محافظة نينوى

## رئة يومية يتنفس عبرها المثقف هواء جديداً من الابداع المحلي والعالمي

# اختصـرت سنوات طويلة فـي جهد إعلامـي مميز مقرون بمهنية عالية

الموصل / نوزت شمدين

سجل مثقفو مدينة الموصل انطباعات مختلفة عن جريدة المدى وهي توقد شمعتها الجديدة، عبرت في عمومها عن عميق اعجابهم بخط سيرها نحو التطور المستمر، ووصفوا ما اقدمت عليه خلال هذا العام بالنقلة النوعية، على صعيد الاستقرار اليومي على الملاحق التي باتت تلقى في المدينة شعبية واسعة، وكذلك على التحديث الذي جرى على صفحاتها اليومية، وأجمعوا على انها أصبحت في طليعة الصحف العراقية والعربية، رغم عمرها القصير قياساً بصحف اخرى واسعة الانتشار في المنطقة.

عمر عناز

### فتوحات في الملاحق الدورية

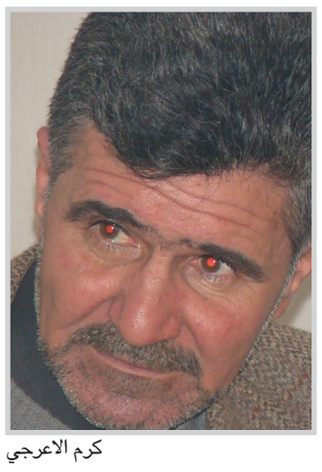
الشاعر عمر عناز اشار ان في الوقت الذي انطفأت فيه معظم الصحف العراقية التي صدرت عقب احتلال العراق لعدم ارتهانها الى المهنية، نجحت صحف اخرى في توكيد حضورها، عبر افادتها من التواصل مع التجارب الإعلامية المميزة دوليا فكان ان نهجت مسارا حيويا اكتسبت من خلاله جماهيرية اكيدة جعلت المتابع يحرص على مواكبة فتوحاتها التي منها الملاحق الدورية، وللمدى خصوصية في ذلك نتمنى لها الدوام. الاعلامي عبد الناصر العبيدي، أكد على ان المتتبع للمستوى البياني للمدى منذ صدورها يجد أنها اختصرت سنوات طويلة جدا في جهد اعلامي مميز، مقرون

بيات مرعي

بمهنية عالية، وضعتها من بين افضل الصحف العراقية، "وما يلفت نظري فيها باستمرار اشتغالها على الجانب المحلي، سواء في الصفحة المخصصة لذلك او في شؤون الناس او في تحقيقاتها وتقاريرها، والجميل حضور صوت المحافظات فيها، والموصل على وجه الخصوص".

### قاعدة الصحافة

جرجيس العطوان رئيس تحرير وكالة انباء (عراقيون) تحدث بحماس عن المدى قائلاً: (قليلة هي وسائل الإعلام في العراق التي تبحث عن الحقيقة المحضة دون ان تعيد تشكيلها بتأثير سياسي او سلطوي، خصوصا أن هذا النقل للحقائق يأتي في


كرم الاعرجي

وقت يفتقر الوسط الإعلامي إلى قانون حماية. "المدى" من الصحف التي استطاعت ان تثبت قاعدة الصحافة كسلطة رابعة لاسيما وانها تصدر في العاصمة بغداد أي قريبة من الإحداث ولا تتوانى في نشر المعلومة سواء كانت مع او ضد هذا او ذاك، بينما جرت العادة ان يكون مقر الصحف الجريئة خارج أسوار الوطن.

من جهة أخرى فان المدى تتبنى مشروعا ثقافيا نادرا يتمثل في إصدار الكتب الدورية وإقامة معارض الكتب وكذلك إصدار ملاحق تعنى بالشخصيات الثقافية التي مرت في تاريخ العراق. مبارك للمدى وللعاملين فيها عيدهما السابع والى تقدم دائم.

