

# المدى



http://www.almadapaper.net - Email: almada@almadapaper.com العدد (1839) السنة السابعة - الاثنين (5) تموز 2010

## مارادونا لم يفتق من لكمة (كلاي) ! فان مارفيك يجهز الطاحونة لمواجهة محتدمة مع الاورغواي



هولندا تستعد لمعركة صعبة ضد اورغواي... ا ف ب

(اوليه) في صفحتها الرئيسية على الموقع الالكتروني : العرق والدموع ، هذه المرة الأمر كانت أسوأ من هزيمةنا أمامهم قبل أربعة أعوام ، لأنهم سجلوا في وقت مبكر للغاية وديعغو مارادونا لم يكن لديه أي إجابة.

وتكررت صحيفة (لا ناسيون) : الألمان هزمونا 4- صفر ، لم نقدر على العودة للمباراة أبدا بعد الهدف المبكر ، وأوضحت صحيفة كلارين : الأرجنتيين قاتل وداعا بعد أن دكت بقوة ، الفريق عانى من هذا الهدف المبكر ولم يقدر على رد الفعل ، لقد أهدرنا فرصة الوصول إلى المربع الذهبي للمرة الأولى منذ ٢٠ عاما .

الحقيقية ، ودافع مارادونا عن لاعبه ليونيل ميسي الذي لم يسجل أي هدف في كأس العالم، وقال : لقد لعب ميسي بشكل رائع في كأس العالم ولم يسجل أهدافا ، لأن الكرة عانته أو لتألق حراس المرمى.

في الشأن ذاته لم تبد وسائل الإعلام الأرجنتينية أي رحمة في التعامل مع الخروج المهين لأبناء ديبغو مارادونا من نهائيات كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا عقب الهزيمة أمام ألمانيا بأربعة أهداف نظيفة .

وقالت صحيفة (اوليه لا ناسيون) لقد سقطنا أمام فريق ألماني في غاية الصلابة ، لقد فضحوا ضعفنا وتركونا غرايا ، وكتبت صحيفة

وقال مارادونا الحزين في أول تعليق له بعد أخفاقته في الدور ربع النهائي : هذه أشبه بلكمة من محمد علي ، وتابع لكن هذه اللكمة لم تؤثر على ثقتي في لاعبي فريقي، لأن النتيجة لا تعبر عما حدث في أرض الملعب، لقد استغل الألمان الفرص التي سحقت لهم فيما سحقت لنا أيضا بعض الفرص.

وأكد مارادونا أنه من المبكر جداً الآن الحديث عن مستقبله واستمراره في قيادة منتخب الأرجنتين.

وقال مارادونا الذي لا يملك خبرة تدريبية كبيرة : ربما أرسل غدا، لكني أريد لهؤلاء اللاعبين مواصلة تقديم كرة القدم الأرجنتينية

وستكون المواجهة الثانية بين الطرفين في نهائيات كأس العالم بعد تلك التي جمعتهما في الدور الأول عام ١٩٧٤ عندما خرج المنتخب البرتغالي فائزا بهدفين سجلهما جوني ريب، في طريقه إلى المباراة النهائية حيث خسر أمام ألمانيا الغربية المضيفة، ثم تكرر السيناريو بعد أربعة أعوام عندما خسر في النهائي أمام الأرجنتين المضيفة أيضا.

من جهة أخرى أكد ديبغو مارادونا مدرب منتخب الأرجنتين، أن فريقه تلقى لكمة قوية من منتخب ألمانيا في كأس العالم لكرة القدم أشبه بلكمة من محمد علي كلاي بطل العالم السابق في الملاكمة.

الغاني بكرات الترجيح ٢-٤ بعد تعادلها ١-١ في الوقتين الأصلي والإضافي.

وأضاف فان مارفيك : لقد قاتلوا (الأورغويانيون) وخرجوا على قيد الحياة كما حالنا، هم يستحقون مكانهم في الدور نصف النهائي ولا يجب الاستخفاف بهم على الإطلاق.

