المدى

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

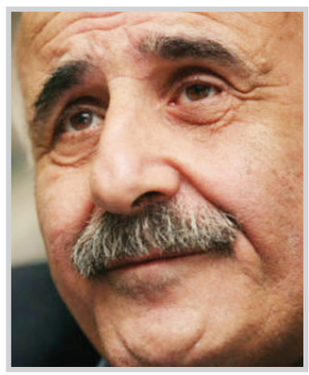
جريدة سياسية يومية
مع ملحق 16 صفحة

16 صفحة
500 دينار

العدد(1855) السنة السابعة - الخميس (22) تموز 2010

http://www.almadapaper.net – Email: almada@almadapaper.com

اليـــوم في المدى



أمنيات بالشفاء للشاعر عباس بيضون

تعرض الشاعر والصحفي عباس بيضون امس الى حادث سير ببيروت ادخل على اثره الى احدى مستشفيات بيروت لتلقي العلاج. ومؤسسة "المدى" اذ تأسف للحادث فانها باسم رئيس مجلس ادارتها الاستاذ فخري كريم وبالنيابة عن منتسبيها من محبي بيضون تتمنى للشاعر القدير الشفاء العاجل والعودة السريعة الى العطاء الابداعي والاعلامي.

والشاعرعباس بيضون احد اهم شعراء الجيل الثاني في الشعر العربي الحديث وقد اصدر مجموعته الشعرية الاولى (الوقت بجرعات كبيرة) عام ١٩٨٢ معلنا عن تميز مالبث ان ترسخ في مجموعاته اللاحقة مثل: نقد الالم ١٩٨٧ وخلاء هذا القدح عام ١٩٩٠ وحجرات عام ١٩٩٢ واشقاء ندمنا عام ١٩٩٣.

بارزاني بحث مع الصدر وعلاوي هاتفياً سبل حل الأزمة

طالباني يبحث مع قادة الائتلاف الوطني تسريع تشكيل الحكومة

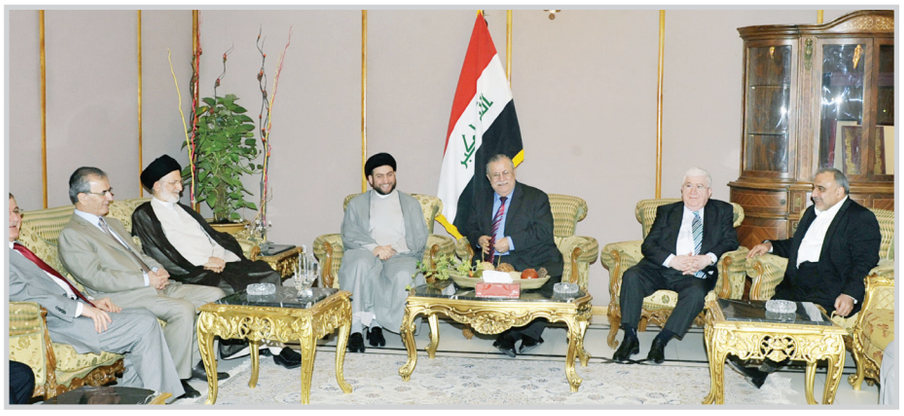
□ بغداد / علي ناجي

يواصل رئيس الجمهورية جلال طالباني لقاءاته واجتماعاته مع القادة السياسيين العراقيين ضمن جهوده التي يبذلها بغية إيجاد حلول للعقبات التي تواجه تشكيل الحكومة المقبلة.

اذ قام الرئيس طالباني بزيارة نائبه عادل عبد المهدي في مقر إقامته ببغداد الأربعاء، والتقى هناك أيضا بالسيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي وعدد من قيادييه.

وتم خلال اللقاء بحث التطورات التي تشهدها العملية السياسية ومسار المباحثات التي تقوم بها الكتل السياسية للتسريع في الوصول إلى اتفاق يتيح تشكيل حكومة شراكة وطنية وبأسرع وقت ممكن، ليتسنى لها الإسراع في عملية البناء والإعمار وتطوير الواقع الخدمي والاقتصادي.

وقال بيان رئاسي تلقته "المدى" ان الاجتماع جرى فيه التأكيد على ضرورة إيجاد آلية، يتم الاتفاق عليها، لضمان مشاركة جميع المكونات في إدارة شؤون البلاد لتكون الحكومة المقبلة حكومة شراكة وطنية حقيقية تمثل الشعب العراقي بأطيافه كافة، وكانت الآراء متطابقة.