المحامي أحمد فتحي، عبر عن استيائه للطريقة التي تعامل بها بعض مؤسسات الدولة، وسائل الاعلام المستقلة ومنها المدى، وقال بأن احالتها الى المحاكم لم تكن الا عصا في عجلة تقدمها، وكنا على ثقة انها لن تؤثر في سير المدى الحثيث نحو اعلام حر لايرضخ لأهواء أحد، وعبر فتحي عن استغرابه من عدم مساءلة من نشر الخبر الذي حركت الدعوى على اساسه ضد المدى، مشيراً الى ان مبدأ العدالة يجب ان يراعى في القضاء، لأنه المقياس على مدى تطور اي بلد او في الاقل رغبته في التطور، انه امر مؤسف جدا ان تتم مكافأة المدى على هذا النحو.

### الحفاظ على النجاحات

جرير محمد مراسل قناة البغدادية : وجه تحية الى المدى، وبارك لها عامها الجديد، متمنياً لها دوام النجاح، مشدداً على ضرورة السعي نحو الحفاظ على النجاحات التي حققتها من خلال التجديد والتطوير اللذين تتصف بهما.

ويرى الشاعر حميد عبد الوهاب ان على الصحف الباقية ان تحذو حذو المدى، في البحث عما يخص ويهم المواطن وعلى كافة الصعد، فكثيراً ما يجد المواطن اجابات على تساؤلاته على صفحات المدى، وثقافياً " ارى انها قطعت شوطاً بعيداً وضعها بين خيرة الصحف العربية، وستظل بصمتها ماثلة على المشهد فترة طويلة جداً.

الشاعر كرم الاعرجي، تحدث عن رغبة عميقة لديه في ان تنقل المدى نشاطها الابداعي الى الموصل، كالمعارض التي تقيمها، او الجلسات التي تستضيف فيها مبدعي العراق، مشيراً الى الشعبية التي باتت تحظى بها المدى على صعيد المثقفين في المدينة خصوصا الادباء منهم، ووصفها بالمبدعة الجريئة.

### ثبات قوة المواد

في حين ابدى الكاتب مروان جميل، عن اعجاب كبير بمقدرة المدى على الانتقال اليومي من ملحق الى آخر، مع ثبات قوة المواد في الجريدة الأم، وقال أن كل ملحق يعد مطبوعاً مستقلاً لوحده، لما يحتويه من مادة ثرة. وتمنى جميل الذي يتابع المدى كل يوم عبر الانترنيت، كونه يقطن خارج الموصل وهناك صعوبة كبيرة في حصوله على الجريدة ورقيا، أن تركز وبشكل اكبر على تراث المدن والبلدات في مختلف انحاء العراق، من خلال ملحق خاص يسمى (تراث) على سبيل المثال. في شارع النجفي وسط الموصل، حيث المقر الرئيس للمكتبات في المدينة، اخبرنا بسام إبراهيم وهو بائع صحف، أن المدى مطلوبة من قبل المثقفين بشكل رئيس، وهم يركزون في الغالب على الملاحق مثل(عراقيون ، ذاكرة عراقية، منارات، الرياضي،)وغيرها. على مسافة قريبة من بسام اخبرنا غانم علي وهو موظف متقاعد، أنه يحرص كل يوم على متابعة المدى، وانه يتمنى لها الموفقية من كل قلبه، لانها استطاعت ان تقنعه بان الاعلام الحر ليس حلما بعيد المنال، بل هو متحقق فيها.

