هواء في شبك

(ميعرف درد الاخرس الا الاطرش)

يروى انه (ميعرف علّة الاخرس غير الاطرش).. والدرد كلمة فارسية تعني المشكلة او الحزن، ومنشأ هذا المثل، تأتّى من ان الاخرس لايستطيع الكلام، لذلك استعان باشارات يديه، وتحريك عينيه، وانفعالات وجهه، للتعبير عما يريد، واستعان بذات الشيء لمعرفة مايراد منه، ولماكان الاطرش لايسمع، فقد ساقته الحاجة الى معرفة مايدور بين المتحدثين، بتتبع اشاراتهم، وحركات اعينهم، ومايظهر على وجوههم من انفعالات، اذن فالاطرش يعلم مايدور، ويدري الى اين تسير امور البلاد والعباد عن طريق الاشارات والانفعالات التي تظهر على وجه الاخرس والتي اصبحت الان تحتاج الى علاج نفسي، فقد ترى انسانا على شاشة فضائية ما، يلعن ويشتم ويخرج مايخرج من فمه باعصاب متوترة ونهم الى الضرب والعض، وكل هذا مدروس ومعروف، فقد تتابعت الاحداث المأساوية في العراق لتحيل الفرد العراقي الى الجنون.

لاتكاد تسمع اثنين يتشاجران حتى ترى على مدى الثواني الدماء تسيل والبصاق يملأ جميع فتحات الوجه والتي شاء الله ان يجعلها اكثر من اللازم، اما الصراخ فحدث بلاحرج؛ الكل يصرخ وكأننا نعيش الهستريا بكل معانيها، انه كلام ولكن من نوع خاص، ومن المؤكد ان الاطرش يدري ماالذي اوصل الناس الى هذا الحد، ولكنه كما قيل سابقا (منطيها اذن الطرشه)، لايريد ان يطلع على احوال الناس، لانه قد اتى ببرنامج ليس له نظير في التعذيب والتنكيل النفسي، لم يكن ذهابنا الى صناديق الاقتراع خطأً، ولكنه لم يكن موفقا وكان خير لنا لو اننا جلسنا نحتسي الشاي او شيئا آخر في يوم آذاري جميل، لقد اسأنا تقييم البعض واعطينا اصواتنا الى الفراغ.

لاادري ماالذي احالني الى التحمس لهذا المثل، إلا أنني امتلك قرارا قديما يدعوني الى الصمت، لم انفذه حتى الان، ام انني ارى ان منطق الصمت هو ابلغ من كل مايقال، ام انني اعطي صوتي لهذين الامرين، لانه لاجدوى من الكلام فهو(نفخ في قربة مثقوبة)، وسيبقى الكلام اجوفا لحين اصلاح القربة .

ادواردو غاليانو يقول في كتاب افواه الزمن ان البشر تعلموا بناء البيوت من الطيور، وتعلموا صناعة العجلات من جذوع الاشجار عندما رأوها تتدحرج من اعالي الجبال، وتعلموا اقامة السدود من القندس، وتعلموا صناعة السفن من الاخشاب التي تطفو على سطح الماء، ومن الريح تعلمنا ان نصنع الشراع، ومن العناكب تعلمنا الحياكة؛ لكنه يتساءل اخيرا من الذي علمنا العادات الخبيثة؟ ممن تعلمنا تعذيب الاخر واذلال العالم؟.

تساؤل في محله يدور في فلك مانحن فيه من عذاب، حتى وصل الامر بي ان اسمي برنامج (يسعد صباحك ياعراق) الذي يظهر من على شاشة احدى الفضائيات ببرنامج (اللطم)، لان الجميع يتذمر ويبكي ولكن لاسميع ولامجيب، مجرد تفريغ للمشاعر المكبوتة، كما فعل المسرح العراقي قبل سقوط النظام بسنوات قليلة، اذ ظهر ممثلون معروفون بموالاتهم للنظام يتكلمون بسخرية عن بعض تصرفات وزارة الداخلية، وكنا نرتعد خوفا لكن سرعان ماكشف الامر، فالمسرح العراقي في زمن النظام السابق غير معتاد على امور كهذه، ولو اني سمعت الانتقادات من فم يوسف العاني او سامي عبد الحميد لهان الامر ولصدقت ماذهبا اليه وصفقت، ولكنه خرج من افواه تتحلب بعصير تفاح النظام، وقارنت بين هذا الغث، وبين السمين من مثل (لعابة الصبر) الذي كان يقدمه من على شاشة التلفزيون في سبعينيات القرن المنصرم الفنان سامي عبد الحميد الى ان انفجرت اللعابة في نهاية الحلقة، على هذا الاساس، انا اخشى ان الاخرس حين لم ير احدا يستجيب لاشاراته وانفعالاته يلجأ الى اسلوب آخر هو الانفجار، ويغادر الحضارة والتحضر التي تنطوي على العض والرفس.

