ مشجع بالعودة

□ **متابعة / كاس** 2010

أصدرت الحكومة الغانية أوامرها لنحو ألف مشجع كانت قد أرسلتهم إلى جنوب أفريقيا لدعم المنتخب في حملته المونديالية بالعودة إلى البلاد لعجزها عن تحمل نفقات إقامتهم في جنوب أفريقيا .وقد عاد الجزء الأكبر من هؤلاء المشجعين قبل مواجهة غانا مع المنتخب الأميركي في دور الستة عشر التي انتهت بفوز منتخب النجوم السود وتأهله إلى دور الثمانية للمرة الأولى في تاريخهم وللمرة الثالثة في تاريخ مشاركات المنتخبات الأفريقية في كأس العالم ، كما تقرر عودة بقية المشجعين عقب مباراة دور الستة عشر.وذكر موقع (غانا سوكر نت) : إن الحكومة لم تكن على ثقة من تأهل منتخبها إلى الأدوار المتقدمة ومن ثم لا يمكنها تحمل نفقات تمديد إقامة المشجعين الذين أرسلتهم على نفقتها لدعم المنتخب في المونديال. ووفقاً للمعلومات التي أوردها التقرير فقد تم تخصيص مبلغ معين لنفقات الجماهير ولا يمكن في ظل الظروف الاقتصادية غير المواتية أن يتم تخصيص المزيد من الميزانيات . وفي بيانها الذي أصدرته بهذا الخصوص قالت الحكومة الغانية :خصصنا ميزانية معينة لحوالي ألف مشجع لمدة ١٥ يوماً فقط ، ومع نجاح المنتخب في الوصول إلى دور الثمانية ومن ثم استمراره في البطولة، لا يمكننا تمديد إقامة الجماهير في جنوب أفريقيا، وهو ما دعانا إلى إصدار قرار بعودتهم إلى البلاد.

انخفاض عدد الإصابات في كأس العالم

□ **متابعة / كأس** 2010

أعرب الاتحاد الدولي لكرة القدم عن ارتياحه لتقلص عدد الإصابات في مباريات كأس العالم ٢٠١٠ المقامة حاليا في جنوب أفريقيا مقارنة مع النسخ السابقة.وقال رئيس اللجنة الطبية في الاتحاد الدولي لكرة القدم البروفيسور ييري دفوراك : في عام ٢٠٠٢ كان معدل الإصابات في المباراة الواحدة ٢,٧.. وفي عام ٢٠٠٦ كان المعدل ٢,٣.. أما في النسخة الحالية فبلغ ٢,٠ فقط. وأوضح دفوراك : ان هذا التطور الايجابي يعود من جهة الى الإعداد الجيد والوقاية الجيدة وهو ما يفسر تقلص عدد الإصابات من دون احتكاكات ، ومن جهة أخرى الى تطور الروح الرياضية في المسابقة.

صيد العدسة

بصمة الحقيقة

هفوات بحجم الكارثة !

