

لماذا غابت عن مراسلي الفضائيات العربية؟

مشاهد من حياة بغدادية (مفخخة)

عبد الكريم العبيدي

ذكر مهنة جدي الذي كان يعمل شرطياً، فأنا فخور بأبي الآن لأنه تعين أخيراً شرطياً في وزارة الداخلية!

«عائلة سائق عراقي وزعت الحلوى والشربت على جيرانها لأنها افتتنت دفعة واحدة ثلاجة وتلفزيون وستلايت ومجمدة ومبردة وخلّاط وكاونتر وطقم فنجات بعدما حصل رب الأسرة على مكافأة كبيرة لأمانته وبسبب حفاظه على سيارتين حديثتين سلمهما إلى دائرته بعد انتهاء موجات السلب والنهب.

«برز ما شهده المشهد الثقافي العراقي هو الانفجار الهائل في عدد المنتديات والتجمعات والملتقيات والاتحادات والمحاضرات الفكرية والثقافية والصحف والمجلات والمعارض الفنية والأدبية والمهرجانات بعد أن تحرر العقل العراقي من قيود حبسه على مدى عقود عديدة، وشعر - أول مرة - بحريته وبالأجواء الصحية المحيطة به بعيداً عن الرعب والاستبداد والدكتاتورية.

«عشرات المئات من الشعراء والروائيين والرسامين والصحفيين يتنافسون هذه الأيام على إصدار نتاجاتهم التي كادت تقضي عليها الأرضة وهي رهينة الحسين.

«مئات الآلاف من العراقيين سافروا لأول مرة - إلى خارج القطر، وأضعفهم عاداتهم عادوا إلى وطنهم أحراراً بعد عقود من عذاب المنافي في كل دول العالم.

«آلاف العراقيين المفقودين عادوا إلى أهلهم كرفات ليس غير، لا يحملون من وجودهم سوى جامحهم وبقاياها من دفاتر خدمتهم أو حاجة لم تمح طوال الأعوام التي قضوها في مقابرهم الجماعية.

«أول مرة يهرع خريجو الجامعات والمعاهد إلى دوائر الدولة والقطاع الخاص ليمارسوا اختصاصاتهم بلا قطع غير مرمج في المؤسسة العسكرية التي غرّبلها صدام بهمجيته الفارغة.

تنمو ببطء وتجسد كينونتها وسط العوقات الكثيرة والأخبار المثبطة وروائح الدم والجثث الميومة.

لا تكاد تسير في شارع عراقي إلا وتشاهد عن يمينك أو شمالك عمارة، محلاً تجارياً يتجدد، أو دائرة تعيد الحياة إلى بنايتها.. حملات الإعمار بدأت بعيد سقوط النظام الأسود في جميع دوائر الدولة، بعضها أنجز تماماً ودخل الخدمة الفعلية، والبعض الآخر ما زال قيد البناء والإعمار.

جميع المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد والجامعات أعيد ترميمها وسلمت إلى إدارتها.. وما أن تتصفح جريدة عراقية نزيهة إلا وتطلع أخبار البناء والإعمار وصور الحياة المقبلة (٩٠٢٤) عاملاً عراقياً ٢٢٢٢٢ طالباً جامعياً يشاركون في حملة تجميل عاصمتهم - فرص تدريبية للطلبة العراقيين في الدراسات الأولية والعليا بعدة دول عربية - إعمار وتأهيل المكتبة المركزية - نصب خطين لنقل الطاقة الكهربائية من تركيا - تخرج سبعة فضاءات جديدة من الحرس الوطني - استعدادات لاستقبال العام الدراسي الجديد في جامعة بغداد - وأرقام مذهلة عن عدد التلاميذ الذين سيلتحقون بالمدارس الابتدائية في العام المقبل، وعن الذين سيفقدونها إلى الرحلة المتوسطة وعن عدد الذين سيلتحقون بالرحلة الإعدادية والمعاهد والجامعات.