■ عبدالله السكوتي

الرئيس طالباني يلتقي المعاون الاقتصادي للنائب الأول لرئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية

□ بغداد / المدى

بحث رئيس الجمهورية جلال طالباني في مقر إقامته ببغداد امس الأحد تطوير العلاقات الثنائية مع الجارة إيران على المستويات السياسية والاقتصادية والثقافية، مع علي آغا محمدي المعاون الاقتصادي للنائب الأول لرئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية والوفد المرافق له.

وقال بيان رئاسي تلقته "المدى" ان الرئيس طالباني اشار الى ضرورة توسيع حجم التبادل التجاري بين البلدين خدمة لتطلعات الشعبين الصديقين، وسلّط الضوء على عمق الروابط التاريخية والثقافية والدينية بين الشعبين العراقي والإيراني، والتي تعززت بعد سقوط النظام الدكتاتوري.

وعبّر رئيس الجمهورية عن امتنان العراق لحكومة وشعب إيران اللذين ساندا الشعب العراقي في نضاله ضد الديكتاتورية، شاكراً دعمهما العراق للانتقال إلى مرحلة جديدة، مؤكداً أن العراق المستقر والمستقل والحر سيعمل على تنمية وتطوير علاقاته مع إيران ومحيطه الإقليمي في الميادين كافة، ما سينعكس إيجاباً على واقع التنمية في المنطقة.

بدورهم جدَّد أعضاء الوفد الضيف رغبة الجمهورية الإسلامية الإيرانية في توثيق عرى الصداقة والتعاون مع جمهورية العراق لا سيما على الصعيد الاقتصادي، حيث أشار السيد علي آغا محمدي إلى أن هناك فرصاً كثيرة للاستثمار في العراق في عدة قطاعات منها النقل والكهرباء والتي هي ضمن اهتمامات الشركات الإيرانية.

لا يمكن استخدامه لأغراض تجارية وصناعية إلا بإذن رئيس الوزراء

٧ سنوات سجن و٥ ملايين غرامة لمن يعتدي على شعار الجمهورية

□ بغداد / المدى

أعلن الناطق الرسمي بإسم الحكومة العراقية علي الدباغ أن مجلس الوزراء قرر الموافقة على قانون تعديل قانون شعار جمهورية العراق وختمها رقم (٨٥) لسنة ١٩٦٥ المدقق من قبل مجلس شورى الدولة وإحالته الى مجلس النواب العراقي استناداً الى أحكام المادتين (٦١/البند أولاً و٨٠/البند ثانياً) من الدستور مع الأخذ بنظر الإعتبار رأي اللجنة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء.

وأشار الدباغ في بيان امس الاحد الى أن الموافقة على قانون تعديل قانون شعار جمهورية العراق وختمها رقم (٨٥) لسنة ١٩٦٥ تأتي نظراً للتحولات السياسية والاجتماعية التي حصلت في ضوء التغيير السياسي في العراق والتغيير الحاصل في علم جمهورية العراق ولتحديد حالات استعمال شعار وختم جمهورية العراق ووضع أحكام عقابية بحق كل من يتجاوز على شعار جمهورية العراق ويخالف الاستعمالات المحددة له.