من جانب اخر.. بحث رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني امس الأربعاء، في اتصالين هاتفيين منفصلين مع كل من مقتدى الصدر رئيس التيار الصدري، واياد علاوي رئيس قائمة العراقية، الأزمة السياسية الراهنة في البلاد ومسألة تشكيل الحكومة العراقية المقبلة.

وجاء في موقع رئاسة الاقليم أن "كلاً من الصدر وعلاوي اوضحا في اتصالهما الهاتفي للرئيس بارزاني نتائج حواراتهما ولقاءاتهما في دمشق"..مبينا أنه "تم التركيز على المحاولات المتعلقة بتوسيع دائرة اللقاءات بين الكتل والاطراف السياسية ووضع المتطلبات اللازمة من أجل تسريع الخطى لتشكيل حكومة شراكة وطنية تضم الجميع من دون إقصاء وتهميش لأي مكون أو طرف سياسي".

كما تم التأكيد على "وجوب بذل المزيد من الجهود لإزالة العوائق التي تعترض سبيل العملية السياسية بغية إخراج البلاد من أزمتها الراهنة".

على صعيد ذي صلة.. اعلن ائتلاف الكتل الكردستانية عن تقديم مشروع وطني يهدف الى الخروج من الازمة السياسية الراهنة، وقال القيادي في التحالف الكردستاني والنائب عن ائتلاف الكتل الكردستانية فرياد رواندزي ان الوفد الكردستاني بحث في اجتماعه امس مشروعاً وطنيا يحمل افكاراً واراء ويساعد على الخروج من الازمة الراهنة.

واوضح رواندزي في حديثه لـ"المدى" امس: ان الائتلاف الكردستاني سيقدم المشروع الذي لا يتضمن مطالب، وأنما سيتم توجيهه لجميع الكتل السياسية للخروج من الازمة، مبينا انه سيبلور اراء وافكاراً معينة وسيطرح على رؤساء وممثلي الكتل الاربعة.

واضاف النائب عن التحالف الكردستاني: ان المشروع سيؤكد ضرورة الاسراع في تشكيل الحكومة وحسم المسائل المختلفة وكذلك ايضا الانتباه الى الوقت المتبقي للتشكيل.

من جانبه، اكد القيادي في الاتحاد الإسلامي الكردستاني والنائب عن ائتلاف الكتل الكردستانية نجيب عبد الله ان جميع مكونات الائتلاف اتفقت على مشروع وطني يتضمن مشاركة جميع القوائم الفائزة في الحكومة.

فيما رحب الائتلاف الوطني العراقي بمشروع الائتلاف الكردستاني الذي سيسرع بتشكيل الحكومة المقبلة.

وقال القيادي بكتلة التضامن وعضو الائتلاف الوطني العراقي عامر ثامر بالتاكيد انها خطوة مهمة وضرورية، معتقدا ان المشروع الكردستاني سيقرب من وجهات نظر الكتل اكثر من السابق وكذلك يتضمن تشكيل حكومة على اسس الاستحقاق الوطني.

وعن لقاء الرئيس جلال طالباني ورئيس الائتلاف الوطني السيد عمار الحكيم، اوضح ثامر ان على رؤساء الكتل وممثليها ان يعقدوا لقاءات واجتماعات بشكل مستمر في هذا الوقت، مبينا ان لقاء الرئيس طالباني والسيد الحكيم سيكون من مصلحة البلاد ويسهم في تبلور افكار جدية تتوافق مع الدستور وكذلك تخدم ارادة الناخب العراقي، بطرح حلول للأزمة الراهنة.

بحث آليات حماية أموال العراق في الخارج

□ بغداد / المدى

عقدت اللجنة الوزارية الخاصة بوضع آليات لحماية اموال العراق في الخارج اجتماعاً لها برئاسة نائب رئيس الوزراء الدكتور روز نوري شاويس، بحضور وزيري الخارجية والعدل، ومحافظ البنك المركزي، ورئيس ديوان الرقابة المالية ومستشار رئيس الوزراء القانوني ووكيل وزارة التخطيط ونائب محافظ البنك المركزي والمستشار السياسي لنائب رئيس الوزراء.

وقال بيان تلقته "المدى" الاربعاء ان الاجتماع ناقش نتائج المباحثات التي اجراها وفد الحكومة العراقية ولجنة الخبراء الماليين خلال اجتماع مجلس الامن الدولي الذي عقد في نيويورك قبل اسبوعين، اذ كان الاجتماع الدولي مخصصاً للاستماع الى تقرير الحكومة العراقية وتقرير لجنة الخبراء الماليين، الى جانب تقرير الامين العام للامم المتحدة بخصوص الاجراءات والمواقف التي تم انجازها من جانب الحكومة العراقية، لتمهيد الطريق امام توفير الحماية للأموال العراقية في الخارج، بعد نهاية العام الحالي وخروج العراق من بنود الفصل السابع.