ورأى فان مارفيك بأنه ورغم افتقاد الأورغواي لاعبين مهمين جداً مثل لويس سواريز وخورخي فوسيلي للإيقاف فان ذلك لن يؤثر عليها كثيرا وذلك لأن هولندا تفقد بدورها لاعبين أساسيين بسبب الإيقاف وهما غريغوري فان در فييل ونايغل دي يونغ.

### متابعة / كأس ٢٠١٠

أكد مدرب هولندا لكرة القدم بيرت فان مارفيك أن منتخب بلاده لن يستخف بنظيره الأورغوياني عندما يواجهه يوم غد في الدور نصف النهائي لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقال فان مارفيك ، بأن على رجاله ان يكونوا جاهزين لمعركة صعبة ضد المنتخب الأورغوياني الفائز باللقب العالمي عامي ١٩٣٠ و١٩٥٠ الذي بلغ نصف النهائي للمرة الأولى منذ ٤٠ عاما بفوزه على نظيره

## بوجسيم يرشح الحكم إيرمانوف لنهائي كأس العالم

من العديد من اللاعبين في المباراة، نظراً للمستوى المتميز الذي ظهر به. إذ كان متفهماً مع مساعديه وجريء في اتخاذ القرارات التي كانت جميعها سليمة، بسبب قربه دائماً من الكرة وتواجده في جميع أرجاء الملعب. وهذا دليل على اللياقة البدنية العالية التي يتمتع بها هذا الحكم.

وعن أبرز القرارات التي اتخذها إيرمانوف في المباراة قال بوجسيم : إن هدف المنتخب الأرجنتيني الذي ألقاه رافشان يعتبر قراراً سليماً منه، نظراً لوجود ٤ لاعبين في موقف متسل وليس هناك أي شك في ذلك، مؤكداً بوجسيم صحة قرار الحكم باحتساب الهدف الثاني لألمانيا، إذا كان المهاجم كلوزه خلف الكرة لحظة تمرير بودولسكي الكرة إليه، إذ إنه في هذه الحالة يمكن للحكم احتساب التسلسل إذا كان اللاعب الذي ستمرر إليه الكرة يتقدم على اللاعب المرر للكرة وهو ما لم يكن متواجداً في حالة الهدف الألماني الثاني.



إيرمانوف



بوجسيم

ووصف بوجسيم إيرمانوف بأنه أحد نجوم مباراة ألمانيا والأرجنتين، نجوم اللقاء، بل خطف النجومية

### متابعة / كأس ٢٠١٠

رشح الحكم الدولي السابق الإماراتي علي بو جسيم الحكم الأوزبكي إيرمانوف لقيادة المباراة النهائية لبطولة كأس العالم، عطفاً على أدائه الجيد الذي قاد به جميع المباريات التي أسندت له، وأخرها تألقه الكبير في لقاء ألمانيا والأرجنتين.

وقال المحلل التحكيمي لقتة الجزيرة: إن إيرمانوف أكد نجوميته الكبيرة في البطولة، ويات هو الأوفر حظاً لقيادة النهائي، نظراً لقلته أخطائه وإدارته الجيدة، إضافة إلى شخصيته القوية التي سيطر بها على جميع المباريات التي أدارها في البطولة.

وأضاف: أن الحكم الأوزبكي هو فخر للتحكيم الآسيوي الذي انتقد في السابق كثيراً، إذ أكد للجميع أن التحكيم الآسيوي هو الأفضل حالياً، خصوصاً بعد إدارته مباراة القمة التي قادها باقتدار إلى بر الأمان.

## صديقة كاسياس تدعمه خلف المرمى !

### متابعة / كأس ٢٠١٠

بحضت المذبة التلفزيونية سارة كابونيريو الصديقة الحميمة للحارس الإسباني أيكير كاسياس بان وجود زوجات وصديقات اللاعبين النجوم في مونديال ٢٠١٠ سيحلب الشؤم على منتخباتهم. وقالت سارة أثناء تغطيتها لمباراة ربع النهائي بين منتخبي بلدها والبارغواي على ملعب (اليس بارك) في جوهانسبرغ بان وقوفها خلف مرمى الحارس كاسياس قد جلب الحظ والسعادة له وللماتادور ومنحه القوة للتصدي واحباط الهجمات البارغواية الخطرة وفرص التسجيل المحققة وأبرزها ركلة الجزاء التي ردها ببراعة.

وأشارت إلى أنها منحت صديقها تقديماً مميزاً بين زملائه في تقريرها التلفزيوني بعد المباراة المذكورة. وتوقعت سارة ان يواصل كاسياس تألقه بين الخشبات في المباراة القادمة أمام المنتخب الألماني في الدور نصف النهائي يوم الأربعاء المقبل ويقوده إلى نهائي البطولة مثلما فعل في يورو ٢٠٠٨.



# كأس 2010



ميركل تصف الفوز بـ (الحلم)

## أمطار بون تغسل مخاوف الألمان في يوم الاندحار الأرجنتيني!



فوز الألمان الهب حماسة انصاره تحت الأمطار

متابعة / كأس 2010  
بمجرد إطلاق الحكم الأوزبكي إيرماتوف رافشان صافرة نهاية المباراة التي فاز فيها المنتخب الألماني على نظيره الأرجنتيني 4/ صفر على ملعب (غرين بوينت) في دور الثمانية بكأس العالم 2010 المقامة حاليا بجنوب أفريقيا، انطلقت الجماهير الألمانية في شوارع برلين وغيرها من المدن الألمانية للتعبير عن فرحتهم الكبيرة بهذا الانتصار المدوي. ووصفت المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل الفوز الساحق الذي حققه منتخب بلادها تحت نظريتها على الأرجنتين 4- صفر في ربيع نهائي مونديال جنوب أفريقيا 2010 بأنه (حلم). وأكدت ميركل التي كانت متواجدة في المدرجات إلى جانب رئيس جنوب أفريقيا ياكوب زوما أنها لم تصدق العرض الذي قدمه منتخب بلادها، مضيفة: كان (الأداء) ببساطة مذهلاً، مثل الحلم تقريباً، أو حلم بكل بساطة، إنه فريق شاب لكنه يتمتع برباطة جأش وصفاء ذهني ونجح في اغتنام الفرصة، كنت متحمسة للغاية، حققت ألمانيا اليوم شيئاً مذهلاً. وشكل بعض الجماهير الألمانية



نبض الصحراة

### لكمة كلاي وفشل مارادونا

يوسف فعل

تسبب مارادونا بقله خبرته التدريبية بتلقي منتخب بلاده الأرجنتيني أسمى هزيمة أمام الماكينات الألمانية عندما استقبلت شبكته أربعة أهداف هزت أوساط الموندiales وأحدثت ضجة كروية في أرجاء المعمورة، فيما وصفها الصحافة الأرجنتينية بالفضيحة وإسقاط سمعتها الكروية في الوحل. وظهر مارادونا شارداً لا يدري كيف يرتب أوراقه الفنية برغم توفر الأدوات اللازمة لتحقيق الإنجازات الكبيرة، لكن الأسطورة مارادونا أثبت بالدليل أن اللعب يختلف جذرياً عن القيام بمهمة التدريب للفرق الفنية بين المهتمين، ومارادونا اتجه إلى التدريب لأسباب عاطفية ولتحقيق أمنيات تدور في مخيلته طمعا بالبقاء في الشهرة والأضواء، حتى أن شهادته التدريبية نالها بالوساطة والمجاملات لأنه لم يدخل أية دورة تدريبية، وحصل على شهادة رمزية.

مارادونا اعتمد على العلاقة الحميمة التي تربطه باللاعبين لإخفاء عيوب قدراته التدريبية، وسعى بقوة إلى شحن ميسي بالمعنويات العالية لإحداث الفارق الفني في المباريات مع الاعتماد على القدرات الهجومية للاعبين، فضلاً عن أنه لعب دور المشجع بإجادة تامة في الكثير من المواقف، وحفز لاعبيه لتقديم الأفضل في المباريات، وجميع هذه المحاولات اصطدمت بعقبة الحلول التكتيكية أثناء اللقاءات ومنها مواجهة المنشاقف، وتلك الحلول كانت غائبة عن ذهن مارادونا بعد أن نجح لوف في التلاعب بمقدرات التانغو والإطاحة بتاريخه الكروي الحافل بالإنجازات الجميلة المحفوظة في أنهار الجمهور.

ومجاملة اتحاد الأرجنتيني مارادونا كانت لها عواقب وخيمة على الأداء الفني للاعبين لأنه كان يعول على شهرة مارادونا في تجاوز كيوات المنتخب وأدائه المخيب للأمل في تصفيات القارة الجنوبية وصعوده إلى النهائيات بشق الأنفس، لكن ما زاد من مأسى مارادونا هبوط الأداء الفني للاعب ميسي الذي كان خارج الفورمة ولم يقدم مع التانغو ما قدمه مع برشلونه في الدوري الإسباني، وتلك كانت من الأمور التي سببت الصدام الزمن لمارادونا وأرهقته كثيراً، رافقها غياب السرايرية التكتيكية الواضحة عن أفكاره التدريبية فكانت أيام الموندiales كابوساً مزعجاً له.

والخسارة بهذه القسوة أمام المنشاقف بعد أداء مخيب للأمل والتطلعات دق إسفيناً في جسد العلاقة بين مارادونا واللاعبين من جهة واتحاد الكرة من جهة أخرى، وتوالت الانتقادات ووجهت سهام النقد القاسية على طريقته في إدارة أمور المنتخب ومنها تجاهله عدداً من المواهب الكروية وعدم إشراكهم في المباريات ومنهم ميليتو هدف الانتر الإيطالي واوغويرد وغيرهم وعدم استئذان ريكيلمي.

واستشاطت الجماهير الأرجنتينية غضبا على مارادونا وطالبت بإقصائه من تدريب المنتخب لإخفاقه في إعادتها والفوز بكأس العالم، كما وعد أكثر من مرة بذلك، وإذابة ثورة الغضب تاريخ رائع من المودة والاحترام بين الطرفين، حيث أن الجماهير تبحث دائما عن النتائج ترفع من يحققها إلى الأعلى وتسقط من يفشل إلى القاع، ومارادونا أسطورة الملاعب الكروية من الصعب أن تنجب الملاعب بروعة أدائه، لكنه مدرباً كان مبتدئاً مازال يبحث الخاطئ في عالم التدريب المليء بالأشواق، ولم تنفع شهرته وحبه للاعبين في إصلاح شؤون المنتخب الفنية.

وحديثه بعد نهاية المباراة يلخص حالة اليأس التي يعانيها عندما قال: إن (منتخبه تلقى لكمة قوية من محمد علي كلاي أفقدت الجميع توازنهم) واللكمة جاءت لأنه لعب بأسلوب مكشوف ليس فيه حماية أو رغبة بمحاولة الهجوم. ويبر مارادونا في وضع نفسي لا يحسد عليه يتطلب منه استخلاص الدروس والعبر من تلك التجربة كي يحفظ بريق شهرته وتبقى صورته الرائعة في أنهار الجمهور محفوظة وأكدت الأحداث أن التدريب الأكثر صعوبة هو الذي يأتي عن طريق الوساطات والمجاملات مصيره الفشل مهما كانت نجوميته.

vosffial@yahoo.com

## 50 ألف مشجع لكل مباراة

### ميسي يدعم أطفال أفريقيا ببيع قميصه

متابعة / كأس 2010

وقال ميسي في بيان أصدرته "اليونيسيف" في ألمانيا "فأنت كرة القدم لي كطفل أرجنتيني عالماً جديداً ولكن بالنسبة لكثير من الأطفال تعد القراءة والكتابة هما النافذة للعالم". وأعرب ميسي سفير النوايا الحسنة في الـ "اليونيسيف" منذ آذار الماضي، عن رغبته في أن يحصل جميع الأطفال على جميع حقوقهم من دون حدود. وسيعرض قميص ميسي، وهو قميص لفريق برشلونه في المزداد في الفترة ما بين الثاني والـ 11 من الشهر الحالي على الموقع الإلكتروني لدار المزادات عبر الإنترنت، وستذهب أرباح المزاد، الذي يجري بالتزامن مع مونديال 2010 في جنوب إفريقيا، لمصلحة برنامج لتعليم الأطفال في مالابو.

وتشير "اليونيسيف" في بيانها إلى أن 40.0 مليون طفل في دول إفريقيا لا يمكنهم الذهاب للمدارس، وتكررت أن مالابو هي أكثر الدول فقراً في القارة السمراء، حيث هناك نقص مفر.

### فيما ينفرد بصدارة قائمة هدافي كأس العالم

متابعة / كأس 2010

انفرد ديفيد فيا مهاجم منتخب إسبانيا بصدارة قائمة هدافي كأس العالم لكرة القدم بعدما أحرز هدف الفوز لبلاده على باراغواي 1- صفر في دور الثمانية للمسابقة. وجاء هدف المباراة الوحيد قبل سبع دقائق من نهاية المباراة عندما تابع فيا هدف كأس أمم أوروبا 2008 كرة ارتدت من القائم الأيسر وسدد الكرة لتصلطم بالقائم الأيمن وتلمس القائم الآخر وتدخل الرمي.

ويقاسم خمسة لاعبين المركز الثاني برصيد أربعة أهداف لكل منهم وهم: الأرجنتيني غونزالو هيغواين والإلماني ميروسلاف كلوزه والسلوفاكي روبرت فيتك والهولندي ويسلي سستايدر والألماني توماس مولر.

وسجل كلوزه وهدفين ليساهم في فوز ألمانيا على الأرجنتين 4- صفر في دور الثمانية ويصبح على بعد هدف واحد من الرقم القياسي المسجل في بطولات كأس العالم للبرازيلي رونالدو البالغ 15 هدفاً كما أحرز مولر هدفين في سمرسى فريق المدرب دييغو مارادونا.

### رونالدو يرفض الكشف عن هوية طفله!

متابعة / كأس 2010

صرح النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو يوم أمس على صفحته بالفيسبوك بأنه رزق بطفل بعد أيام من خروج منتخب بلده من الدور ربع النهائي، ورفض رونالدو الكشف عن هوية والدة الطفل وذلك في قرار سري بينه وبين والدة الطفل المولود حديثاً طالباً من الجميع احترام خصوصياته وكذلك احترام الطفل.

وقال رونالدو: هو أمر سعيد بالنسبة لي لقد رزقت بطفل حديثاً واتقت مع والدة الطفل بعدم الكشف عن هويتها، الطفل سوف يكون تحت وصايتي، لن أتحدث عن أي معلومات أخرى بشأن هذا الأمر، أتمنى من الجميع احترام خصوصياتي وكذلك احترام طفلي واحترام القضايا الشخصية الخاصة بي.

فيا يتصدر قائمة هدافين بخمسة أهداف في البطولة.



الاتحاد الدولي يثني على الحضور الجماهيري

وقال بيكا أوردوبوزولا المتحدث باسم (فيفا) في مؤتمر صحفي: إن متوسط الحضور الجماهيري لكل مباراة وصل إلى 50 ألف مشجع وهو واحد من أعلى معدلات الحضور الجماهيري التي حدثت في البطولات السابقة.

وأضاف أوردوبوزولا أنه برغم أن المباريات شهدت في الفترة الأخيرة نقصاً في الحضور الجماهيري، إلا أن (فيفا) يرى أنه ثمة تحول إيجابي على مستوى العالم في المتابعة الجماهيرية، إذ وصل إجمالي عدد زائري الموندiales إلى 4.1 مليون شخص.

أثنى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على معدل الحضور الجماهيري لمباريات مونديال كأس العالم 2010 لكرة القدم في جنوب أفريقيا.



صيد العدسة