وأوضح الدباغ أن لجنة برئاسة ممثل الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء وعضوية ممثلين عن رئاسة الجمهورية ومجلس شورى الدولة قد تم تشكيلها لغرض اعتماد شعار جمهورية العراق وأختامه المنظم بموجب قانون رقم (٨٥) لسنة ١٩٦٥ وتقديم مقترحات بديلة عنه بما ينسجم وأحكام الدستور حيث نصت المادة (١٢ / أولاً) من الدستور على أن ينظم بقانون علم العراق وشعاره ونشيده الوطني بما يرمز الى مكونات الشعب العراقي لذا جاءت مجموعة من التوصيات لتوحيد استخدام شعار الجمهورية وأختامه وكانت من بين هذه التوصيات مشروع قانون تعديل قانون شعار جمهورية العراق وختمها رقم (٨٥) لسنة ١٩٦٥ وقام مجلس شورى الدولة بإعداد مشروع القانون.

وأضاف الدباغ أن المادة الأولى من مشروع قانون التعديل نصت على إلغاء نص المادة الرابعة من قانون شعار جمهورية العراق وختمها رقم (٨٥) لسنة ١٩٦٥ ليحل محلها "لا يجوز استعمال شعار جمهورية العراق للأغراض التجارية والصناعية أو في اللوحات والإعلانات ونحوها الا بإذن خاص يصدر من رئيس مجلس الوزراء" وقد أضافت اللجنة القانونية في الأمانة العامة عبارة (أو من يخوله) أما المادة الثانية فقد ألغت المادة السادسة من القانون المذكور وأحلت محلها "ينقش ختم جمهورية العراق على أختام الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة مع ذكر أسم الوزارة أو الجهة ذات الشأن بين حافتي الإطار الدائري" والمادة الثالثة فقد ألغت المادة السابعة من القانون ليحل محلها "تحفظ نسختان من ختم جمهورية العراق احداها في ديوان رئاسة الجمهورية لتختم بها القوانين والمراسيم الجمهورية والوثائق الرسمية ونحوها من الأوراق التي ينص عليها بنظام أو جرت التقاليد على وجوب ختمها بختم جمهورية العراق وتحفظ النسخة الثانية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء لتختم بها المعاهدات والأنظمة والقرارات.

وأكد الدباغ أن المادة الرابعة نصت على إلغاء المادة الثامنة من القانون ليحل محلها " تودع في وزارة العدل نماذج من أختام الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة على اختلاف أنواعها" أما المادة الخامسة فقد ألغت المادة العاشرة من القانون والتي تخص المواد العقابية ليحل محلها "يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على (٦) أشهر أو بغرامة لا تزيد على مليون دينار أو بكليهما كل من خالف أحكام المادة الرابعة ويعاقب بالسجن مدة لا تزيد على (٧) سنوات أو بالحبس وبغرامة لا تقل عن (مليوني دينار) ولا تزيد على (خمسة ملايين دينار) أو بأحدهما كل من أهان شعار جمهورية العراق أو أتى بأي عمل يمس كرامته".

تقسيم كربلاء إلى ٤ أطواق و ٩ قواطع ونشر ٣٠ ألف عنصر أمني استعداداً للزيارة الشعبانية

□ كربلاء /المدى

قال مدير عام شرطة كربلاء اللواء علي الغريري إن الخطة الأمنية التي تم تطبيقها استعدادا لزيارة النصف من شعبان ستكون محكمة مطالبا في الوقت نفسه بتعاون المواطنين مع الأجهزة الأمنية من اجل تفويت الفرصة على من يريد الإخلال بأمن الزيارة والزوار.

الغريري قال لـ"المدى" الاحد: "ان الخطة الأمنية تطلبت نشر أكثر من ٣٠ ألف عنصر امني من الجيش والشرطة إضافة إلى ألوية وأفواج ساندة من وزارتي الدفاع والداخلية والمحافظات المجاورة من اجل إمساك الأرض المحيطة بالمدينة.

المسؤول الامني اشار ان المدينة قسمت الى أربعة أطواق وتسعة قواطع أحاطت بها مع توزيع هندسي مبرمج لنقاط السيطرة الثابتة والمتحركة ورجال الاستخبارات مع توزيع نقاط سيارات النجدة الثابتة والمتحركة مثلما تم توزيع أعداد الشرطة النسوية على نقاط السيارات الخارجية والداخلية.

واضاف: ان هناك قوة من القناصين سترابط في أماكن محددة لمراقبة التحركات المشبوهة، إضافة الى قوة نهرية ستتمركز في مياه نهر الفرات وبحيرة الرزازة مع تهيئة قوة من فض الشغب وتجهيزهم بكافة الاجهزة الحديثة.