أخبار عن عراق خلج (زيتونية) الفساد الدكتاتوري وأزلامه وحلقاته الخبيثة ودخل غده الجديد من فجوة ضيقة ليمارس أولى تمارين الحرية.

مشاهد من الحياة البغدادية

في جولات قصار يلتقط العابر في الشارع مئات المشاهد الجديدة التي غابت عن عيون المراسلين وأشباههم ولكنها خرجت إلى الشمس ولن تعود.

«صبي عراقي تحدث في سيارة أجرة قال: إذا كان أبي يخجل من

الجديدة التي نجت من بدعة (الماحدة الصدامية) ومآسي اتحاد النساء ورعب (الليثيين القذرين المقبورين).

وفي العطلة الصيفية الحالية تشغل (أحلام طالب عبود) بالإشراف على دورة تقوية مصغرة لمجموعة من التلاميذ الصغار، أبناء جيرانها مجاناً لغرض تهيئتهم عقلياً ونفسياً للعام الدراسي القادم.

تقول أحلام: (برغم) أنني طالبة دراسات عليا ومنهمكة برسالة الدكتوراه، إلا أنني أقول ويتواضع إننا باستطاعتنا أن نعمل الكثير من أجل وطننا بمجرد توفر النية الصادقة واستحضار قيمنا وفهم المرحلة الصعبة التي نعيشها الآن والتي تتطلب منا أن نكون أكثر صبراً وانتماء لعراقنا الذي هو بحاجة لنا جميعاً، ولا اعتقد أن أي عراقي مخلص وشجاع يقبل بالوقوف متفرجاً على ما يدور من حوله، دون أن يشارك ولو بقلبه وذلك أضعف الإيمان).

(أحلام) ترى أن حصول المرأة العراقية على نسبة ٢٥٪ في مشاركتها للرجل في المجلس الوطني القادم هو مكسب شرعي كبير للمرأة وسيحقق قفزات هائلة في الحياة العراقية المقبلة.

العراق يرمم نفسه

ما زال الشارع العراقي يرفل بالحياة، سائبة ومتبعضون من رجال ونساء وشباب وعوائل تركن سياراتها الحديثة في مآرب آمنة وتترجل على الأرصفة، لتتفرج على معروضات المحال التجارية ولتتبع ما تحتاجه من ملابس واقمشة ولوازم مدرسية ومنزلية ثم تعود إلى منازلها يهدوء.

وعلى الرغم من كثرة الاختناقات المرورية وزحام السيارات والقلق من انفجار سيارة مفخخة في هذا المكان أو ذلك، إلا أن الحياة العراقية ظلت متوهجة وصامدة، وظل العراقيون يرممون وجودهم بإصرار عجيب من حرب إلى حرب، ومن حصار إلى حصار، ومن احتلال إلى سيادة وديمقراطية!! وأحلام

حفلة ختان صغيرة وليست (عملية إرهابية)، وأن الحضور جميعهم من أهالي الحي وليس بينهم (زرقاوي) واحد، انسحبت المدرعة بجنودها الخمسة تاركة إنذاراً حاسماً بعدم إطلاق النار مرة أخرى والا (١).. وهذه ال (١) لوحدها كانت كافية لتفرق الجميع بعد تناول وجبة الغداء، صوتاً لأنفسهم من (مآسي أبو غريب المحتملة).

أعراس الأمس واليوم
حفلات الأعراس (والحننة) والخطوبة منتشرة في أحياء بغداد والمحافظات وبحسب قانون حفظ المادة الفريائي فإن العراقيين لقلقون في هذه الأيام على حفظ نسلهم ووجودهم أثر الضائخ والجازر الدموية التي يتعرضون إليها يومياً في الأحياء والشوارع والمؤسسات سواء من جراء القصف الصاروخي الأمريكي أو من انفجار السيارات المفخخة التي كست شوارع وأرصفة مدنهم بلونها الدموي المرعب.