واضاف البيان انه تم تدارس التقدم الذي احرزته الحكومة في انجاز العقود المتبقية من برنامج النفط مقابل الغذاء، والتعويضات والديون المترتبة على العراق في زمن النظام السابق وقد أبدت الاطراف الدولية ذات العلاقة تقديرها للجدية التي تبديها الحكومة العراقية في معالجة هذه الملفات المهمة.

واشار الى ان تقرير الامين العام للأمم المتحدة سجل العديد من الأشارات الايجابية التي افرزتها الأجراءات والمواقف العراقية خلال الفترة التي اعقبت تقديم تقريرها الاول في نيسان الماضي.

واتفقت اللجنة على ضرورة مواصلة الحكومة لاجراءاتها والطلب من الوزارات التي لديها عقود خلافية اثر برنامج النفط مقابل الغذاء انجاز ما مطلوب منها بالسرعة الممكنة قبل تقديم التقرير الجديد لمجلس الأمن الاول والمزمع تقديمه في ايلول المقبل.

كما ناقشت اللجنة الوزارية نتائج اللقاءات والمباحثات التي اجراها الوفد العراقي مع الخبراء المناوبين لأعضاء مجلس الامن الدولي والتي تركزت على بحث موضوع الديون والتعويضات والمطالبات المالية والاجراءات القضائية المرتبطة بها.

معلومات عن هروب معتقلين من سجن كروبر في مطار بغداد

□ بغداد / المدى

تعقيبا على انباء تحدثت عن هروب عدد من المتبقين في عهدة الجانب الاميركي، بسجن كروبر في مطار بغداد الدولي، قالت وزارة العدل امس "الإربعاء" انها ستتحقق من هذه المعلومات، وستصدر موقفاً في غضون الساعات المقبلة.

مراسل "المدى" تحدث الى مصدر رفيع المستوى بالوزارة ليل الاربعاء قال انه لا يستطيع التثبت من دقة هذه الانباء، دون ان يتم التحقق من المعلومات، فيما يجري الحديث عن ان اربعة من معتقلي كروبر تمكنوا من الهروب امس الاول، تقول وسائل اعلام محلية ان الفارين هم ستة، لم يجر التحقق من هوياتهم، وان كان مسؤولون سابقون من بين الفارين.

وقالت قناة "الفرات" امس ان مصدرا امنيا افاد بهروب ستة من معتقلي كروبر الى جهة مجهولة، مبينا انه لم يتم التعرف، حتى الان، على كيفية هروب المعتقلين من السجن المحصن.

أصغر معتقل سياسي في تأريخ العراق

□ بغداد / يوسف المحمداوي

أكد سلام مؤيد شريف ملا حسن أنه يفخر لكونه اصغر معتقل سياسي في تأريخ العراق موضحاً في حوار ضيف الخميس للمدى عملية اعتقاله مع مجموعة من الاطفال الأكراد في عمليات الانفال التي قام بها النظام السابق عام١٩٨٧ حيث كان عمره ثلاث سنوات، موضحاً ان بعض القنوات الاعلامية حاولت الاساءة الى العلاقات العربية-الكردية من خلال تصريحات اعلامية ملفقة نسبت إلي زوراً وبهتاناً، ومن خلال مسلسلات اذاعية مفبركة تصور العائلة التي احاطتني بالمحبة والحنان وهي تقوم بتعذيبي.

نص الحوار ص٣

مندوبنا في الجامعة:

بغداد تستعد لاستضافة القمة العربية

□ القاهرة / سوا

قال مندوب العراق الدائم لدى جامعة الدول العربية قيس العزاوي إن العراق بدأ الاستعدادات لاستضافة القمة العربية في بغداد في شهر آذار المقبل.

وأضاف العزاوي امس أن العراق يقوم بتهيئة المقار والفنادق والقصور الرئاسية السابقة لاستقبال القمة في موعدها المحدد، نافياً أنباء أشارت إلى أن القمة ستعقد في القاهرة، وقال إنه بناء على اجتماعاته مع مسؤولي الجامعة العربية، فإن القمة ستعقد في بغداد.

نواب ومراقبون لـ"المدى"

الا٠نسحاب من العراق سيقابله ثقل سياسي أميركي في المنطقة

□ بغداد / المدى

على خلفية مساع اميركية كبيرة، لحث الفرقاء السياسيين العراقيين على الاسراع في تشكيل الحكومة، خرج الرجل الاول، الذي سيمثل الدبلوماسية الاميركية المقبلة في العراق، جيمس جيفري، مرشح الادارة الاميركية لمنصب سفير الولايات المتحدة في بغداد، ليكشف في جلسة للجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي، عقدت امس الاول الثلاثاء، خارطة طريق اداء سفارته، التي وضعتها وزارة خارجية بلده، ويطلق تصريحاً مفاده: "انه سيجري إقامة شبكة من المكاتب الفرعية للسفارة في العراق، في خلال نحو ثلاث سنوات مقبلة، تبدأ بعد انسحاب القوات الاميركية من هذا البلد عام... وإن هذه العملية ستقلص الوجود الدبلوماسي الاميركي الدائم في العراق، وتحصره بالسفارة الموجودة في العاصمة بغداد.

عدد من البرلمانيين والمختصين بالشأن السياسي تحدثوا للمدى عن مستقبل الثقل السياسي الاميركي في العراق بعد الانسحاب، وقال النائب عن التحالف الكردستاني اسماعيل شكر رسول: "ان الانسحاب الامريكي لن يؤثر على ثقل اميركا ودورها السياسي في العراق وكذلك الحال في منطقة الشرق الاوسط"، فيما أكد د.عامر حسن فياض، عميد كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد: "ان مصالح الادارة الاميركية لا تقف عند حدود هذا البلد، بل تتعداه لترتبط بمصالح اكثر استراتيجية، تتعلق بمستقبل الشرق الاوسط كاملاً"، في حين يعتقد عضو هيئة الامناء في شبكة الاعلام العراقي عباس الياسري: "ان العراق لايزال يشكل اولوية للجانب الامريكي، وان التصريحات الاعلامية التي ظهرت مؤخرا، والتي تتحدث عن تراجع اولوية العراق امر غير مرجح على ارض الواقع".

تفاصيل أكثر ص٢

"الخشابة" تظهر من جديد في البصرة

□ البصرة / اكانيوز

فن الخشابة الغنائي، من الفنون التي اشتهرت بها محافظة البصرة دون سواها من المحافظات العراقية منذ خمسينيات القرن الماضي، الا ان هذا الفن سرعان ما اختفى بعد انتشار الجماعات المتشددة في المحافظة الغنية بتراثها الشرقي.

فن الخشابة، كغيره من مظاهر الفن والادب في البصرة، عاود الظهور مجددا عقب العمليات العسكرية المعروفة بصولة الفرسان، وما لحقها من تحسن امني حيث عادت الفرق لإحياء الحفلات من دون خوف كما هو الحال في السابق.

ويقول ابو مصطفى، وهو عازف عود: "ان الخشابة لمن لا يعرفها هي لون الخشابة الغنائي عبارة عن العزف على الآلات الموسيقية الهوائية المصنوعة من الفخار، والتي تسمى شعبيا "بالدنابك"، مع رقصات فلكلورية مصحوبة بالأغاني التراثية والتي يؤديها أعضاء الفرقة مجتمعين، كما يتخللها تصفيق ينسجم مع اللحن والكلام".

من جانبه يقول التدريسي في قسم الفنون ناصر هاشم "ان سبب تسمية الخشابة يرجع إلى روايات عدة منها ان آلاتها كانت تصنع من جذوع الأشجار الخشبية".

وقال أبو عقيل (صاحب فرقة): "ان فرق الخشابة تعرف محليا بالشدات، وهي منتشرة بمختلف أقضية ونواحي البصرة، وكانت تتنافس فيما بينها على تقديم الأغاني المشهورة في السابق، لاسيما المصرية منها، كأغنيات أم كلثوم وفريد الأطرش، بأسلوب يختلف عن قالبها الموسيقي الأصلي".

ويزيد في قوله: "ان اللافت في هذا كله هو ان مطربي وعازفي فرق الخشابة هم أشخاص فطريون وأميون، غير انهم يتمتعون بمواهب كبيرة مكنتهم من خط طريق العزف والغناء للمقامات، فتركوا تأثيرا طيبا في نفوس متذوقي ومحبي هذا الفن".

وقال علي الرحال (مؤدي غنائي): "ان الدول الخليجية، ومنها الكويت، اقتبست بعض الحان وإيقاعات الخشابة، وأدخلتها على تراثها الفني، نظرا لأن الفرق البصرية التي كانت تقيم حفلاتها القديمة هناك ألقت بظلال موسيقاها على الفنانين الخليجيين بصورة عامة".

ورغم أن الآونة الأخيرة شهدت انتشاراً لفن الخشابة عراقياً وعربياً، لكن تبقى لفرق الخشابة البصرية نكهتها الخاصة بتأدية المقامات والغناء العراقي الأصيل.