وأكد اللواء علي الغريري أنه تم تجهيز المدينة بعدد كبير من اجهزة البحث عن الاسلحة والمتفجرات وتم توزيعها على مداخلها الخارجية والخارجية التي تم فيها احكام اغلاق المداخل الفرعية.. مبيناً بان الخطة كانت سبقتها عمليات مسح ميداني واستطلاع عسكري لجميع مناطق المحافظة والتي تم فيها العثور على أسلحة ومتفجرات بعضها عائد لزمن النظام السابق وبعضها مدفون تحت الأرض مثلما تم اعتقال عدد من المطلوبين للقضاء وفق أوامر قضائية صادرة بحقهم.

وخلص الى القول: ان هناك جملة من التوصيات الموجهة للزوار من اجل إنجاح الزيارة والحفاظ على حياتهم، منها إتباع التعليمات التي تنشرها وزارة الداخلية عبر وسائل الإعلام ومنع حمل العصي والأدوات الجارحة ورفع الشعارات السياسية أو التعصبية او المذهبية مع التعاون مع نقاط التفتيش والتوجه نحو نقاط معروفة وطريق سير منتظم مع الحفاظ على الهدوء وعدم التدافع.

أربعة جنود أصيبوا بانفجار عبوتين في (أبو غريب)

اعتقال وزير دفاع ما يسمى بالدولة الإسلامية والقبض على شقيقين مسؤولين عن الهجوم على صحوة الرضوانية

□ بغداد / أ.ف.ب والسومرية نيوز

تمكنت القوات العراقية من القاء القبض على وزير دفاع ما يسمى بدولة العراق الاسلامية، فيما قتل احد منتسبي استخبارات الشرطة الاتحادية بانفجار عبوة لاصقة وضعت بسيارته، واصيب مدني بنيران مجهولين في مدينة الصدر شرق بغداد، بينما اعتقلت القوات العراقية ثلاثة من المشتبه بهم على خلفية العثورعلى صاروخي كاتيوشا شمال شرق بعقوبة.

المتحدث باسم وزارة الدفاع اللواء محمد العسكري اعلن عن اعتقال "وزير دفاع" ما يسمى ب"دولة العراق الاسلامية" جنوب بغداد مع اثنين من "امراء" تنظيم القاعدة في تكريت.

وقال العسكري امس ان قوات الامن اعتقلت المدعو سليم خالد عباس الزوبعي وزير دفاع ما يسمى ب(دولة العراق الاسلامية) في ساعة متأخرة من الليل.

واضاف: "ان العملية نفذت بناء على معلومات استخباراتية في منطقة جنوب بغداد" دون الاشارة الى تفاصيل اخرى.

واكد ان الزوبعي هو المخطط الاول للهجوم الانتحاري الذي استهدف قوات الصحوة في منطقة الرضوانية جنوب بغداد، الى جانب اعتقال اثنين من "امراء" تنظيم القاعدة في عملية مستقلة وسط تكريت.

واوضح ان "قوات عراقية اعتقلت الشقيقين جابر وقدوري خميس وهما من امراء تنظيم القاعدة، والمسؤولين عن الهجمات التي تنفذها القاعدة في محافظة ديالى، واضاف ان "القوة وبناء على معلومات استخباراتية دقيقة، قامت باعتقالهما في ساعة متأخرة من ليلة امس، داخل منزل وسط تكريت".

واشار المتحدث العسكري الى ان "الارهابيين جابر وقدوري، يتخذان من تكريت مقراً للتخطيط للاعمال الارهابية التي تنفذ في ديالى".

الى ذلك.. قال مصدر في الشرطة العراقية ان منتسباً في استخبارات الشرطة الاتحادية قتل بانفجار عبوة لاصقة جنوب بغداد.

وفي السياق نفسه أفاد مصدر في الشرطة العراقية بأن مدنيا أصيب بنيران مجهولين في مدينة الصدر شرقي بغداد، واكد إن "مسلحين مجهولين يستقلون سيارة مدنية أطلقوا، صباح الاحد، النار من أسلحتهم الرشاشة باتجاه مدني كان يسير راجلاً في قطاع ٧٣ بمدينة الصدر شرقي بغداد، مما أسفر عن إصابته بجروح". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "الأجهزة الأمنية نقلت المصاب إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج، فيما طوقت منطقة الحادث وبدأت حملة تفتيش بحثا عن المنفذين".