■ طه كمر

لم تكن مسابقة كأس العالم المقامة حاليا في جوهانسبرغ طبيعية في مسارها فقد خضعت لمفاجآت عدة وتخللتها هفوات كثيرة لمنتخبات لم يتوقع المتابعون أن تتعرض إلى مثل هكذا إخفاقات وبالمقابل برزت فرق لم تكن ضمن دائرة الضوء وشاهدناها حققت انجازات عدة وهذا ما يلغي الثوابت في مجال كرة العالم .ومن خلال المتابعة اليومية لنا لهذا المونديال أسفرت منافسات الدور الأول الذي طوى صفحاته قبل أيام وحتى المباريات التي انقضت من عمر الدور الثاني والتي أقصت البعض من المنتخبات التي كان يعوّل عليها من الجمهور الرياضي فيما تأهلت الفرق الأخرى إلى دور الثمانية عن تلكؤ جديد في الأداء لجميع الفرق فلم تؤشر مفكراتنا حتى الآن مستوى ثابتاً للاعب معين أو فريق بذاته حيث ظهرت جميع الفرق المتبارية بمستويات متباينة في جميع مبارياتها ، فلو رجعنا إلى الوراء بضع سنين وتأملنا أسماء اللاعبين البارزين خلال المونديالات الماضية لوجدنا ان المتابعين قد حفظوا أسماء الكثير من النجوم الذين أنجبتهم تلك المسابقات وأخص بالذكر الساحر مارادونا الذي خطف اللقب للأرجنتين عام ١٩٨٦ الذي أقيم في المكسيك وكذلك الايطالي سكلاتشي الذي ظفر بلقب الهداف في مونديال ١٩٩٠ المقام في ايطاليا ولم يكن معروفا قبل البطولة وكذلك برز الكرواتي سوكر هداف مونديال القرن الذي أقيم في فرنسا عام ١٩٩٨ وفي تلك البطولة برز العديد من اللاعبين الذين لازالت ذاكرة المتابعين تحفظ أسماءهم كما في تشيلافيرت حارس مرمى الباراغواي ولاعبي البرتغال ديكو ونوناغوميز وفيغو وبرز أيضا من البرازيل رونالدو وريفالدو والفرنسيين تييري هنري وتريزيغيه وكذلك اللاعب الكبير زين الدين زيدان وغيرهم من اللاعبين الذين تغنى بهم جمهور (الديوك) وجميع من تابع تلك البطولة ومن المنتخب الايطالي الذي خرج من هذه البطولة بخفي حنين من دون ان يترك بصمة ايجابية على أدائه بعد أن حصل على نقطتين يتيمتين من تعادلين وخسارة قاسية حيث كان يقوده لاعبون كبار بمستواهم أمثال مالديني وديل بييرو وانزاغي وتولدو وغيرهم من اللاعبين الكبار الذين خطوا تأريخ الآزوري بأحرف من ذهب وجنوا ثمار جهودهم في مونديال ألمانيا عام ٢٠٠٦ عندما خطفوا كأس البطولة بجدارة ولم تقف سلسلة النجوم عبر تأريخ بطولات كأس العالم، فقد برز من المنتخب الألماني اللاعبان رودي فولر ولوثر ماثيوس والحارس العملاق أوليفر كان وما قدمه المنتخب الهولندي من لاعبين أكفاء أمثال ماركو فان باستن ورود غوليت وريكارد وكويمان والحارس فاندر سار لم يصبحوا إلا نجوما سطعت في سماء البطولات الماضية وإضافة نكهة غير اعتيادية إلى نكهة تلك البطولات وأبى منتخبا الدنمارك وكولومبيا الا ان تضعا بصماتها عبر بوابات كأس العالم من خلال حارسيهما هيغيتا وشمايكل .

لكن وللأسف في هذه البطولة لم يظهر لاعب واحد يعيد إلى الأذهان ما حققه لاعبو الأمس باستثناء الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي لم يكن ظهوره في هذه البطولة ، بل هو من تربع على قمة لاعبي العالم منذ العام الماضي بعد الأداء الرفيع الذي قدمه مع الفريق (الكاتالوني) وكذلك البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي خطف الضوء من جميع لاعبي العالم ليكون الأفضل بينهم عندما كان يمثل فريق مانشستر يونايتد وما قدمه مع الفريق الملكي ريال مدريد ، لذلك ظهرت هذه البطولة فقيرة جداً بصنع النجوم الذين لم يسطعوا في سماء جوهانسبرغ حتى هذه اللحظة وقد تحمل لنا الأيام المقبلة ظهور لاعبين بوزن عمالقة الأمس .وما حملته أجندات المتابعين وكان مميزا في هذه البطولة هو سوء التحكيم الذي تفاقم يوما بعد يوم وما قام به الحكم الايطالي روبيرتو روسيتي في مباراة الأرجنتين والمكسيك بعد احتسابه هدف الأرجنتيني كارلوس تيفيز الذي كان في موضع تسلل خير دليل على ضعف الجانب التحكيمي في البطولة إذا ما أردنا الإشارة إلى إن كل مباراة حملت العديد من الهفوات التحكيمية لذلك أرى إن هذه البطولة فقيرة جدا بكل ما يجب إن تحمله بطولة بهذا الحجم .

Taha_gumer@yahoo.com

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون