□ متابعة/كاس 2010

يطالب عمال في مصنع باندونيسيا ينتج قمصانا

لمنتخبات في كأس العالم لكرة القدم بمضاعفة

أجورهم تماشيا مع التضخم الذي يضرب البلاد.

وكانت مؤسسة نايكي للملابس الرياضية قد اتفقت

الماكينات تعوض خيبتها بمركز ثالث شرفي

حاول لوف مدرب المانشافات ان يمنح لاعبيه الثقة



قرارات خاطئة للحكام أبرزها حرمان

لامبارد اجتازت خط المرمى أمام ألمانيا

ولم يشاهدها الحكم وأيضا هدف من

تيفيز على الشاشات الكبيرة في الملعب

ما أثار غضب لاعبى المكسيك و الجماهير.

وقال فالك إن المنظمين عاشوا يوما سيئا

بعد قرار عدم احتساب هدف لامبارد.

بإمكاناتهم الفنية والبدنية ويعزز من روح الانتصار الفظ المنتخب الألماني لكرة القدم على الانجاز الذي حققه في مونديال ٢٠٠٦ عندما تغلب على نظيره لديهم من خلال اللعب بالطرق الهجومية منذ بداية اللقاء يقيام لاعبى الثلث الوسطى الضغط المكر الاورغواي بثلاثة أهداف مقابل هدفين محرزا المركز على مدافعي الاورغواي لإرباك مخططاتهم وفتح الثالث في المونديال ٢٠١٠ وحصل لاعبوه على الميداليات البرونزية، وحاءت أهداف اللقاء لمنتخب ثغرات في الدفاع المتكتل عن طريق تحركات اوزيل ومهارات مولر في امداد زملائه، بالكرات السهلة ألمانيا مولر (١٥) وباستن (٦٥) وسامي خضيره (٨٢) وتقديم المساندة الهجومية للمهاجم كاكاو، وتألق وللارغواي كالفن (٢٥) وفولارن (٥٤) ، دخل لاعبو المنتخبين المباراة بروح مختلفة عن بقية اللقاءات في سامى خضيره في ايقاف هجمات الاورغواي في منتصف الميدان وتمرير الكرات إلى العمق الدفاعي مسعى لتحقيق غايتهما بتسجيل انجاز يسجل لهما او الجانبين ، وبراعة شيفاتشتنايغر في قيادة في تاريخ بطولات كأس العالم. مدرب الماكينات لوف زملائه ولعب دور اللاعب القادم من الخلف وصناعة أراد للاعبيه الشباب ان تكون منافسات المونديال نقطة الشروع للانطلاق على خطف اللقب العالمي في الالعاب بمهارة عالية مع صعود المدافعين بونتيك من مونديال البرازيل ٢٠١١٤ لان اغلبهم قليلو الخبرة الجهة اليمني ويانسن من اليسرى وهذه التحركات التكتيكية كانت تجري وفق تناسق وتناغم رائعين وبحاجة الى تحقيق انجاز يدفعهم لتقديم الافضل في البطولات المقبلة. بينما اختلفت الرؤى في المعسكر وفى د. ١٥ سدد شيفاتشنيايغر كرة قوية من مسافة الاورغوياني لان المدرب اوسكار تاباريز عمل على رفع الروح المعنوية للاعبيه بقهر المانشافات لتخليد ٣٢ ياردة ارتدت من الحارس موسيلرا تابعها مولر هذا الجيل الذي اشرف أفضل لاعديه على اعتزال كالثعلب ووضعها داخل الشياك محرزا الهدف الأول في المباراة رافعا رصيده الى ٥ اهداف. اللعب دوليا ، وهذه الاختلافات في وجهات النظر بين المدربين انعكست على الأداء الفنى للاعبين بعد ان تخلصوا من الضغوطات الكسرة التي تعرضوا لها في المباريات السابقة التي قيدت تحركاتهم ودفعتهم لى انتهاج الأداء الهجومي المفتوح والتحرر من الأساليب الدفاعية ، لذلك كانت المياراة مفتوحة

بالفوز المؤطر باللمحات الكروية الجميلة.

الرد الهجومي واحراز الهدف جعل مدرب الاورغواي اوسكار تاباريز التفكير بالرد الهجومي والتخلي عن الأسلوب الدفاعي وتم تغيير الاسلوب التكتيكي وقام لاعبو الاورغواي ببناء الهجمات السريعة الي المهاجمين فولارن وسواريزعن الجهة اليسرى التي تواحد فيها المدافع اوغرا الذي كان نقطة الضعف في

وتكللت تلك السيطرة الميدانية للاورغواي الى احراز فولارن هدفا رائعا في د.٤٥ بعد ان مرر لاعب

تغييرات تكتيكية

وخضيره ومنعهم من التحرك بحرية في ارجاء

الملعب ، ويعود ذلك الى القراءة الصحيحة للمدرب

الانتصارات في المباريات السابقة .

مدرب غانا يطلق النارعلي سواريز

المسجلة في المونديال وارتفع رصيد فولارن من التنظيم الدفاعي وأربكت مخططاته، وفي د.٢٥ قطع الأهداف إلى خمسة لاعب الوسط اوسكار الكرة من شيفا في منتصف الميدان بعد تحرك تكتيكي رائع من المهاجمين فو لارن وكالفن لفك التكتل الدفاعي للمدافعين ميرتساكر

وفى الشوط الثانى تغيرت المعطيات التكتيكية حيث سعى المنتخبان الى اللعب بشهية هجومية وعدم الركون الى الدفاع بعد ان فاجأ تاربايز مدرب الماكينات لوف بالهجوم السريع و الاندفاع الى سيطرة اوروبية الامام ومباغتة لاعبى الثلث الوسطى بيريز وكالفن وقدم سامي خضيره وأوزيل وشيفا لمحات كروية واوسكار الضغط على اللاعبين شيفا واوزيل

الذي طبع تحركاتهم بالعودة إلى الأداء الجماعي المتماسك مستثمرين اندفاع لاعبى الاورغواي غير المبرر إلى الهجوم وترك المساحات في المناطق الخلفية. وفي د.٥٦ أحرز لاعب الوسط يانسن هدف التعادل بضربة رأس جميلة بعد التمريرة الرائعة من المدافع بونتيك داخل منطقة الجزاء ، ويعدها كانت مجريات اللقاء تسير بطريقة سريعة برغم غياب اللمسة النهائية داخل الشباك لمهاجمي المنتخبين .

2010000000

جميلة من خلال نقل الكرة السريع وتبادل الإماكن بخفة ورشاقة وفي د٨٢ سجل سامي خضيره هدف الفوز الثالث بضربة رأس جميلة مستفيدا من ضعف الرقابة وغياب التغطية الدفاعية مانحا منتخبه المركز الثالث منهيا أحلام منتخب الاورغواي .فوز المانشافت جاء تأكيدا للعروض الكروية الرائعة التي قدمها اللاعبون بفضل الأسلوب الهجومي الكاسح

وتسجيل الهدف الاورغواني شحذ الهمم للاعبي المانشافت وجعلهم يتخلون عن الأسلوب الفردي وبونتيك ومرر سواريز الكرة الى كالفن بمهارة وضعها داخل الشبباك بلمسة واحدة على يمين

> تاربايز بتوظيف مهارات لاعبيه وفق الأسلوب التكتيكي الذي انتهجه المدرب للسيطرة على محور لعمليات ، وذلك زاد من المصاعب الفنية في بناء الهجوم المرتد السريع للماكينات الذي كان السلاح الفتاك بيد المدرب لوف ونقطة القوة في إصراز

الذي انتهجه في اغلب المباريات ،كما ان المنتخب الاورغواي فرض نفسه بقوة في صبراع الكبار لامتلاكه نخبة من اللاعبين الموهوبين، وبحصول ألمانيا على المركز الثالث يكون المونديال الأفريقي بطابع اوروربي خالص مع نتائج مذلة للكرة

الاقصياء القاسي، ولمسة يد مهاجم

الأوروغواي سواريز الذي منع هدفأ

محققاً في الدقيقة ١٢٢ لغانا بإبعاد

الكرة بيده من على خط المرمى،

ورد على سواريز الذي قال أن

"يدي أصبحت منقذة" في أحدى

القنوات الرياضية البلغارية،

قائلا: "يدك أصبحت يد الشيطان

وأضاف راغيفيتش: "الجميع

يطلق غلى سواريز لقب البطل،

وأنا أراه غشاشاً، على فيفا أن يغير

القانون بعد ما أعتبره حالة نصب

واحتيال، والقانون الجديد يجب

سواريز يولجه

أن ينص على احتساب الهدف"

واحتل الفريق الأمريكي المركز الثاني والفريق

ويذكر أن الأغلبية العظمى من السجناء الأجانب

في تايلاند يمضون أحكاماً بالسجن في قضايا

النيجيري المركز الثالث

ا يا سواريز".

الوسط بيريز الكرة بالمقاس اثر تخطيه اوغرا من



مدرب أجنبي فاز بكأس العالم. كل المدربين

الذين فازوا بكأس العالم فعلوا ذلك مع بالدهم.

اللاعبين وعقليتهم. وقال اتحاد جنوب افريقيا

لكرة القدم إنه سيعرض وظيفة المدير الفنى

موسيماني وهو المرشيح الوحيد للمنصب

رؤيته للمستقبل.ورشح موسيماني

على نطاق واسع ليصبح المدرب

سجن كلونج بريم الحصين في بانكوك اختتم

البطولة المصغرة لكأس العالم لكرة القدم حيث فاز

فريق إيطاليا بالكأس. وقالت سلطات السجن إن

الأمريكي للمساجين بنتيجة هدفين مقابل لاشيء باو لا وهو أحد الخنازير الخاصة بالسجن قد تنبأ بلادها بحيث يضم كل فريق عدد سبعة لاعبين.

شهدها العالم عامة والعراق بوجه خاص .وأضاف :

سيحاضر في الندوة الدكتور الموسوعي على النشمي

ويشاركه عدداً من المختصين في الشبأن الاولمبي

بحضور وسائل الاعلام المختلفة . ومن جهة أخرى

تقيم الاكاديمية الاولمبية (الركضة الاولمبية الشعبية)

عصر يوم الخميس المقبل بمشاركة شرائح مختلفة

من المجتمع .وستنطلق الركضة من (جسر الربيعي

في بداية منطقة زيونة وتنتهى بملعب الشعب قرب

مدرسة عمو بابا الكروية) وسيتم توزيع جوائز ثمينة

للمنتخب الوطنى على المدرب المحلى بيستو

وأضاف الاتحاد أنه سيدعو المدرب البالغ عمره ٥٤ عاما لمحادثات حيث سيتعين عليه تقديم

إنهم يفهمون ثقافتهم ويعيشون هناك ويفهمون

سونو: جنوب أفريقيا احتفلت بالإخساق

اتهم جومو سونو المدرب السابق لمنتخب جنوب أفريقيا لكرة القدم الفريق بالاحتفال بإخفاقه في

لولادا سيلفا القيادة منتخب جنوب أفريقيا. وأضاف "لا يوجد

ومثلها في كوريا الجنوبية واليابان

٢٠٠٢، فعادل رقم مواطنه الشهير غيرد

وتابع رونالدو "خلافا لما يعتقد

البعض، فان نجاحه لم يزعجني،

□ متابعة / كأس 2010

القضبان لعام ٢٠١٠" في تايلاند على الفريق

نهائيات كأس العالم.وقال سونو إنه لا يوجد سبب يدعو للاحتفال بالخروج من الدور الأول رغم التعادل مع المكسيك والفوز على فرنسا مضيفا : أن منتحب "الأو لاد" كان سيؤدي بشكل أفضل بقيادة مدرب محلى بدلا من البرازيلي كارلوس البرتو باريرا.وتابع سونو الذي قاد جنوب أفريقيا لنهائى كأس الأمم الأفريقية ١٩٩٨ كمدرب مؤقت كما كان يتولى الإشراف على تدريب الفريق في نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ أفريقيا بعد مسيرة بالإخفاق في هذا البلد وهذا يعد فشلا. "ومضى قائلا "على الأقل يمكننا الاحتفال بالفوز بمباراة على ملعينا لأنه لو لم يحدث ذلك لكانت هناك مذبحة. "وقال سونو أيضا إن السجل التدريبي

PARTY.

٢٠١، وأن خروجه مثل للجميع صدمة، لكنه تابع في الوقت نفسه، أنه بدلاً من البكاء، فعلى الجميع الإعداد للتتويج بلقب المونديال المقبل الذي ستنظمه البرازيل عام ٢٠١٤. وأكد الرئيس البرازيلي الذي أوشكت ولايته على النهاية في برنامجه الإذاعي الأسبوعي أعتقد أنه لا ينبغى علينا البكاء بعد الخسارة أمام هولندا والخروج من ربع النهائي، علينا أن نبدأ في الاستعداد لمونديال ٢٠١٤ من الأن.وأضاف دا سيلفا إن نبكى على اللبن المسكوب بعد توديع المونديال يعد من صفات الفرق التي لا تعتاد الفوز، والدرازيل اعتادت على الفوز والتتويج ، لأنها بطلة العالم خمس مرات ، وأفضل بلد يلعب كرة قدم في العالم. وحسب لولا، فإنه على الشعب البرازيلي ألا يغرق في بحر

فيفا: نظام التحكيم سيتغير في كأس العالم المقبلة

انجلترا من هدف بعد كرة سددها فرانك في مناقشة استخدام التكنولوجيا. لكن

تسلل واضبح لكارلوس تيفيز مهاجم أربعة عيون (حكمين) لجعل المهمة أكثر

هدف واحد لم يشاهده الحكم وتسبب

دعونا نرى هل سيساعد النظام الجديد

الحكام أم أنه سيكون من الأفضل إضافة

وشهدت بطولة كأس الأندية الأوروبية

في الموسيم المنصيرم ظهور حكمين

إضافيين للمرمى في كل مباراة ومن

المقرر تطبيق ذلك فى دوري أبطال أوروبا

لباريرا الذي يتضمن الفوز بكأس العالم ١٩٩٤ مع البرازيل لا يعنى أنه كان الرجل المناسب الحزن بعد الخروج من الدور ربع النهائي على يد هولندا ١-٢ ، ولكن على النقيض ،فإنَّ عليهم أن يرفعوا رؤوسهم استعدادا لاقتناص لقب ٢٠١٤، وقال: علينا أن نستعد جيداً لكي نملك منتخباً جيداً ،وجهازاً فنياً جيداً حتى نفوز في ٢٠١٤، وأتمنى أن أظل حيًّا لِكي أُحضر حفَّل افتتاح هذا المونديال، وأن أحضر أيضا في النهاية الاحتفال بالفوز باللقب السادس للبرازيل.

سيلفا يطالب السامبا بلقب ٢٠١٤

□ متابعة / كأس 2010

□ متابعة/كاس 2010

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)

أن نظام التحكيم سيتغير في البطولة

المقبلة لكأس العالم مع دراسة إمكانية

استخدام تكنولوجيا مراقبة خط المرمى وزيادة عدد حكام المداراة.وقال جيروم

فالك الأمين العام فيفا لهيئة الإذاعة

البريطانية (بي. بي.سي) "أستطيع

القول إن هذه البطولة هي الأخيرة

بنظام التحكيم الحالى."ويبدو أن فيفا

اعترف الرئيس البرازيلي لولا دا سيلفا بأنه كان واثقاً

من وصول السامبا لنهائى مونديال جنوب أفريقيا

□ متابعة/كأس 2010

هنأ المهاجم البرازيلي رونالدو الذي قاد منتخب بلاده إلى لقب بطل العالم عام ٢٠٠٢ الألماني ميروسلاف كلوزه على أهدافه الـ١٤ التي سُجِلها في نهائيات كأس العالم. وقال رونالدو الهنيء كلوزه، فتسجيل ١٤ هدفا في نهائيات كأس العالم أمر رائع، من المؤسف انه لم يتمكن من خوض المباراة ضد

مباراة أمس ضد الاوروغواي بسبب إصابة في ظهره تعرض لها اثناء التدريبات. يملك رونالدو الرقم القياسى لعدد الأهداف

لقد كتبت تاريخي وحان الوقت الأن ليفعل لاعبون أخرون ذلك وكان رونالدو قد هز الشياك أربع مونديال ٢٠٠٢ وتوج هدافا له، و٣ أهداف ربعة أهداف في جنوب إفريقيا، بعد إن كان قد سجل خمسة أهداف في مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ في مونديال ٢٠٠٦ في ألمانيا.

نجح كلوزه (٣٢ عاما)، الذي جلس معظم فترات الموسم على مقاعد الاحتياط في صفوف بايرن ميونيخ الألماني في تسجيل

روناللدو يهنىء كلوزه على أهدافه الـ ١٤

المسجلة في نهائيات كأس العالم برصيد ١٥

هدفا، وكان كلوزه يهدد رقمه بعد إن رفع

رصيده إلى ١٤ هدفا يتسحيله أربعة أهداف

في مونديال جنوب إفريقيا، لكنه لم يشارك في

وكيل أعمال عراقي يحجز إيطاليا تحرزكأس العالم للمساجين في تايلاند

□ متابعة/كأس 2010

راتب كيروش

قضت محكمة برتغالية بتغريم كارلوس كيروش المدير الفنى الصالى للمنتخب سالم برتغالي الجنسية. من أجل استقطاع المستحقات واجبة الدفع.

فاز الفريق الإيطالي ببطولة ["]كأس العالم من وراء

البرتغالي ٨٠ ألف يورو لمصلحة وكيل أعمال لاعبين ومدربين عراقي الأصل جواد وتعود بدايات القضية إلى منتصف ١٩٩٨ حينما لعب جواد دور الوسيط في صفقة تولى كيروش تدريب المنتخب الإماراتي، وحصل المدرب البرتغالي حينها على ٥٠٠ ألف دو لار قيمة تعاقده لمدة عام، ولكنه رفض منح وكيل الأعمال النسبة التي يستحقها والتي وصلت قيمتها في حينه إلى ٤٤ ألف يورو. ووعد كيروش منذ ذلك الوقت بدفع هذه المستحقات، ولكنه ظل طوال السنوات الماضية يتهرب من دفع المبالغ المستحقة عليه، فقررت المحكمة قبول الطلب المقدم لها بالحجز على راتب كيروش الذي يتقاضاه حالياً من الاتصاد البرتغالي لكرة القدم والذي تبلغ قيمته الشهرية ١١٤ ألف يورو،

الأكاديمية الاولمبية تقيم ندوة الفكر الاولمبي

□ بغداد / إكرام زين العابدين

خارج المونديال

تقيم الاكاديمية الاولمبية الوطنية ندوة بعنوان (الفكر الاولمبي في حضارة وادي الرافدين) بالساعة الحادية عشرة صباح غد الثلاثاء في مقرها الجديد الكائن في شارع ٦٣ قرب ساحة سلمان فائق .وقال احمد القصاب الناطق الإعلامي باسم الأكاديمية الاولمبية لـ(كاس ٢٠١٠) : ان النَّدوة تتناول عددا من المحاور بشأن الفكر الاولمبي منذ ألاف السنين وما مربه من تحولات غيّرت الواقع الرياضي ومفاهيمه وأثرت في فعاليات

الشعوب وعلى جملة من الالعاب الرياضية وقَّق النظام

أسعار لاعبى منتخب ألمانيا ترتفع ٢٠ % □ متابعة/كأس 2010 الاولمبي الذي تغير هو الآخر بحسب الظروف التي

قبل المباراة النهائية على غرار الأخطبوط الألماني

الشهير بول. ونظم السجن الشهير بطولة كأس

العالم "من وراء القضبان" من ١٢ فريقاً تمثل

وفقا لتقارير إعلامية. وذكرت صحيفة نيشن إن بفوز فريق النزلاء الإيطاليين على نظيره الأمريكي

أكد خبير ألماني أن قيمة لاعبى المنتخب الألماني في سوق اللاعبين ارتفعت بشكل واضح بسبب أدائهم الجيد في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي اختتمت أمس في جنوب وقال ماتياس زايدل، المدير التنفيذي لموقع "ترانسفير ماركت" الإلكتروني المتخصص في شؤون كرة القدم: ((لقد ظهر المنتخب الألماني في جنوب أفريقيا بمظهر رائع بشكل

ورجح زايدل في تصريح لأحدى القنوات التلفازية الألمانية في هامبورغ أن تكون قيمة لاعبى المنتخب قد ارتفعت جراء ذلك بنحو ٢٠٪ في سوق الكرة. وكان الموقع الإلكتروني قد قدر ثمن جميع لاعبي المنتخب البالغ عددهم ٢٣ لاعباً قبل العطولة بـ قر٢٩٢ مليون يورو.

حددت إدارة نادي يوفنتوس نجم نادى غلطة سراى التركى ومنتخب البرازيل إيلانو كبديل محتمل في حالة تعثر صفقة الصربى ميلوس كراسيتش نجم سيسكا موسكو الروسي . وبقت الأمور على حالها.وقد ظهر إيلانو بمستوى مميز للغاية رفقة منتخب البرازيل مع المدير الفني البرازيلي كارلوس دونغا الذي عتمد على مخططاته وقد أحرز اللاعب هدفين قبل أن تنحيه الإصابة عن مواصلة المشوار. وفق الصحف فان المردود الذي قدمه قد يجعله بنتقل إلى أحد أندية الدوريات الكبرى في

۵10 متابعة / كأس 2010

يوفنتوس يجهز عرضا للنجم إيلانو

سابقاً- ماركو موتا.

كد أن يوفنتوس يتابع النجم البرازيلي باهتمام والذي كان المدير الفنى للإنتر رافائيل بينتيز يضعه ضمن خياراته بسوق الانتقالات للنيراتزوري.وحسب الصحف يقدر سعر بطاقة اللاعب صاحب الـ ٢٩ عاماً بـ ١٢ مليون

رونالدينيو صاحب الرقم ١٠ وشارك في ٥

مباريات.أما النجم الإنكليزي واين روني

فلم يفعل شيئا يستحق عليه الضجة الكبيرة

يورو ويحتاج المدير الفنى لليوفنتوس لويجي ديل نيري لاعب بإمكاناته في وسط الميدان من أجل العودة لتحقيق البطو لات للسيدة العجوز وقام يوفنتوس بالتعاقد مع خمسة لاعبين بالفعل وهم سيموني بيبي وماركو ستوراري وليوناردو بونوتشى وخورخى مارتينيز ثم أنهاها مؤخرا بضم ظهير أودينيزي -و روما

أوروبا هذا الصيف.موقع اتا سبورت بريس

أعلنت رابطة الكالتشيو عن تعيين الحكم الدولي الإيطالي روبيرتو روسيتي في منصب نائب رئيس لجنة حكام السيريا بي للموسم القادم، وأكد الحكم أن قراره التخلي عن التحكيم والاتجاه للعمل الإداري لم يكن نتيجة خطئه في مونديال. ٢٠١٠ روسيتي كان قد أخطأ في احتساب هدف كارلوس تيفيز لصالح الأرجنتين في مرمى المكسيك في مباراة دور الـ١٦ من مونديال جنوب أفريقيا ورغم أن الخطأ كان من مساعد روسیتی الذی لم یُشر لتسلل مهاجم مانشستر سیتی إلا أن الانتقادات وجهت تجاه الحكم الإيطالي وقد

فيا أحرز في هذا المونديال فقط ٥ أهداف.أما داني مهاجم البرتغال فلم يشارك إلا في ثلاث

المباريات الخمس وبرغم أنه لاعب دولي منذ

عام ٢٠٠٦ فإنه لم يحرز إلا ٦ أهداف فقط

في ٥٦ مباراة دولية برغم أن زميله ديفيد

إيمانا مهاجم الكاميرون كان بدون أنياب في البطولة، فجلس على دكة البدلاء طويلا واكتفى مباريات وبواقع ١٧٧ دقيقة فقط، ولم يحرز بالمشاهدة، واستعان به مدرب الكاميرون في أهدافا برغم سباعية البرتغال في مرمى كوريا، وهو مهاجم لا يحرز أهدافا بدليل أنه شارك مباراتين لعب فيهما ١١٧ دقيقة، ولم يكن له أي في ١٧ مباراة دولية ولم يحرز إلا هدفين فقط. بصمة.واليوناني جورجيوس كاراجونيس وبلانكو النجم المكسيكي الشهير والمخضرم شارك في ٣ مباريات ولكن في ١٨٢ دقيقة فقط، ولم يحرز أهدافا ولم يسدد إلا ٦ تسديدات، ارتدى القميص ١٠ في هذا المونديال، وبرغم كبر سنه واستعانة مدرت المكسيك به كعنصر ومرر ۱۲۲ تمریره بنسبة نجاح ۲۲٪. كاراجونيس لاعب دولي منذ ١١ عاما، وشارك خبرة مهم فإنه لم يشارك إلا في ١١٧ دقيقة فقط في ٩٩ مباراة ولم يحرز إلا ٦ أهداف فقط. وأحرز هدفا وحيدا.. جييرمو فرانكو ارتدى الرقم (١٠) في المونديال الماضي وشارك في ٣ الجزائري رفيق صايفي شارك في ١٤ دقيقة مباريات ولم يحرز أي أهداف.. يذكر أن بلانكو فقط في الدور الأول والغريب أن هذه الدقائق لم يشارك أساسا في المونديال الماضي. المهاجم الإيطالي أنطونيو دي ناتالي شارك مع منتخب إيطاليا في ٣٩ مباراة دولية ولم يحرز إلا ١١ هدفا..المدرب الإيطالي ليبي استعان به في ١٥٢ دقيقة في ٣ مباريات وأحرز هدفا وحيدا في سلوفاكياً.. توتي ارتدى الرقم ١٠ في مونديال ألمانيا وشارك في كل مباريات إيطاليا أما الفرنسى سيدنى جوفو فلم يفعل شيئا

مؤسفة. جوفو شارك في ١٦٢ دقيقة فقط ولم يقدم شيئا.. وبالتأكيد نحن نعلم أن أسطورة كرة القدم الفرنسية زين الدين زيدان كان أشهر من

لعبها في مباراتين فقط، وبالطبع لم يكن له

لمنتخب فرنسا الذي ودع المونديال بصورة

قمة أدائه في مونديال ألمانيا مستواه الذي يقدمه مع مانشستر يونايتد بالدوري الإنكليزي، علمًا بأن مايكل أوين وحصل على كأس أحسن لاعب. بأنه سيكون نجم المونديال.. روني شارك في كان صاحب الرقم ١٠ في مونديال ألمانيا.أما وحلت لعنة المونديال والرقم المباريات الأربع التي خاضها منتخب بلاده، سيسك فابريجاس فلم يشارك مع إسبانيا إلا ١٠ على الغاني ستيفان أبياه

روسیتی ینفی هروبه

أدى ذلك الخطأ لمنعه من تحكيم المزيد من المباريات في البطولة العالمية. رابطة الكالتشيو أعلنت عن تعيين

اتخذت القرار الصحيح".

روسيتي في المنصب الإداري، وحين سئل عن الأمر قال للصحافيين:" صراحة وبكل أمانة، الخطأ في مباراة الأرجنتين ضد المكسيك لم يؤثر على قراري، لقد صنعت مسيرة رائعة تلخصت في ١٣ عاماً داخل السبريا والمشباركة في بطولتين لكأس العالم وإدارة ٣ مباريات في نصف نهائي دوري الأبطال.... والأن حصلت على هذا العرض وقبررت تغيير

المسيرة بقبوله وأنا واثق من كوني

لوف فخور للغاية بعد انتفاضة ألمانية جديدة

مدير تحرير الشؤون الرياضية

2010

إياد الصالحي sport@almadapaper.net هيئة التحرير خليل جليل

> حيدر مدلول إكرام زين العابدين طه کمر يوسف فعل الاخراج الفني بهاء عبدالستار تنضيد إسراء محمود

الإشراف اللغوي محمد حنون عبد العباس امين

لكرة القدم بالطريقة التى تغلب بها فريقه "البطل" على المرض الذي أصاب

□ متابعة / كأس 2010

أشاد يواكيم لوف مدرب منتخب ألمانيا

من انتهاء زمن اللقاء.وقال لوف في مؤتمر صحفى "أراد الفريقان الفوز... لاحت للفريقين العديد من الفرص

إنهاء البطولة بانتصار لكن الأبطال ينتفضون مرة أخرى.. ارتقينا لمستوى الحدث مجددا واللاعبون راضون عن الأداء. هدفنا كان اللعب باستاد سوكر

> . بعض لاعبي التشكيلة لينتفض محددا ويهزم أوروغواي ٣-٢ في مباراة المركز الثالث المثيرة بنهائيات كأس العالم.وفي ظل تأخر المنتخب الألماني ١-٢ في بداية الشوط الثاني ووجود القائد والمهاجمين الاثنين الأساسيين على مقاعد البدلاء بعد إصابتهم بنزلة برد أدرك الفريق التعادل عن طريق مارسيل يانسن قبل أن ينتزع الفوز بهدف من ضربة رأس للاعب الوسط سامى خضيرة قبل ثماني دقائق

الخطيرة لكن عندما كنا متأخرين كان من الممكن رؤية قوة الفريق. ' وأضاف "أنا سعيد للغاية برؤيتهم يقلبون الأمور.. لقد استحقوا الفوز تماما."وتابع "كنا ندرك أهمية

استراليا وانجلترا والأرجنتين قبل قبل النهائي قال لوف إنه لا يوجد ألمانيا "هذه البطولة تاريخية حقا. الضروج على يد إسبانيا في الدور إي سبب يدعو للإحباط.وقال مدرب

> سيتي (في المباراة النهائية) لكن الليلة ينضج بالفوز بأربعة أهداف على



في الفوز وكان دورنا أن نخسر هذه

yosffial@yahoo.com لم يكن لديهم خبرة البطولات تماما." وأضاف "ما أشعر بسببه بالفخر التام هو أن الفريق كان رائعا داخل وخارج لملعب.. كانوا مذهلين. أظهروا ننخصية رائعة وعرفوا أهمية أن يكونوا متألقين في الملعب وشجعانا ويحترمون بعضهم البعض. "وتابع لعبوا من أجل بعضهم البعض وأثبتنا ذلك في كل مباراة. في اليوم لتالى لمباراة أسبانيا كان الجميع يشعر بمعاناة لكن لا يوجد إي سبب يدعو للشعور بخيبة الأمل. سنعود إلى وطننا ونحن نشعر بأننا في حالة رائعة. "وسيعود منتخب أوروغواي أيضا ورأسه مرفوعة بعد أن قدم أفضل أداء له في كأس العالم منذ ما يزيد على ٤٠ عاما وبعد أن بذل كل ما يستطيع ى مباراة الأمسى.وقال اوسكار تاباريز مدرب اوروغواي "لقد قدموا أداء رائعا.. تبادل الفريقان الاستحواذ على الكرة والفريق الأفضل في منطقة لجزاء والذي ارتكب أخطاء أقل نجح

♦ http://www.almadapaper.com - E-mail: almada@almadapaper.com

افكار مونديالية

نانسي وراء الفشل (

قد يكون ضروج البرتغال والأرجنتين المبكر من النهائيات العالمية مدعاة لحزن الكثيرين من محبى الساحرة المستديرة، إلا أن العاشق الحقيقى لجمالية اللعبة لا بد من أن يحتفل بخروج الثنائي الأرجنتيني دييغو مارادونا وليونيل ميسى والبرتغالي كرستيانو رونالدو من أدوار مبكرة.فبمجرد مشاهدة مباريات الدور الأول من المونديال، بدا واضحاً أن أسطورة الكرة الأرجنتينيا وصانع أمجادها في الثمانينيات مفلسٌ من الناحية التدريبية، بدليل سقوط الأرجنتين المروع في اختبارها الحقيقي الأول أمام الـ "مانشافت" في ربع النهائي.أمّا مِيسى "حبيب الملاين"، فرغم تقديمه أداءً راقياً أمام نيجيريا وكوريا الجنوبية واليونان، فإنه خسر الكثير من نجوميته باختفائه التام عن ساحة الألمان، فيدا ظلاً لذلك اللاعب الذي عشق الملايين لمساته الساحرة أمام خيتافي وبلد الوليد - وربما مصر المقاصة مستقبلاً ، وتساءلوا طويلاً عن سر اختفائه أمام عتاولة اللعبة وفي المعسكر البرتغالي، ب

رونالدو مثيرا للشفقة في مباريات بلاده

الأربع في المونديال، سيما بعد ردة فعله

التي لا يمكن وصفها سوى بـ "الحمقاء"

في مقدمتهم كاكا وروني

□ متابعة/كأس 2010

برغم سحر الرقم ١٠ وبريقه وتسليط الأضواء

على من يرتديه فإنه كان بمثابة اللعنة في هذا

المونديال، وخرج معظم اللاعبين المشاهير

الذين ارتبطوا به مع منتخباتهم من هذه

البطولة وهم يجرون أنيال الخسة.أول

المشاهير هو ليونيل ميسى الذي لم يحرز إلا

هدفا واحدا واكتفى بصناعة الألعاب، ولم

يفلح في انتشال الأرجنتين من الهزيمة المذلة

على يد ألمانيا بالأربعة في دور الثمانية.

ويبدو أن إحراز الأهداف في كؤوس العالم

صبح بعبدا عن متناول أصحاب هذا الرقم

من اللاعبين الأرجنتينيين، بعد اعتزال النجم

لأسطوري مارادونا الذي فشل كل النجوم

لذين ارتدوا هذا الرقم من بعده في التسجيل

به من خلال المونديال.وامتدت هذه اللعنة التي

. تركها مارادونا ملتصقة برقمه حتى الأن، حتى

إنه فشل هو نفسه في فكها عندما عاد بعد زمن

طويل كمدرب للمنتخب، حيث فقد نجم فريقه

ليونيل ميسى أفضل لاعب في العالم ميزة

لتسجيل بمجرد ارتدائه هذا الرقم، وهو ما

حدث مع خوان ريكيلمي الذي ارتدى نفس

القميص وشارك في ٥ مباريات في المونديال

الماضى ولم يحرز أي أهداف، وهناك لاعب

واحد فقط نجح في كسر هذه اللعنة بعدما

حرز هدفا وهو يحمل هذا الرقم وهو

ورتيغا ثانى المشاهير الذي فشل في التألق

بهذا القميص هو البرازيلي كاكا الذي شارك

في ٤ مباريات في المونديال ولم يفلح في هز

جزاؤه الطرد أمام كوت ديفوار. اكتفى كاكا

بالتمرير في هذه البطولة فمرر ١٦٣ تمريره

وسدد ۸ مرات.. كاكا نفسه تألق في مونديال

ألمانيا بالقميص رقم ٨ و أحرز هدفين، وكان

لعنه السرقيم ١٠ ط

بعد الخروج أمام إسبانيا عندما بصق على

لتثبتا أن كرة "الدلع" ونجوم الدجاج والبيبسى لا يمكنها في حال من الأحوال أن تتفوق على الكرة المنظمة التي جعلت من ألمانيا وأوروغواي أضبلاعاً في مربع الذهب رغم غياب الأسماء الثقيلة عن تشكيلتهما. كما أن من حسنات المونديال الأفريقي - على شحها - انتصاره للكرة المنظمة؛ لكرة المنتخبات التي تحترم اللعبة وتعتبرها لعبة جماعية مكونة من ١١ لاعبا يؤدي كلُ منهم مهمته في الفريق ويُشكر عليها، لا تلك الفرق التى تعول على النجم الواحد وتعتمد عليه في مركز لم يسبق أن لعبه من قبل، معتبرة أن نجماً بحجم رونالدو بإمكانه أن يتألق حتى لو لعب كحارس مرمى.برأيى المتواضع، دفعت الأرجنتين ثمن استعانتها بمدرب عديم الخبرة وتعويلها على لاعب واحد، مستكثرة على

أن الأرجنتين والبرتغال ودعتا النهائيات مبكرا

هداف رائع مثل دييعو ميليتو المشاركة حتى في الشُّوط الثاني من مباراة ألمانيا. فحتى قيادة انتر ميلان الإيطالي إلى ثلاثية تاريخية لم تشفع له في الدخول مكان أحد "نجوم شباك" إعلانات البيبسي. أخيرا، بقى لنا أن نسأل فنانتنا المتألقة نانسي عجرم نجمة دعايات الكولا بعتاب: كنف أقنعت ميسى ورونالدو في إهمال الرياضة والتوجه إلى فن "الترقيص بين قطع الدجاج" كيف لم تعط ميسى "السر اللذيذ" للنجاح في مجالین فی اَن معاً؟ لماذا یا نانسی لماذا؟

نهائي المونديال يسبب الذبحات الصدرية لعشاقه عت دراسة علمية جميع عشاق كرة القدم الذين يتحرقون شوقاً لمتابعة نهائى كأس العالم بين هولندا وإسبانيا إلى الهدوء

> وقالت الدراسة إن الأرقام التي جُمعت بعد نهائيات كأس العالم ٢٠٠٠ في ألمانيا أظهرت تزايد

تقديم الإسعافات الأولية خلال وأكد سندون أن الأدرينالين يؤثر البطولة الماضية. والتروي وعدم فقدان أعصابهم، الزائد والتوتر لدى مشاهدة

> المرتقبة بين إسبانيا وهولندا، euro sport × مخاطر الَّذيحات بشكل واضح، مشيراً إلى أنه من الثابت علمياً

إمكانية التعرض لذبحات صدرية

وقال الدكتور خوسيه لويس سندون، كبير أخصائيي أمراض المداريات الحاسمة يزيدان من

القلب والشرايين في مستشفى " لا باز " الجامعي بالعاصمة الإستانية مدريد إن المستشفى لم يسجل حتى الساعة أي تزايد في معدلات التعرض للأزمات القلبية، غير أنه أضاف بأن الخطر قائم مع تقدم الوقت باتجاه موعد المباراة

الذي كان لاعبا أساسيا في مونديال ٢٠٠٦:

وشارك في ٤ مباريات وأُحرز هدفا، ليصبح

احتياطيا سيئا في هذا المونديال وسحب الرقم

٣ الذي ارتداه أسامو اه جيان البساط من أبياه

الذي شارك كبديل في ١٠٥ دقائق فقط.أشيل

الخدمات الطبية في مدينة

ميونيخ الألمانية، التي شاركت في

عمّال مصنع قمصان يطلبون زيادة أجورهم

العالم الذي يشمل أيضا قمصانا مقلدة لمنتخبات

أخرى في النهائيات. ويحصل العامل في هذا

المصنع على أجر أساسي يبلغ ١,١ مليون روبية

وفقاً لأرقام قدمتها مصالح تزامن الذبحات الصدرية مع سنندون قائلًا: " لا تتناول

ارتفاع في إفراز الجسم هرمون

على عمل الشرايين والأوردة،

وقد يصبح أحد العوامل المؤثرة

في حدوث الأزمات القلبية إن كان

المرء يعانى من أمراض أخرى

مثل الضغط، أو كان من المدمنين

على التدخين أو شرب الكحول.

الأدرينالين.

(١٢١,٥ دو لار) شهريا.وقال علييف امام وهو ناشط

قبل عامين شخصاً أصنت بنوية والقيام بالتمارين الرياضية قلبية خلال مباراة كان يخوضها فريق ريال مدريد، ولكنه كان يبلغ من العمر ٦٠ عاماً، ولديه الحفاظ على صحتهم وتجنب وزن زائد وكولسترول ". وتابع النوبات القلسة

يعمل في منظمة غير حكومية "هذا الأجر غير كاف

في جاكرتا لذلك يرسل معظم العمال أطفالهم للعيش

في القرى مع أقاربهم". وأضاف "يعملون من ثماني

الى تسع ساعات يو منا على مدار ستة أيام أسنو عناً.

نعتقد أن نايكي يجب أن تمنح العمال ٢٫٥ مليون

الهمبرغر قبل المباراة، وتريث

قبل أن تبدأ بشتم الحكم إذا قرر

أمراً لا يعجبك، لا تصرخ أو تقفز

فريقك المفضل فحاول ألا تنفعل،

ولتقتصر كلماتك على : "يالسوء

للمباراة النهائية بكأس العالم إلى

قيمي المسراحة انتصار شعب مانديلا

_ يوسف فعل انتهى عرس المونديال الأفريقي مخلفاً وراءه الكثير من الاسرار والحكايات التي لا يمكن ان تمحو من الذاكرة بسهولة جميع من وطئت أقدامه جنوب أفريقيا ، وبدد نجاح المونديال المخاوف التي أشرت فشله قبل انطلاق المنافسات بعدم قدرة الافارقة على الدخول بقوة في ميدان التنظيم الراقى مستندين بذلك الى افتقار البنى التحتية للملاعب والقاعات وطرق المواصلات واجهزة الاتصالات الحديثة والمخاوف الأمنية ،لكن قوة الشخصية الأفريقية والإصرار على النجاح لفتح الطريق أمام الدول السمراء الأخرى أدى بالمطالبة للحصول على شرف التنظيم العالمي. وأثناء المونديال كان سكان جنوب أفريقيا في صراع داخلي رهيب مع قطاعي الطرق والسبراق المنتشرين في الاسبواق والطرقات وبعض المدن ، حيث تم تجنيد العديد من المتطوعين لمراقبة العصابات الشاذة والقبض عليها لأجل أظهار الوجه المشرق للقارة الأفريقية عموما وشعب جنوب أفريقيا خصوصا. وانتقد رجال الإعلام في جوهانسبرغ بشدة عزل المشجعين الألمان في القرية القريبة من معسكر المنتخب الالماني مع تخصيص حشد من رجال الامن لحمايتهم من بطش العصابات وعدوه نوعا من التمييز العنصري بإطار رياضي ، وذلك حفز شعب مانديلا على انتقاد مثل هذا العزل الرياضي الذي ذكرهم بأيام العزل العنصري التي عاشتها البلاد في السنوات السابقة فضلا عن عدم رضا اتحاد الكرة في جنوب أفريقيا من مطالبة بعض الاتحادات الأوروبية لجماهير المنتخبات المشاركة في المونديال بعدم الحضور الى جوهانسبرغ لتشجيع لاعبيها خوفا من المصير المجهول الذي ينتظرهم، ما أدى إلى تعرض أصحاب الفنادق الى خسارة كبيرة . وجميع هذه المعطيات وغيرها كانت تحديات من النوع الخاص للافارقة لكسر حاجز الخوف من الفشل بالتنظيم في

واللوجستي للجنة المنظمة للمونديال، وكأن القارة السمراء جسدت فى شعب مانديلا الذي حارب العنصرية فى المونديال وقضى على أسطورة التفوق الأوروبي في التنظيم والاخراج والترحيب بالزوار.وأطرف تعليق عن نجاح التنظيم الأفريقي ما ذكره مدرب اسبانيا دل بوسكى عندما قال : جئنا الى أفريقيا و ايدينا على قلوبنا خوفا من تلقي الطعنات من السراق والمجرمين ،ونغادر الادغال الأفريقيَّة ونحن نحمل الذكريات الجميلةِ الرائعة عن شعب طيب ودود وبطولة مثيرة كتبت تاريخا حديداً للكرة الاسبانية، لذلك فان جنوب افريقيا ستبقى عالقة في اذهان الاسبان على مر التاريخ والعصور.ونجاح البطولة من

البطولات الدولية على غرار المونديال والاولمبياد، وكان التفاعل الافريقي

كبيرا على اعلى المستويات الرسمية والشعبية لتقديم الدعم المعنوى

النواحيّ التنظيمية والإدارية لا يلغي حدوث بعض الثغراتُ في مفاصلها لقلة خبرة إدارييها والعاملين في المونديال بالرغم من ان فيفا لم يبخل بتقديم المشورة والإرشباد منذ بداية البطولة حتى نهايتها ، والدليل الحضور الجماهيري الكبير من دون وقوع احداث الشغب التي تعكر صفو المونديال .وقدمت جوهانسبرغ نموذجا رائعا ومثالا حيا للاصرار والعزيمة على النجاح وتخطى الصعاب بكل شجاعة، وأعطت الدليل على انه بإمكان أفريقيا مزاحمة الكبار ليس في الجانب الفني، وانما في الجوانب التنظمية والإدارية، وهذا يسهم في ارتفاع شأن الكرتين الأفريقية والأسيوية التي ينظر لها الجميع بالأستهزاء ما يسهم في دفع عجلة اللعبة الى الامام وان المستقبل سيكون حليفها متى تم العمل بإخلاص وتفان ونكران الذات . ويبقى المونديال الافريقي مثيرا عندما احتاز العقبات التي واجهته ولا يمكن لأحد ان ينسى كرة جابولاني او ابواق فوفوزيلا المزعجة التي اصبحت تصدر بالألاف إلى أوروبا ، وأخطاء الحكام القاتلة وسقوط المنتخبات الكبيرة في وحل الهزيمة

بذلنا جهدا شاقا.. العديد من اللاعبين

وللر يتلقى التهنئة بعد هدفه الاول

وغياب النحوم تحت عياءة الاساليب الدفاعية وتوقعات الاخطبوط بول الذي أصبح من سمات نجاح المونديال الأفريقي ٢٠١٠ الذي كان مونديالا