وفي ديالى، اعتقلت القوات العراقية هناك ثلاثة من المشتبه بهم على خلفية العثور على صاروخي كاتيوشا شمال شرق بعقوبة، فيما انفجرت عبوة ناسفة مستهدفة دورية للجيش العراقي جنوب المدينة.

وقال مصدر في الشرطة العراقية إن "الأجهزة الأمنية عثرت، فجر الاحد، على صاروخي كاتيوشا في بستان زراعي بقرية سنسل (٤١كم شمال شرق بعقوبة)، استناداً إلى معلومات إستخبارية دقيقة".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات الامنية نفذت عملية دهم في محيط القرية أسفرت عن اعتقال ثلاثة من المشتبه بهم"، مبينا أنه "تم اقتيادهم إلى أحد مراكز الاحتجاز للتحقيق معهم".

في سياق منفصل، ذكر المصدر نفسه أن ""عبوة ناسفة انفجرت، صباح امس، مستهدفة دورية للجيش العراقي على الطريق الرئيسة المؤدية إلى قرية الجعافرة (٢٠كم جنوب بعقوبة)، من دون تسجيل خسائر بشرية".

وأضاف المصدر أن "القوات الأمنية طوقت منطقة الحادث وبدأت عملية بحث وتفتيش عن المنفذين".

الى ذلك أفاد مصدر في الشرطة العراقية بأن أربعة جنود عراقيين أصيبوا بجروح خطرة أثر انفجار عبوتين ناسفتين بشكل متعاقب استهدفتا دورية للجيش في قضاء (أبو غريب).

صياد في نهر دجلة .. عدسة:احمد عبدالله

عدد من الوزارات بحاجة إلى تشريعات قانونية لتسيير مهامها

تأخر تشكيل الحكومة أثر بصورة متفاوتة على عمل الوزارات العراقية

□ بغداد / اكانيوز

ذكر وزير العلوم والتكنولوجيا رائد فهمي أمس، الاحد، أن التأخر بتشكيل الحكومة اثر بدرجات متفاوتة على عمل الوزارات العراقية، مبينا أن عدداً من الوزارات بحاجة الى تشريعات قانونية من مجلس النواب لتسيير عملها.

وقال فهمي إن "التأخر بتشكيل الحكومة اثر بشكل متفاوت على عمل الوزارات، فنحن في وزارة العلوم والتكنولوجيا تأثرنا بشكل قليل جدا مقارنة مع باقي الوزارات الحيوية".

وزاد في القول: "نحن في وزارة العلوم والتكنولوجيا نعمل وفق المنظومة الداخلية للوزارة ولدينا تخصيصات مالية من الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٠ وبالتالي كان تأثير التأخر بتشكيل الحكومة طفيفا على الوزارة".

واضاف فهمي أن "هناك بعض الوزارات الحيوية المقبلة على اتخاذ قرارات ستراتيجية كبيرة كان تأثير تأخر تشكيل الحكومة كبيرا جدا عليها، لانها بحاجة الى تشريعات قانونية يقرها مجلس النواب المعطل حاليا".

وانتهى دور مجلس النواب السابق وفق الدستور في ١٦ آذار الماضي بعد مرور أربعة اعوام على عمله، وبالتالي فالحكومة الحالية تعمل ومنذ أكثر من أربعة اشهر بدون رقابة مجلس النواب وهو ماعده البعض خرقا دستوريا.

وكان رئيس المجلس الاعلى الاسلامي عمار الحكيم قد دعا في ١٤ تموز الجاري جميع الكتل السياسية إلى التضامن باعادة النظر في كل الاجراءات والتعيينات التي تمت اثناء فترة غياب مجلس النواب، وأكد ان على الحكومة المقبلة تحمل المسؤولية في اعادة النظر في مثل هذه الاجراءات.

واصدرت المحكمة الاتحادية منتصف الشهر الجاري قرارا تضمن "استمرار مجلس الرئاسة الحالي بممارسة مهامة الدستورية حتى انتخاب رئيس للجمهورية وفق المادة ٧٢ من الدستور وبناء على أن موقف المحكمة الاتحادية من دستورية استمرار مجلس رئاسة الجمهورية بممارسة مهامه فأن الحكومة الحالية سيكون لها نفس الاستحقاق كون مجلس رئاسة الجمهورية ومجلس الوزراء يمثلان السلطة التنفيذية في العراق حسب الدستور.