كانت حفلات الأعراس تقام في الأحياء الشعبية ليلاً، وتمتد إلى ساعة متأخرة جداً بعد (ضمان) استمرار التيار الكهربائي في الزقاق المقام به الحفل (باكرامية مجزية) لبعض العاملين في قطاع الكهرباء الذين كانوا يبحثون عن (رائحة الحفلات) بعدما وضعهم الطاغية، مثلما وضع الحرمان كله، في نفق الجوع والحرمان والرعب والرشاوى، فانزلق فيه غير المحصنين منهم.

أعراس اليوم تبدأ بعد صلاة العصر مباشرة وتنتهي قبل أذان العشاء. وفي هذا الوقت الضيق المشبع بالأغاني الشعبية والتهاني والتريكات، يعيش العراقيون سويحات فرحهم تلك، ويتمادون الأمانى بعبادة البناء والإعمار وتجاوز محن الحروب والدمار التي خلفها النظام القبوري.

حالة عراقية متميزة

هي فرحة وفخورة وتنع من عينها عزيمة امرأة شجاعة اثبتت لنفسها ولذويها إنها محل تقفهم واعتزازهم، وإنها مثال حي وواقعي للمرأة العراقية

ولكن يحق لهذه الابتسامه أيضا أن تدافع عن شعاعها الفتي، وأن تتمشى وتتشر لتصافح عشرات الابتسامات الضائعات في الأحياء والبيوت والشوارع، ولتعقد هدنة غير طارئة مع النفوس والأمل الخنوق بشظايا الرمانات اليدوية ورعب السيارات المفخخة.

وهكذا تعرفت تلك الابتسامه على (اختها) في كرفان خشبي صغير اكتظ بالرجال والنساء والأطفال داخل مجمع سكني في أطراف بغداد الجنوبية.. كان الجميع، بمن فيهم أنا، يصفق فرحاً ويردد مع أعضاء الفرقة الموسيقية الشعبية أغنيات بغدادية تراثية وريفية جنوبية، وكانت أصوات الآلات الموسيقية النحاسية تهدد بألحانها الصاخبة مكتسحة كل أثر للرعب، وداعية بعذوبتها الفطرية الوجوه كافة التي انتهكها القلق وأعاقها التشنج لكي تتهلل فرحاً وتبتسم.

وهذا يوم للفرح، يقول (أحمد هادي) ويضيف (أنه ولدي البكر الذي جاء متأخراً جداً بعد ثلاث بنات ويحق لي أن أقيم له عرساً وليس حفلة ختان بسيطة، ولهذا دعوت جميع اقاربي والجيران والمعارف واقمت لهم مأدبة غداء موسيقية واستأجرت فرقة موسيقية شعبية (إحياء هذا الحفل لأجعل الفرح والمسرّة قاسمنا المشترك في ساعات هذا الحفل الذي أتمنى أن مثل كل أيامنا.

ولكن الحفل لم يطل ولم يتحول فرحه إلى قاسم مشترك برغبة (أبو علي)، خصوصاً بعدما تحول إلى مهرجان لإطلاق الرصاص من قبل الأقباط والجيران، في تعبير (متطرف) عن شدة فرحهم مما دعا القوات الأمريكية المتواجدة على مقربة منهم - أفصد القوات المتعددة الجنسية لإرسال مدرعة عسكرية للاستطلاع، ولعرفة مصدر العيارات النارية.

ويعد أن أطمأنوا تماماً من خلال الحوارات الساخنة التي أجروها مع أهالي المجمع، من إنها مجرد

في الكرفال المثير الذي أحيأ فيه اليونانيون أطوار حضارتهم كافة بمناسبة افتتاح دورة الألعاب الأولمبية في العاصمة أثينا، وقب الملوك والأمراء والرؤساء وكبار الضيوف من الشخصيات السياسية والأدبية والفنية والرياضية ومعهم كل المتفرجين من جنسيات عربية وأجنبية مختلفة وراحوا يصفقون ويهتفون بأعلى أصواتهم لمؤازرة وفد أولمبي صغير مر من أمامهم بهدوء وهو يلوح مبتسماً، وما أن هتف العلق الداخلي معرفاً بدولة ذلك الوفد حتى دوت موجة صاخبة من التهاتفات والتصفيق فيما غص العلق التلفزيوني الإماراتي بعبارة صادقة تشظت على لسانه وهو يهتف: الله، عراق.. والله تبقى كبير يا عراق.. لن تموت أبدا.. أنت فخرنا.. الكل يقف ويصفق لك ويهتف.. كان ذلك المشهد الضاخر في أثينا وكان إنشادنا الجموم والرتبك يتخطى دوي الانفجارات والعيارات النارية ويهوم في فراغات مستعرة داخل موجات من الفرح والفخر والسرور المتعثر، كان يحق لنا أن نبتسم في الأقبل فابتسمنا جميعاً..

مرضى حائرون بين الخجل والخوف من المضاعفات

٥٠٠ مصاب بالتدرن سنوياً في كربلاء... ومجانية العلاج وحدها لا تقضي على المرض

بين الحزن والمؤلم تتشعب الحياة وتترك الرحالة الصحية بصماتها على الإنسان، تجارب تخوضها العوائل المنهكة ويحكم فيها الطبيب. ومن بين هؤلاء من يخجل وبعضهم الآخر يشعر بالذنب لأنك وجهت له سؤالاً حول حالته. وبين رأي الطبيب وامتناع المرضى عن البوح بما يعانون أرتأينا الدخول إليهم من زاوية بعيدة عن الإحراج مراعاة لهذه المشاعر. وكانت نقطة مرض التدرن أو ما يعرف بالسل الرئوي هي باب الحديث.

نجم عبد خضير انتصار السعداوي

الحالة هذه ما زالت مستمرة هنا!

جدد وقدامى

يصف الدكتور غالب الخشان المرضي إلى صنفين الجدد والقدامى، وهؤلاء تتم عملية فحصهم مجاناً في المركز، ومن ثم تتم إحالتهم إلى المراكز الصحية القريبة من سكنهم حيث يتم فتح ملفاتهم وإعطائهم العلاج، ويتم إرجاعهم اليها كل شهرين أو ثلاثة حسب فئة المرض، وتتم هذه الإحالة من خلال منسّق التدرن.

وعن أعراض المرض قال إنها تتمثل في ضعف عام وحرارة مع تعرق لبلي وسعال لمدة أكثر من ثلاثة أسابيع، قد يكون مصحوباً بالقيح أو نضت دموي. وهذا يعتمد بدوره على حجم الإصابة وتجب مراجعة المراكز الصحية الأولية التي بدورها تقوم بإحالة المرضى علينا حيث تتم لدينا عملية الفحص الشعاعي وفحص البلغم والفحوصات الأخرى مجاناً.



خوفاً من العدوى

المصور الشعاعي عدنان شاكر عبد الرزاق قال: أصيب ثلاثة من زملائنا بالعدوى والمرض أودى بحياتهم هم المنتسب مهدي وزميلتان من الملاك النسوي ومع ذلك فإن الملاك الطبي لا يتسلم مبلغ الخطورة المهنية ولا التجهيزات الخاصة بعملائنا إضافة إلى انعدام الدعم المادي والمعنوي حتى أن المسؤولين لا يقومون بزيارة هذه العيادة خوفاً من إصابتهم بالعدوى، فكيف نحن؟ ولسوء أداء الأجهزة القديمة لدينا كان المرضى يضطرون لأخذ أشعة خارج العيادة بكلفة (أربعة آلاف) دينار وهذه كانت تشكل ثقلًا آخر على المريض المنهك مادياً لأن الجهاز لدينا حصتها الغذائية. لتصل إلى عيادتنا. هذه الحالات الصعبة تثير فينا الأسى نحن معشر الأطباء.

خسرين ألف دينار مشكورة وقد اضطررنا، والحال هذه، ان نصرف من جيبنا الخاص في متابعة المرضى إلى بيوتهم ولعدم توفر آلية خاصة بنا. واروي لك حادثة تعرض لها الطبيب د. غالب الخشان الذي عضه كلب وهو يتنقل بين القرى النائية لتابعة المرضى..

وذكر أيضاً حالة رب أسرة واب لسة أطفال وهو عامل بناء بسيط قائلاً: إنه سأل أحد أطفاله ملاحظاً: ما افطارك اليوم. فأجابني بصريح العبارة: (السرّة مو إليه اليوم) تصوروا هذه الحالة: والجالة الأخرى امرأة مصابة جلبت أفراد أسرتها من خلال بيعها كيلوين سكر من حصتها الغذائية. لتصل إلى عيادتنا. هذه الحالات الصعبة تثير فينا الأسى نحن معشر الأطباء.

المريض بالعلاج، وهذا يعتمد على البيئة والفقر وهو أحد أسباب انتشار المرض فضلاً عن أن السجون تكون مصدراً أساسياً في انتشاره من خلال انتقال هذه العصابات الدرنية عن طريق الاختلاط والتنفس واكتظاظ السجون وبين مدة وأخرى يتم جلب مرضى منها إلى العيادة.

«ما علاقة الفقر بالمرض؟» بدأت نبرة صوته ترتفع ليقول: نعم، الفقر أحد أسباب انتشار المرض، فهو يسبب قلة المناعة لتتفاقم المشكلة وتصيب أفراد عائلة المريض، أسألك بالله كيف باستطاعة رب العائلة المصاب أن يعيل عائلته وهو مريض. واليك هذا البيان الذي خاطبنا به الجمعيات والمؤسسات لكن دون فائدة سوى استجابة من امرأة قدمت لكل مريض

غريب) مما سهل إصابتي بالسل الرئوي. وقد راجعت العديد من المنظمات الإنسانية لكن لا جدوى، لأنني منكم من المرض وهم يعيدون عن المواطن.. قريباون منه في الشعرات فقط.. أعني كل المنظمات الإنسانية، ولولا تعاون مالك المركز الطبي في كربلاء الذين اعتبروني أحد أفراد عائلتهم من خلال الجولات التفقدية لبيوتنا نحن المصابين للإطلاع على حالتنا، لما كنت أتحدث إليك الآن على الأرجح.

البيئة والفقر
الدكتور عبد الجليل كامل مدير العيادة الاستشارية للأمراض الصدرية والنفسية في كربلاء قال: وفقاً لـسجلاتنا لدينا من (٤٠٠ - ٥٠٠) مصاب سنوياً بمرض التدرن وهذا المرض معد لكن يمكن شفاؤه إذا التزم

تقدمه، كما يقول.

السجون من أسباب انتشار المرض

بين الحسرة والتردد تزداد وتيرة تنفس المصاب علي جاسم محمد وهو يقول: سبب إصابتي الحبس داخل التسفيرات (١٥) يوماً. أصبت بهذا المرض اللعين وبدأت أخاف على عائلتي أكثر من خوفاً على نفسي، وعند المراجعة تحسنت حالتي الصحية إلا أن التدخين سبب لي استفحال المرض مرة ثانية، حالتي ليس سببها سوء التغذية بل العدوى، صحيح أنني خجل حتى أثناء مراجعة العيادة الاستشارية إلا أن الكادر الصحي كان اقرب إلى معاناتي من خلال تفهم هذه الحالات وأدائهم الإنساني.

بالوضع العام للبلد ومستوى ثمانتي سنوات في سجن (أبو

عيادة استشارية لا يزورها المسؤولون

خوفاً من العدوى.. وطبيب عضه كلب!

أيضا عدم وجود سيارة خاصة بها حالها حال بقية دوائر الصحة في المحافظة. أما فيما يتعلق بصرف مبالغ للمرضى فبين أن الأمر غير وارد، لأن هذا يرتبط بنظام التأمين الصحي غير المطبق حالياً، أملاً تطبيقه في المستقبل، فهو مرتبط بالوضع العام للبلد ومستوى