### مدى جديد للثقافة العراقية

مدير النشاط المدرسي في نينوى القاص والكاتب المسرحي بيات مرعي، قال إن المدى كانت مدى آخر للثقافة العراقية في أحلك ظرف مر به العراق ، استطاعت هذه المؤسسة الثقافية العراقية أن ترسم منهجا جديدا للمشهد الثقافي المحلي وربما الدولي حيث رسمت ستراتيجية مهمة حضرت في صحفها ومنشوراتها وإصداراتها، وحتى في مواقفها من خلال التواصل مع المثقف العراقي والوقوف على صفحاته الخاصة ومعاناته اليومية ، وهذا إن دل على شيء انما يدل بالتأكيد على المدى البعيد لتلك الاستراتجية في أن تكون حاضرة بقوة في كل مدى من مديات الفضاء الذي يحلق به الأديب العراقي ، أتمنى على المدى أن تمد أغصان شجرتها المورقة إلى كل الأفياء ولتشكل رسالتها محطة ثقافية عراقية حقيقية ذات أبعد مدى. الشاعر والقاص والتدريسي في جامعة الموصل د. أحمد جار الله اشار ان أجمل ما في المدى اهتمامها المتوازن بالفنون جميعاً، لاسيما في ملفاتها الثقافية الجذابة، كما ان المدى تؤدي دورها في التأسيس لثقافة عراقية منفتحة، وحوارية معاصرة، ووفية لمبدعي العراق، وأضاف: ( المدى رئة يومية يتنفس عبرها المثقف هواء الجديد من الابداع المحلي والعالمي، لكنني اخشى عليها من زحف الموضوع السياسي خارج مساحته المخصصة)، ويؤكد جار الله انه يبدأ قراءة المدى من الصفحة الاخيرة فالرياضية ثم الثقافية، وهكذا.

محافظة بابل

## أحبُ المدى لأنها عراقية أصيلة ولها قلب أبيض يتسع لكل الأحبة المخلصين

# جريـدة تقدمية ساهمت بشـكل ملحوظ فـي ترسيـخ القيم الصحفيـة فـي العراق

بابل / اقبال محمد

اثبتت المدى منذ صدور العدد الاول منها وحتى الان انها صوت الحقيقة والكلمة الصادقة وتعبر عن اراء وتطلعات وطموحات العراقيين بانها تمثل الاعلام الديمقراطي الجديد هذا ما بينه عدد من المسؤولين والمواطنين في محافظة بابل.

### صورة ايجابية للمشهد الإعلامي

وقال النائب الدكتور علي الشلاه : تعد جريدة المدى صورة ايجابية للمشهد الإعلامي والثقافي العراقي الذي تلى سقوط الدكتاتورية وإذا كنا نؤمن بعراق ديمقراطي تعددي فان الصحافة الحرة أولى تلك الديمقراطية ، وهذا التعدد ، لذا كان التعويل على صحف ناضجة مستقلة توصل الحقيقة وترفع مستوى الخطاب الإعلامي وتفعل المشهد الثقافي أمر لابد منه في مفترق طرق مرتبك المسالك . ومن هنا يأتي التميز الكبير لجريدة المدى التي شكلت محاولة جريئة في توسيع المدى المزدحم بالقادمين بأحلام جامحة .

فيما قال اللواء فاضل رداد السلطاني مدير عام شرطة محافظة بابل :جريدة المدى من الصحف العراقية التي أثبتت حضورها على الساحة العراقية من أجل عراق ديمقراطي وجريدة المدى خصصت مساحات واسعة ويومية للملف الأمني العراقي ، مشيدة بأنجازات أجهزتنا الأمنية التي دحرت الأرهاب وشتت قوى الظلام في فترة قياسية نسبة للدول التي ابتليت بهذه الآفة . كل الحب والتقدير للمدى بعيد تأسيسها متمنياً لها الموفقية والأستمرار في التألق.

### نفتخر بعراقيتها

وقال الدكتور حمادي العوادي مدير عام تربية بابل : المدى جريدة عراقية أصيلة نفتخر بعراقيتها وهي تمثل الإعلام العراقي الجديد من حيث المواضيع والآراء والأفكار التي تطرحها إنها بحق جريدة المواطن العراقي حيث نلاحظ أنها قد اهتمت بالعملية التربوية اهتماماً ملحوظاً ووضع الحلول الناجعة للكثير مما يعترض العملية التربوية في البلاد فألف تحية لها بمناسبة عيد تأسيسها.

وقالت أميرة البكري عضو مجلس محافظة بابل : إن المدى أثبتت من خلال سني عمرها أنها الممثلة بحق لتطلعات الجماهير العراقية التواقة لتنفس عبير الحرية في زمن الديمقراطية والتعددية.

وقال محمد المسعودي عضو مجلس محافظة بابل: اعتبر المدى من الصحف العراقية الصادقة في نقل الخبر وأثبتت حضورها في ساحة الإعلام العراقي وتعتبر المنبر الحر للكثير من التطلعات العراقية في بناء الدولة المدنية الجديدة.

### لا تجامل أحداً على حساب الحقيقة

وقال الشاعر : موفق محمد: أنا أحبُ المدى لأنها عراقية أصيلة ولها قلبٌ ابيض يتسع لكل الأحبة المخلصين لهذا الوطن المبتلى على مر العصور بالطغيان والاستبداد وتبادل الأدوار بين الضحية والجلاد فعندما تقرأ المدى تشعر بحياديتها وإنها لا تجامل أحداً على حساب الحقيقة ولا تنحاز لغير الحق وعندما تكتبُ للمدى تشعر وكأنك في بيتك تقول بكل ما يفور في داخلك من الم وحسرة لأنك في حضرة أم رؤوم حنون اسمها المدى ويتسعُ صدرها لكل النيران التي تحملها الكلمات التي تأكل ما تبقى من أوراقك وأنت بالستين من عمرك بقلب نابض بالحب لمدرسة اسمها المدى.

وقال الشاعر ولاء الصواف :إننا إذ نحتفي بالمدى فإننا نحتفي بالتجربة الديمقراطية والصوت الحر المنبعث في فضاء الوطن ، المدى أسست للكلمة الصادقة في وقت اختلطت فيه الحروف وضاع المنبر الحق ، شكرا للمدى وهي توقد مع المثقفين وأرباب الكلام شمعة الميلاد خاصة وبعد أن بدأ الظلام يسحب آخر أذياله من بلدنا العزيز .وقال سعد الشلاه رئيس اتحاد نقابات بابل :المدى جريدة تقدمية ساهمت بشكل ملحوظ في ترسيخ القيم الصحفية والإعلامية في العراق ، وهي جريدة متابعة بشكل فعال للحركة العمالية العراقية .جريدة المدى جريدة كل طبقات المجتمع العراقي وكل مسؤول عراقي يقرأ المدى سيطلع وعن كثب على مشاكل واحتياجات المواطن العراقي . وهنيئاً للمدى بذكرى صدورها.

### لسان حال المواطن

من جانبها فان اسرة إذاعة بابل تهنئ صحيفة المدى بمناسبة ذكرى صدورها التي أثبتت حضورها على ساحة الإعلام العراقي من خلال حياديتها واستقلاليتها كذلك استطاعت المدى أن تخاطب الجماهير وبشتى المستويات وتكون لسان حال المواطن العراقي المظلوم وتكون له الساعد والمساعد في نقل همومه وتطلعاته نحو عراق مستقل نتمنى لهذه الصحيفة المستقلة دوام التقدم والأزدهار .وكذلك فان أسرة تحرير صحيفة الغد / بابل تهنئ المدى بمناسبة صدورها معتبرة انها المنبر الحر من أجل إعلاء الكلمة الصادقة والمعبرة عن رأي المواطن العراقي بكل همومه وشكراً للمدى التي تميزت بملاحق أسبوعية وهي تعتبر طفرة نوعية في عالم الصحافة .

وقال الإعلامي عدنان البيرماني : بمناسبة تأسيس صحيفة المدى لايسعنا نحن كإعلاميين ألا أن نتقدم بأسمى آيات الود والحب والتقدير لتلك الصحيفة التي استطاعت على مدى تأسيسها أن تستقطب الكثير من القراء والمتابعين لما ينشر في صفحاتها من مواضيع وأخبار تحاكي الواقع الحالي الذي يمر بها قطرنا العزيز ناهيك عن رصدها لكل ما يستوجب رصده على الساحة السياسية والاجتماعية والاقتصادية .نتمنى لهذه الصحيفة أن تكون أكثر عطاء وتألقاً بكادرها الصحفي الذي استطاع أن يجعل منها صحيفة مهنية ومن المنابر المهمة التي عملت في مجال الصحافة والأعلام.

### تنوعت وتطورت وأبدعت

وأشار مكي محمد ردام / باحث أقتصادي الى أن المدى تواصل ومنذ صدورها قبل سنوات ، نفس خطها الوطني ، الديمقراطي ، التقدمي ، في السياسة وفي الاعلام وفي الاقتصاد منطلقة من مبادئ راسخة في ترسيخ الوحدة الوطنية ، وهي تتعرض لهجمات مكشوفة شرسة ، وكقراء ومتابعين وكذلك ككتاب ، ندرك جيداً المهمات الكبيرة التي قامت وتقوم بها هذه الجريدة مستقطبة جماهيراً واسعة من مختلف الفئات والطبقات والشرائح للمجتمع العراقي في الداخل والخارج وكذلك على صعيد القارئ العربي . لم تبق أبواب الجريدة ساكنة أو مستقرة خلال السنوات السبع الماضية بل تنوعت وتغيرت وتطورت وأبدعت صفحات جديدة في السياسة والأدب والفن والاجتماع والاقتصاد والرياضة وأصدرت كتباً وملاحق وكراريس في تغطية رائعة لمتطلبات المشهد السياسي.

### متميزة بطباعتها

وقال الشاعر / عبد الأمير خليل مراد : جريدة المدى من الصحف المهمة في العراق وأنا أتابعها يومياً . من خلال اطلاعي على صفحاتها الملونة والزاخرة بأهم الأخبار، محلية، رياضية، ثقافية، منوعات ، أتمنى أن تغطي ملاحق الجريدة أدب وتاريخ وثقافة العراق وان تهتم بالأدب الكردي والعربي شكراً للمدى وملاحقها الست لأنها تعبر عن أبداع إعلامي متميز .

وقال الشاعر / جبار الكواز : جريدة المدى تصدر عن مؤسسة ثقافية وإعلامية متميزة . ترعى الأدب والثقافة والفنون ، جريدة المدى وملاحقها الأسبوعية متميزة بطباعتها وموادها المتنوعة التي تشمل المشاهد السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية. أتمنى لها سنوات عز وتقدم ونجاح.

قارئ يبحث عن جريدة

### فخر للصحافة العراقية

وقال كامل فاضل رئيس المجلس العراقي للسلم والتضامن / فرع بابل : المدى جريدة رصينة ومميزة وهي بحق فخر للصحافة العراقية وهي ألق يزداد توهجاً يوماً بعد يوم ، المدى اهتمت بالمشهد السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي العراقي وهي مستقلة في كل طروحاتها .

واضاف: أعتبر المدى لسان حال المواطن العراقي وهي الناطق باسم معاناته واحتياجاته ملبية لمطالبه وكانت السبّاقة في فضح الفساد الإداري والمالي وكانت افتتاحياتها تعبر عن التوجه الجديد لعراق ديمقراطي حر .وقال محمد علاوي مدير الهيئة الطبية الدولية: جريدة المدى جريدة مستقلة وتنقل الحدث العراقي أولاً بأول ، وهي تتطور يوم بعد يوم وما للملاحق الأسبوعية المتخصصة إلا دليل على ابداع المدى الذي هو بلا حدود ، المدى تتطور وتتقدم نحو الأحسن وشكراً لها لأنها ناطقة بالكلمة الصادقة .

نتقدم بالتهنئة الى صحيفة المدى التي تمثل تجربة عراقية وطنية جادة في مجال ترسيخ المفاهيم الديمقراطية والتي تعكس دائما تطلعات واراء وافكار وثقافات وهموم المواطن العراقي بمصداقية وتجسد مجمل الحراك الاجتماعي الوطني.

محافظة واسط

## إعلاميون: (المدى) حيادية وموضوعية في نقل الحقائق

# تـتـواصـل معـنـا يـوميـا فـي نـقـل الأحـــداث دون مـبـالـغـة او تـهـويـل

واسط/ حيدر الخزرجي

اختلفت وسائل الاعلام في اسلوب تعاملها وطريقة نقلها للاحداث السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي يشهدها العراق ، فظهر التباين واضحا في نقل الاخبار والتحقيقات والتقارير وفقا لاجندات الجهات التي تقف خلف هذه او تلك من وسائل الاعلام التي تغطي جميع الاحداث في انحاء العراق وافرز القارىء العراقي الفطن الغث والسمين من تلك الوسائل ، وبعد اكثر من ٧ سنوات من ((الفورة )) التي شهدت وفرة من الاصدارات اندثر الكثير من تلك الوسائل ولم يعد باستطاعة حتى القارئ المتابع والمتذوق يذكر مجرد اسمها وتبقى الساحة فقط للوسيلة الموثقة الرصينة التي تحظى بمتابعة وتقدير الاعلاميين والمثقفين والقارئ العادي على حد سواء التي تسهم من خلال المراسلين ومنسقي المكاتب الاخبارية بنقل المعلومة الصحيحة وتوثيقها.

استطاع الشارع العراقي من خلال التواصل والتعامل مع الصحف اليومية والاسبوعية وحتى الشهرية من ايضاح ألصورة الصحيحة لجميع وسائل الاعلام في مدى قوتها وثقتها وحيادية النقل والابتعاد عن جميع مفرقات المجتمع العراقي ودعم الجهات الحكومية للوصول الى مجتمع حر ديمقراطي في البلد ، اليوم جريدة المدى احدى الصحف الكبيرة والمعروفة على مستوى الشارع العراقي توقد شمعتها الثامنة مع اصرار كبير على معرفة اصرار دقتها وكفاءتها ليس من قبل الكوادر العاملة ولكن من خلال نظرة الجهات الحكومية للجريدة ونقل اخبارهم ودور واقوال الباحثين والاكاديمين والمتخصصين في الجانب الاعلامي للوقف على استطلاع اجرته المدى في محافظة واسط .

### جهات حكومية

(مهدي الموسوي) نائب رئيس مجلس محافظة واسط قال انتهز فرصة الحديث عن جريدة المدى ودورها الرئيس في الكوت للاعراب عن شكري وامتناني لها مع مباركتي بايقادها شمعتها الثامنة ، وكلي اصرار على التعامل معها من خلال مراسليها الذين لطالما اصبحوا وامسوا على تغطية اخبارنا ونقلها الى الشارع الواسطي من عمليات بناء واستثمار واستجواب هذا من جانب ، وعلى حياديتها وكفاءتها في تغطية جميع نشاطاتنا في مجلس محافظة واسط ، تمنياتي وامنياتي لها بدوام الاستمرار والموفقية في عراقنا الجديد .

(الاء الحاجم )رئيسة اللجنة المالية في مجلس محافظة واسط تحدثت الينا اهنىء نفسي اولا واهنئ كادر جريدة المدى وبالخصوص الاشخاص الذين يعملون خلف الكواليس لايصال المعلومة والخبر الى الشارع العراقي ،عن اعمالنا وجلساتنا ، لان اغلب المواطنين في المحافظة يجهلون عملنا لكن المدى وبتواصلها معنا ومعي بالخصوص كوني رئيسة اللجنة المالية التي دوما يعبر مراسلوها في المحافظة بان اللجنة المالية هي قبل المجلس في دعمه واسناده للمحافظة.

(حيدر العامري) رئيس المجلس المحلي في قضاء الصويرة التابع الى محافظة واسط تحدث الينا (يعتبر قضاء الصويرة من اكبر الاقضية الادارية التابعة الى محافظة واسط والذي يبعد مسافة تقدر بـ١٣٠ كم عن مركز المحافظة): وعندما يوجه الي سؤال عن جريدة المدى ومدى حياديتها وكفاءتها اقول ومن اعماق قلبي شكرا الجريدة المدى على اختيارهم وتنصيبهم لمراسليهم وشكرا للمدى على اهتمامهم بمجلسنا المحلي وشكرا للمدى على تواصلها معنا في نقل اخبارنا واحوالنا في جميع اوقاتنا ، حيث من الملاحظ انها الجريدة الوحيدة التي تتواصل معنا يوميا في نقلها للاحداث اولا ، وتغطية الاخبار ونقلها للمعلومة بشكلها الصحيح دون مبالغة او تهويل ، اشكرها واتمنى الها التقدم والازدهار والعمر المديد كونها الجريدة التي اوصلتنا الى الجهات الحكومية المركزية في تغطية اخبارنا واحوالنا .

### مكاتب اعلامية

ولاعطاء الاستطلاع المزيد من الحيادية فقد التقينا بعدد من المكاتب الاعلامية في ديوان محافظة واسط وعدد من المديرية التابعة والممثلة الرئيسة للوزارات العراقية في محافظة واسط ومنهم الاعلامي( ماجد العتابي) رئيس اللجنة الاعلامية ديوان محافظة واسط قال المدى كلمة كبيرة وخفيفة ورقيقة على قلبي ، المدى هنيئا لها على تقدمها وازدهارها ، كونها من الجهات الاعلامية الكبيرة التي تهتم بشأن ديوان محافظتنا من اخبار وتقارير، المدى (نسمة) خفيفة تمر علينا خصوصا وانا ارى من يمثلها في محافظتنا من يتحمل العناء في الحصول على اخر الاخبار الجديدة ، المدى الجريدة الوحيدة التي لاتضع على افواه الناس مالايقولون، وانما تضع مايقولون ويحاولون ايصاله الى الجهات الحكومية في المحافظة ،حتى انا شخصيا اتطلع يوميا على الجريدة لمعرفة اخبار مدينتي التي اجهل في بعض الاحيان من التعرف على اخبارها ، ولكن المدى على علم ودراية وتواصل معنا . فاليوم ومن خلال هذا الاستطلاع كنت اتمنى ان تكون هناك درجة اكبر من (امتياز) لاضع اشارة في مربعها ، واقول مبارك اليكم ايقاد شمعتكم الثامنة.

### نتابعها يوميا

(علي فخري) مدير اعلام بيئة محافظة واسط استطيع ان اختصر كلمتي عن المدى باننا في مديرية بيئة محافظة واسط مشتركون ويوميا في احضار جريدة المدى الى مقر مديريتنا وهذا تعبير واضح وصريح على مدى اهتمامنا وتتبعنا للمدى كونها الاولى في عالم الصحافة العراقية هذا اولا ونقلها وتواصلها معنا في ايصال اخبار المديرية الى الجهات المختصة للاطلاع على الواقع البيئي في محافظة واسط من خلال الورش والندوات والاخبار في الموطن في الكوت ، خصوصا وان مديرية البيئة لديها احصائيات وتقارير تهم الناس والجهات الحكومية ، استطاعت المدى ومن خلال مراسليها وتواصلها معنا في ايصال المعلومة الشفافة الى المواطن الواسطي ، فمبارك لها وتمنياتنا لها بالعمر المديد .

### نفتخر بحياديتها

(سندس الذهبي) رئيسة اللجنة الاعلامية في مجلس محافظة واسط تقول عندما تسألني اين تضع المدى في استطلاعك؟ اقول لك بانها لاتحتاج الى استطلاع لمعرفة ماوصلت اليه وانما تحتاج الى تقديم زهور لنجاحها وتواصله معنا في مبنى محافظة واسط وعندما تسألني لماذا اقول الجريدة الوحيدة التي هي معنا على تواصل يوميا في الصباح والمساء في الافراح والاحزان ونحن في مبنى المجلس مشتركون يوميا على الحصول على نسخ من جريدة المدى وهذا دليل واضح على ثقتنا وابتهاجنا وحبنا للمدى كونها الصحيفة العراقية التي نفتخر بحياديتها وديمقراطيتها وثقافتها الواسعة وماذا تحمل وكيف تصل رسالتها الى عامة الشعب من خلال التواصل في نقل الاحداث والاخبار وايصالها الى المواطن . مبارك اليكم ايقاد شمعتكم الثامنة ويا رب التواصل والاستمرار والعمر المديد لـ(المدى) .

المدى... فطور شهي