وتشهد البلاد منذ اعلان نتائج الانتخابات التي جرت في السابع من آذار الماضي، حراكا سياسيا بين الكتل الاربع الفائزة في الانتخابات لتشكيل الحكومة، الا أن هذه الكتل لم تنجح لغاية الان بالاتفاق على تشكيل الحكومة نظرا للخلافات القانونية بشأن الكتلة التي ستكلف بترؤس الحكومة المقبلة.

وانعقدت الجلسة الاولى لمجلس النواب العراقي في ١٤ حزيران الماضي، واقتصرت على أداء الاعضاء اليمين الدستورية جماعيا بعد اعلان الفصل التشريعي الجديد، واستثني من اداء القسم اعضاء السلطة التنفيذية بمن فيهم رئيس الوزراء ونائباه ونائبا رئيس الجمهورية.

انخفاض مستويات تعاطي الرشوة في العراق

□ بغداد / PUKmedia

أظهرت نتائج استبيان نفذته هيئة النزاهة انخفاضا ملحوظا في نسبة تعاطي الرشوة خلال النصف الأول من هذا العام وبنسبة ٤،١٥٪ عن النسبة المسجلة خلال العام الماضي، وبلغت أدنى نسبة لتعاطي الرشوة خلال النصف الثاني من العام الماضي ما نسبته ١٤،٦٢٪، وقد انخفضت هذه النسبة بشكل متتال خلال النصف الأول من هذا العام، فقد بلغت في شهر حزيران ١٠،٤٧٪ وبانخفاض بلغت نسبته ٤،١٥٪ خلال ستة أشهر.

تصدرت النجف قائمة المحافظات الأكثر تعاطياً للرشوة في مؤسساتها الحكومية خلال شهر حزيران من هذا العام، فقد بلغت نسبة تعاطي الرشوة فيها ١١،٧٥٪ ، تلتها محافظة ذي قار بنسبة ١٠،٦٪ ثم محافظة نينوى بنسبة ٩،٠٤٪ ، في حين تصدرت صلاح الدين المحافظات الأقل تعاطياً للرشوة، فقد بلغت نسبة تعاطي الرشوة فيها خلال شهر حزيران من العام الحالي ٠،٠٧٪ ، تلتها محافظة واسط بنسبة ١،٣٣٪ ، ثم محافظة ميسان بنسبة ٢،٦٢٪ . وتصدرت قائمة الدوائر الأكثر تعاطيا للرشوة في بغداد خلال شهر حزيران من العام الحالي مستشفى العلوية للولادة وبنسبة ٣٢،٨٦٪ تلتها بلدية الرشيد في أمانة بغداد وبنسبة ٢١،١٥٪، ثم دائرة المرور في ساحة الظلال لتسقيط السيارات وبنسبة ٢١،١٪.

وسجلت ثمان دوائر في بغداد لعدم وجود أي حالة تعاطي للرشوة فيها وهي (مديرية التسجيل العقاري/ الشعب، مديرية الأحوال المدنية/ الكاظمية، مديرية الإقامة، مستشفى الكاظمية التعليمي، مستشفى الكرخ العام، مصرف الرافدين فرعي (المشتل – الدورة)، تربية الكرخ الأولى، مديرية تنفيذ الرصافة، مؤسسة الشهداء في الكرخ والرصافة/ مدينة الصدر. علما ان المعلومات بشأن النتائج مستقاة من المواطنين المستطلعة آراؤهم.

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم
المدير العام: غادة العاملي
مدير التحرير التنفيذي: عامر القيسي
مدير تحرير الملاحق: علي حسين
مدير التحرير الاداري: نزار عبدالستار
مدير التحرير الثقافي: علاء المفرجي
سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي
المدير الفني: خالد خضير

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

بغداد. شارع أبو نواس – محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٨٥٩ . ٧١٧٧٩٨٥
كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦ هاتف: ٢٣٢٢٧٥ – ٢٣٢٢٢٧٦
فاكس:٢٣٢٢٢٨٩ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٢٦١٦ . ٧٥٢٦١٧
التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون